

मुनिश्रीमोहनलालजी-जनग्रन्थमाला नं. ८.

व्योतिष,

श्री हस्तसञ्जीवनम्



Kumar Yogendra Sumar

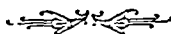
Agam Anuyog Prakashan,

P. Box No. 1141, DELHI-5.

प्रतापमुनि

मुनिश्रीमोहनलालजी जैनग्रन्थमाला नं. ८
श्रीमहामहोपाध्यायश्रीमेघविजयगाणि विनिर्मितं

श्रीहस्तसञ्जीवनम्



सामुद्रिक लहर्याख्ययात्र्याख्यया विभूषितम् ।

(संक्षिप्त भाषानुवादसहितम्)

जैनशिल्पन्योतिषविद्यामहोदयि-श्रीमञ्जैनाचार्य

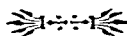
जयसुरीश्वरचरणान्ते वासिना

प्रतापमुनिना संशोधितम्

तच्च

प्रकाशिका मुनिश्रीमोहनलालजीजैनग्रन्थमाला

इंदोर सिटी (मालवा)



वीरसंवत् २४०६

अहम्

प्रस्तावना.



इह खलु जैनसाहित्यवेत्ता कविचक्रचक्रचूडामणिः श्रीमहामहोपाध्याय श्रीमेघविजयगणिः कदाअवनीम्पावयाञ्चकारेत्यादि जिज्ञासायामुच्यते अयं श्रीमानष्टादशाब्दां श्रीतपागच्छागनाङ्गमणिः, रक्तवर वादशाह प्रबोधयिता, श्रीजगद्गुरु हीरविजयसूरिपट्टपरं परानुयातः जैन शासन रसिक श्री कृपाविजयशिष्य आसीन्, स च विजयसूरिपार्श्वे ' उपाध्याय ' पदवीञ्जग्राह, इति निश्चियते ।

तन्निमित्तनैपथीयपादपूर्तिरूपश्रीशान्तिनाथचरित्र प्रान्तभागेऽयमुल्लेखो दृश्यते ।

यथा—

तदनुगणधरावली पूर्वदिग्मानुमाली
विजयपद्मपूर्वं हीरपूर्वं दधानः ॥ ६६ ॥
कनक विजयशर्माऽस्यान्तिपन् प्रौढधर्मा
शुचितरवरशीलः शीलनामा तदीयः
कमलविजय धीरः सिद्धि संसिद्धितीर-
स्तदनुज इह रेजे वाचक श्रीशरीरः ॥ ६७ ॥
चारित्रशन्द्राद्विजयाभिवान
त्रयी सगर्भा धृतशीलयर्मा
एषां विनेयःकवयःकृपाद्याः
पद्मास्वरूप समयान्पुराशौ ॥ ६ ॥

तन् पादानुजभृङ्गभेयविजयः प्राप्तस्फुरद्वाचकः ।

ख्यातिः श्रीविजयप्रभास्य भगवत्सूरेस्तपागच्छयान् ।

नुत्रोऽयं निजमेरुपूर्वविजय प्राज्ञादि शिष्यैरिमां

चक्रे निर्मल नैपथीय वचनैः श्रीशान्ति चक्रिन्नुतिम् ॥ ६९ ॥

अस्यग्रन्थकारं स्ववशवृक्षएवम्
यथा--

हीरविजयः
|
कनकविजयः
|
शीलविजयः
|
कमलविजयः सिद्धिविजयः चारित्रविजयः
|
कृपाविजयः
|
मेघविजयः

अस्य हस्तविद्यादर्शकाद्वस्तसञ्जीवनग्रन्थादन्यान्यपि भिन्नभिन्न विषयाणि
जैनग्रन्थान्युपलभ्यन्ते तानि यथा—

१ देवानंदाभ्युदयमहाकाव्यम्

२ शान्तिनाथ चरित्रमहाकाव्यम्

१ सप्तसर्गात्मभूतोऽयं ग्रन्थः श्रीमाघकविविरचितस्य शिशुपालवधस्य पादपूर्ति-
रूपः श्रीविजयदेवसूरिचरित्रवर्णनं, रचनासमयस्तु वीकमीय १७२७ तमोवर्षो
दर्शितः । अयं श्री यशोविजयजी जैन ग्रन्थमालायां मुद्रापितः ।

२ नैपथीय काव्यस्य पादमेकं स्वकीयं पादत्रयं ग्रन्थितं श्री शान्तिनाथ-
चरित्रमहाकाव्यं सुललितपद्येन रचितं, तस्यकिञ्चिद् पद्यानि पाठकानां मनोहाद-
नाय दर्शितानि ।

यथा—

श्रियामभिव्यक्तमनोनुरक्तता विशालसालतितयाश्रियाश्फुटा ।

तयावभासेस जगत्त्रयी विभुर्ज्वलत् प्रतापावलि कीर्तिमण्डलः ॥ १ ॥

निपीय यस्य क्षितिरक्षीणः कथा सुरासुराज्यादिसुरसं वहिर्मुक्तम् ।

प्रोदिरेऽन्तः स्थिरतन्मयाशयाः सदासदानन्दभृतः प्रशंसया ॥ २ ॥

यथा श्रुतस्तेह निपीय तत्कथास्तथाद्रियन्ते न बुधामुधामपि ।

सुधा मूजां जन्मन तन्मनः प्रियं भवेद् भवेद्यत्र न तत् कथाप्रथा ॥ ३ ॥

यदीय पादाम्बुजभक्तानिर्भरात् प्रभावतस्तुल्यतया प्रभावतः ।

३ दिग्विजयमहाकाव्यम्

४ मेघदूत समस्यालेखः

५ चन्द्रप्रभाज्याकरणः

६ युक्तिप्रबोध

नलःसितच्छत्रितक्रीर्तिमण्डलः क्षमापति प्रापयद्यः प्रदास्यताम् ॥ ४ ॥

द्विधापि धर्मानुगतिर्महीपतिदृढावधे दैद्यव एव शैवधिः ।

क्रमेण चक्रीविजये दिग्जाजिनः सराधि रत्नीन्महतां महोज्ज्वलः ॥ ५ ॥

कविनासतासमयस्तु न दर्शितः किन्तु प्रतिसर्गान्तेऽयं दृश्यते—

“ गच्छाधीश्वरहीरहीरविजयनाम्नानिकायेधियां ।

प्रेयः श्रीविजयप्रमाज्यसुरोः श्रीमत्ताराव्येगणे ॥

शियाप्रान्नमणेः कृमादिविजयत्या द्यास्य मानाग्रणी ।

श्रक्रे वाचकनाम मेघविजयः द्यत्यां समस्यामिमान् ॥ ६ ॥

एतेन सुललितस्येन विनिश्चियते, यदस्य समयः श्रीविजयप्रमसुरि समय समकालः, अत्र विषमस्थले टिपनीकाऽपि दीयते—

श्रीविविध जैनसाहित्यशास्त्रमालयां सतमाङ्केन प्रकाशितः ।

३ त्रयोदशसर्गात्मकोऽयं ग्रन्थः । सर्वेषु महाकाव्येषु प्रथमंगन्यते, कवीश्वरेण सुललितमनोनुग्धस्येन रचितः । किन्तु रचना समयस्तु न प्रकाशितः ग्रन्थे श्रीविजयप्रमसुरि जीवनरेखा वर्णितास्ति ।

४ यदा ग्रन्थकर्ता विहारं कुर्वन् दक्षिणदेशान्तर्गतऔरङ्गाबादनगरे चातुर्मासस्थितिञ्चकार । तदा द्विषवन्दराख्ये (दीव) नगरे चातुर्मानिकस्थित श्रीगच्छाधीश्वरविजयप्रमसुरेणिकटे विज्ञानिपत्ररूपेण प्रेषितोऽयमुल्लेखः श्रीकविकालिदासविरचितमेघदूतकाव्यस्यान्तरादसमस्यापूर्तिस्वरूपोन्वयनाम्ना सुललितमायायां वर्णितः । अयं श्री भावनगर आत्मानन्द जैनसभायां मुद्रितः ।

५ अस्मिन् ग्रन्थे कल्किालम्बवत् श्रीहेमचन्द्राचार्य निर्मितानि सिद्धहेम व्याकरणस्य सूत्राप्यश्यायि परिषाटित्वक्त्वा प्रयोगसिञ्चनुसारेण व्यवस्थानितानि । अष्ट सहस्रश्लोक प्रमाणोऽयं ग्रन्थः । तत्समयस्तु वीकमीय १७५७ तमो वर्षः आगर नगरे रचितोयं ग्रन्थः; महेशाणा श्रीवसोविजय जैनपाटशास्त्राद्वारमुद्रितः ।

६ अप्यात्मविषयकोऽयं ग्रन्थः । अस्मिन् ग्रन्थे २५ नमः सिद्धमित्यस्य पदस्य व्याख्या, तथा जपव्यानादिविधिरपि अनुल्लेखितास्ति ॥ ग्रन्थ निर्माण समयः वीकमीय १७६४ तमो वर्षः धर्मनगरे रचितः ।

७ मातृकाप्रसादः

८ विजयदेवमहात्म्यविवरणम्

९ सप्तसंधानमहाकाव्यम्

१० ब्रह्मवोचः

७ अयमपि अध्यात्म विषयको ग्रन्थः ।

८ श्रीपत्न्यास वह्दभविजय गणिना निर्मिते ग्रन्थे कतिपय प्रयोगाणां स्पष्टीकरणं कृतवान् ।

९ नवसर्गात्मकोऽयं ग्रन्थः । अस्मिन् ग्रन्थे त्रिपट्टीशलाका पङ्क्तौ समुत्पन्नानां सप्तानां महापुरुषाणां चरित्रं व्यावर्णितम् । एकस्मिन्नेव वृत्ते ऋषभदेवः शान्तिनाथः, नेमिनाथः, पार्श्वनाथः महावीरस्वामी, ये पञ्चतीर्थकराअस्मिन्नवसरपिणिकाले जातानि सन्ति, तथापद्यः कृष्णनाम वासुदेवः सप्तमो रामचन्द्राख्यो ब्रह्मदेवश्चैषां सप्तानां महापुरुषाणां चरित्राणि वर्णितानि । “ सप्तसंधान महाकाव्यं ” इत्यन्वर्थनामाभिधानं चकार । अस्मिन्महाकाव्ये यमकश्लेषानुप्रास गाम्भीर्य भावदर्शकं कविचातुर्यवर्णनं सुन्दरालङ्कारादिकञ्च, तथा वनीवहारादि नगनगरादिक वर्णनञ्च स्वशक्ति प्रागल्भ्येन कृतम् ।

अस्य ग्रन्थस्य रचनाद् प्राक् परमप्रमु श्रीहेमचन्द्रसूरिणापि रचितएतन्नामको ग्रन्थो श्रूयते; तस्यानुपलब्धौ ग्रन्थोऽयं रचितः ! इत्यधःपद्येन स्पष्टयति ।

श्री हेमचन्द्रसूरिशैः सप्तसंधानमादिमम् ।

रचितं तदलाभेतु तदियं तुष्ट्ये सताम् ॥ १ ॥

इत्यनेन पद्येन प्रागप्येतन्नमकं काव्यमासीत् ।

तत्रत्यानि कानि चिद् पद्यानि पाठक विनोदाय लिख्यन्ते यथा—

श्रीनाभिजन्मान्वयपद्मभास्करः स्तुतोऽञ्चितः श्रीसुनिमुव्रतान्वये ।

जिनः शिवायास्तु दधन्महोदयं सभासतां यद्भजने जयाश्रयः ॥ १ ॥

श्री अर्हदाद्यकृतशान्तिसर्गं समुद्रजन्मानवराजवर्गः ।

श्री पार्श्वनाथः शुभवर्धमानः श्रियाभिरामस्तमिह स्मरामः ॥ २ ॥

योवितरागः कृत तीर्थयागः प्रोद्यत्सभामण्डलसांविभागः ।

यो नीतिकारी भुवनोपकारी सेव्यः सभयै नवकाव्यनव्यः ॥ ३ ॥

ब्राह्मीह साऽव्यान्निपुणागमादौ यस्या रसाङ्गात्ममलोदयश्रीः ।

अद्यापि नद्याद्रवसुप्रसादात् सिताम्बराणां जनतानुवृत्तिः ॥ ४ ॥

सुखेन दोषाकरवत्समानः यदा सदम्भः सवने सशौचः ।

काव्येषु सद्भावनया—न मूढः किं वन्द्यते सजनवन्न नीचः ॥ ५ ॥

उच्छिङ्खलार्किं खलतो न विभ्येत्सभ्यस्तथेभ्यः परमार्थनाशान् ।
 नाशाह्य नाशा किमुवर्धनीया श्रुत्याविहानित्य सवर्णतायाम् ॥ ६ ॥
 काठिन्यमाजो हृदयेखलस्य कावकता शृङ्खलमस्य नाङ्गे ।
 भारक्षमस्यापि न सोऽप्रवेद्यः सुमेधसाऽकारि सवेधसापि ॥ ७ ॥
 इत्यनेन पद्येन काविवर्ज्येण प्रौढ पाण्डित्यं दर्शितम् ।

११ अव्यात्म शास्त्रविषयकोऽयग्रन्थः ।

११ ज्योतिःशान्त्रविषयकोऽयं ग्रन्थः । अस्मिन् ग्रन्थे ज्योतिर्विषयाधिकारा
 त्रयोदश संख्याकाः दर्शिता, यथा—देवाधिकारः वाताधिकारः देवाधिकारः संव-
 त्तराधिकारः वत्सर निरूपणाधिकारः, अयनमासपक्षनिरूपणाधिकारः, वर्ष
 रजकथनाधिकारः, मेघगर्भकथनाधिकारः, तीर्थाफल कथनाधिकारः, सूर्याचार कथ-
 नाधिकारः ग्रहणाविमर्शनाधिकारः, द्वारचतुष्टयकथनाधिकारः, शुकुननिरूपणाधिकारः-
 तथा ग्रन्थकारेणा न्यान्यापि मतान्तर विषयाणि दर्शितानि । तथा ग्रन्थान्तेवर्षस्य शुभा-
 शुभ ज्ञानाय गौतमीयविद्या जयादिविधिना सह दर्शिता ।

अस्य ग्रन्थस्य निर्माण काले न दर्शितः, किन्तुविजयवत्सनसुरि समयो दर्शितः ।

श्रीमत्तयागणाविश्वः प्रसरत्यभावः प्रबोधतते विजयतः प्रभनामसुरिः

तत् पट्टपट्मतरुणिविजयादिरत्नः स्वामिगणस्थमहृसाविजितद्युरत्न ॥ ९९ ॥

तच्छासने जयति विश्वविभासनेऽमृद् विद्वान् कृपादिविजयोः दिवि सेव्यमानः ।

शिष्योऽस्य मेवविजयाह्वयत्राचक्रोऽसौ ग्रन्थःकृतःसुकृतलभकृतेऽत्र तेनः ॥१००॥

इत्यनेन पद्येन रचना समयः स्पष्टः । ग्रन्थश्लोक प्रमाणानि एकपद्येन
 दर्शितानि, यथा--

अनुष्टुभां सहस्राणि त्रिणिशाद्यानिमानतः ।

ग्रन्थोऽयं वर्षप्रबोधाख्यो यावन्मेरुप्रवर्तताम् ॥

अयं ग्रन्थः हीन्दिभाषायां पण्डितमगवानदासेन विकानेरस्थले मुद्रापितः ।
 प्रथममपि संस्करणद्वयं भिन्नभिन्नस्थले मुद्रापितमासीत् । तन्मध्ये तस्याभिप्रायो न
 प्रकटितः । अबुना यद् प्रकाशितं तत्संशोध्य मुद्रापितः ॥

१२ अस्मिन् ग्रन्थे चतुर्विंशति तीर्थकराः, द्वादश चक्रवर्ती, नववासुदेवः,
 नववल्लदेवः, एते सम्भूय सर्वे त्रिपट्टीमहापुराणभवन्ति । चात्र महापुराणाणां सम्पूर्णं
 जीवन चरित्रं व्यधायि । अस्य ग्रन्थस्य हेमचन्द्र सुरिणा ३६०६० श्लोकप्रमाणं,

१३ मेघदूतसमस्योद्देशः

प्रकृत ग्रन्थे ज्योतिष् सामुद्रिक विषय दर्शकान्यन्येक विषयाणि संदृश्या-
निसन्ति । पूर्वोक्तग्रन्थेषु न्यायव्याकरणसाहित्यालंकार विषये प्रौढपाण्डित्यं
दर्शितम् । सखलु महाभगो न केवलं संस्कृतभाषाया एव रचयिता किन्तु
गुर्जर गिरायां रासादिनिर्माणेन तज्ज्ञत्वमपि सूचयति ।

अस्य ग्रन्थस्य त्रयाधिकाराः विद्यन्ते । तद्यथा दर्शनाधिकारः स्पर्शना-
धिकारः रेखाविमर्शनाधिकार इति । तथा चतुर्याधिकारोऽपि विशेषाधिकार
नामको विद्यते । स्वयमेव ग्रन्थस्यादौ प्रतिज्ञातम् ।

तद्यथा—

दर्शनात्स्पर्शनाच्चापि तथा रेखाविमर्शनान् ।

हस्तज्ञानं त्रिधाप्रोक्तं पुरातनमहर्षिभिः ॥ १ ॥

एत्यद्येन निगदितमाधिकारत्रयमेव रेखा विमर्शनाधिकारे विशेषाधि-
कारः समावेशितः ॥

तत्र प्रथमदर्शनाधिकारे हस्तप्रकारो दर्शितः हस्तनामानि, पञ्चा-
ङ्गुलिरधिकारः हस्ते पञ्चतीर्थान्दिस्थापना, हस्त दर्शने को लाभो हस्तावलोक-
नाविधिः, हस्तःकदाविलोकनीयः कस्यपार्श्वे हस्तदिदर्शयितुः किं किं कर्तव्यम्,
हस्तदर्शकस्य गुरोः किंस्वरूपं, कञ्चाचारः तस्य गुणादिवर्णनं, हस्तदर्शनपूर्वं
तिथिवारनक्षत्रयोगादिकमवलोक्य हस्तोविलोकनीयः तथा विना जन्म-
पत्रिकामपि हस्तावलोकनेन शुभाशुभनिर्णयः ।

द्वितीये स्पर्शनाधिकारे हस्तदर्शनस्वरूपं लाभालाभमुखदुःख जीवित
मरण गमागमजयभङ्गा कार्याकार्यमुभाशुभं व्यावर्णितं वर्षस्य स्वरूपं, गर्भपृच्छा
स्वरूपं आलिङ्गित धूमितदग्धादिकं चविलृतमनेकविषयं दर्शितम् ।

तृतीये रेखाविमर्शनाधिकारे, रेखाया सन्गुर्णवृत्तं, मातृरेखा पितृरेखा
आयुररेखा, ऊर्ध्वरेखा, दृक्षाररेखा, सन्तति रेखा, सरस्वती रेखा, गतिनिर्णय
रेखा, कस्याः गत्या समायातः कस्यां गत्यां गमिष्यति विद्याररेखा मणिवन्द्यरेखा
चवमाला रेखा, इत्यादि परस्पर विरुद्धाविरुद्धदर्शकं व्यावर्णितम् रेखायाः
रचितमासीत्, परं संक्षिप्तबोधाय ५००० श्लोकप्रमाणं उपाध्य प्रवरेण रचितम् ।

१३ श्रीमान् मानतुङ्गचरिणा संदृश्यं महामन्त्र गभितं कवि चातुर्यं दर्शकं
वस्तु त्मरणेनाधिष्ठात्री विल्वं यातः । तस्य विल्वतु टीक नन श्रुत्यकर्त्रा रचिता ।

सम्पूर्णं ज्ञानेन भूतभविष्यद्वर्तमान त्रिकाल ज्ञानं भाति, कामिन् समये किं भविष्यति शुक्लपद्मे जन्म वा कृष्णपद्मे, वामदक्षिणहस्तयोः सम्पूर्णतत्त्वं दर्शितम् ।

तथा चास्मिन् ग्रन्थे हस्तविषयदर्शकानि चित्राणि समावेशितानि यथा पञ्चाङ्गुली देवी चित्रं, पुरुषस्य दक्षिणवामहस्तयोः त्रियावाम दक्षिणहस्तयोः भिन्न भिन्न लक्षण दर्शनाय वाम दक्षिणहस्ततलयोश्चित्रद्वयं मस्तकरेखायाश्चित्रमेकं, द्वित्रिशल्लक्षणस्य चित्रमेकं समावेशितम् ।

चात्र ग्रन्थेऽनेकविषयाणि सन्ति पठनपाठन जिज्ञासुनामतीवोपयुक्तं ग्रन्थरत्नं वर्तते ।

ग्रन्थसंशोधनसमये उपस्थानि ग्रन्थानि

१ पुस्तकमेकं प्रातःस्मरणीय विश्ववन्द्य " मुनिमहाराजश्री मोहनलालजी जैन ज्ञानभंडार सुरत नगरतः प्राप्तमतीव शुद्धम् ।

२ पुस्तकमेकंप्राच्यविद्यासंशोधनविद्यामन्दिर पुना (भांडारकर इन्स्टिट्यूट) इत्यस्मान् प्राप्तमतीवाशुद्धम् ।

३ पुस्तकमेकं श्रीमद् योगनिष्ठ जैनाचार्य बुद्धिसागरसूरि जैन ज्ञान भंडार विजापुर (गुजरात) इत्यस्मान् प्राप्तमतीव शुद्धम् ।

एतत् पुस्तकं त्रयाधारेण भूरिपरिश्रमेणसंशोधितम् ।

जैन शिष्य ज्योतिषविद्यामहोदधि श्रीमज्जैनाचार्य श्रीजयसूरि श्वरपरम-गुरुवर्यस्य कृपया, एतन् संपादितम् ।

तत् संशोधनकर्मणि विश्ववन्द्य ज्ञान्तनूति परमप्रभाविक मुनिमहाराज श्री मोहनलालजी जैन संस्कृत प्राकृत जंगविद्यालयप्रधाना व्यापत्य वेदान्तवागीश न्यायव्याकरण तर्क साहित्य निष्णातस्य बलिया मण्डलान्तरगत छाता ग्रामवास्तव्यस्य पण्डितश्रीतिश्वरशर्मणोत्पन्त सहान्येन संशोधितम् । तद् वाढं धन्यवादं समर्पयामि ।

अथ चात्र मानुषशेमुपीसुलभंस्खलितं । शैवलं किलविहायकेवलं निर्मलं किमु नपीयतेजलम् । इतिनान्येन परमकारुणिका विद्वान्सःशोधयित्वानुग्रहन्त्वित्याशस्ते.

श्रीदशार्थमाली जैनधर्मशास्त्रसुवन

त्यल बेताल पेढ

पुण्यप्रत्तनम् वीर सं. २४५६

कार्तिक कृष्ण १० महावीर दीक्षापूर्व.

लेखकः
प्रतापमुनिः



विश्ववन्द्य परमपूज्य प्रातःस्मर्णाय
मुनिमहाराज-श्री मोहनलालजी महाराज.

बालागान्धेन, पुणे.



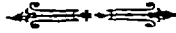
परमपूज्य प्रातःस्मरणीय
मुनिमहाराज श्रीमोहनलालजीके पट्टवर शिष्य
पन्यासजी श्रीहर्षमुनिजी महाराज.

वाल्लोयान प्रेस, पुणे.

॥ अहम् ॥

श्रीमज्जैनाचार्यश्रीजयगुरिभ्योनमः
श्रीमन्महामहोपाध्याय श्रीभेवधिजयगणिविरचितं

हस्तसञ्जीवनम्



ॐ ऐं ह्रीं श्रीं क्लीं अहं नमोनमः

ॐ नमः सिद्धमहन्तन्ध्यायनितिकृताञ्जलिः ।

हस्तसञ्जीवनव्याख्याङ्कुर्ये स्मृत्वा गुरोर्गिरम् ॥ १ ॥

—तत्त्वाद्गौ शिष्टाचाराय निमित्तशाले देवसान्निध्यादेव वाक् सिद्धये च
मङ्गलमाह—

श्रीसङ्खेश्वरपार्श्वप्रणमन् ध्यायंस्तमेव जिनवृषभम् ।

हस्तप्रश्नस्य लक्षणपरीक्षणे दक्षतां वक्ष्ये ॥ १ ॥

श्रीसङ्खेश्वरपार्श्वमिति ।—

अहंन् सिद्धो हि भगवान् एकोध्येयः सतात्त्विकैः ।

नाना नामाकृतिस्थानध्यानज्ञानासनादिभिः ॥ १ ॥

यथा सद्गुरुस्वाक्येन स्याद्वादपरिशीलनात् ।

लभ्यः सभ्यजनैः शुद्धज्ञानमाक्तिव्रतैर्विभुः ॥ २ ॥

तत्तद्देवादि सान्निध्यात् तत्तत् कामित पूर्णात् ।

इष्टःशान्तिकृतः पार्श्वः श्रीमान् सङ्खेश्वराश्रयः ॥ ३ ॥

तेन तं, प्रणमन्, यथावसरं कदाचिदन्यकार्ये गमनभोजन शयनादौ
तमेव ध्यायन्, अहर्निशं जिनवृषभं तिर्थकरेषु मुख्यं आदेयनामानं
यद्वा जिनवृषभं श्रीआदिनाथं नाभिराजसुतं किं विशिष्टं श्रियायुक्तः

शङ्खेश्वरो दक्षिणावर्तशङ्खस्तद्वत् पार्श्वं—समीपं यस्य जिनसन्निधानात् कलकामनासिद्धेः यद्वा श्रिया चतुर्विंशदतिशयरूपया ईशः समर्थस्तं पुनः किं० एवं स्वर्गस्तदीश्वरा इन्द्राः पार्श्वं यस्य तम् । अत्र पार्श्ववृषभयोरेवं नमस्कारे द्रयोर्हस्तयोरे वक्ष्यमाण तद्व्यानात् इन्द्रसेवा कथनेन हस्तेऽधिष्ठात्री पञ्चाङ्गुलिर्दंष्ट्री सा ऐन्द्रा शक्तिरिति देवेन्द्राधिकारः सूचितः । “ हस्तयोरिन्द्रोऽधिदैवतामिति ” सौश्रुत शरीरे ॥

अथ निमित्तशाम्बाणां सर्वलोकसंमतत्वेन शिष्टनमस्कारः । श्रिया ईशं स्वामिनं विष्णुं खेश्वरः सुरेन्द्रः पार्श्वं यस्य इन्द्रानुजत्वात्, यद्वा श्रीश्च संखेश्वरः पाञ्चजन्यः पार्श्वं यस्य शंखचक्रादि धारित्वात्, अनेन हस्ते वक्ष्यमाण लक्षणज्ञापनं जिनवृषभं दैत्यजेपु सुर्यं अनेन शान्त्वविषयं नास्तिकादिध्वंसः ख्यापितः । हरभक्तमते—श्रियायुक्तः ईशो भवानीपतिस्तम् । किं—जिनोऽन्यसिंहादिस्वापदेजता वृषभोयस्य, अनेन इश्वरस्य प्रमुखशक्तिनिवेदिता यत्प्रसादात्त्रिविलोऽपि सत्त्वस्तस्य प्रभावे किमुच्यत इति शेषं स्पष्टम् ॥ १ ॥

अथ लक्षणविद्या प्रकाशकत्वात् श्रीऋषभदेवस्य स्वतोऽप्याशीर्वादलक्षणं ब्रह्मणः श्लेषेण मङ्गलमाह—

श्रीनाभेयः प्रभुर्जायात् सर्वज्ञो जगदीश्वरः ।

येन लाक्षणिकी विद्या निर्दिष्टा भुवनत्रियै ॥ २ ॥

श्रीनाभेय इति । लक्षणमिह स्त्रीपुरुषाङ्गाकाररूपं यद्वातदुपलक्षणात् सर्वाः द्वासप्ततिकलाः पुरुषस्य; चतुष्टिकलाः स्त्रीणां; श्रीऋषभेण भगवता प्रकाशिता, इत्ययं स्मरणीयोऽधिकारात् । विधिपक्षे येन विद्या ब्राह्मी शक्तिरूपा निर्दिष्टा—प्रकाशिता प्रादुः कृताजनिता इति यावत् किं० लाक्षणिकी लक्षणप्रधाना तत्र धर्ममोक्षयोर्याविद्यातल्लक्षणं विद्याचाङ्गुल-मूलजैरिति वक्ष्यते । पठनपाठनरूपाविद्यातल्लक्षणं दक्षिणहस्तकरमे काम विद्या संगीत चानुर्यादिविज्ञानं तल्लक्षणं वामहस्ते विद्यारेशा । इति यद्वा

लक्षणं व्याकरणसूत्रं—उदात्तानुदात्तादि स्वरपूर्वं शब्दानुशासनं तत् प्रथाना वैदिकी यद्वा लक्षणा संभवा लक्षणा शब्दस्य द्वितीयावृत्तिरनया साहित्यशास्त्रं सर्वमावेदितम् । लक्षणमसाधरणधर्मस्तत्प्रथाना तर्कविद्या लक्षणं हस्ते दीक्षारेखादि लक्षणं तत् प्रथाना अगमविद्या त्रतं विना आगमानधिकारान् त्रतमापि करलक्षणादेवज्ञान्वादेयं यदुक्तं कररेखाप्रकरणे—

ईयंकरलक्षणमेयं समासश्लोकेषु जणस्साहियं ।

युच्चायरिण्हिं नरं परिलिङ्गय वयं दिज्जा ॥ १ ॥

यद्वा—

‘धम्मो मंगलमुक्किट्ठं’ इति धर्म लक्षणं, अंहिसा संजमो तवो इतिविभागः

तथा—

यथा चतुर्भिः कनकं परीक्ष्यते निर्घर्षणच्छेदनतापताडनैः ।

तथैव धर्मो विदुषा परीक्ष्यते श्रुतेन शीलेन तपो दया गुणैः ॥ १ ॥

ततः परीक्षाया लक्षणं विना अयोग्याल्लक्षणस्यैव प्राधान्यं ततो लक्षणिकीति वचसा सकलविद्यात्मकस्य भारत्या अहस्य संग्रहः ॥ २ ॥

“आद्यन्त ग्रहणे मध्यग्रहणमिति” न्यायान् श्रीऋषभाशीर्वादिनुक्त्वा श्रीवर्द्धमानप्रभोश्चरमतीर्थकरस्य शासननेतुगशीमङ्गलं पुष्टं मङ्गलं पुष्टविन्नविना-शायेत्याशंसायामाह—

श्रीवर्द्धमानो जयतु सर्वज्ञानि शिरोमणिः ।

पञ्चहस्तोत्तरोशीरः सिद्धार्थनृपनन्दनः ॥ ३ ॥

श्रीवर्द्धमान इति । हस्त—उत्तरो यासां ता हस्तोत्तरा, उत्तराफाल्गुन्यः पञ्चसु अवतारो जन्मादिस्थानेषु यस्य, । अत्र हस्तनक्षत्रस्य सवितृदेवतत्त्वेन प्राधान्यार्थमेवं सूत्रन्यासो न; चेदुत्तराफाल्गुनीरवसाक्षाद्वक्ष्यत् । तेनास्मिन् ग्रन्थेऽपि हस्तनक्षत्रस्यैव हस्तनिरीक्षणे मुख्यता इत्यग्रे वक्ष्यते । तदप्राप्तौ हस्तोत्तरत्वादुत्तरा फाल्गुन्येऽपि तासामपि अर्थमदेवत्वात्, मतान्तरे हस्तस्य नक्षत्रं इत्यर्थस्तदा हस्तोहकारादिनामा तत्रक्षत्रं पुनर्वसू तयो-रप्यादित्यत्वात् पुष्यस्य सर्वकार्येषु दीक्षा विवाहवर्जितेषु इष्टत्वात्, गुरु-देवतत्त्वात् हस्तोहस्तस्य नामनक्षत्रं पुनर्वसू तदुत्तरत्वाच्च; तथा चित्राया अपि त्वष्टृदेवत्वात् हस्तादुत्तरत्वाच्च मुख्यत्वं ज्ञेयं, एवं पञ्चशाखत्वात्करवी-क्षणे पञ्चनक्षत्राणि ग्राह्याणि । अग्रे वामहस्तावलोकनमपि वक्ष्यते, तेन चन्द्र-देवतत्त्वात् मृगशिरः अनुराधा मित्रदेवत्वात् २ रेवतीपुष्यदेवत्वात् सूर्यपत्नी भावाच्च इति नक्षत्र त्रयमपि स्त्रीहस्तवीक्षणे गृह्यत एवेति सूचितम् ।

अन्यतीर्थायमते—पञ्चसंख्याका हस्ता देवत्वेन चत्वारोभूजाः पञ्चमोहस्ति-मुखत्वात् शुष्डादण्ड इति पञ्चहस्तास्तैरुत्तरः प्रधानो गणेशो जयतु । किं० श्रिया वर्धमानः पुनः किं० सिद्धाः प्रतिष्ठां प्राप्ता ये अर्थाः कार्याणि तैर्नृपाणामप्यान्दहेतुः समृद्धिकर्ता ॥ ३ ॥

अथाभिधेयस्याकारमाह—

अङ्गविद्यानिमित्तानामष्टानामपि गीयते ।

मुख्याशुभाशुभज्ञाने नारदर्पिनिवेदिता ॥ ४ ॥

अङ्गैति । अष्टानां निमित्तानां भूतभवद्भविष्यद्भस्तु ज्ञानस्य कारणानां नतु पदार्थोत्तरादङ्गैतूनां मुख्यासर्वनिमित्तानां तदन्तर्भावात् तिर्यङ्मनुष्याणां संत्वादि—स्वभाववातादि—प्रकृतिरसादि—धातु शरीरवर्णादि निम्नोन्नताङ्ग-प्रत्यङ्गदर्शनस्पर्शनादिना मुखदुःखादिज्ञानमाङ्गमितिप्राचामुक्तेः । तत् एवोक्तं—श्रीसमवायाङ्ग स्रवृतौ, अङ्गविद्यामूत्रे लक्षश्लोकप्रमाणं द्वार्त्रिशत् । कोटिप्रमाणवार्त्तिकमपरिमितं, शेषनिमित्तानां सूत्रं सहस्रं श्लोकावृत्तयो लक्ष-

मिताः वार्तिकं कोटिश्लोकप्रमाणमिति । साम्प्रतं तु कालदीपान्मेवाद्य-
 पचयेन अङ्गविद्यां प्रवक्ष्यामि । नारदेन स्वयं कृतामित्यादिरङ्गविद्यास्वल्पा-
 लभ्यते । तथापि ग्रन्थानुमानाद्बुध्यते । तत्र पूर्वं तिथिचक्रं कामशान्त्रान्
 यत् उक्तं. “ गौरिका पुत्रेण ऊर्ध्वारिः स्थलवामदक्षिणकरे वज्रोत्हांरुद्रये
 नाभिर्गुह्यललाटजाठरकटीपृष्ठेषु तिष्ठत्यसौ कञ्च श्रोणिभूजेषु च प्रनिगदं,
 प्रारभ्य कृष्णामघःश्वेतायाः प्रवृत्ति क्रमेण मदनो मूर्धानमारोहति ” ! अनङ्गर
 ङ्गे तु सीमन्ता १ इय २ घरे ३ कपोल ४ तदवः ५ कक्षा ६ कुचो
 ७ रःस्थले ८ नाभि ९ श्रोणि १० वराङ्ग ११ जानुविषये १२ गुल्फे
 १३ पदे १४ गुण्डके १५ ॥

कृष्णाकृष्णप्रवृत्तितो मनसिजस्तिष्ठेत् क्रमाद्योपितां ।

वामाङ्गेऽथ ऊर्ध्वतोभिगमनान्मासस्य पद्मद्वये ॥१॥

नेदिकेश्वरमते सर्वजातिसाधारणत्वे पुनरेवमङ्गुष्ठे १ पद २ गुल्फ ३
 जानु ४ जघने ५ नामौच ६ वज्रःस्थले ७ कक्षे ८ कण्ठ ९ कपोल
 १० दन्त वसने ११ नेत्रा १२ लिके १३ मूर्धानि १४ शुक्लाऽशुक्ल
 विभागतो मृगदृशामङ्गेऽवनङ्गस्थितिरूर्ध्वाऽधो गमनेन वामपदगा पद्मद्वये
 लक्षयेत् ॥ १ ॥ दक्षिणपादाङ्गुष्ठमारभ्य आशिरसं पञ्चदशस्थानेषु पूर्णिमा
 पर्यन्तं कन्दर्प—ऊर्ध्वं दक्षिणभागेनारोहति । कृष्णप्रतिपदमारभ्य वामभागे
 मस्तकादङ्गुष्ठपर्यन्तं क्रमेणावरोहति इत्यर्थः । विवेकविलासे तुपादाङ्गुष्ठे
 नेत्याद्यग्रे वक्ष्यते ।

इति तिथिचक्रम्.

“वारचक्रं स्वरोदयज्ञात् । रविर्गुरुः शनिर्माँमश्वत्वारो दक्षिणोदयाः ।
सोमः शुक्रबुधौ वामे कार्यसिद्धिविधायकाः ॥ १ ॥

नरस्य दक्षिणाङ्गेऽङ्गुष्ठतः प्रारभ्य चतुर्धा मागे जानुपर्यन्तं स्पृशं रविः,
कटिपर्यन्तं गुरुः, हृदयपर्यन्तं शनिः, शिरपर्यन्तं नङ्गलः, एवं वामे
त्रेषाभागः शीर्षादिदूरं यावत् चन्द्रः जह्वादिधावन् शुक्रः, पादपर्यन्तं ब्रुवः ।

इति न्यशद्वारेण शुभाशुभज्ञानमिति वारचक्रम् ।

दक्षिणः कृष्णः पक्षो वामः शुक्लः । इति पक्षचक्रम् ।

दक्षिणे भागे नरस्य दक्षिणायनं वामे उत्तरायणम्, इति अयनचक्रम् ॥

तत्र नरदेहस्य पौदाभागेऽङ्गुष्ठतः कर्कादिपट्कं, दक्षिणे तेन पौषो
मूर्द्धनि । दक्षिणभागे वामे मावादिपट्कं, शीर्षादारम्भाङ्गुष्ठे त्वापादः ।
इति मासचक्रम् ॥

नरदेहं त्रयोदशभागे अश्विन्यादीनित्रयोदशनक्षत्राणि चङ्गुष्ठा
दारभ्य शीर्षं यावन्, शिखायां चित्रा, ततः पुनर्वामे त्रयोदशाङ्गुष्ठे रेवत्य-
न्तानि ॥ इति नक्षत्रचक्रम् ॥

नरस्य नामराश्यादिपट्कं दक्षिणभागे ऊर्ध्वं चटत् वामे पट्कमुत्तरत् खिया
वामे चटत् दक्षिणे उत्तरत् । इति राशिचक्रम् ॥

मूर्द्धनि नरस्य अनावसीपादयोः पूर्णिमा स्पष्टा, तिथि स्थाने द्वे द्वे वर्षे
इति त्रिंशद्दर्पाणि प्रभवादीनि दक्षिणे वर्द्धमानान्यारोहान् । ततस्त्रिंशद्दर्पाणि
वामेऽवरोहात् । पष्टिवर्षान्तरत आयुरादिज्ञानाय स्वजन्मतो दक्षिणे त्रिंशद्-
र्पाणि तथैव वामेऽपि त्रिंशद्दर्पाणि पुनः कृष्णपक्षे अङ्गविद्यायां नक्षत्रव्यव-
स्पृशं तावन्ति वर्षाणि शुक्लपक्षेऽङ्गविद्यायां द्वितीयवारं त्रिंशद्दर्पाणि विचि-
न्त्यानि दक्षिणभागे तेन शुक्ले षष्टं, मम क्रियदायुः तदा कस्यापि पुंसा-

श्रेष्ठा दर्शने दक्षिणपार्श्वस्य तीर्ययापेक्षया तुयेवर्षापेक्षया सममेऽथे स्पृष्टे सतपष्टिवर्षायुरिति वाच्यं । कृष्णपक्षे सतमांशदक्षिणे स्पृष्टे सतवर्षायुर्वामे सर्तीभिन्नत्वेन शुद्धे तथा स्पर्शान् सतपष्टिरिति कृष्णपक्षे वामसतमांश स्पर्शे सत नवतिरिति । यतो—हि शुक्लपक्षे वामसतमांशस्पर्शे सत त्रिंशत् दक्षिणे सतपष्टि इति वर्षचक्रम् । तथा बृहस्पतेरपेक्षया द्वादशवर्षभ्रान्तौ बृहज्जातकवृत्तौ—अङ्गस्पर्शाद्वर्षज्ञानं पादौसगुल्फौ प्रथमं प्रदिष्टं जङ्घे द्वितीयं तु स जानुचक्रे मेढ्रोत्थमुष्कांश्चतस्र्त्तीयं नाभिः कटिश्चति चतुर्थमाहुः ॥ १ ॥ “ उदरं कथयन्ति पञ्चमं हृदयं षष्ठमित्यादि तथा तिथिवारश्च नक्षत्रं पृच्छकाक्षरमिश्रितं तद्वेत्तव्यं हरेर्द्वागं शेषं पृच्छा सनुच्यते ॥ २ ॥ एकेन धातुर्वाभ्यां च जीवः शून्येन मूलकम् एवं स्यान्निश्चयः प्रश्नात्तथा दर्शनतोऽपि सः ॥ २ ॥ दक्षिणे धातुचिन्ता स्याद्दामाङ्गे जीवचिन्तनं समं विलोकिते यस्तु तच्चिन्ता मूलमुच्यते ॥ ३ ॥ इयं दर्शनादङ्गविद्या दूरमभ्यागतं दृष्ट्वा नातुरं तमुपाचरेत् । स्पृशन्तं नाभिना शान्द्य केशरोमनरवद्रिजान् गुह्यप्रष्टस्तनग्रीवा जठरानामिकाङ्गुली इति वामभेदीथे शरीरे षष्टाव्याये स्पर्शादेव सूक्ष्माधिया पर्यालोचने नष्टजन्मादि सर्वं पृच्छा विमर्शा भवतीत्यतो मुख्या प्रस्तुतग्रन्थस्य तत एव निर्गमान् ॥ ४ ॥

अष्टापि निमित्तानि नामतः प्राह—

अङ्गं स्वप्नः स्वरश्चैव भौमव्यञ्जनलक्षणे ।

उत्पात मन्तरिक्षं च निमित्तं स्मृतमष्टया ॥ ५ ॥

अङ्गमिति । जीवस्योत्पत्तावाहारेण प्रथममङ्गशमः ततः स्वप्नोऽविद्यारूपस्ततः स्वरादय इति । क्रमेहेतुः तत्राङ्गविद्या प्रागुक्ता—पुंसां दक्षिणाङ्गे, वामाङ्गे स्त्रीणां; स्फुरणं शुभं, तथा नृणां दिगवलोकनेष्टा भाषितपल्लीप्रपाताद्यवयवस्पर्शतोऽपि शुभाशुभमित्यादेस्तत्रान्तर्भावात् । स्वप्नस्तुमुसजाग्रदवस्थितसंस्कारपरिणतात्मनसो सन्वन्यजन्यो विकल्पः, बाह्येन्द्रियाणां संकोचे मनसः किञ्चिद्दृष्टे मृतभवद्भविष्यद्भस्तुविज्ञानहेतुः ।

तद्विस्तरस्तु भगवतीम्ब्रातथा विवेकविलासादि प्रकरणेषु स्वप्नाव्यायादेव
वेद्यः । स्वरशब्देन शकुनसुतं, बालकुमारयुववृद्धमृत्युरुपस्वरपञ्चकं स्वरो-
दयशास्त्रे नासिकास्वरः, चूडामणिशास्त्रे प्रक्षस्वरादिसर्वस्वरग्रहणं सचा-
यमपि महानिमित्तं वसन्तराजनरपतिजयचर्या स्वरोदयग्रन्थेषु प्रपञ्चितः ।
भौमं—भूमिभागलक्षणादि इत्युक्तं समवायाङ्ग वृत्तां देशग्रामोदरपि भूमिवि-
शेषत्वात्तद्विचारोऽपिभौममुच्यते, अतएवस्थानाङ्ग; वृत्तावप्युक्तं, भूमिविकारो
भौमं भूकम्पादि । अन्यदपि मूवोधनशुपिरस्तिग्धादिज्ञानं पूर्वादिग्रहसूत्रन्यासेन
वा वृद्धिहान्यादिज्ञानं निधिज्ञानं देशलभ्यालभ्ययज्ञानं, सर्वभूमिसम्बन्धाद्भौममेवं,
व्यञ्जनमपीतिलकलाञ्छनव्रणघातादिनाशुमाशुमवोयो लक्षणं पाणिपादे हृदया-
द्यवयवे वा रेखा विशेषः इह भवति ।

सप्तरक्तः पडुन्नतः पञ्चसूक्ष्मदीर्घश्च ।

त्रिविमुल्लवृगंभीरो द्वात्रिंशत्लक्षणः समुमान् ॥ १ ॥

इति वा लक्षणं, रुढ्यरुढिकथनं तु इहभवतीत्यादि सूत्रं सामुद्रिकस्य
तदङ्गविद्यायां दर्शनान्तरभूतं साम्प्रतं लोको लक्षणमाहेत्याशयेन ।

उल्कापाते प्रजापीडा निर्धते भूपतिक्षयः ।

अनावाष्टिश्च दिग्ग्राहे दुर्मिक्षं पांशुवर्षणे ॥ १ ॥

इत्युत्पातफलम्

भूमिकम्परजोवाष्टिर्दिग् द्राहोऽकालवर्षणम् ॥

इत्याद्याकस्मिकं सर्वमुत्पात इतिकीर्त्यते ॥ १ ॥

स्थानाङ्ग वृत्तां तु उत्पातः सहजरुधिरवृष्ट्यादिरिति अन्यदपि
बन्धादिषु छिद्रे उदरादिद्रेषु दग्धे शय्यादिभङ्गे च देवांशादिना सुप्त-
दुःखादिज्ञानमप्युत्पात एवान्तर्भवति । अन्तरिक्षं तु आकाशं तत्र भव-
मान्त रिक्षं गन्धर्वनगरकपिहसिततारापातकेतूदयसूर्यचन्द्रग्रहणपरिधिपुरन्दरधनु
र्मस्यामोघग्रहोदयास्तवक्रमार्गविद्युद्गर्जरवोद्गण्डवातादि । एतदप्रनिमित्त-
ज्ञाने सर्ववस्तु श्रुतवलेन ज्ञायते । अत्र काल परिहान्या सप्तनिमि
तानां संक्षेपे अन्यमन्तरिक्षं तन् किञ्चिद्विस्तृतमुपलभ्यते । ततो लक्ष

सर्वाङ्ग इति । शिरः प्रभृति पादाङ्गुष्ठपर्यन्तलक्षणपरीक्षाहि कालस्य
 वैषम्यात् सर्वावयवनिष्ठान् कर्तुं शक्यते मेधापरिहानेस्तां विना शुभाशुभनिर्ण-
 योऽपि नैवेत्युपकारपरेण तत्तद्विद्या मूलधीणां गौतमादीनां विद्याग्रन्थेषु
 अवश्यं स्मरणं कार्यमेवेत्यत्रापि स्मरणीयेन श्रीसमुद्रसुरिणा परमतेऽपि गौतमा-
 दिवद्वाराच्येन मुनिना मन्यते, इति मुनिर्ज्ञानपात्रं तेन कर्त्ता तेन कारणेन
 सर्वाङ्गप्रधानत्वात् सर्वाङ्गावयवस्वरूपमयत्वात् सर्ववस्तुप्रकाशकत्वात्, सर्व
 कार्य साधकत्वाच्च भोजनक्रियादिनामुखादेरप्युपकारकोहस्तः प्रकटीकृतः तपो-
 विधाने प्रसन्न चन्द्रादेरिव ऊर्ध्वकरणान् अत एव वैद्याः सर्वाङ्गारोग्यतां हस्ते
 नैवावधारयन्ति । सिद्धा अपि औषध मन्त्रादौ हस्तासिद्धिमेवादिशन्ति ।
 मूदेवा अपि हस्तं प्रसार्याशीर्वादं निगदन्ति दानिनोऽपि हस्ते जलादिना
 धनसंकल्पं कारयन्ति ॥ ७ ॥

अथ हस्तस्य सकलज्ञानमूलतत्त्वदर्शनाय यथावसरं प्रयोगाय ज्ञानं त्रिधा
 प्ररूपयति ।

दर्शनात् स्पर्शनाच्चापि तथा रेखाविमर्शनात् ।

हस्तज्ञानं त्रिधा प्रोक्तं पुरातनं महर्षिभिः ॥ ८ ॥

दर्शनादिति । तथा हि वैद्यो दर्शनात् १ स्पर्शनात् २ नाडी विमर्श-
 नान् ३ निरोगत्वं निश्चिनोति तद्द्रव्यापि ॥ ८ ॥

प्रथमस्य सम्मतिमाह—

प्रातः प्रथममेवाथ स्वपाणिं दक्षिणं पुमान् ।

पश्येद्वामं तु वामाक्षी निजपुण्यप्रकाशकम् ॥ ९ ॥

प्रातरिति । पुमान् प्रथममेव—अन्यकार्येभ्यः आदौ दक्षिणं तु पुनवानं
 स्त्रं पाणिं पश्येत् इत्यन्वयः ।

तत्र विशेषणद्वारा हेतुः वामाक्षी च निजः स्वात्मा च वामाक्षी निजौ
 तयोः पृण्यं शुभं तत् साहचर्यादशुभं पाप यद्वा पुण्यशब्देन धर्मः, स्वभाव
 स्तस्य प्रकाशकं व्यञ्जकमादर्शयत् । तथा च पुरुषस्य प्रायान्यादेव निर्देशान्

स्त्रीस्वभावादिनिर्णयोप्यन्तर्भूतः हस्तद्वयायुरेखान्तयोजन इत्यादिना अङ्ग-
 लिवीक्षणस्यैव वक्ष्यमाणत्वात् योगार्थे पर्यङ्कासन्ने भोगार्थे विवाहाद्यर्थे हस्त-
 द्वययोगात्, अत एवागमे—“ जुवद् जुवाणे हत्थेण गिहिण्णिज्जा ” इति
 करयल परिग्राहियं दसनंहसिरसावत्तं मन्थए अंजलि इति ” ॥ हेतू भया-
 त्मकस्य ॐ नम इत्यस्य ध्यानेन उभयत्र दर्शनादि त्रयस्य योगादितिभावः ।
 यद्वा अश्रेयस्व्ययमानन्तर्यार्थं पुरुषः प्रथमं दक्षिणं तदन्तरं वाममित्युभय-
 संग्रहेऽपि दृष्टिन्यासे पुरुषत्वात्, पदोक्षेपरितिवत्क्रमोऽयं तेनस्त्रियाः पूर्वं वामस्य
 ततो दक्षिणस्येत्यर्थात् सिद्धम् । यद्वा वामाक्षीती पदंभिन्नमेव व्याख्येयम् ।
 परमेकस्यैव हस्तवीक्षणं पुंसः स्त्रिया वेति न चिन्त्यं उभयेनैव सर्वज्ञानसिद्धेः ।
 अत एवबालस्यापि तृतीये दिने चन्द्रसूर्ययोरुभयोर्दर्शनमागमे भगवत्यां
 महाबलाधिकारे पर्यूपणाकल्पसूत्रे च भणितम् ननुदर्शनक्रमस्य किं भावि-
 ज्यङ्गक मात्रेण लक्षणे नार्थोपलम्भात् पौर्वापर्यानुपयोगादिति चेन्न; श्रद्धा-
 विशेषे “ यादृशीभावना यस्य सिद्धिर्भवति तादृशिति ” इतिवचनात् । वाग्मटे
 शारीरेप्युक्तं—पादशोफो विदाहोत्र श्रद्धाच्चविषात्मिका मातृजं ह्यस्य हृदयं
 मातुश्च हृदयेन तत् । संबद्धं तेन गर्भिण्या नेष्टं श्रद्धावधीरणं । देयमप्यहिते
 तस्यै हितोपाहितमल्पकं । श्रद्धाविधाताद्गर्भस्य विकृतिश्चुतिरेव वा इति
 फल विज्ञेपात् दक्षिणकरयोगस्य भोगसाधनत्वात् योगप्रधानस्य श्री
 आदिदेवस्य ध्यानं अत “ त्वामामनन्ति मुनयः परमं पुमांसमादित्य वर्ण-
 ममलं तमसः परस्तात् इति; सूर्यस्वरूपतया श्रीभक्तामस्तोते श्री ऋषभ-
 प्रभोः कथनं सूर्यसहस्रनामपाठे आदिदेव इति नाम्नोऽभिधानात् जगत्कर्म
 साक्षिणस्सर्वप्रकाशकस्य सूर्यस्य दक्षिणांश एवौचित्यमतः पूर्ववंशविस्ताराय
 महोदयसाधन सूर्यस्वरूप श्रीआदिदेवस्य ध्यानाद्दक्षिणहस्तवीक्षा तद-
 न्तरं भोगिनां स्वामिना सेवितत्वेन श्रीपार्थस्य दशावतारस्वरूपकमर्नायाज
 नज्योतिर्मयविलासप्रधानाविष्णुरूपस्य ध्यानाद्ग्रामहस्तवीक्षासहेतुका तेनैव
 राज्यश्री भवतेत्यादिना भोगोक्तिर्वा महस्ते त्यागैः कृतार्थाकृत इत्यनेन
 योगोक्तिरिति यत्तु बालस्य “ चंदसूरदंसणियं ” इत्यागमोक्तं तद्गालस्य

मातुरंशप्राधान्यात्, तेनैव ज्योतिर्दंवीरूपपादनखानां गर्भे ऊर्ध्वस्थानमिति
वक्ष्यमणोन् प्रेक्षयानिर्वाहः स्त्रियाः पूर्वं भोगस्तेनैव तद्बालभ्यात् स्व्यङ्गस्य
सौभाग्यातिशयजन्मना तथैवोपयोगाच्च वार्धके योगसाधनस्यापि नरम-
वदौर्ध्वेनावश्यकत्वाद्यत्ययेन हस्तदर्शनमिति ॥ ८ ॥

भाष्ये सूत्रोक्तार्थं प्रपञ्चनरूपे शुभस्थानरेखाभिस्तास्त्रपितत्तत्तियि-
वारादिप्राप्त्या पूर्णफलाभिः शुभं तद्भावेऽभावः अशुभस्थाने अशुभरेखा-
त्रिरपि पूर्णापूर्णं फलतया अशुभं ज्ञेयम् । शुभस्थानेऽपि अशुभंरेखया
अशुभेपि शुभरेखया मिश्रं फल मित्यर्थाद्विध्यम् ॥

तथा फलदः सर्वं दैवान्त्यकाले पुनरसंमुख इतिविवेकं विहासे—स्व-
स्तिके वार्धके सुखीति हस्त विम्ब सूत्रे मध्यं वेधं भवेदर्द्धं पञ्चाशत्तवर्षतः
परमिति हस्तचिन्हसूत्रे काल विशेषे वामेऽत्र वेधन जले मृत्युं समा-
दिशेत् इति हस्तचिन्हे देशविशेषेऽपि वामं भ्रुवां पुनर्वामे स्थंशकस्य
नरस्य चेति द्रव्यभाव विज्ञापे—‘ विष्याणं वेद्यकारि ’ इत्यादिना जाति
विशेषे फलभेदान् तत्तन्कारणपुण्यापुण्यप्रकाशः । “अथ यथोद्देशं निर्देशः”
इति न्यायान् दर्शनाधिकारं विवृत्य प्राह—इस्तेक्षण इति ॥

ननु दर्शनं कथनात्तिथिवारचक्रं दर्शनं किमनवसरं प्राप्तं प्रस्तूयते । प्रात-
गुरुर्देवदर्शनवत्, शाकुनशाल्त्रे तत्तन्कार्यं चापादि दर्शनवत्; राज्ञां सूर्यस्य
गोदर्पणादेर्वाधृतादिमध्ये स्वमुखस्य इष्टजनस्य दर्शनवत् शुभं निवन्धनत्वेन
हस्तदर्शनं प्राच्यैरुक्तं; तेन प्राचीनं पुण्योदयात् सुखमिति पृथक् प्रकाशार्थो
ननु देशकालत्रयोजातिप्रमुखलभ्यालभ्य बोधाय—

दर्शनं देवदेवस्य दर्शनं पापनाशनम् ।

दर्शनं स्वर्गसोपानं दर्शनं मोक्षसाधनम् ॥ १ ॥

दर्शनाद्भुरित्ध्वंसो वन्दनात् वाञ्छितपदः ।

पूजनात् पौलपश्रीणां जिनसाक्षात् सुरद्रुमः ॥ २ ॥

वर्मशाल्त्रे इत्याद्युक्तेः ।

अत एव श्रीमदहर्हद्भगवतः प्रतिधिम्बदर्शनादाद्रिकुमारस्य यवनेशस्य
बोधिलाभः श्रीसूत्रकृताङ्गनिर्युक्तौ श्रीउपदेशरत्नाकरेऽपि श्रीजिनप्रतिमा-
कारमत्स्यदर्शनेन जीवानां स्वर्गमादिप्रतीतमेव साधुदर्शनेन श्री श्रेयांसमृगा-
पुत्रादयोऽनेके महोदयभाजः सिद्धांतसिद्धाः । शकुनशास्त्रेऽपि—

“ जंबूचासमयूरे भारदवाएतहेवन उलय ।

दंसणमेव पसत्थं पयाहिणो सव्व संपत्तीति ” ॥ १ ॥

इष्टदर्शनं शुभायेति नैपधीये श्री हर्षोप्याह—

जयजय महाराज प्राभाति किं सुपभामिमां

सफलयतमां दानादक्ष्णोदरालस पक्ष्मणोः ।

प्रथम शकुनं शयोत्थायं तवास्तुविदर्भजा ।

प्रियजनमुखाभ्भोजा तुङ्गं यदङ्गनमङ्गलम् ॥ १ ॥

इति तेन वारादिदर्शनं न किञ्चित्फलम् । किञ्चहस्तदर्शनं निमित्तमेव
तेन शुभोदय ज्ञानात् किं वारादिदर्शननिमित्तान्तरानुसरणेन अनवस्थापत्तेः;
पुनरन्यस्य निमित्तस्य वीक्षणप्रसङ्गत् तथा तिथ्यादिस्थानप्राप्तावीप
यदिरेखाभिरेव शुभाशुभज्ञानं तर्हि किमजागलस्तनकल्पेन तिथ्यादिवि-
चारिणः; अथ यदिकस्यापि रेखाणामन्याक्तिस्तदा तिथ्यादिस्थाननिर्णयेऽ-
पि कथं शुभाशुभ बोधस्तिथिस्त्रभावादिवेतिचेत् अत्रापि—तिथिस्तु युग्माः
खलु पक्षरन्ध्रभवेद्वितीया दशमीं च हित्वादर्शश्च तासां विपमा वरिष्टा
स्मृता ॥ मुनीन्द्रैर्नवमीं विहाय इतिज्योतिःशास्त्रानुसारमात्रेण सन्तोष्टन्यम् ।
न च हस्ते तिथ्यादि न्यासं विना कथं तल्लभ इति वाच्यम् ।
यद्दिने हस्तवीक्षात्तिथ्यादिनैवकार्यसिद्धेः किं हस्ते तिथ्यादेर्दर्शने नेति ।
अत्रोच्यते—दर्शनं शब्देन न केवलं दर्शनमेव किन्तु अवलोकनं तद्विन्तनं
च उभयमपि तथा च अहत्प्रतिमा दर्शनेऽपि तद्द्रव्यानं विना न किञ्चित्
फलमिति स्पष्टं—

“ आकणितोऽपि महितोऽपि निरीक्षितोऽपि ”

इत्यादि कल्याणमन्दिरस्तवने एवं शकुनेषु तत्तद्दर्शने तद्भावनेयैव फलं द्रष्टव्यम् । यथासौवर्णिकसंग्रामनाम मात्रा मण्डप दुर्गारेहे सर्प-मस्तके दुर्गादेव्याजल्पने भीतया अपशकुनोऽयमिमि विमृश्य विलम्बाय तत्र वस्थितम् । तावता तलागतेन विप्रेण तच्छकुनं चेष्टां दृष्ट्वा प्रवोधिता सा हे पुत्रि ? मा विलम्बं कार्षीः शुभशकुनमेतत्, तव मुनेर्निहोदयोऽस्मिन्नगरे भावीति । तदा कथं तयातद्भवः प्रमाणी कृत्याग्रे चलितं तत्र पुत्रः कति चिद्रूपैस्तत्रैव तिष्ठन् महामन्त्री पातिशहिर्जने इति दर्शनेऽपि भावनोपरि निदर्शनम् । एवं केनचिद्ग्रामाधिपेन नगरप्रवेशं शत्रुसमुत्तमिलने वयमेतस्मान्न गरात् बहुपमोगे मुक्ते मृता एव निर्गमिष्यामो नतु जीवन्तोऽपीति भावनया प्रविष्टेन चिरं राज्यं भुक्तामित्यपि दृष्टान्तः । ऋडामणी शान्ते—“ पिणे मिच्छिण जेवा उत्तरवुद्धीर ए अत्तणोगहि या ते तस्स उत्तराणीय सेसा अहरी कया अहरा ” ॥ १ ॥ इत्यत्र यस्यादर्शा श्रद्धा तादृशेनैव फल-मिति ॥ तेन हस्तदर्शने केवलेन किञ्चित् तद्भावनायां प्रार्तदर्शनजन्यायामेव पुण्यफलादेय इति आवश्यकं तिथ्यादिदर्शनं युक्तमेव-रेखाभावनायां तिथ्या-देरुपयोगान्, नचानवन्थ ॥ शकुनस्तेजायमानेऽपि भवेद्विडायां परिपूरितायां सर्वापि वामः शकुनः प्रशस्तः स्याद् पिङ्गलायां परिपूरितायां सर्वापिसद्यः शकुनः प्रशस्तः इति स्वरोदयानुसरणात् “ पक्षीकृकलासादिपतनहे विद्यारूपेऽपि तिथिवारादिसापेक्षत्वेन फले विशेषं ” इति यथा योगं यथावसरं निमित्तान्तरान्वीक्षणोऽप्यदोषात् । तत् एव ज्योतिःशान्ते मुमुहूर्ते ऽपि शकुने क्षणोपदेशः । यदुक्तं—

उपा प्रशंसते गर्गः शकुनं च मुहस्यतिः ।

अङ्गिरामनउत्साहं द्विजवाक्यं जनार्दनः ॥ १ ॥

इति चतुर्द्वानिमित्ते क्षणम् ।

बलाबलमपि निमित्तानां निमित्तान्तरावच्छेदेनैव प्राप्यते अत एव शकुनदर्शनेऽपि सुमुहूर्तसुदिनविमर्शः प्रोक्तः सुदिना भावे शकुनस्यापि वर्जनात् । यतः—

क्षीणचन्द्रतिथिदुस्सहानिलद्रूपितं घरणिकम्पनादिना ।

पर्ववज्जलदसंकुलाम्बरं वर्जयेत् शकुनदर्शने दिने ॥ १ ॥

रेखाणामपि पूर्णापूर्णफलत्वं तत्तत्तिथिवारनक्षत्रराशिचक्रभावनयैव तद्विरोधे स्वल्पफलात्, यदि च न रेखाभिव्यक्तिस्तदा तिथ्यादेरपि स्वल्पफल तेऽभ्यो दर्शनमुचितं स्याद्वादस्यैव प्राधान्यात्, तत एवाग्रे स्वराशि परिमेलकात् यथा स्थानयोगाग्रहन्यासादिति च सूत्रं स्पष्टम् ।

हस्तेक्षणे वारभचक्रलग्नप्रेक्षादिकं दर्शनमामनन्ति ।

शुभाशुभे स्पर्शनतोऽङ्गुलीनां तथाशुमानादि निवेदनीयम् ॥१॥

हस्ते क्षणे हस्तदर्शने दर्शनानुजायमानञ्चाच्चिन्तनञ्च वारादि चक्रविमर्शो दर्शनमेवेत्याम्नायविदः सामुद्रिकावदन्ति । लक्षण परीक्षायां तिथ्यादेः कालस्यापि तत्तत् शुभाशुभनिश्चय गमकृत्वात्, तत एव करवीक्षणमपि शुभदिन एव सर्वकार्ये काल १ स्वभाव २ नियति ३ पूर्वकृत ४ पुरुषकार ५ पञ्चकस्य साधनतायां कालस्य मुख्यहेतुत्वात् । यदाहुः पाञ्चः

शोभने हस्तनक्षत्रे ग्रहे सौम्ये शुभे दिने ।

पूर्वाह्णेमङ्गलैर्युक्ते परीक्षेत विचक्षणः ॥ १ ॥

नन्वेतं द्वचनात् हस्तवीक्षणे सुमुहूर्तोऽप्ययोगः सिद्धयत्तु परं हस्ते तिथ्यादि न्यासः किमर्थं इति चेत् न जातिदिग् द्रव्यराश्यादेरिति वक्ष्यमाणत्वात्, पुण्यप्रकाशोऽपि तत्तत्तिथ्यादि न्यासभाव नयैव गम्यः ।

रङ्गाख्यव्यवहारिकथानके दक्षिणदिशोलम्बश्रवणात् ।

अत एव सिद्धान्तेऽपि ।

उदय खय खउव समोव समाइजच कम्पुणो ।

भणियाड्वं खित्तंकालं भवं च भावं च संपन्न ॥ १ ॥

तेन प्राप्तव्यवस्तुनि लभ्यालभ्यज्ञानाय वारादि चक्रं युक्तमेव स्पष्टवोधात्,
वारमणनेऽवसरस्तेन तिथिः प्रतिपदादि वा रव्यादिभूमयमपि ग्राह्यम् ।

अथ स्पर्शनमाह—शुभाशुभ इति स्पष्टं चैतत् पुरस्तादिति ॥ १० ॥

अथ सामुद्रिके रेखाणामेव मुख्यत्वात् प्रायो बालैरपि ज्ञातुंशक्यत्वाच्च
तृतीय रेखाविमर्शनेन ज्ञानमाह—

रेखा विमर्शनं साक्षाद्द्रश्यते प्राक्तनोक्तिभिः ।

इति त्रेधाकर ज्ञानात् सर्वं वस्तु प्रकाश्यते ॥ ११ ॥

रेवेति । विमर्शनमिति सर्वत्र योज्यम् । दर्शनविमर्शनम् । स्पर्शन
विमर्शनम् । रेखाविमर्शनञ्च भावनया अभ्यासदाट्वेन अविंसवादवाक्यत्व
सिद्धेः । क्वचित् सामान्योक्तौ विशेषपरत्वं सूत्रस्य क्वचिद्वैपरीत्यन्ततद्द्रव्य
क्षेत्रकालभावैरिति ।

ननु वृक्षाणां पत्रादिषु मधुकराद्युपलेषु आकस्मिक्यः बलादिषु पौरुषेया
रेखाकृतयो नाना दृश्यन्ते नहि तास्तेषां शुभाशुभसूचका एकाकारत्वेऽपि
वृक्षाणां पत्राणां पुष्पाणां चीरजीवित्वात् केषाञ्चिच्छीघ्रपातित्वाच्च । एवं
सौभाग्ये दौर्भाग्ये आरोग्यानारोग्यसारूप्यासारूप्ये सविस्ताराऽविस्तारत्वे
सकलाकलत्वे वाचे सर्वत्र स्वभाव एव गमको वायोस्तिर्यग्गमनवत्, बहेरुर्ध्व
ज्वलनवत्, जीवानां मध्यामन्यत्ववद्वा कचनसाम्राज्यभूजोऽपि न तादृक्
रेखाकारः क्वचिद्भ्रिड्भ्रियापि तादृक् शुभरेखा संभव इति व्यर्थं लक्षणशालं
किञ्चानेन बाह्याकारो लक्ष्योऽभ्यन्तरः स्वभावो वा नाद्यः गौरत्व
श्यामत्व उच्चत्व ह्रस्वत्वादीनां बाह्याकाराणां प्रत्यक्षत्वेन लक्षण-
शालस्य वैयर्थ्यात्; न द्वितीयः अभ्यन्तराणां गाम्भीर्योद्धार्य
धैर्याणां नानात्वेन सर्वात्मना लक्षयितुमशक्यत्वात्, तथा राज्ञोपेक्षया श्रेष्ठिनो
नभाग्यं, प्राकृतलोकापेक्षया तु भाग्यं तथा च किं हस्ते भाग्यरेखाभाव्यं
भाग्यरेखा भावेन वा यदि च सर्वं कररेखाभिरेववेद्यं तदा ललाट-नासिका
हृदयोष्ठपादरेखावैफल्यं तथात्वेकर रेखाणामपि बन्ध्यत्वे को निषेद्धा ।
अथ तासामपि ज्ञापकत्वं तदावर्द्धके जरायोगात् सर्वत्र शरीरे रेखोदयात् किं न

तासामपि लक्षणत्वं ततः शास्त्राणां विप्रतारणामात्रमेतत् स्वभावेन हस्त-
पादाद्यवयववत् रेखाकारसंभवात्तदुपरिविकल्पशिल्परूपं, अपि च यस्य
जन्म तो न हस्तावयवः छेदोवाकरस्य तस्य कथं शुभाशुभज्जप्तिर्मुञ्चत एव तद-
भावात् । नराणां हस्तलक्षणे रेखासाफल्येऽश्वमेहिषवृषभादीनां तद-
भावात्कथं शुभमन्यद्राज्ञेयम् । अन्यच्च रेखाया ऋद्धे भेदे वेधे वा तत् फल-
मस्ति नवा, आद्ये छेद रेखावैयर्थ्यात्, द्वितीये मूल रेखाया एव वैयर्थ्यात्
यदि तदुद्भव एव आपातात् राभस्यात्तदा सर्वरेखाणामापातजन्यत्वेन
न लक्षणशास्त्रोपयोग इति । अत्रोच्यते एवं सति ग्रहोदयास्तु वक्रादिषु
स्वभावत एव संचारात् तन्निमित्तजन्यशुभाशुभानववोधात् ज्योतिःशास्त्रस्य
तथा शकुनानामपि स्वभावे नैव जल्पनात्तन्निमित्तकफलाभावाच्छकुन
शास्त्रस्य स्वभावादेव पुण्ये कर्माणि पापेवाप्रवृत्तेः फलाभावाद्धर्मशास्त्रस्यपि वैफल्य
प्रसङ्गात्, सकलप्रामाणिकपर्यट्प्राप्त प्रतिष्टज्योतिर्वैद्यकनीति शकुनधर्मशास्त्र
द्वेषेण सर्वव्यवहारलोपः, तेन गौरवाल्लक्षणशास्त्रं प्रमाणमेव “ लक्ष्मण
वंजण गुणोववेयं ” तथा “ छत्तचामरपडागजूअजवमंडिया ” इत्यादि
सिद्धान्तात् । श्रीहर्षोऽपि नैपथीय “ काव्ये त्वदुदाहरणाकृतौ गुणा इति सामु-
द्रिक सार मुद्रणा ” इत्यभाषति, यस्तु क्वचित् फलविसंवादःसंनैमित्तिकस्या-
ज्ञानदोषात् भाग्यानुदयेन विपर्यय कथनजन्यो नतु तावता शास्त्रदोषः
तस्य सर्वज्ञमूलकत्वात्, अतएव मन्त्रजापन्यासपूजाविधानोदितनैमि-
त्तिकदूरितिव्यंसाय । वाद्याकारेऽपिकाणान्धकरचरणभङ्गादौ भाषिणि वर्त-
मानेऽपि गुह्यतिलकादौ लक्षणेन परिज्ञानमान्तरस्वभावेऽपि दातृत्वकार्प-
ण्यादौ सामान्येन सूचनात्—शास्त्रं हितार्थैव राज्ञः श्रेष्ठिनो वाभाग्यरेखा
साम्येऽपि जातिविशेषाद्भेदोर्ध्वरेखादिफले वक्ष्यमाणे तथानिर्णयात्, रेखाणां
तत्तदर्थवोधकत्वं तु व्यवहारवाहिकालेख्यके व्याकरणेकुण्डलनायां पदच्छेदादौ
दृश्यत एव तत् कथं तासां सर्वथा वैयर्थ्यं स्यात् । ज्योतिः शास्त्रेऽपि
ग्रहाणां रेखाभिः फलज्ञानात् । छन्दःशास्त्रे रेखाया प्रस्तारे लब्धक्षरज्ञानान्
यवनशास्त्रे रेखामात्रेण प्रथमवर्णन्यासात् । वेदऋचि ऊर्ध्व रेखाया

लडात्स्वरस्यायतरेखास्वरितस्य संज्ञानात् । ‘ पावडलाहाहं ’
 इत्यादि प्राचां वाचां विस्तरेण हस्तरेखाभिर्गृह्यद्वया सम्यग् रित्या
 विमृश्यते चेत् सर्वं प्राप्यते, श्रीभगवत् प्रसादात् नान्यथा देशतस्तु हस्तानु-
 वादरूपं प्रमेयं ललाटादिरेखाभ्योऽपि विशिष्टतरं ज्ञायते ततो युक्तमिदमुक्तं
 “ कुलं जातिं तथा देशमाकारञ्जन्मजान् ” ग्रहान् इत्यग्रे सूत्रतएव यदपि
 चादिके रेखा प्रकटनं तत्र न वयं वच्यः । सवरेखा लक्षणमेव किन्तु सानु-
 द्रिकं शान्तोक्ता एव नहि लेख्यकादौ रेखासार्थकत्वे बाल्यचापल्याकृतरेखा
 अपि तादृशा इति जन्मतः छेदाद्वा हस्तामावे तच्छुभाशुमज्ञानं निमित्तान्त-
 रादेव जन्मपत्राद्यमावे हस्तादेरिवेति एतेनाश्रमहिषादि शुभेतरज्ञानं निमित्तान्त-
 न्तरादेवेति गदितम् । तेषां जन्मपत्रस्याप्यमावात् रेखा छेदादौ विशिष्ट
 फलाभावात् फलहीनत्वं न पुनः सर्वथानिष्कलत्वं छिन्नभिन्नादयोऽल्पदा इत्या-
 चार्यवचनात् इतिसिद्धलक्षणप्रामाण्यम् ।

नन्वेवं भवतु तत् सिद्धिः परं लक्षणशान्तं विमृश्यतां ज्योतिः शान्तं वा
 किमुभयेनेति चेत् व्यक्ततरवोधार्थं सूर्यसत्यपि उपनत्ताद्यमण्डलोपादानवत्
 कपपटे सत्यपि स्वर्णस्य छेदनतापताडनादि परीक्षान्तरवद्वासत्यानां तथा
 प्रवृत्ते लक्षणे सत्यपि नीतिं विना तद्वैयर्थ्यं तत्र केनचिद्राजा मारवाहकस्य
 राजलक्षणवतः प्रत्यहं हस्तद्वयेन शीर्षं कण्डवा स्फोटयितुः करछेदे कारिते
 सभारवाहको राजा वनूवेति निमित्तेऽपि निमित्तान्तरं सहकारीष्टम् । अतएव श्री
 वीरेण भगवता द्वादशाहिकर्तृभिर्ज्ञहेतुनिश्चये ज्योतिर्विद्धिः कृते दुर्भिक्षामावे
 श्रीगोतमन्वामिना पृष्टेन प्रसादीकृतं ज्योतिर्विदः सत्या एव परं अनुकल्पवह्नि-
 पुत्रजन्मना ज्योतिः शान्त्वाक्यवाधकं तत् पुण्यैर्नहद्विर्दुर्भिक्षामाव इति
 कथानके द्रव्यस्यापिप्रदण्डासत्यापिता । अतः प्रागेवोक्तं—स्याद्वादादेवार्थ-
 सिद्धिरिति सूक्तं रेखाविमर्शनम् । तत्र सान्प्रतीनजनानां केषाञ्चित् मनसि
 श्रद्धा भवति न भवति वेति मत्वा पुरातनाचार्यश्लोकैरेव वक्ष्यते ॥ १० ॥

अथ नूततीर्थेशठवद्भर्त्तमानार्हतोऽपि स्मरणमुचितं देशविप्रकर्षेऽपि समय-
 प्रत्यासत्तेः यद्वा तुलादण्डन्यायेन वर्तमानस्य मध्यस्थस्यग्रहेऽतीतानागतयोरपि

संग्रह इत्यामृश्य साम्प्रतं वर्तमानार्हतः श्रीसीमन्धर नाम्नो जिनाद्यस्य स्मृत्यर्थं तच्छासनीधिष्टायिकायाः पञ्चाङ्गूल्या देव्याहस्ते सान्निधानकथनेन हस्त-स्योत्कर्षमाह—

पञ्चाङ्गुलिर्महादेवी श्रीसीमन्धरशासने

अधिष्ठात्रीकरस्यासौ शक्तिः श्रीत्रिदशेशितुः ॥ १२ ॥

पञ्चाङ्गुलिरिति । पञ्चाङ्गुलिर्देवी प्रत्यङ्गिरा १ ऐन्द्रीशक्ति २ स्त्रियपर-पयाया श्रीसीमन्धरभगवतः शासनेतीर्थे महादेवीशासनदेवता साकरस्य अधि-ष्टायिका श्रीइन्द्रस्य शक्तिः अष्टादश=भुजान्विता । तेन पञ्चाङ्गु लिरिति हस्तस्याभिधानं, लौकिक, शासने वज्रशृङ्खलावज्रांकुशीतिनामभिः सैव-प्रस्तूयते । वैरिदलनेऽस्याधिकारात् तिस्रोदशात्रहविष्णुरुद्ररूपा अवस्थायेषां ते त्रिदशा देवास्तेषामीशः स्वामीतेषु समर्थः शक्रस्तस्य हस्ते वज्रघरणात् तच्छक्तिरूपासौ महाबलावज्रस्य शैलादिभेदसामर्थ्यात्नास्याः परा काचिद्वीर्ये-णात्कृष्टा शक्तिरतए वास्याध्यानं विद्युत्स्वरूपं ब्रह्मविष्णुरुद्ररूपास्त्रयोमन्त्रास्तत्रापि अन्नमो पञ्चाङ्गुलि पञ्चाङ्गुलीइत्यादिमन्त्रे वज्रनिर्घातपतनोक्तिः वामहस्ते विपक्ष विध्वंस प्राधान्यादेतद्ध्यानं दक्षिणे तु तिस्रो दशात्रालतरुणवृद्धरूपा यस्यस त्रिदशः सचासौ ईशिता इन्द्रः आत्मा इन्द्रियप्रयोजयिता तस्य शक्तिब्रह्ममयी करस्य अधिष्ठात्री श्रीसीमन्धर शासने महादेवी दिव्यरूपा पञ्चाङ्गुलिरिति ध्यानमेतद्व्याख्या लभ्यं महाब्रह्मेति कराभिधानात् शान्तिककार्ये मङ्गलकार्ये कौङ्कुमहस्तकादिन्यासेन महोपयोगाच्च ॥ ११ ॥

एतदेव विवृणोति--

हस्तेन पाणिग्रहणं पूजाभोजनशान्तयः ।

साध्याविपक्षविध्वंस प्रमुखाः सकलाः क्रियाः ॥ १३ ॥

हस्तेनेति । पाणिग्रहणं परमोत्सव ऐहिकसुखहेतुः पूजा स्वेष्टदेवस्य सर्व-कार्यसिद्धिकरी । श्रीभगवतः पूजामोक्षनिमित्तं भोजनं शरीरेन्द्रियतृप्तिकरं जिनकार्षिकमुनेरशनंवा शान्तिदुरितोपशमनाय तत् तत्सूत्रपाठादिकर्महस्तेन दक्षिणहस्तेन साध्याः विपक्षविध्वंसादयो वामहस्तेनेति द्वयोरपि अर्थक्रिया



श्रीमंथिर स्वामी शासनाधिपति अधिष्ठायिका
पञ्चाङ्गुली महादेवी

संसारादुद्धाररूपां तत्त्वन्-विस्तारयन् दानं चेद्गृह्यते, तदा दानीनान्तुद्ग्रह-
स्यादिति अष्टवर्षं यावत् पाणियुगलं प्रतिबोध्य श्रेयांसकुमारात् प्रत्यग्रेहुरस्तेन
पूर्णं कारयन् श्री ऋषभो भगवान् परतीर्थ्यैरपि भागवतादिस्वशास्त्रे वर्णनैः
श्रीजिनप्रथमोऽर्हन् सः जगत् प्रतीतः वो युष्मान् पायान् पापाद्वत्तात् ।
अत्रापि पाणियुगलस्यैव साध्यसाधकत्वं ज्ञापितम् ॥ १३ ॥

अथ पुनर्हस्तप्रशंसामाह—

मन्त्राक्षराणामौकारे यथा तत्त्वं प्रतिष्ठितम् ।

तथा सामुद्रिकस्यापि तत्त्वं हस्ते निवेशितम् ॥ १५ ॥

मन्त्रेति । मन्त्राः देवाराधनशब्दास्तेषामक्षराणि अकारादीनि तेषां तत्त्वं
स्वरूपं, ॐकारे स्थिरीभूतं तस्य सर्वाक्षरमयत्वात् । प्रणव इच्छन्दसामिवेति
सर्वादिमत्वात्, अग्नि तच्च बीजत्वेन ज्योतिः स्वरूपत्वाच्च यद्वा न क्षरतीत्य-
क्षरं ब्रह्म तच्चैकमपि ज्ञेयनानात्वेनानेकं तत् स्वरूपं ॐकारे परमशुद्ध-
ब्रह्मवाचके लीनं अ इति अर्हन् अः अकायः सिद्धः आ आचार्य उ उपा-
ध्यायः । तद्योगे ओम् इति मुनितस्यानुस्वारे ॐ इति सर्वं ब्रह्माधि-
क्यात् पञ्चपरमेष्ठिवीजत्वात् यद्वा अक्षैरिन्द्रियैराजंतेऽ इत्यस्या
जीवास्तेषां तत्त्वं ॐकारे सदा सिद्धब्रह्मणिनिश्चितं तत्रैव निष्कलङ्क-
स्वरूपलाभात्, अथवा नक्षरतीत्यक्षरमेकं अ इति संवृतत्वं आकारादीनां
तस्यैव प्रकारत्वात् अर्हद्वाचकं विश्वव्यापकं परमात्मज्योतिः
स्वरूपं उः इक्षरोन्नताचरणोपलब्धकेवलरूपउपयोगसिद्धितया सर्वतः समर्थः
सिद्धस्तयो योगे ओ इति अनुस्वारः शिवबीजं निराकारं अर्द्धचन्द्राकार

२ अकारस्य साधकरूपत्वेन उकारस्य सिद्धरूपत्वेन सर्वाक्षरवाच्य वस्तूनां ह्यद्वयेऽ

सामर्थ्यात् प्राधान्यं तेनद्वयोरपि लक्षणं वीक्ष्यमञ्जालिविधानाद्दर्शनमपि अत
एवाह-शंकराचार्यः सौन्दर्यलहरी नाम्नि भगवती स्तोत्रेत्वदन्यः पाणिभ्याम् ।
भैरवदो देवतगण इति । तेन पूजामोजनदानशान्तिककलापाणिग्रहस्था-
पना चौक्ष्यप्रेक्षणहस्तकार्पणमुखव्यापारवद्वस्त्वहम् । वानोऽहं रणसन्तु-
खाङ्कगणनावामाङ्गाश्रय्यादिकृत् घृतादिन्यसनीत्वसौ सतुजगौ चोक्षोस्मि-
नत्वं शुचिः इत्यत्रद्वयोरप्युपयोगात् । अत्र पूजादानयोर्मध्ये भोजनग्रहणान्
यथा पूजादानशान्तिकमोत्तरं कृत्वाभ्यासस्तथा भोजनोत्तरमेव करवीक्षणं
तस्य साधुद्रिकत्वेन पुरुषकलान्तर्भावादित्यापिज्ञेयम् । पूर्वं दक्षिणकरोक्ति
पुरुषप्राधान्यात् ॥ १२ ॥

अत्रार्थे प्राचां वचोरचनामप्याह

राज्यश्रीर्भवताऽर्जिताऽर्थनिवहस्त्यार्गः कृतार्थिकृतः ।

सन्तुष्टोऽपि गृहाणदानमधुना तन्वन् दयां दानिष्ट् ।

इत्यब्दं प्रतिशेच्य पाणिभुगलं श्रेयांसतः कारयन्

प्रत्यग्रेक्षुरसेन पूर्णमृषभः पायात् स वः श्रीजिनः ॥ १४ ॥

राज्येति । श्रीऋषभस्वामिना दीक्षाग्रहणे तदानीं दानीददानीन्द्रदि-
व्यवहारस्य बाहुल्येनाभावाच्छुद्धाहारदाने लोकस्याज्ञानात् वर्ष
यावन् नाहारः प्राप्तस्तदा ऋवेल्पेक्षा वाक्यमिदम् । पूर्वं वामस्य स्यङ्गप्रा-
धान्येन हंठबाहुल्यात् तं प्रति श्रीऋषभस्योक्त्या समाधिः राज्यश्रीर्भवता
धनुर्द्वेणादिना द्राणप्रयोगे पुरस्सरेण सत्यवता भवता अर्जिता स्वमोग्याकृता
साम्प्रतं व्रतसाधनेन “ मोह पराजयाय सज्जीमव ” तदावामस्यातिशय
श्रवणादक्षिणहस्तेर्दुर्मनासि जाते तं प्रत्यपि भगवतो भणिति । र्थनिवहो
भवता सांवत्सरिक दानकर्मणि यथाभीष्टदानैः कृतार्थीकृतः सन्तोषं प्रापितः
वित्तपरित्यागे महासाहसान् ततः अहं सन्तुष्टोऽपि तत्रोपरिदानं संप्रति-
गृहाण, किं विचिन्वसे नहि साहसवतां भिक्षायोग्या तथापि दानीनां दयां

१ दृष्टबाहुल्यः । वामेनायु अत्रैव दाहिणं जायुं धरणिदलमित्यागनाद् प्रणिनाता
करणेन वैद्यम् ।

सिद्ध शिलाप्रतिष्ठितं तत । ॐ इति अत्र सर्वाक्षराणां स्वरूपोपलम्भः
 कैवल्यशालित्वात्, अथवा अक्षरा अमरादेवास्तेषां स्वरूपं अवतीति ॐ-
 कारः— इन्द्रः अच्युतेन्द्रस्तत्रनिश्चितं तदाज्ञापरत्वात्तेषां यद्वाहस्ते
 अकाररूपोवाम उकाररूपो दक्षिणो योगभोगात्मना प्रागुक्तः तयोयोगे ॐ-
 कारपदवाच्यः अञ्जलिस्तास्मिन् अक्षराणां नाना ब्रह्मणां तत्त्वं तथा समुद्रेण
 मुनीन्द्रेण प्रणीतं सामुद्रिकं सकलावयवलक्षणशान्तं तस्य तत्त्वं यथार्थता
 हस्ते स्थापितमित्यर्थः ॥ १५ ॥

अथ न केवलं सामुद्रिकस्यैव किन्तु सर्वनिमित्तानां तत्त्वमपीत्याह—

राज्ञामाज्ञारहस्यस्य निश्चयो हस्तकाद्यथा

तथा निमित्तादेशानां निर्णयो हस्ततः स्मृतः ॥ १६ ॥

राज्ञामिति । आज्ञायां राज्ञा साक्षाद्गुक्तायामपि तथास्फुरन्मानादिपत्र
 लिखितायामपि न निश्चयः कदापि विसंवादात् परं हस्तके पंजा इति
 यवनभाषा प्रसिद्धे; यथा निश्चयस्तथात्वापीति । तेन सर्वव्यहार मुख्यमङ्क
 संज्ञा हस्ते तद्यथा—एकद्वित्रिचतुः संख्यातर्जन्याद्यङ्गुलिग्रहे । साङ्गु-
 ष्ठानां पुनन्तासां संग्रहे पञ्चसंस्थितिः ॥ १ ॥

कनिष्ठादिस्तलस्पर्शे पद् सप्ताष्टौ नव क्रमात् ।

तर्जन्यां दशत्रिंशेयास्तदादीनां नखाहतौ ॥ २ ॥

एकद्वित्रिचतुर्युक्ता दशज्ञेया यथाक्रमम् ।

हस्तस्य तलभस्पर्शे पुनः पञ्चदशस्मृता ॥ ३ ॥

तर्जन्यादौ द्वित्रिचतुः पञ्चग्राहे यथाक्रमम् ।

त्रिंशत्त्रिंशत्त्वारिंशत्यञ्चाशत्परि कल्पना ॥ ४ ॥

कनिष्ठाद्यङ्गुलितले पापिमप्तत्यशतियः ।

नवतिश्वक्रमाद् ज्ञेया तर्जन्यर्द्धग्रहे शतम् ॥ ५ ॥

१ अहन् प्रतिमानां ब्रह्मत्तन मुद्रायां अइति अथः स्याद्यो वामकरः उइति
 उपरिस्थायो दक्षिणकर इति । अकार उकारयोः क्रमबीजं यद्वा अहन् उरिति उपरोच्येन
 शब्दे न केवलेन युक्तः सिद्ध इति ॐ कारक्रमः ॥

सहस्रमयुतं लक्षं प्रयुतं चात्रविश्रुतम् ।

माणिवन्धे पुनः कोटिं हस्तसंज्ञा विदोविदुरितिः

इति विवेकविलासे ॥ ६ ॥

अथ हस्तस्य साम्प्रतं ज्योतिः शास्त्रस्य निमित्तेषु बाहुल्येन प्राधान्यात्
ताद्रूप्यमाह—

अक्षया जन्मपत्रीयं ब्रह्मणा निर्मिता स्वयम् ।

ग्रहारेखाप्रदा यस्यां यावज्जीवं व्यवस्थितम् ॥ १७ ॥

अक्षयति । ब्राह्मणलिखिता प्रायो जन्मपत्नी शिष्टानां भूतभवद्विविध्य
द्वेषाय भवति तर्हि सर्वं ब्राह्मण मूलभूतेन विधिना कृता जन्मपत्नी भविष्य
त्येवेत्याकाङ्क्षायां कवेरुत्प्रेक्षावचः । इयं हस्तरूपा जन्मपत्नी साक्षादेव
तत्र हेतुमाह—ग्रहाख्यादयो रेखा प्रदा यस्यां दृश्या एव रेखा शब्देन अमर
चक्रोर्ध्वं रेखादि सामान्यतः सर्वा रेखाग्राह्या रेखाअमरचक्राङ्का इति-
पूर्वजवाक्यात् नरस्य दक्षिणहस्ते जन्मपत्नी वामेराशिकुण्डलिका चन्द्रा-
धिकारात्, उत्तरस्यां चन्द्राननभगवत्प्रतिपत्तेः तत्र एव दक्षिणेहिंदूकव
दक्षिणाभिमुखा लेखा वामे तु यवनवद्वा माभिमुखा इतिव्यक्तं, ननु ललाट-
पट्टे लिखिता विधात्वा षष्ठी दिने याक्षर मालिका च तां जन्मपत्नी प्रकटां
विधत्ते दीपो यथावस्तु घनान्धकारे इति तथा “ लिपिर्भलाटंतप निष्ठुराक्षरा
तथा अयं दरिद्रो भवितेति वैधसीं लिपिं ललाटेऽर्थं जनस्यजागृतीम् ”
इति नैपथीये । तथा “ यद्वात्रा निजभालपट्टे लिखितं स्तोत्रं महद्वाधनम् ”
इत्यादौ भालपट्टे ब्रह्मणो लिखितमिति श्रूयते । अत्र हस्ते लेखनोक्ति
स्तत्किमिति चेत्ललाटपट्टे गर्भमध्येकरयोः पिधानात् तत्रैव धातुर्लेखनं
सामीप्याल्ललाटोक्तिः एतत्पत्रं रात्रौ दीपे रात्रौऽप्रे सभायां लिखितमित्याद्युक्ति
वत् यद्वासर्वाङ्गीण लेखनं हस्तयोरेव विस्तरेण तदवकाशात् किञ्चिल्ललाटेऽ
पिति । तदुक्तं गर्भस्त्वधोमुखोदुःखी । जननीपृष्टिसम्मुखः । बन्धुञ्ज
लिल्ललाटे तु पच्यते जठराग्निना ॥ १ ॥

अथ पादयोः रेखाः कथं नहि तान् लक्षणमिति कथितुं शक्यन् । यथा हस्तस्तथा पाद इति सामुद्रिकवचनादिति चित्रंकरलिखितस्यैव फल-
लेखनात् व्यक्ततया । कुण्डलिकाया उपरि वत्सरादिपद्धति लेखनवत् गर्भे
मूलस्थानीयं मुण्डमघस्तत्र करप्रत्यासत्तेः पादयोर्हृद्स्थानात् पादकरलक्ष-
णात् पादस्तुर्यांशस्तन्मात्रं लक्षणमिति प्रतीयत एव मुख्य रेखा चतुष्टय-
मध्यात् पादे ऊर्ध्वं रेखामात्रकथनात् यतः—

अधोविधानान् कमलप्रवालयोः शिरस्सुदानादखिलक्षमाभुजाम् ।
पुरेदमूर्ध्वं भवितेतिवेधसा पदं किमस्याङ्कितमूर्ध्वरेखया ॥ १ ॥

पितृघनादुरेखाणां पादेनुपयोगादित एव करतले जन्मपत्रं भावपत्रं तद-
ङ्गुल्यां स्पष्टं न तथा पादयोः पाणिपादमिति व्याकरणे तन्नुस्यता कथनात्
दर्शनमपिहस्ततस्यैवोक्तं न पुनः पादस्येति विवकाच्च । किञ्च सोहमाजन्म-
शुद्धानां तथा जन्ममित्रमिदं जन्मांशोऽयं जन्मदरिद्राऽयमित्यादिवत् जन्मना
उत्प्रेर्यां पत्रं यत्तज्जन्मपत्रं तदपि पाणिरूपमेव मूजदलेत्याद्यभिवानात्, यद्वा पत्रं
पक्षस्तदपि पाक्षिण पक्ष इव नरस्य पाणिरेवोति । जन्मपत्रं तदेव तत्रैव लेखनौ
चित्यात् वस्तुतस्तुत्रमहणा निर्माण कर्मणा औदारिकाङ्गी गोपाङ्गप्रकृतिसह-
चारिणा निर्मिता तस्यैवविधित्वेन भणनात् । यतः—

विधिर्विधाता नियतिः स्वभावः कालोग्रहाश्वेधरकर्मदेवम्

भाग्यानिपुण्यानि यमः कृतान्तः पर्यायनामानि पुराकृतस्य ॥ १ ॥

कर्मप्रकृतिनामपि देवाधिष्ठानं महीपालचरित्रे कुग्रविलये तथा भग-
वत्यां लोकपाले तत्तद् रोगादिज्ञानद्वारा लोकपालाधिकारान् प्रसिद्धं तद्रूपत्र
सकृतेतिभावः । अथ कथमेतत् ज्ञेयजन्मपत्रीयमिति । तनुवनसहजसुहृन्
नुतरिभुजाया मृत्युधर्म कर्मायव्ययरूपाणां रेखाणामवस्थानात्, तत्र तनुरेखा,

१ पादे-पीन्द्रानुज विष्णोरधि देवतंत्र । श्रुते बुद्धेर्देवा अहंकारस्येधरः मनसध-
न्द्रःदिश श्रोत्रस्य त्वचोवायुः सूर्यश्चक्षुषो रसनत्यापः पृथिवी प्रागस्य वचसोऽग्निः
हस्तयोरेन्द्रः पादयोर्विष्णुः पायोर्भित्तं प्रजासति रूपस्यस्येति शारिरे ॥

आयुर्लेखा तस्यामेव स्वभाव उक्षणात् कर्मरेखाराज्यैश्वर्यं दरिद्रितान्हावायु-
रेखा ऊर्ध्वरेखा परपर्याया । व्ययरेखाकलहमृत्युदीक्षा ग्रथिलता गृहाधिकार
लक्षणा घातस्थानतया त्रिगूलरेखयात्रा संतान रेखायां चतुष्किका संभवे
रिपुरेखा । शेषास्तु स्पष्टा एव । हस्ततलमध्ये पूर्वापरायते आयुर्धनरेखे दक्षि-
णोत्तरायतेपितृरेखोर्ध्वरेखेतथा अङ्गुष्ठोन्मुखतर्जन्मुन्मुख कनिष्ठोन्मुख ऊर्ध्व
रेखास्तिर्य गायतास्तथा विद्यारेखा राक्षसकोणात् करभान्निर्गत्य कोशोन्मुखी
सर्वाभिरेताभिर्द्वादशभवनसंपत्तिः सूर्यपूर्वस्यां शुक्रोदक्षिणस्यां पश्चिमायां ज्ञानिः
उदीच्यांगुलः ऐशान्यां मङ्गलः आग्नेय्यां बुधः सामान्यतयास्थित इतिस्थापना
दक्षिणहस्ते । अत्र तूर्यभवने बंधुभावः । भातुरेखाप्रत्यासत्तेः प्रकरणे—

मणिवंधाउपयटापएसिणी जाव अङ्गयारेहा बहुबंधुसमाङ्गं कुलवंसं
निदिसे तस्स ॥ १ ॥ इतिवचनात् षष्ठभवने रिपुभागो घातस्थान
वाणप्रहारादिरेखासामीप्यात् । आयुरेखा सन्मुखैस्तैर्नलभ्यं नावृषत्तः
इति हस्त चिन्ह सूत्रवचनात् तत् संमुख सप्तमभवनेकलहरेखास्थानात् ।
चाष्टमभवने आयमावेऽपि कनिष्ठा यदिदीर्घास्यादूर्ध्वरेखा समाश्रिता व्यव-
सायात्तदा लाभोयशस्तस्य महोज्ज्वलम् ॥ इति हस्तचिन्ह ग्रन्थात् ।
जन्मनि योनियन्त्रान्निर्गमदुःखेन मृत्युरेखा पुरोभावेनारूपमृत्युस्तथाजन्मा-
प्यष्टमभवने तत एव जन्मनि मृत्यौ वा सुतकवे प्रतीति ग्रहेषु सूर्य सूर्य
सुतयोः सामुद्रिके तद्दिशि अवस्थानं ज्योतिः ज्ञान्तेऽपि तथाभणनात्,
प्राच्या दिशा रविसित कुजराहु यमेदु सौम्यावाक् पतय इति । शुक्रो

१ गृहबन्धरेखास्थानत्वात् व्ययः ततः पश्चान्मध्यवां उर्ध्वरेखया धनरेदः
आयःभावः

२ मणिवन्धात् पितृरेखा, मर्यात् द्वे ऊर्ध्वरेखे एकमव्याहृता द्वितीया नामिका
मिति द्वे रेखे ॥ ३ सुद्विहाररूपम् ।

१ मघायापितृ देवतायाः स्थानात् अन्यदृष्टुः आयुर्लेखायां तदुत्तरभासदुष्टवशान
तथा कायतीर्थस्य सद्भावान्नापि तद्वन्तरेखानिर्विचार्यम् ।

२ सुदुःखतः पश्चिमायां तद्वन्तरेखे अन्धेषा तर्प देवता तत् स्थानात् कतिरापि
सर्पहस्तत्वात्, मुद्राकनिष्ठाग्रस्य शनैस्तत्र न्यासाच्च ।

दक्षिणस्यां महाराष्ट्रदेशोद्भवत्वात्, जिठम रहठ भूओ सौलस सकिरणी कड ख दिठियमभूओ असुर गुरु सुक्को सुक्को नमई पासमिति स्तवने, । तथा दर्शनमपि गौर्या मध्ये अश्विन्यादि नक्षत्रचक्रे ज्येष्ठावस्थानात् आग्नेय्याः प्रत्यासत्तिरपि--तथा मणिवंधाउ पयटा संपत्ता तथा अवठ हिठायतोसुरीति प्रकरणे पकटाक्षरोरित्याचार्यस्थानात् । नक्षत्रचक्रे उत्तरफाल्गुन्या उत्तरावस्थानात् तत्रैव जन्मना तथा राशिचक्रे मेपादिक्रमे उत्तरस्यां धनराशेन्यासेन धनुर्वलेन तथा तद्रूपाश्ववलेनराज्यश्रीसम्भवेन अङ्गुलीपु सर्वोत्तरगुरुत्तरमध्याङ्गुली स्थायित्वादुत्तरस्यां गुरुः ज्योतिर्मतेऽपि ईशानदिशः सामीप्यात् अङ्गुष्ठमूले ब्राह्म्यतीर्थे स्थानात् नक्षत्रचक्रे रोहिण्या स्थितेः ब्राह्मणो-रोहिणी सम्भव इतिज्योतिःशास्त्रात्, ध्रुवराशित्रये कन्याराशिस्थानात् आग्नेयां बुधः तथातर्जण्यां पृथिवीतत्त्वात् राशिचक्रे मकरावस्थानेनस्वोच्चत्वात् चन्द्रचक्रे उत्तरपादाप्राप्ते पृथिवीसूनुर्हननक्रियास्थाने लोहिताङ्गोमङ्गलस्त्वैशान्यां संगत एवं वामे पूर्वस्यां चन्द्र इति सामान्यतः सर्वजनजन्मपत्रं तद्भावपत्रं तु वर्षशुभा-शुभ ज्ञानाधिकारे वक्ष्यते । ननु हेतूनां लेखनादेवमवसीयते, यदेतत् सर्वं कल्पितमिति तत्र; शास्त्रे प्राक्सिद्धेऽपि हेतुक्तिः श्रद्धातिशयाय । वृत्तिकृतामयं विषयः सार्वत्रिकः यदाह--न्याय कुसुमाञ्जलिग्रन्थे-- श्रीउदयनाचार्यः “ आर्षं धर्मोपदेशं च वेदशास्त्राविरोधिनायस्तर्केणानुसंधत्से धर्मं वेदनेतर इति ”

सिद्धान्तेऽपि ‘ अठंवा हेउंवा पसिणं वा ’ इति पाक्षिकसूत्रे “ स अठं सहेउयं सवागरणमिति ” पर्यूपणाकल्पाध्ययने हेतूपदेशः स्पष्टः । अत्र सुतस्थानेऽपि रिपुभावः चतुर्थे पितृभावस्तनौ आयुर्भाव मृत्युभवनेः जन्मभाव आय-श्चेत्यादिसांकर्येऽपि नदोषः रूपलक्षणवर्णानां क्लेशदोषसुखायुषं वयप्रमाण जातीनां तनुस्थानात् निरीक्षयेत् ॥ १ ॥ इति ज्योतिः शास्त्रेऽपि आयुः सुखादीनां अष्टमचतुर्थं भवनभावानां तन्वादिषु साङ्कर्यान् दक्षिणहस्ते

मृश भवनानि वामे संहाररीत्या तत् पुंसः सगुणमावान् नार्थवान्मवमावत्वात् ।
 तदपि कथमिति चेत् नामिस्थनाड्या वामावर्त्तत्वादिनि केचित् रक्ताधिक्या-
 दित्यन्ये दिवस्तुम्बमावादिःपरं । लीवेद्रोदयादिनाम् । वयंनुद्महे पुत्राय
 रमयेद्रीमान् बहुदक्षिण नाडिक इति विरेकाविलासवचनान् । वामनाडी-
 प्रवृत्तौ गमोद्भवः तथा वामकुक्षीवस्थानान् वामाङ्गत्वं तेन वामहस्तं वैद्यः
 परीक्षन्ते । यद्यपि ऊर्ध्वरेखा पञ्चकसद्भावपवावश्यं भवनव्यक्तिनसावैत्रिकी
 तथापि तत्स्थानमावतया एव तद्भावः गमोत्पत्तौ अन्तमुद्भूतं व्यतीते सर्व-
 इन्द्रिय पर्याप्तौ श्रोत्रनाशनत्रजिह्वाद्याकारामावेऽपि मनुष्यस्य पञ्चेन्द्रियत्ववत्
 दिवसे तत्तद्वत्प्रदानमिव्यक्तावपि तद्भावनवत् राहुकेत्वोः सदा अद-
 श्नेऽपि तत्तद्राशौ तच्चिन्तनमेव न चैवं तत् फलप्रसङ्गः तथा संभावनया
 व्यवहारान् ब्राह्मणानां पठनं क्षत्रियाणां शौर्यं जाति सम्भावनया व्यव-
 ह्रियते । चौरस्थाने चौरामावेऽपि मयोत्पत्तेः । ललाटे कस्यापि रेखायामावेऽ
 पि तद्विमर्शवत् सामान्ये नात्राप्यदोषान् आयुर्लंघापितृलंघयोरपि कस्या-
 प्यनभिव्यक्तौ तत् फलस्यानुभूयमानत्वात् न चैवं रेखाया अमावेऽपि तत्
 फलोपपत्तौ रेखाव्यक्तेर्वैयर्थ्यमिति वाच्यं । सर्वरेखानु तथात्वाभावात् व्यक्ता
 वेव फलं द्युनेचल्लक्षणा शालोच्छेद एव आयुः पितृलंघयोरपि वदयक
 त्वादनभिव्यक्तावपि तत् फलानुभवदर्शनात्तथा व्यवहारस्तद्ब्रह्मन्मपरेऽपि
 द्वाग्निम्य अर्थार्थिकम्य वन्व्यम्य राज्यवर्त्ममुत्तमवनव्यवहार इवेति कृतं विरुद्ध
 जल्पः । अद्वयेति पत्रादिवत् विनाशामावान् बहुकाउन्थायिनीत्यर्थः । अत्र
 एव यावज्जीवमिति अन्यस्यां जन्मवैकल्यां रेखाभावे वर्तयित्वा विन्दुः स्वज्ञा-
 नाय दीयते, न वेदभावे नैवसाव्यसिद्धेरापि रेखाभावमात्रमेव

सूचकं ब्रह्मणो भ्रमाभावात् यद्वा सूक्ष्माविन्द्वोऽपि सम्भाव्या नैपथीये
तल्लक्षणोक्तेः ।

यतः—किमस्य लोम्नां कपटेन कोटिभि—

विधिर्न लेखा भिरजीगणद्गुणान् ।

नरोमकुपौघमिपाज्जगत्कृता ।

कृताश्च किं द्रूपणशून्यविन्दवः ॥ १ ॥

यदीयं जन्मपत्रिका न, तदा कथमस्याः पार्श्वे स्पष्टनखरूपग्रहा द्वादश-
भाव तत् सम्बन्धि युक्ताश्चाङ्गुलीषु भाव कुण्डलिका ॥१६॥

अन्वयेन हस्तं व्यावर्ष्य व्यतिरेकेण तदाह—

नास्ति हस्तात्परं ज्ञानं त्रैलोक्ये सचराचरे ।

ब्राह्मद्याच पुस्तकं हस्ते धृतं बोधाय जन्मिनाम् ॥ १८ ॥

नास्तीति । परं—उत्कृष्टं ततोऽधिकं ब्राह्मद्या इति सरस्वत्याः प्रतिविम्बे
ध्याने वा तथा दर्शनात् वामे पुतस्क धारिणीमभयदां साक्षन्तजं दक्षिणे
भक्तेभ्यो वरदानपेशलकरां कर्पूर कुन्दोऽज्वालामिति भणनात् । बोधायेति
लोकानां ज्ञापनाय हस्तादन्यत्र ज्ञानस्थलं नेति । नचदङ्केस्कन्धे शीर्षे वा
पुस्तकमवाप्त्यदिति भावः ॥१७॥

श्रुतज्ञानिनामत्राभ्यासः श्रेयान् केवलज्ञानिनामपि तमेवाह—

तीर्थं कराणां प्रतिमा हस्तन्यस्तदृशोऽखिलाः ।

तद्वस्त दर्शनान्नान्यत् केवलज्ञानसाधनम् ॥ १९ ॥

तीर्थमिति । तीर्थकराः श्रीऋषभादयोर्हन्तः तत् प्रतिविम्बानिध्यानमुद्राव-
स्थितानि—यथा हि अर्हतां वीतरागत्वं रागकथनाद्देशग्रहे सर्वग्रह इति
न्यायाद्वीतमोहत्वं तत् प्रतिमानु खीशलाद्यभावाल्लक्ष्यते तथा वामा
वामयोः साम्यता सूचकज्ञानविधाने हस्तदर्शनमपि ज्ञेयं प्रतिमाहृपात्
यद्यपि कासाञ्चित्प्रतिमानां कायोत्सर्गमुद्रायां न हस्ते दृष्टिन्यासस्तथापि

केवलस्यैवा वाक्यत्वात्तदोषो यद्वा यथा हस्तस्तथापाद् इति सामुद्रिकवचनात्
 वैधक्यान्विमुक्तं एकस्मिन् सविद्यमाणे उक्ते इतर स विश्वाहुस्तथाप्य
 “यथा हस्तयोरिन्द्रस्तथा पादयोर्विग्युरिति ” मुक्तुत्थारोरे इन्द्रानुविमु-
 न्यान पादाङ्गुष्ठ दृष्टिन्यासात्करदर्थनमेव ज्ञेयमेवं विग्युप्रतिमायापि उक्त
 अङ्गुष्ठकदम्बत्वं ज्ञापकं बोध्यम् ॥ १८ ॥

अथ ग्रन्थस्य नाम्नि रूपोक्त्या कविः स्वनाम्ना अन्वर्थतां दर्शयति ॥

सामुद्रिकोद्घोषि पयोनिर्पाय मेधो रसं वर्षति मृष्टमुर्व्याम् ।

समेधतां तेन मुखेन लोकः श्रीहस्तसर्जनीवतमेतदाप्य ॥१९॥

सामुद्रिकोद्घोषाति । मेधोग्रन्थश्च सदुद्देश्य सुनीन्द्रेण प्रणीतं सामुद्रिकं उक्त
 आद्यं तत् उद्घोषिज्ञानं तद्वद्द पयः निर्पाय आहत्यमृष्टं निर्घोषीकृतं निर्मलं रसं ज्ञात

ग-तया हस्त इमोऽन्विताः इत्यनि पाठः

वाक्य रसं उर्व्यामृष्टौ नृमिष्टप्रतितास्तथ्यात् तद्यवदेशो मञ्जाः कोऽन्ति प्रती
 नष्ट इत्यादिषु वर्षति प्रसारयति आकरचना विशेषद्वारा, जनेन स्वकरोत्
 कल्पिताश्चात्रा ग्रन्थस्य व्युत्पत्त्येते तेन हेतुना पूर्वानुसारी ग्रन्थोऽयमिति
 जानन् हस्तस्य-हस्तज्ञानस्य सर्जनीवतमिव-उद्गीतममिव यत्तत् वाप्य
 लब्ध्वा लोकः मुखेन मुखेन तत्तदिति ज्ञानजन्य लभेन समेधतां इति
 प्राप्तोतु इत्यादिष्वचामङ्गलाय पक्षे सदुद्देश्यं उद्बुध्यते उक्तसतोत्तुद्घोषि
 पयोजलं पीत्वा मेधो जलदः मृष्टं स्वाद् रसं वर्षति अर्ध्ववारिनिवृत्त्यावर्ष-
 रिन्यादिकविसिद्धान्ताद्योको जलम्यजनमश्चरि जन्तुः श्रीहस्तसर्जनीवतं
 सम्यक् वत्तादिना गलितं जलं प्राप्य मुखेन भवतु ॥ १९ ॥

इतिर्या हस्तसर्जनीवतग्रन्थे सिद्धज्ञानप्रकाशके

शास्त्रप्रारम्भाधिकारः सम्पूर्णः ॥

अहम्

अथ निमित्तज्ञानं केवलं शास्त्रादेव न ज्ञातुं शक्यं, अनन्तत्वात्, लक्षण-
शास्त्रस्य ततोऽप्यधिकत्वात् परीक्षाया इति । तेन इष्टध्यानजापादिकथन
मावश्यकं येन वाक् सिद्धिस्तत्प्रतिबंधकदुरितध्वंसेन सञ्जायते ततपूर्वं
भणिते हस्तदर्शने लक्षणविमर्शःकेवलं न प्रयोजनं किन्तु तीर्थयात्रारूपं
पुण्यमुद्भवति तदाह—

मूलेऽङ्गुष्ठस्य स्याद् ब्राह्म्यं तीर्थं कायं कनिष्ठयोः ।

पित्र्यं तर्जन्यङ्गुष्ठान्तर्देवतं त्वङ्गुलिमुखे ॥ १ ॥

मूल इति । ब्रह्मणो ज्ञानस्य हितं योग्यं वा ब्राह्म्यं तीर्थं तीर्थत
अनेन दृष्टेनेति तीर्थं, अङ्गुष्ठस्य मोक्षजापेऽधिकारात्, ज्ञानसाधनत्वेन
द्विजानां स्नानादौ तदुपयोगेन बुधस्य स्थानत्वेन तन्मूले तद्व्यानं-तदग्रं
चन्द्रस्य सर्वज्योतिर्मुख्यत्वात् कनिष्ठयोर्मूले कायं शक्रयोज्यं यशोभरसूचकं
जन्मस्थानत्वात् कायलव्धिरूपं जीवितरेखाया स्ततः प्रादुर्भावात् श्वासो-
श्वासमापापर्याप्तिसमुच्चय लक्षणं वा ऋषीणां द्विजानां तन्मूले जलदानात्
तीर्थं ध्येयम् । पितृणां हितं पित्र्यं मृत्युरेखास्थानात् पितृणां तत्र जलदानात्
पितृरेखा संप्राप्त्या जीवितरेखा समाप्तिस्थानाद्वात्रिवेणी सम्भवात् तीर्थं
ध्येयम् । देवतानां इंद्र देवतं अङ्गुलिमुखे मध्यायां गुरुस्थानत्वेन गुरोरपि
सर्वदेव पूज्यत्वेन सर्वदेवसंगमात्, अनामिकायां सर्वदानवपूज्यशुक्रस्थान-
त्वात् कनिष्ठायां शनिराहू सरीन्द्रपात्रिति नागस्य श्यामलत्वप्राधान्येन पश्चि-
मायां शनेराधिपत्येन नागलोकस्य तत्रावस्थानात् तत एव लोहमुद्रा तारायां
धार्या एवं च नुरगुरुत्तरिसङ्को उवज्ञाया शुण साहु मन्दो इति न्यासानुसारात्
सिद्धम् । तर्जन्यां शत्रुनिग्रहार्थं जपाधिकारात् लोहिताङ्गस्य स्त्रीणां रक्तवसन
परिधानमधिकृतस्य सर्वग्रहेषु मुख्यस्य राशिमुख्यमेपात्रिपस्य मङ्गलस्यावस्थानात्

सूर्यस्याप्यस्यां राश्यादि चक्रे तथा मुष्टिकरणे चन्द्रस्यापि प्राप्या सर्वज्योति-
र्देवसंगत्या च तीर्थं ध्येयम् ॥ १ ॥

अथ परसम्मतिं निदर्श्य स्वमतमाह—

शत्रुञ्जयस्तुतर्जन्यां मध्यमायामुज्जयन्तकः ।

अर्बुदः खलुसावित्र्यां कनिष्ठायां समेतकः ॥ २ ॥

शत्रुञ्जय इति । अङ्गुलीषु मन्त्रन्यासे आद्यत्वात् आद्यप्रभुपदं शत्रुञ्जय-
स्तर्जन्यां तस्यां जापेन शत्रुजयादन्वर्थात्, मध्यायां जापेन धनप्राप्तैर्धना-
धिष्टायिकालक्ष्मीरपि तत्रैव तन्मूले ऊर्ध्वं रेखया धनसमृद्धिसर्वदेशस्यात्याचार्य
पदप्राप्तेश्च सन्ध्यायां द्वारकापूर्वा मध्याह्ने रैवतांचले इति प्रभासखण्डे भग-
नात् लक्ष्मीपतिनिवासेन उज्जयन्तो मध्यायां ध्येयः गौरी सावित्री शत्रुपत्नी
हिमवतः पुत्री शिवस्वरूपादर्बुदोहिमवन्नगराजसृनुरिति लोकप्रतीत्या परिशेषा
द्वा तत्र ध्येयः कनिष्ठायां पञ्चतीर्थ्यां कनिष्ठत्वात् विंशविंशोपकानां संख्याया
विश्रामाद्विशार्हन्निर्वाणभूमिसमेतकस्तीर्थं तत्र ध्येयं समैस्सर्वैः समतारूपेण
सर्वत्र अवक्रेर्भा ज्ञानं तत् सहितैः सिद्धैः इत प्राप्तः सम्मेतकः सम्भेदको
वा सम्यक् वृद्ध इत्यर्थः ॥ २ ॥

अङ्गुष्ठेऽष्टापदगिरिः पञ्चतीर्थान्यनुक्रमात् ।

स्वहस्तदर्शने नैव चन्द्यते प्रातरुतमैः ॥ ३ ॥

अङ्गुष्ठ इति । अङ्गौ शरीरावयवे तिष्ठतीत्यङ्गुष्ठः । तत्र रजताद्रि कैलासा-
परनामाष्टापदतीर्थं ध्येयं श्री आदिदेवस्य सूर्यस्वरूपेण ध्यातव्यस्य तत्र ब्रह्म-
पदापरपर्याय मोक्ष प्राप्तेः । अङ्गुष्ठोहि स्फटिकवनिर्मलो जीवस्वरूप प्राधा-
न्यात् तत एव स्फटिकोमोक्षदः परं इति जपमालायाः स्फटिक्याङ्गुष्ठे मोक्ष-
जापस्थाने अवश्यं सन्निधानं अष्टापदस्य स्फटिका चञ्चत्वात् यद्वा योगप्रधा-
न्येन शिवस्वरूपस्य अर्हतामायस्य स्फटिक ध्वञ्जध्यानं यतः—

शुद्धस्फटिकसंकाशं तेजोमूर्तिमयंपुः ।

जायते क्षीणमोहस्य सप्तधातुविवर्जितम् ॥१॥

यद्वा-अङ्गुष्ठस्य अक्षीणमहानसादिलब्धीनां हेतुत्वेन बाल्ये तीर्थं कारणां
 तत एव परमामृतपानेन पुष्टेः सकलसिद्धिमूलत्वात् । आद्यप्रभोः सिद्धिस्थानं
 तीर्थेष्वाद्यमष्टापदरूपमत्र ध्येयम् । मन्त्रन्यासे प्रथमत्वादङ्गुलस्य तेनैवाङ्गुष्ठाद्या
 पञ्चगर्वाः सितपीतारुणा इत्यग्रे वक्ष्यते । यत्तु अङ्गुष्ठः पञ्चवर्णः स्यादित्यादि
 तन्मुष्टिवस्तु ज्ञानाय अन्यथोज्वलत्वमेव सकलज्योतिर्मुख्यचन्द्रसूर्ययोः
 स्थानात्तद्व्यञ्जकमपि पञ्चदश्यास्थानं स्पष्टम् । शिरसि चन्द्रात्, शिवात्मक
 तथा वा औजस्यमनेनाभिप्रायेण दक्षिणाङ्गुष्ठयवे शुक्लपक्षे जन्मोक्तिः
 प्राचां उत्तमैः पुरुषोत्तमैर्मोक्षाभिलाषिभिः पितृकर्मादिकारकाणामनु-
 चमत्वात् ॥ ३ ॥

कनिष्ठार्थां सम्भेतकस्तथा अङ्गुष्ठेऽष्टापदगिरित्यस्यद्वीकरणाय पुनर्ध्या-
 नान्तरं प्राह—

विंशोपकाविंशजिना अङ्गुष्ठादाद्यतीर्थपात् ।

प्रत्यग् दक्षिणपूर्वोदङ् तले शेषा चतुर्जिनाः ॥ ४ ॥

विंशोपका इति । विंशोपकशब्देनात्र त्रयोभागा अङ्गुलीनाम् न ब्राह्म
 स्तेषां पञ्चदशसंख्याकत्वात् किन्तुभागानां सन्धिरेखा रूपा विंशोपकास्ते-
 पामुत्तमाङ्गुलीषु विंशतिसंख्याकत्वात्, तद्व्ययानं यद्वा देवतं त्वङ्गुलीमुखे
 इति वचनात्, तथापि जिनध्याने विंशतिः पूर्यते । शेषा
 नमी । १ नेमि २ पार्श्व ३ वर्द्धमान ४ रूपा । यद्वा विंशजिनाविहर-
 माणतीर्थकृतः चतुर्जिनी श्रीऋषभ १ वर्द्धमान २ चन्द्रानन ३ वाशिषेण ४
 रूपा शाश्वतजिना इत्यनेन सर्वशाश्वतजिनध्यानं सूचितं । एतद्व्ययानं ज्ञान-
 नैर्मल्याय ॥ ४ ॥

रेखाश्रयेणध्यानात् । राज्यश्रीर्भवताजित्तिल्यादिना हस्तवर्णनं मनस्यादवानः
 श्रीऋषभप्रमुपादुका तीर्थमज्ञयवटं निदिध्यागुराह—

१ नमो अरिहताय—इति न्यासात् सच्चिद्वला अरिहता, रतासिद्धाय वृष्टिणे
 ऋषये तेन तर्जन्यां मङ्गलाश्रितायां—अहमत्वं अहमत्वं सितेऽन्तर्भावत् । मरगय भाऊ
 उवजाया सावित्र्यां उपाध्यायन्यासान्नाल्लवं पदनाश्रयात् ज्ञानासाहुसुहृदित्तु इतिस्तोत्रे
 तारायां साधुपदं न्यासध्यामत्वात्.

पितृरेखाभवेद् गंगा मातृरेखा सरस्वती ।

आद्यरेखात्र यमुना तत् संगस्तीर्थमक्षयम् ॥ ५ ॥

पितृ इति । अङ्गूष्ठीरूपाष्टापदगिरि प्रत्यासत्या पितृरेखा गंगा यद्यपि दक्षिणहस्ते दक्षिणदिशो रेखाया आगमाद् गंगाध्यानमयुक्तं उत्तरस्यास्तदा-
गमात्तथापि गंगाया स्त्रिपथगतत्वेन तथा विष्णोः पादे ब्रम्हणः कमण्ड-
लुनि हरस्य शीर्षे इति स्थानानि, नियमात् आगासे गंगसोऽञ्च
इत्यागमोक्त्या देवगंगाया आकाशस्थानं तच्चाङ्गूष्ठीर्षे इति विमर्शात्
पितृरेखायाः गंगास्वरूपं युक्तमेव यद्वा पर्यङ्कासनस्थाने वामहस्तपितृरे-
खापि मिलति सैव गंगा जात्याङ्गीकृते अशुद्धेऽपि पावित्र्यव्यवहारात् तथा
विद्यारेखायास्तदन्तर्भिलनात् सरस्वती मातृरेखा न च रेखायां रक्तत्वं न सम्भव-
तीति त्यागाय रक्तागंभीरा तथा “ अरवीण घणाहवं तिरत्ताहि ” इत्यग्रे तत्
फलकथनात् मातृरेखायामेव धनोदयात् तथा आयुः पर्यवसाने मृत्युर्यमस्तत् संनि-
धानमित्यस्या रेखायाः पर्यन्ते मृत्युरेखा स्पष्टैवेति यमभागिनी यमुना आयुरेखा
तत् संगः अक्षयतीर्थं प्रयागस्थाने वटः श्रीयुगादिप्रभोर्जने वटसामीप्यात्
त्रिवेणी त्रिलोकप्रतीतं तद्भूयानं प्रान्ते समाधि मरणाप्तये । अन्यदपि दिग्
लभ्य ज्ञाने वर्षादिज ज्ञाने भौमादिविमर्शने प्रयोजनम्—यद्यपि वामहस्ते स्वंग्गा
द्रक्ताधिक्येन रक्तानामनदी ऐरवनक्षेत्रस्था तस्या एव त्रिवेणी
स्थानत्वं युक्तं तथाप्यत्रत्य लोकत्रोघाय गंगादिनिर्देशः यद्वाजलाशय
मात्रे सर्वराजन्यानां राजेति कथनवत् गंगावचनेऽप्यदोषः गंगापि महानदी
देवाधिष्ठिताऽष्टापदतीर्थमूलस्पृग् केपाञ्चिन्महर्षिणां सिद्धपदमित्यादि श्रद्धया-
ध्येया द्रष्टव्या स्मरणीया जैनानामपि लोकभावनायां भरते गंगाध्यानस्य संव-
रूपात् यथा रामस्य परमेश्वरत्वेन शैवानां श्रद्धा तथा जैनानां किन्तुपरम-
र्षितया शिवप्राप्तत्वेन तद्भुक्तं प्राक् श्रद्धाविशेषात् फलविशेष इति ॥ ५ ॥

अथ सामान्यतः करविलोकने मन्त्रजपार्थं हस्तप्रक्षालनरूपं न्यासमाह—

अङ्गूष्ठादिपञ्चपदीः नमस्कारस्य चिन्त्यते ।

चतुःपदीचूलिकायाश्चतुर्दक्षुतले स्मृता ॥ ६ ॥

अङ्गुष्ठादिरिति स्पष्टं । नवांशचक्रादौ तद्ध्यानं, । तत्र अङ्गुष्ठे अर्ह-
त्पदं “ नमो अरिहंताणं ” इति न्यासः । अर्हतां पञ्चवर्णत्वात्तेन मुष्टि-
ज्ञानेऽङ्गुष्ठः पञ्चवर्णः, एवं तर्जन्यां सिद्धन्यासाद्रक्तत्वं मध्यायामार्चयन्त्या-
सात्पीतत्वं, अनामिकायां उपाध्याय न्यासान्नीलत्वे युक्तेऽपि स्नानदेवतत्वात्
शुक्रस्थानात् शान्तिकपौष्टिककार्ये जपाधिकारात् धर्मरेखामूलत्वात् दक्षिण
हस्ते जपप्रारम्भे प्राथम्यात् सितत्वं शुक्ले पक्षे दर्शनस्पर्शनादिषु कृष्णे तु
नीलत्वमेव, अत एव विप्रौ शुक्र-गुरू इति वचनात्, अस्यां रूप्यमुद्राधरण-
मेव स्मार्ता प्राहुः विप्राणां सावित्तत्वेन प्रसिद्धेः यत्तु आचारादिनकरादौ
सावित्र्यां सुवर्णमुद्राधरणमुक्तं तदस्याः क्षत्रियत्वसूचकं । यद्वा सुवर्णमपि
श्वेतं स्यादेवेति । पवनत्वात् समाङ्गुलीत्वात् वर्णद्वये पीतनीलरूपे हरितोऽपि
संभवात् प्राणो हरित्, अपानः कृष्णः, समानः शुक्लः, उदानोरक्तः व्यान
इन्द्रधनुः प्रभ इति विविध वायुवर्णाच्च न दोषः, तारायां साधुन्यासात् शनि-
स्थानात् रात्रिप्रत्यासत्या ज्ञ्यामत्वं मिथुनस्थानात् नीलज्ञ्यामयोरै-
क्यान्नीलत्वमपि । एवं च पञ्चपरमेष्ठिन्यासेन जापः पूजाद्यर्थं शौचं त्रिवाय
दिक्पालाह्वानसान्निध्याय चतुःपदीपरिकररूपाध्येया ॥ ६ ॥

हस्तदर्शने पुण्यसाधनत्वं पारंपर्येण द्रढयति—

एवं सर्वत्रमन्त्रेषु देवताराधने स्मृतः ॥

करन्यासस्तेन देवाः सदा सान्निध्यकारिणः ॥ ७ ॥

एवमिति प्रकटार्थम् ॥ १ ॥

हस्तदर्शने पुण्यसाधनत्वं पारंपर्येण द्रढयति—

हस्तद्वयायुरेखान्तर्योजने प्रातरुन्मुखैः

प्रत्याख्यानस्य समये ध्येयासिद्धसिलावुर्धः ॥ ८ ॥

हस्तेति । पूर्णं दर्शनमेतत्, एकहस्तदर्शनं तु खण्डरूपत्वा त्रिपिढं
प्राक् । देवानामपि, अर्हदादीनां सिद्धेन्तर्भावात्, तद्ध्याने सर्वध्यान प्रतीतेः
सकलनयात्मक स्याद्वाद्गतोऽञ्जलिदर्शनस्यौचित्यात् ॥ ८ ॥

अथ स्वर्धने पृच्छाज्ञानाय न्यासमाह —

तलं सिंहासनं साक्षात्तत्रस्यत्त्रिजद्गुरुः ।

आदिदेवोद्गुलःसेच्यो जयादि देवतार्जनः ॥ ९ ॥

तलमिति । एवं ध्यात्वा ॐ जये स्वाहा । ॐ विजये स्वाहा । ॐ जयन्ते स्वाहा । ॐ अपराजिते स्वाहा । ॐ आदीश्वराय नमः । इत्ययं तारा-
दिन्यासः ततः एवं योगोद्गुलस्य प्रदक्षिणादानं, आदिदेवत्वान् विद्यासाध-
नकार्यं च्छा समये न्यासः कार्यो. वर्षज्ञानादाराभ्य चूडामणिशालानुसारं
पृच्छा फलं यावत् ॥ ९ ॥

ॐ जयं विजये स्वाहा जयन्तेऽथापराजिते ।

ॐ आदिदेवाय नम एवं न्यासो विचिन्त्यते ॥ १० ॥

ॐ जयइति गदितार्थम् ॥ १० ॥

अथाद्गुलीषु भागत्रये गोलवनायु रूपरेखात्रये शिरःप्रभृतियु अवयव-
त्रयेषु त्रिसंख्यानिधमनहेतुज्ञानाय ध्यानमाह —

अं इत्यर्हन् देवदेवो विश्वम्भरः परापरः

गुरुर्गुणदेवनाख्यातस्तयोर्धर्मस्तदीरितः ॥ ११ ॥

अमिति । अं—प्रतिसानुस्वारत्वं शिवबीजात् सिद्धरूपेणार्हद्वयानार्थं ॥ अक्ष-
रार्थं चिन्तनया ध्यानारम्भः ॥ ११ ॥

त्रिकाळं सामुद्रिकशाल्त्रबोधकेन स्वं हस्तं वीक्ष्य किं—कतेव्य—इत्याह—

मक्षन्धादेवे गुरोर् ध्यायेत्तस्मात्तत्त्वं त्रयं करे ।

लीतिलक्ष्मी चतुर्थापि स्यादस्याराधकाङ्क्षिणः ॥ १२ ॥

मक्षन्त्येति ॥ १२ ॥

अथ जन्मपत्रमाव कुण्डलिकादौ ग्रहभावनार्थं तन्मूलध्यानमाह.

यथोदयगिरःश्रृङ्गे प्रागऽभ्युदयते रविः

तथाद्गुष्टे ग्रहाज्ञेया नखाश्चन्द्रमुखाःपर ॥ १३ ॥

यथोदयेति । प्रातः पाणिदर्शने अद्गुष्टस्य रविस्वरूपध्यानं भूमिनि-
कस्याऽभ्युदयाय, यद्यपि अद्गुष्टस्य मध्यवर्त्ये सूर्यन्याने तथापि ध्यानमनये

सर्वोऽप्यङ्गुष्ठस्तद्भावेन भावनीयः सूर्यप्रतिविम्बे सूर्यवत्, युक्तं चतत्, अतएव राज्ञस्तथा गुरोरासनादेर्वैनयिकोपचारः, ननु नखादिषु प्रकाशवैशिष्ट्यात् चन्द्रादिप्रतिपत्तिः सुबोधा; अङ्गुष्ठमध्यव्यंशे सूर्यश्रद्धा कथं घटत इति चेन्न; पञ्चदश्यास्थानत्वेन चन्द्रवत् सूर्यस्यापि श्रद्धानमावश्यकमेव दाहिणं हृत्थंगुष्ठ्य मभेयजवेण दिवस जन्मं से इति प्रकरणकार वचनाद्दिन-श्रद्धाने सूर्यश्रद्धायाः सुलभत्वात्, तेन रेखोपरेखादि सर्वसूक्ष्मव्यक्तिर्दिनत्वादेव करतलेन तथा करपृष्ठे तत्र रात्रित्वात्; चन्द्रादिग्रहप्रकाशोऽप्यऽस्मादेववेद्यः; किञ्च पुरुषस्य स्त्रिया वा प्राङ्मुखावस्थानेऽङ्गुष्ठः प्रागेव तद्विशोऽधिपः सूर्य एव प्रागुक्तः नक्षत्रचक्रे सामान्यतो भरण्यापि प्रागेवयस्यां रवित्पन्नः तथा रेवत्यपि अङ्गुष्ठ एव सूर्यपत्नी रवेर्वाहनमश्वस्तेद्रखाप्यङ्गुष्ठमूल एव त्रिवेष्या अर्वाग् अश्वप्रियभोजनं यवश्रेणिस्ताप्यत्रैव, तथा अङ्गुष्ठेऽप्योममूर्द्धगमिति । न्योमसूर्यस्याश्रय स्तदपि प्रत्यासन्नं तेन मध्यांशस्थितो रविरुर्ध्वं दृष्टित्वाद्रथो-मदर्शात्यपि ज्योतिः शाल्ववचः सुसाधम् । चन्द्रकालानले ऊर्ध्वभागतो नक्षत्रचारः सूर्यकालानलेत्वधोभागतस्तेन चन्द्र उपरि सूर्याच्चरति व्यक्तं चैतन्नरपतिजयचर्यायान् । आगमेऽपि “ ताररविचन्द्ररिखा ” इति वचनात्तथैव तेन चन्द्रस्य कामोर्दीपकत्वात् महाराजत्वात् फलाहानिवृद्धेश्च हस्तपृष्ठे राहु-केतू इति राहोः प्रत्यासत्तेश्च शिवस्याङ्गुष्ठस्य मुर्द्धस्थाथिनो नखरूपत्वं तद्गादाद्योभागे सूर्यस्थानमपि । तथा मासचक्रेऽपि नक्षत्रचक्रक्रमाद्-ङ्गुष्ठपूर्वमाद्रपदन्यासाद्ङ्गुष्ठो भाद्रपन्नत इति वचनम् । भाद्रपदे सिंह-संक्रमात् सूर्याधिकारः अङ्गुष्ठामृतपानमर्हतां तथाऽङ्गीणमहानसलञ्चि प्रमुखमपि आदित्याज्जायते वृष्टिरितिस्मृत्युक्तं कार्यमपि सूर्यस्य तलैव, एवं अवनीशोदिनमणिरिति वाक्याद्राज्ञां तिलककरणमङ्गुष्टेनैवेति लौकिक कार्यमपि बोध्यं, तथागमे पूर्वस्यां ज्योतिर्विमानवाहकतया युक्तस्य ज्योतिषेऽ-

१ तुला क्रोडिन्यायेन नव्यग्रहे सर्वे ग्रहस्तेन नव्यमागेरवां सर्वत्राङ्गुष्ठे रविस्ततः सादु लोकाश्रयाद्रानोऽपि साधुरित्वादित्र उपचारात् अङ्गुष्ठो रविरित्युक्तम्—२ दोचंदापमा-सिमुदोदुरातवसु इत्यागमात् ॥ ३ भौमाक्रोव्योमदर्शिनो । ४ भुननदीपके ।

पि सिंहाराशेः प्रतीतेः सूर्यस्य भवनमपि । तथास्वरोदयशाले ' चन्द्रो वामे दक्षिणे सूर्य ' इति वचनात् । दक्षिणं नेत्रं मानुरूपं यदुक्तं चुरारि नाटके-

निष्प्रत्यूहमुपास्महे भगवतः कौमोदकी लक्ष्मणः

कौकप्रीति चकोरपारणपटुर्ज्यैतिष्मतीलोचने ।

याभ्यामर्द्धविबोधमुग्धमधुर श्रीरर्द्धनिद्रायितो

नाभी पल्लवपुण्डरीकमुकुलः कम्बोः सपत्नीकृतः ॥ १ ॥

नाममालायामपि वामं तु नयनं सौम्यं मानवीयं तु दक्षिणामिति ततः पृष्ठवाभिमुख्यो मातुश्च ललाटकृतसम्पुटेतिइति वाग्भटशारीरवचनात् । अङ्गुष्ठे सूर्यस्य प्रत्यासत्तिरपि तेनाङ्गुष्ठमध्यत्र्यंशे सूर्यप्रतिपत्तिर्युक्तैव शिरो १ मुखं २ तथा कण्ठ ३ इति भाणिप्यमाणत्वात् मुखे दक्षिणदिग् भाग नेत्ररूपयोगात्, अथान्यग्रहवत् सूर्यप्रकाशोऽपि दर्शनीय इति चेन्न; मध्यभागस्थ सूर्यप्रकाशेन सर्वस्यापि दक्षिणहस्तस्य तले सूर्यप्रकाशदर्शनात् अत एव नतत्रान्य ग्रहप्रकाशो यद्वा दक्षिणायनत्वेन स्वरूपप्रकाशः । यद्वा अ इ उ ए ओ स्वरा अङ्गुष्ठतः क्रमादिति वक्ष्यमाणत्वेन ऊर्ध्वरेखा रूपस्य अकारस्य स्वरूपेण आकार प्रत्यासत्या रवेर्दर्शनम् । इतरथा वाचकरूपेण सूर्याकारेण वा स्पष्टं भाव्यं न च सूर्याकारः कुत इतिवाच्यं सिंहासन दिने शाभ्यां नन्दावर्तेन्दु तोरणैः पाणिरिखास्थितैर्मर्त्यासर्वाभिमानसंशय इति विवेक विलासे तदुक्तेः— अत एवाङ्गुष्ठमूलस्य नृपासनत्वं सिंहासनाकारस्य तत्र दक्षिणहस्ते सम्भवात् ततो ग्रामवासिनि लोकेग्रामश्चलतीत्यादौ आश्रये लक्षणया ग्रामव्यवहारवत् । अङ्गुष्ठो रविरिति सुष्ठुक्तं स्त्रीणामङ्गुष्ठे सूर्य रूपादर्शभरण-स्थानात्, यद्वा अङ्गुष्ठे इति सप्तम्यन्तं अङ्गुष्ठमध्ये इत्यर्थः । नखा इति अङ्गुष्ठनखश्चन्द्रस्तर्जनी नखो मङ्गलस्ततो जयायाञ्च गुरुः । प्रोक्त इति सर्व-

१ अरिहंताणमिति न्यासस्थाने शशी । रविमङ्गलसिद्ध इति कथानानन्याये नमो सिद्धाणां तर्जन्या गुरुबुद्धा सूरीति वाक्यात् "नमो आचरिषाण" इति । न्याये नयायां गुरुः । साहु सर्णा राहु इतिकनिष्ठयां स्पष्टम् ।

तोमद्र चक्रोक्त्या मध्यानखो गुरुः सावित्रीनखः क्रमागतः शुक्रः कनिष्ठानखः शनिः करपृष्ठाद्धं राहुः केतुश्चेति ! एवं नवग्रहभावनया सर्वग्रहा प्रातर्द्रष्टा प्रसन्नाः स्युः नवग्रह मुद्रिका धरणदर्शनवत् । बुधस्य सदानुरप्रत्यासत्या स्वप्रकाशाद्भ्रूगुष्ठमूले नावनैव दर्शनं तत्र भगिनी प्रातुरेखा प्रत्यासत्या कन्याराशि बुधस्तत्रैवोचितः । एवं पुंसो लोकरूपस्य नाभिस्थानीयो मेरुस्तत उत्तरभागेऽपि वामहस्ते ग्रहव्यवस्थान्नेया । यान्योत्तरयोज्योतिश्चक्रद्वयसद्भावात् पादन्तानां प्रतिफलननात्रेण समाधिः तत एव भगवत्यां पंडिवंदाइ वा पांडिसूरा इवा इतिमूलं व्यक्तम् ॥ १३ ॥

अथ हस्तवीक्षणं नूलमन्त्रन्यासमाह—

ॐ कारमादित्यमुखे वाग्वीजं तारकानने ।

ह्रींवीजं भगवत्यङ्गे श्रीसौभाग्यवती स्थितम् ॥ १४ ॥

क्लींकारं तु प्रदेशिन्यां चतुर्दिक्षु तले पुनः ।

अहं नमो नमः सिद्धवर्णाष्टकमिदं जपेत् ॥ १५ ॥

ओ३ मिति । परमत्रह्याश्रय शिवरूपत्वाद्वादित्योद्भूगुष्ठस्तन्मुखे द्विजनायकाश्रिते ॐकारं, ततस्त्रिधिवचकराशिवचक्रचन्द्रचक्रादियु प्रथमत्वात्; नियोगविद्याप्रावीण्यज्ञापकनुद्रापरिधानात्, ब्राह्मणी स्वरूपा त्रिकोणत्वाच्च कनिष्ठाङ्गे ऐमिमि सावित्र्यां मायामयत्रह्यशक्तिरूपान्मायावीजं ह्रीमिति, सौभाग्यनुद्रायां मुख्यत्वात् सौभाग्यवती मध्या तस्यां घनाधिकारात् श्रीमिति लक्ष्मीवीजं प्रदेशिन्यामूले कलहस्थानात् वक्ष्यकर्मण्यपि रक्तवर्णाधिक्येन मङ्गलस्थानाच्च तदग्रे क्लीमिति कामवीजं ततः पूर्वदिशि प्रदेशिनी प्रत्यासत्या अर्हतः पूर्वाभिमुखस्थानादर्हमिति तले तदनु कैलासचैत्ये चतुर्मुख रचनया नमो नमः । सिद्धमिति दक्षिणापरोत्तरदिक्षु जपेत् एतस्य मन्त्रस्य सप्तवारं जापं कुर्वन् नैमित्तिकः पुरोवक्ष्यमाणहस्त चन्द्रबलेन करं गृहीत्वा स्तृशन् तदनु हस्तं वीक्षते यावत् “ ज्ञेमाष्टिका वायमिति ” मनोभङ्गावास्यात् ततोमौनं कार्यमितीष्टोपदेशः ॥ १५ ॥

श्रीपार्श्व इति । भोगप्रधानत्वाद्दामे तद्व्यानं भोगप्राधान्यं भोगिराज-
सेव्यत्वात् श्रीनाभेय इति । योगप्राधान्याद्दक्षिणे ब्रह्माधिक्यव्यञ्जके करे
श्रीऋषभप्रमुच्यानम् ॥ १८ ॥

निमित्तानां सर्वं सम्मतत्वाद्दर्शनान्तरीयाणामञ्जलिविषयं ध्यानमाह—
विष्णुदेवोऽत्रवामस्थः कोकोपिच्छकिरीटमृत ।

नाथः शिवोदक्षिणस्थस्तस्य शाखाजटाः घटाः ॥ १९ ॥

विष्णुरिति । शिवो महाव्रती योगीश्वरस्तस्य जटास्तेजो रूपाः ॥१९॥

अथ हस्तद्वयवीक्षया प्रागेवदृढीकृताया निश्चये ध्यानमाह—

तयोर्योगे ययौकारः परमं मङ्गलं भवेत् ।

तथाञ्जलिविधानं च सर्वदा सर्वमङ्गलम् ॥ २० ॥

तयोरिति । श्रीपार्श्वोऽत्र सङ्क्षेत्रनामाविष्णुस्थापितत्वात् अकारवाच्यः,
अकारवाच्येन विष्णुना स्थापितः स्वयमकारवाच्य एव कर्तरि पञ्चैत्यादि
सूत्रेषु तथा रूपात् । यद्वा—अश्वसेनिरिति नाम्म एकदेशे वा इति ब्राह्मं
उसमइति नामैकदेशे उ इति ततस्तयोः पार्श्व ऋषभयोर्योगे ॐ इति अद्ध
मागवभाषाया अर्द्धं संस्कृतस्येति मिश्रभाषा ग्राहकम् । स्वेष्टदेवत्वात् एवं
व्याख्या । न चेत्, अः अर्हन् उः शन्मुः सिद्धः परमेश्वरः तयोर्योगे ओ३मिति
परमं मङ्गलं — तथा अञ्जलिकरणं मङ्गलं नत्वेकहस्तस्तत एव सूर्याद्यर्ष-
दानेञ्जलिकरणं चैथवन्दनायां स्वमतेऽप्यञ्जलिमुद्रा प्रसिद्धा एतेन हस्तद्वयेऽ-
पिफलं वाच्यम् ॥ २० ॥

अथ पृच्छा विषये मन्त्रमप्युपयोगाय तदाह—

ॐहरहुंहः सरसुंसः क्रमतः पञ्चाङ्गुलीषु राजमुखात् ।

न्यासो यन्त्रो हस्ते स्थाप्यं तत् सर्वतोभद्रम् ॥ २१ ॥

ओ३मिति । स्पर्शाधिकारविस्तृतमेतत्, स्वागमप्रसिद्धमङ्गुल्यादन्वया
सर्वतो भद्रचक्रं नरपतिजयचर्या ग्रन्थोक्तं विचारणीयम् ।

एवं ध्यानविधिप्रधानमधिकाम्यासाधिकारात्परं
 ज्ञात्वा तत्त्वरुचिःशुचिशुचिविधिया श्रीहस्तसञ्जीवनम् ।
 श्रीमद्भागवतं प्रसिद्धनतुलं साविध्यप्रासादयन्
 यद् यद्वक्तिकलं कलङ्कविकलं तद् सिद्धिमायात्यजम् ॥ १ ॥

॥ इति हस्तसञ्जीवनं ध्यानाधिकारः ॥

अथ नाम माला ॥

अथ कस्य चित्तथाविधनाममालान्तरज्ञानामावेऽपि अस्मादेव ग्रन्था-
 द्दोषाय—उपयोगिनामान्याह—

हस्तः करः शमः पाणिः शयः पञ्चाङ्गुलीः सलः ।
 पञ्चशाखः पञ्चशिखः पञ्चाननोवरप्रदः ॥ १ ॥
 महाब्रह्मानन्तवीर्यो महीदेवश्चसिद्धिदः ।
 सिंहासनशक्तिशाली महावीरसुरायुधे ॥ २ ॥

हस्त इति । हस्त्यनेन हस्तः, पुङ्खुर्वाङ्खिङ्खः कुवेन्यनेन कौयैते वा
 कर शान्यति शमः, पण्यतेऽनेन पाणिः, श्येतेऽस्मिन् सर्वं शयः, एवं सर्वत्र
 निष्पत्तिर्नाम्नोऽवसेया, पञ्चाङ्गुल्यादिनामानि तत्तदाकारक्रिया गुणोत्पन्ना-
 नि महाब्रह्मेति ज्ञानमयत्वान्, महादेवो नक्षत्रन्द्रधारित्वान्, सिद्धदो योगीन्द्रा-
 दिहस्तसम्भवान्, सिद्धिरष्टवासिद्धयत्यतः । सिंह—अस्य निक्षिपत्यनेन
 सिंहासनः सिंहवाहन इत्यपि श्रेय नाममालायां भुजदलमिति ॥ २ ॥

अङ्गुष्ठाश्चाङ्गुलो हंस-शिवो राजा चतुः प्रियः ।
 भोगीगणपतिर्विष्णुर्मरुः सूर्योक्षयो वटः ॥ ३ ॥

अङ्गुष्ठ इति । अङ्गुं शरीरावयवं शिरामुखकण्ठलक्षणं वक्ष्यमाणं लातीति
 अङ्गुलः हंसो जीवस्यात्र नाड्यां परिश्रमात् अत एवाङ्गुष्ठाङ्गुलिमध्यस्थं
 क्षिप्रमाक्षेपमारणमिति वाग्भटे शारीरचतुर्थाध्याये । शिवोहस्ते वितस्तिरूपेण
 ऊर्ध्वीकृते शिवस्थानलाभात्, राजा राज्ञां तेन तिलककरणात् तन्निष्ठनखस्य
 महाराजत्वात् श्रूयते । चागमे सङ्गत्स देविदत्स देवरणो सोमे नामं महाराया
 इति भगवत्यामाश्रितस्य महाराजत्वं चतस्रोऽङ्गुल्यः प्रिया यस्य कार्ये ताभिः
 सङ्गमात्, भोगीति कामशान्त्रेऽङ्गुष्ठात्कामकलावृद्धः । अक्षीणमहानसादि-
 सिद्धियोगाद्गणपतिर्विष्णुरङ्गुलीषु व्याप्तैर्धवमालात्रयधारित्वात् मेरुभय
 पार्श्वचन्द्रसूर्यस्थित्या अङ्गुल इति नाम्ना वितस्तिहस्तादिमानमूलत्वाच्च
 मेरुरपि सर्वक्षेत्रमानमूलमागमसिद्धं, तत एव ध्रुव राशित्रयं तत्रैव
 सूर्यः पुंस्त्रियोः पुरुषस्यैव प्राधान्येन दक्षिणनाडीवन्न चैवं दक्षिणाङ्गुष्टे
 नखरूपचन्द्रवैयर्थ्यम् । हस्तस्य वामावाङ्गोभयात्मकत्वेन चन्द्रस्यापि योगात्
 ततोऽपि राजेति नामाप्यस्य यद्दामाशसीस्थाने चन्द्रसूर्ययो संगमात् । अङ्गयो-
 वटोऽत्र शकुनपक्षे भणत्वेन यद्वाश्रयत्वात् अथवा प्रागुक्त त्रिवेणी स्थानात्
 शिवरूपाच्च ॥ ३ ॥

अङ्गुल्यः करशाखास्वारङ्गुर्यः करपल्लवाः ।

त्रिपुराकरजांवाश्च मायाः कामदुवा मता ॥ ४ ॥

अङ्गुष्ठ इति । अगत्यङ्गुरिः लत्वेङ्गुलिः । त्रीणि पुराणि पर्वरूपाणि
 यासुत्रिपुराः करजानां नखानां अन्वा इव करजान्वाः स्त्रीणां कामविलासेङ्गु-
 लीनां मोटनम् । यदुक्तं—

वेण्याः संयमनं विलासगमनं कर्णादिकंडूयनं

निश्वासोङ्गविदर्शनं स्मरकथा हस्ताङ्गुलिस्फोटनम् ।

दृष्ट्वा बालकचुम्बनं सुहसनं गाढावनिष्ठीवनं

भावैर्विशतिमिङ्गितानि कुरुते सौल्यानि कामाकुला ॥ १ ॥

१ विष्णोः सूर्येन्दुद्वयं नेत्ररूपं तेनात्र चन्द्रीप्यावश्यकः प्राधान्येतरतासु शुक्लकृष्ण-
 पक्षयो रिव ज्ञेया ।

तेन माया हेतुत्वान्मायाः कामदुघाः सर्वसिद्धिकारित्वात् ॥ ४ ॥

मायाग्रहे यथा योगमङ्गुलः क्वचिदुच्यते ।

पञ्चाशाखः करस्तस्याङ्गुली शाखेति सूत्रणात् ॥ ५ ॥

मायाग्रह इति । भाष्यरूपमेतत् ॥ ५ ॥

प्रदेशिनी तर्जनी स्यात् शत्रुहाद्यागवेषणी ।

ज्येष्ठा तु मध्यमामध्या लक्ष्मी सौभाग्यवत्यपि ॥ ६ ॥

प्रदेशिनीति । प्रदिश्यतेऽनया प्रदेशिनी, तर्ज्यतेऽनया तर्जनी अत एव भगवत्यां चमराधिकारे—दाहिण हत्थपणसिणीए अंगुठण हेणय वित्तिरिच्छ मुहं विडेभेतीति पाठः भयोत्पादको न हेतुसूचकः । विवादालोपे एतस्याः पुरस्कारे शत्रुपराजयात्, शत्रुहा शक्तिपूजने कुंकमेनाथ सिन्दुरैर्द्रवैः शक्तिप्रपूजयेत् तर्जन्यां जयशब्देन, ततो अनामिकयाशिवमिति कौलशास्त्रे शक्त्यधिकाराच्च मन्त्रन्यासे अङ्गुलीषु आद्यत्वात्, तर्जनी मध्ययोर्मध्येऽन्तरालाभावे आद्यवयः सुखसूचनाद्वा आद्या लक्ष्मीः अनया जापे लक्ष्मी वृद्धेर्मणिवन्वापयद्वा संपत्ता मञ्जिमंगुलीइ जा रेहा साकुणइ घणसमिद्धं देसरस्त्रायं व आयरियं । इति रेखा विमर्शने वक्ष्यमाणत्वात् ॐ विष्णुपत्न्यै नमो मध्यमाभ्यां वषट् इति श्री तन्त्र संहितायां न्यासस्थानाच्च ॥ ६ ॥

अनामिका च सावित्री गौरी भगवती शिवा ।

कनिनीका कनिष्ठान्त्या लघुस्तारा च काञ्चनी ॥ ७ ॥

अनामीति । नामग्रहणायोग्या अनामासैव अनामिका ब्रम्हणोऽनया शिर-
च्छेदात् सवः स्नानं देवतं अस्या सावित्री गौरी कुमारी भावीतदपि मेपादि
राशिचक्रे कन्यास्थानात् सिंहाश्रयाच्च शिवाशान्तिकर्षोष्टिकार्थं पूजाधिका-
रात् कनतिदीप्यते कनीनिका । काञ्चनस्थानत्वात् काञ्चनी एतस्या रुधिरं
काञ्चन सिद्धेर्वा ॥ ८ ॥

विंशोपकाग्रन्धिपर्व स्थानभागांशसन्धयः

कन्दो नृपासनं पीतं गरुडोऽङ्गुष्ठमूलके ॥ ८ ॥

विंशोपका इति । नृपासनमत्र नृपो राजाङ्गुष्ठ एव अत एवात्र राजयो-
गवतः अपत्यानि अङ्गुष्ठमूलरेखाभिर्विचार्यन्ते पट्टरेखा सिंहासनाकारस्यापि
संभवात्, गरुड इति विष्णुवाहनत्वात् अश्वस्य तार्क्ष्यस्य रेखास्थानत्वाच्च ॥८॥

हस्तस्यादिर्मणिवन्धो मणिरत्नाकरोऽपि च ।

करभोस्मादाकनिष्ठमुष्टौवक्रीस्तभूधरः ॥ ९ ॥

हस्तस्येति । रत्नाकरः मत्स्यस्थानात्, करभो नाम साम्यात् । उच्चनीच
रूपत्वात् पश्चिमादिग् भवत्वात् उष्ट्रः वक्रत्वं सार्पनक्षत्राश्रयात् पश्चिमायां
कटकवाहुल्याच्च ॥ ९ ॥

अवहस्तोहस्तपृष्ठं तमः शून्यं वियन्तिशा ।

महस्तस्तालिकातालस्तलो भुतलगर्भकौ ॥ १० ॥

अव हस्त इति । प्रातर्हस्ततलस्य दर्शनोक्तेर्दिनत्वे सिद्धे पृष्ठं निशाराहो-
स्तमसोवस्थानात्, तमोपि चन्द्रादीनां स्थानात् वियत अत एव न रेखा-
वाहुल्यम् ॥ १० ॥

पुनर्भवो भुजाकण्ठः करेशुकः पुनर्भवः ।

कामाङ्गुशोमहारजः करजो नखरो नखः ॥ ११ ॥

पुनर्भव इति व्यक्तम् ॥ ११ ॥

करपुण्यं रत्नकान्तिः शत्रुघ्नकरदीपकः ।

पितागोत्रवलं मूलं वक्षो धमा मनोधृतिः ॥ १२ ॥

करपुण्यामिति । मेवंपुण्यवत् पितेति गोत्रादीनि पुष्पस्यात्र विचार्यन्ते १२

१ ब्राह्मगानां ब्रह्मक्रियापरायगानां जपमूजादितु तस्या प्राधान्येन तर्जन्यादिव त्वानि-
नादा नाधित्वत्वाच्च कौमार्यम् । २ वैद्यशास्त्रेऽर्कवृक्षस्य नामसान्यात् ख्यादिशब्द-
वाच्यत्वं प्रासिद्धं, सिद्धान्तेऽपि भगवत्यां धर्मास्तिशब्दे नामसान्यात् चारित्रवर्मेतानादि-
र्गयन्ते ॥.

माता धनं सुखं कोशः साहसं पालिकारतिः ।

आयुः स्याज्जीवितं तेजः स्वभावश्च प्रभातनुः ॥ १३ ॥

मातेति । मातृजन्यसुखमत्र विचार्य, पालिका धात्री रतिः पुरुषस्य धनस्वजातादिना सुखसंवेदनमिति । एतत् सर्वं तद्रेखा स्वरूपात् एवनायुरेखातः स्वभावादिर्ज्ञेयं, तेजः सात्त्विकप्रकृत्यादिकं प्रभातुद्धिः सहजा ननु विद्या—अध्ययनादिका तस्या अन्यरेखास्थानात् यद्वा मतिरप्राप्ता विषया बुद्धिः साम्प्रतदर्शिनी अतीतार्थास्मृतिर्ज्ञेया प्रज्ञाकालत्रयात्मिका, तनुः शरीरं सानान्यतस्तत्र सुखदुःखाद्यवस्थानाद्धेतु अवयवादि विशेषसुखं तस्य सकलहस्त-पुरुषवीक्षणेन अप्रेकथयिन्वमाणत्वात् ॥ १३ ॥

प्रदेशिन्यादिमूलानि नामतोप्यर्थतोऽपि च ।

कलहो राजमैथ्र्यं यशोऽनुक्रमतो मतम् ॥ १४ ॥

प्रदेशिनीति ॥ तुय्यदे भाग्यं चक्रमतो मतमितिहस्त किन्वकारमते ॥ १४

प्रदेशिन्यादिभिः सार्धमङ्गुष्ठे विततीकृते ।

प्रादेशः तालगोकर्णवितस्तप उदाहृताः ॥ १५ ॥

प्रदेशिनीति । अत्र नानामिथानं तद्वितस्तिः ऊर्ध्वं रक्ष्यते तदाङ्गुष्ठदितः शीर्षाद्यवयवाः स्फुटं लक्ष्यानूर्द्धाङ्गुष्ठो मूजायुग्ममित्यादेस्तथा शिरो मुत्रमित्यादिः पुरुषाकारात् तत्रापि तर्जनि वामहस्तः मध्यादक्षिणः हस्तोऽत्र सर्वं मुजारूपः शिवाद्दक्षिणः पादतारा वाम लियामध्या वामो बाहुस्तर्जनी दक्षिणः शिवावामः पादः तारा दक्षिण इति त एव सुरमिमुद्रायां परिधयन्त्रे स्वरोदये च पूर्वोत्तरदिशोरैक्यं याम्यपश्चिमयोश्च तेन तत्तद्विगाधिप्रहर्षमैत्रीति बोवार्थं प्रादेशादिप्रयोजनं शास्त्रान्तरात् वाच्यम् । इति नाममाला ।

अथ हस्तावलोकनविधिः

प्रातः शुचिः कृतस्नानो देवानभ्यर्च्य सादरम् ।

सुगन्धिद्रव्यैः पुष्पैश्च नैवेद्यैर्विधिस्तवैः ॥ १ ॥

प्रातरिति । याद्दिने हस्तस्य दिग्दर्शयिषा ततः प्राग् दिने नैमित्तिक गुरोः पार्श्वे गत्वा प्रज्ञापयति । प्रातरहं हस्तोऽद्रष्टव्य इति, इयं निमन्त्रणा शकुनान्वेषण तदावश्यकी ततो गुरुः प्रागुक्तमन्त्रमष्टोत्तर शतवारं जपित्वा धूपोक्षेपणपूर्वमिष्टं स्मरन् शयीत ततो ब्राह्मणमुहूर्ते गुरुयजमानैर्निद्रा-विमोक्षेण स्वस्वधर्म्यक्रियाजापादिकाः कृत्वोत्सर्गकरणादिना देहविशुद्धिं कुरुतः ततः स्नात्वा देवपूजाविधेया इत्यनेन नास्तिकता परिहारः । देव-सान्निध्यं च स्यात् तथैव फलोपत्तेः निमित्तज्ञानफलकथनं चास्तिका नामेवन्याय्यम्, तदितरेषामयोग्यत्वात् ॥ १ ॥

गुरुं नत्वोपदेशञ्च श्रुत्वाधर्मस्य तत्त्ववित् ।

प्रतिलभ्यान्नपानाद्यैर्विधिना भुक्तभोजनः ॥ २ ॥

गुरुनीति ॥ अत्र प्रायो भिक्षुरेव गुरुः, समुद्रऋषेस्ताद्रूप्यात्, स्कन्देन सामुद्रिकशास्त्रं कृतमिति शांभवास्तत्र शास्त्रादौगणेश नमस्कारात् सकोप-रुद्रेण समुद्रे शास्त्रं प्रवाहितं देवेन्द्राग्रहात् पुनरुद्धरणे सामुद्रिकमिति, कथा तथापि कुमारकृतत्वा ब्रह्मचारी तदयोगेगृही द्विजन्मादिरपितस्य सिद्धान्तादिना सत्कारः बहुवचनं पूजारूप्यापकं नतु गुरुत्वाहुल्यं तस्याग्नेन्निषेधात् विधिनेति कटुकषायवर्जितमधुरदुग्धादिना नाधिकं न स्वल्पं न ऋतुसाम्यादिविरुद्धं न विषमासनमशनं कार्यकरणीयमिति विधिः । आहारसदृशोद्गार इति न्यायात् वाचिमाधुर्यं सर्वे बुद्धिप्रदागौण्या इति मनसि बुद्धिपाटवं काये-प्युद्यमविशेषस्तदभावे द्रष्टुर्निद्राजाड्यादिसंपादनेन रेखाफलभावनाविरोधात् करदर्शयितुः शरीरवाधया श्रद्धाविकाराच्च, ननु हस्तवीक्षणान्भोजनोत्तरमेवेति

कुतः प्रातः स्वहस्तदर्शनवत् परहस्तदर्शनेऽन्य वायकान्, तिथिपत्रेण तिथ्यादि
 श्रावणस्यैव हस्तरेश्वाफलाश्रावणस्यापि ज्ञानहेतुत्वेन विशेषतः प्रातरेवौचित्यात्
 अत एव चिकित्सकानां नाडीपरिक्षणादि प्रातरेव तद्वसरे द्रष्टुं नैर्नैर्मल्यात्
 दर्शयितुरपि वातादि विकारग्रान्त्यानाकुलत्वाच्चेति चेन्न ।

रिक्तपाणिर्नपश्येच्च राजानं देवतं गुरुम् ।

नैमित्तिकं विशेषेण फलेनफलमादिशेत् ॥ १ ॥

इति वचनात् श्रीफलादेरादानेऽपिगुरोः पुरो दौकनान् करदर्शयितुः पाणे-
 रिक्तत्वात् पाणेः फलं लिप्सुः पाणिमेव प्रथमं पूजयेत् ग्रहफलालिप्सोर्ग्रहपूजा-
 वत् एवं ज्ञीप्सोरपि पुस्तकपूजावद्वस्तस्य पूजाभोजने एव नानारससंसर्गान्
 तेन पञ्चाङ्गुल्याः कराविष्टायिकाया देव्या भोगप्रियत्वात् द्वयोरप्यु-
 परिप्रसादः अतः “ अतं विहायभोक्तव्यमिति तथा प्रथमं भोजनं फलमिति
 च लोकोक्तिरेव प्रमाणयितव्या यथाधिकारमधिकृत पूजैव श्रेयसी रणे शन्वा-
 श्वगजभटभूजपूजनवत् शकुनावसरे बलिपिण्ड दानादिना भाषणार्चनवद्वा न
 चैव चन्द्रनादिनैव तदर्चनमस्तु इति वाच्यम् । ततोऽपि नैवेद्यरूपस्य तथा-
 क्रमेण मदनाहृतिविधिरिति सौन्दर्यलहरीं होमरूपस्य वा भोजनपूजनस्य
 प्राधान्यात्, अथ भोजनेन भोक्तुरात्मन एव पूजा किं तत्र हस्तस्येति तत्र;
 अवयवावयविनो सर्वथा भेदाभावात् यत्रियमितमवाप्य यत्क्रियते तत्तत्रैव
 उपतिष्ठंत, चक्षुस्तेजोनिमित्तमव्यवाह्रियमाणस्यौषधस्य चक्षुविषउपधानवदि-
 त्येवं हस्तस्यैव तत् प्रापेश्च, अतस्तर्जनीमप्युच्चैः कृत्वा न भोक्तव्यमिति ।
 किञ्च प्रातर्धर्मकर्मशौचाद्याचारस्यावश्यकत्वादुभयोस्तदोपे ऐहिकासुभिक
 फलविरोधेन दोषोऽपिधर्माचारस्य करणेण मुक्तस्य भुक्तिसमयादर्वाक् करर्वा-
 क्षणे सत्युमयोरकुलतया रेश्वाफलानां सम्यग् भावनां विना द्रष्टुं नैर्नैर्मल्या-
 विसंवादः परस्य श्रद्धामहस्तेन सासुट्टिकशास्त्रवितर्वाफलकथनमर्थ विद्या-

रूपं धर्मार्थकाममोक्षा इति क्रमोपेक्षया धर्मानन्तरमेव प्राप्तावसरं शुभाय—
 अत एव विवेकविलासे भोजनोत्तरमेव सामुद्रिकमकाशः प्रोक्तो; भोजनोत्तरमे-
 वायं कार्यं इत्याशयिनः तत् समये कुतिथि—कुवार—कुयोगादि फळनाशात् ।
 यदुक्तं व्यवहारादर्शे—

तिथृक्षवारप्रभवाविरुद्धा योगाश्वहूणादिषु दोषदाःस्युः ।

चन्द्रेऽनुकूले शुभदादिनाद्धिद यामात्परं वाधवदन्ति केचित् ॥ १ ॥

अत्र एव भौमे सर्वकार्यं भोजनोत्तरमेव भोजनस्यापि दोषनिवारकत्वेन
 प्रसिद्धेः वैरविनाशस्य ततः साक्षादुपलम्भात् नवगृहे भोजनोत्तरमेव प्रवेशः
 प्रवीणानां शास्त्रीय इति तेन सामुद्रिकेऽपि तत्तत्तिथिवारादि चक्रमुपयोगाय
 वक्ष्यति ।

न चैवं दानाध्यायनशास्त्रश्रुत्यादि नामाकुलत्वमयाद्भोजनोत्तरता प्रसङ्गः तत्किं
 याणां धर्म्याणां उषा प्रशंसते गर्ग इत्युक्तेः कालस्यापि तत्तत्क्रियाफले प्रयो-
 जकत्वात् प्रातरेव समुचित्वात् कदाचित्कस्यचिद्भोजनोत्तरत्वेऽपि इष्टा
 पत्तेश्च, एवं च कस्यचित्पापात्मनो दर्शनस्पर्शनालापनामग्रहादिप्रसङ्ग
 जन्याशुभमपि भोजनोत्तरता नियमे निवारितं स्यान्नचेद्यादृशो दर्शनं तादृक
 शुभमशुभं वा भवत्कोपि निवारयेत् यदुक्तं वाग्भटे शरीरे—

चतुर्थेऽह्नि ततः स्नात्वा शुक्लमाल्याम्बराशुचिः

इच्छन्ती भर्तृसदृशं पुत्रं पश्येत् पुरःपतिमिति ॥ २ ॥

शकुनशास्त्रेऽपि एकत्र सार्धं व्रजतामित्यादिना दर्शने शुभाशुभं व्यक्तमि-
 त्यग्रे वक्ष्यते । न च कस्य चिद्भार्मिकस्य दर्शने शुभसम्भवात् प्राभातिकमपि
 किं न करवीक्षणमितिवाच्यं प्रावाहिकः पन्था अनुसरणीय इति न्यायात्
 सूत्रस्य बाह्यविषयत्वात्, अन्यथा क्वचिदावश्यकं सूर्योदये घटी चतुष्टय-
 मध्ये सूर्याभिमुखं स्थित्वा रूप्यनाणकमुखभक्षिका सान्निध्येन हस्ते
 किञ्चिन्मात्र फलोक्तौनैकान्त इति स्वहस्तदर्शनं तु दर्पणवत्सूर्यवद्वा
 प्रातरेवकार्यं परहस्तदर्शने तु द्रष्टुः करोपरिपरकरन्यासात् स्वपुण्यस्याच्छा-

दनमेव दर्शयितुः स्वं पुण्यं परहस्ते न्यस्तमिति भावनया भोजनोत्तरतै-
वोभयोः योश्रेयसी स्वस्वपुण्यस्य स्वसंयोगात् इतिकृतं विस्तरेण ॥ २ ॥

सुवेपश्चिन्तयाहीनः समधातुर्जितेन्द्रियः ।

हस्तं श्रीफलपुष्पाद्यैः प्रपूर्य विनयान्वितः ॥ ३ ॥

सुवेप इति । उत्साहवर्द्धनमेतत्, चिन्तयाहीन इति एकाग्रमनस्कत्वं
स्यापनं समधातुरिति । वाताधिक्ये जाड्येन वक्ष्यमाणातीतानागतवस्तुप्रत्यय-
विस्मरणात्, पित्ताधिक्येऽस्थानेऽपि क्रोधान्धभवनात् । कफाधिक्ये मनोभङ्गाच्च
न स्वस्थता तताश्चित्तायत्तं धातुवद्धं शरीरं चित्ते नष्टे घातवो यान्ति, नाशं
तस्माच्चित्तं यत्नतो रक्षणीयं स्वस्थे चित्ते बुद्धयः संभवतीति वचनात्
धातुषु न प्रकोपः श्रेयान् तत एवंविधिना इति प्रागुक्तम् । हस्त्वमिति ।
श्रीफलं नारीकेरं सर्वफलमुख्यत्वाच्चिरस्थायित्वान्माङ्गल्यमेतत्, आद्य
शब्दात् रूप्यनाणकसंग्रहः मुद्राया रूप्यनाणकेन सह समुद्रस्तत्प्रधानं
सामुद्रिकमिति शास्त्रीयान्वर्थाश्रयणात् । केचित्तु आज्यैरिति पठन्ति तत्राज्यं
राज्यं प्रयच्छतीति शकुनशास्त्रात् स्वप्नशास्त्राद्वा-धृतेन हस्ताभ्यञ्जनं
कार्यं तिलकेन शूलादि दोषवतस्यापि दुष्टस्पर्शच्छायादोषवारणत्वात् ॥ ३ ॥

हस्तभे सद्गुरोः पार्श्वे स्वहस्तं दर्शयेत् सुधिः ।

निर्दम्भः श्रृणुयात्सर्वं श्रद्धया गुरुणोदितम् ॥ ४ ॥

हस्तभे इति । अनुपङ्गेण व्याख्यातमेतत् यथाहि-जन्मपत्रादिवि-
लोकनं स्वरोदयादिविमर्शनपूर्वमेव कार्यं यद्वातीथिवारभयोगांके मास
राशिवयोङ्कं संमील्य मुनिभागेके शेषे शुभं न शून्यतः । इति विधृत्य
जन्मपत्रं विचार्य तथाऽत्रापि नक्षत्रबलं ग्राह्यं एते न सर्वेभ्यः समयस्य
बलाधिक्यं प्रोक्तं हस्तं दर्शयेत् क्रिया योगाच्चतुर्भिः कलापकम् ॥ ४ ॥

जितेन्द्रियस्य श्रद्धालोपत्फलं कथ्यते बुधैः ।

स्वप्नवज्जायते सत्यं तत् सर्वं नान्यथा पुनः ॥ ५ ॥

जितेन्द्रिय इति । श्रद्धालोः श्रद्धावतः सर्वत्र शुभाशुभ फल प्राप्तां
श्रद्धाया एव मुख्यहेतुत्वात् । श्रद्धाया संशये फलसंज्ञयः नभोगामिधि-

धाराधयितुर्वाणिज इव तन्निश्चये फलस्यावश्यंभावश्चौरस्येव तत्रैवकथानके
स्वप्नवदिति “ मूलदेवभूपचरिते ” यथा पूर्ण चन्द्रस्य स्वप्नदर्शने मूलदेवस्य
राजप्राप्तिस्तस्यैव साहचर्येण तथैव स्वप्नप्रेक्षकस्य भरटकस्य गोधूमापूपस्यवृत्त
पक्वस्य खण्डापूर्णास्य सशाकस्य प्राप्तिरिति तेन श्रद्धैव निमित्तेषु परमं शुभा
शुभवीजमिति ॥ ५ ॥

अथ सद्गुरोरितिकथनात् गुरुस्वरूपमाह—

ब्रह्मचारी क्षमाशीलः कृतज्ञो धार्मिकः शुचिः ।

दक्षो गुरुक्रमायातो वाक्सिद्धः स्वक्रियारतः ॥ ६ ॥

ब्रह्मेति । ब्रह्ममैथुननिवृत्तिस्तच्चरति ब्रह्मचारी यद्वाजनसमज्ञपरिणीतस्त्री
मात्रप्रवृत्तिमान् अलम्पटः ज्ञानाभ्यासीवा सूचिरिति द्रव्यभावाभ्यां यथाविधि
शौचाचार दक्षः पूर्वापराविरुद्धवाक् गुरुपारंपर्येण ज्ञान शास्त्ररहस्य स्वक्रि-
यारतः कुलोचितमार्गागामी सन्तुष्ट इति ॥ ६ ॥

सन्तुष्टः श्रद्धयायुक्तस्त्वस्वी विजितेन्द्रियः ।

नाना शास्त्रविवेकज्ञः स्थिरचितोगुर्म्मतः ॥ ७ ॥

स्वरूपलभेऽपि न क्रुयः श्रद्धायायुक्तो न नास्तिकः तपस्वीत्रतोपासना-
दिरतः विजितेन्द्रिय चापल्यः, अनेक शास्त्राणां परमार्थवेदी । मनसि धैर्य-
वान् इदृशस्यगुरोः सम्यग् ज्ञानोदयात्तत्ररेखाणां भावनाविशुद्धेः फलकथने
निश्चयार्थः सुलभ इति ॥ ७ ॥

अथ फलकथनोविमर्शमाह—

कुलं ज्ञातिस्तथा देशमाकारं जन्मजान् गृहान् ।

धर्मं श्रद्धांच विज्ञाय समयज्ञः फलंवेदेत् ॥ ८ ॥

कुलमिति । कुलं पैतृकं कस्यायं सुतः श्रीजानुसारा जीवपरिणामस्य
क्षत्रियाणां क्रौवसाहसमानादिलक्षणं जातिर्मातृकी विष्पाणं वेयकर्रीत्यादिना
ज्ञानसुव्यता कातरत्वादिलक्षणं देशः प्राच्योदीच्यादिदेशः १ मण्डलं २
स्थान ३ मिल्येवंरूपावा क्रुरात्कुरत्वशौचाशौचनिर्दम्भसदम्भताद्यान्तरस्वभावस्य
तथा यज्जन्मदेशस्योदयस्तज्जन्मिनोऽपि यथा योगसुदयस्तद्विनाशे विनाश

धाराघयितुर्वाणिज इव तन्निश्चये फलस्यावश्यंभावश्चौरस्येव तत्रैवकथानके
स्वप्नवदिति “ मूलदेवमूपचरिते ” यथा पूर्ण चन्द्रस्य स्वमदर्शने मूलदेवस्य
राजप्राप्तिस्तस्यैव साहचर्येण तथैव स्वमप्रेक्षकस्य भरटकस्य गोधूमापूपस्यवृत्त
पक्वस्य खण्डापूर्णस्य सशाकस्य प्राप्तिरिति तेन श्रद्धैव निमित्तेषु परमं शुभा
शुभवीजमिति ॥ ५ ॥

अथ सद्गुरोरितिकथनात् गुरुस्वरूपमाह—

ब्रह्मचारी क्षमाशीलः कृतज्ञो धार्मिकः शुचिः ।

दक्षो गुरुक्रमायातो वाक्सिद्धः स्वक्रियारतः ॥ ६ ॥

ब्रह्मेति । ब्रह्ममैथुननिवृत्तिस्तच्चरति ब्रह्मचारी यद्वाजनसमझपरिणीतस्त्री
मात्रप्रवृत्तिमान् अल्पपटः ज्ञानाभ्यासीवा सूचिरिति द्रव्यभावाभ्यां यथाविधि
शौचाचार दक्षः पूर्वापराविरुद्धवाक् गुरुपारंपर्येण ज्ञान शास्त्ररहस्य स्वक्रि-
यारतः कुलोचितमार्गागामी सन्तुष्ट इति ॥ ६ ॥

सन्तुष्टः श्रद्धयायुक्तस्तस्वी विजितेन्द्रियः ।

नाना शास्त्रविवेकज्ञः स्थिरचितोगुरुर्मतः ॥ ७ ॥

स्वरूपलाभेऽपि न क्रुधः श्रद्धायायुक्तो न नास्तिकः तपस्वीत्रतोपासना-
दिरतः विजितेन्द्रिय चापल्यः, अनेक शास्त्राणां परमार्थवेदी । मनसि धैर्य-
वान् इदृशस्यगुरोः सम्यग् ज्ञानोदयात्तत्तद्रेखाणां भावनाविशुद्धेः फलकथने
निश्चयार्थः सुलभ इति ॥ ७ ॥

अथ फलकथनेविमर्शमाह—

कुलं ज्ञातिस्तथा देशमाकारं जन्मजान् गृहान् ।

धर्मं श्रद्धांच विज्ञाय समयज्ञः फलंवेदेत् ॥ ८ ॥

कुलमिति । कुलं पैतृकं कस्यायं सुतः श्रीजानुसारा जीवपरिणामस्य
क्षत्रियाणां क्रोधसाहसमानादिलक्षणं जातिर्मातृकी विष्ण्वाणं वेयकरीत्यादिना
ज्ञानसुव्यता कातरत्वादिलक्षणं देशः प्राच्योदीच्यादिदेशः १ मण्डलं २
स्थान ३ मित्येवंरूपावा क्रुराक्रुरत्वशौचाशौचनिर्दम्भसदम्भतान्तरस्वभावस्य
तथा यज्जन्मदेशस्योदयस्तज्जन्मिनोऽपि यथा योगमुदयस्तद्विनाशे विनाश

इति बाह्यस्थितेर्लक्षणं देशेपिलक्षणात् द्रव्यकालभावादिरपिलक्षणं; अकारो गौरश्यामह्रस्वदीर्घन्यूनाधिकावयवच्छांटौष्ठरेखादिर्जन्मपत्रे ज्योतिर्मतप्रवृत्ते-
सति ततो ग्रहावीक्ष्यास्तदभावे वक्ष्यमाणाः सामुद्रिकरीत्या ग्रहाः धर्मः शैव
जैनबौद्धादिस्तुरप्कादिर्वाश्रद्धातत्तद्वस्तु तच्च प्रतिपतिरेतत् सर्वं चकारात्
वयोरुपचेष्टा भाषाव्यवसायादिमपि भावं विमृश्य समयोवसरस्तद्वेत्ताफलं भूत-
भवद्भाविपदार्थरूपं वदेत्—कथयेत् । किञ्चिद्द्वयभिचार चौर्यादिस्वभाव एकान्त
एव वाच्यो न जनसमक्षं तेनावसरः सम्यक् परीक्षणीयः । हस्तवीक्षणे वाच्य
फलसंग्रह वृत्तानि यथा—

आयुः पूर्वधनसुरवमतः पैतृकं मातृकं वा
लभ्यं नारी चरितमरितः कष्टमन्यन्निवेद्यम् ।
विद्याकोशः परिजनकथा भ्रातृपुत्रादि संख्यां
मैत्रीसेवानृपपरिचयो वाहनं गोधनादि ॥ १ ॥
देशग्रामार्थवर्णव्यवहरणादिशां लभ्यमुत्साहभाग्ये
धर्मः सौभाग्यवृत्तीश्च सुरकुलधनं राजयोगोऽथकीर्तिः ।
अन्यस्त्री प्रीतिसंगौजनिरपिमरणं कृष्णपक्षेऽन्यथावा
रात्रौ यद्वा दिनेतच्छुतमशुभमथोवर्षमासादिजन्यम् ॥ २ ॥

पूर्वे वयस्युत्तरके सुखं स्त्री
मृत्युः पितुर्वा प्रथमं जनन्याः ।
मनः प्रसादः प्रभुता प्रताप
तथा रणे संनिहिताजयश्रीः ॥ ३ ॥

पूर्वोऽवतारः परलोकसंपत् व्याघ्रेभसर्पादिभयं विपत्तिः ।
शास्त्रावबोधः स्वजनानुरोधः स्वप्नकलाकौशलमांसलत्वम् ॥ ४ ॥

इत्यादियावन्नमनो वैरूप्यं तावान्निरूप्यम् ॥ ८ ॥

गुरुकर्तव्यमाह—

गुरुपद्मासनासीनो वाङ्मयं हस्तजीवनम् ।
संपूज्य संस्मरन् स्वेष्टं गुरुरेवं वदेत् फलम् ॥ ९ ॥

गुरुरिति । पद्मासनमत्रत्रहणोऽधिकारादर्थविद्यारूपत्वेन लक्ष्म्याः सन्नि-
 वानाय हस्ताधिकारात् हस्तसंजीवनस्यान्यस्य वा कररेखा प्रकरणादेः पुस्त-
 कस्य लवंगमरिचं चूर्णेन पूजेतीष्टोपदेशः, अत एव मुखमर्द्धं शरीरस्येति वच-
 नात् सानुद्रिके मुखं—प्रधानं तस्य भोजनकार्यानियतदक्षिणहस्तेन सह
 संयोगरूपामृक्तिपूजा पूर्वविधेया इति कथितमवस्तात् रेखाविमर्शनस्य ध्यान-
 रूपत्वेन भोजनोत्तरत्वाया एव सौष्टवकारणत्वेनावश्यकत्वात् । यत उक्तं
 सूत्रकृदङ्गवृत्तौ—

मणुणं भोयणं मुञ्चा मणुणं सयणासणं ।

मणुणांसि अगारंसि मण्डणं सायए मुणी ॥ १ ॥

एतेन मनः प्रभुत्तिपूर्वकमेवकरवीक्षणमिति । स्वैष्टं देवं गुरुं च संस्मरन्
 गुरुः फलं निर्दिशेत् ॥ ९ ॥

हस्तविलोकने नियमाह—

दिने चैकस्य पुंसोवाद्योर्हस्तं विलोकयेत् ।

हस्तं ह्यं दक्षिणे हस्ते न्यस्यावहितमानसः ॥ १० ॥

दिन इति । एकस्य द्वयोर्वापुंसोः करवीक्षादि न एव द्वयोरेवेत्युभयथा-
 नियमः । तथैव अनाकुलत्वेन रेखाणां स्पष्टावमासनेन दक्षिणहस्ते सूर्या-
 श्रयेणयोग्यत्वात् । द्वयोरेवेत्यत्र स्वशरीरे हस्तद्वयस्यैव संमवात्रियमः ।
 किञ्चिद्दामेऽपि फलं विचार्यमिति । हस्तचतुष्कं द्वयोःपुरुषयोर्जायतइति,
 तत्र पुरुषोत्तमस्य धर्मस्यगुरु शिष्यादेर्योग तथालोक्येऽपि राजामात्ययोः पितृ-
 पूत्रयोर्वधूवरयोरित्यादिसम्बन्धे द्विष्टत्वेन सकलकार्यसिद्धौ चतुर्भुजत्व नियम
 एव वीजं स्त्रियास्तु पुरुषस्यवामाङ्गत्वादेकस्या एवकरवीक्षा चतुः कर्णस्थिरि-

१ हिंदुकस्य दक्षिणहस्तेन पूर्व लवङ्गेन पुस्तकपूजा २ तदनु वामेन मरिचैः पुस्तक-
 पूजा यवनस्यपूर्वं वामेन मरिचैः ततो दक्षिणेन लवंगैः पुस्तकपूजा ॥ ३ बहुनां करवीक्षणे
 व्याकुलत्वादिना वक्तुर्वाक्यं विचंवादान् दर्शयितुः श्रद्धानङ्गेन फलमावात् हस्तमिति
 पुरुषस्ययोगाङ्गप्राधान्येन आर्जवतया दक्षिणा भागएव पादोक्षेणादौ दक्षिणहस्ते
 असावरणं कार्यं भोजनमेवेति तदुत्तरमेव करवीक्षणं मित्युक्तं प्राक् । ४ प्रयत्नाधिक्या
 दक्षिणं हस्तं पूर्व तदनु वामं च विलोकयेत् ॥

भवेदित्यादि पञ्चाख्याने राजमन्त्रादौ तथा व्यवस्थानात् । दक्षिणे हस्त इति अनुकूलं दक्षिणाङ्गे यो जयेदितिनीत्यादाक्षिणा दक्षिणात्प्राप्या साम्राज्ञा दक्षिणेकरे इति शकुन शास्त्राद्वा तथा न्यास उचित एव अवहित इति सावधान चेता ज्योतिर्विचारे सामुद्रिके च दत्तदृष्टिरिति ॥ १० ॥

अथ स्त्रिया करवीक्षाविधिमाह—

रात्रौ दीपं पुरस्कृत्य संपूज्येनं यथाविधिः ।

स्त्रियात्रामकरं वामे स्वहस्ते न्यस्य वीक्षते ॥ ११ ॥

रात्राविति । देवीस्वरूपाद्वात्रावेवस्त्रीप्राधान्यात् आवश्यक्ये सन्ध्यायां दिवसस्याष्टमे भागे नक्तकालत्वात् हस्तवीक्षणं न्याय्यम् । वामाङ्ग्या याथाय्येन वामः करः प्रेक्ष्य वामां वामे नियोजयेदिति श्री विन्गु प्रतिनादौ लक्ष्म्यादि वामाङ्गस्थापनाया वान्तुशस्त्र प्रसिद्धे, वामे पुस्तकधारिणीति वाक्यात् वाम हस्त एव तन्न्यासः ॥ ११ ॥

द्रव्यभेदाद्वावभेदोऽपीत्यपवादमाह—

यो नरः स्त्रीप्रकृतिकः तत् करोवीक्ष्यते बुधैः ।

मध्यान्हात् परतः स्त्रीणां नृस्वभावे निशयितः ॥ १२ ॥

यो नर इति । लज्जामानवक्रोक्तिदेहावगुंठनसाहसानृतोक्तिमायादि योगात् पुंलयाणामपि स्त्रीस्वभाव एवं स्त्रीणामप्यार्जवस्वरस्वर सत्यवाक्यतादिगुणैर्नरस्वभावो भवति । निशयि करवीक्षाया अवोगे प्रातः सूर्योदयात्पूर्वमपि ॥ १२ ॥

बलावल योगमाह—

दक्षिणाद्रलवान् वामः पुंसस्त्रीशीलशालिनः ।

नशीलायाः स्त्रियात्रामादाक्षिणावेलवान् भवेत् ॥ १३ ॥

स्त्रीमातृमातृपक्षादिगृहं क्षेत्रं च घाटिका ।

पुंसां वामकराद्वीक्ष्यं रात्रिशुक्लपक्षकः ॥ १४ ॥

दक्षिणादिति । स्पष्टम् । अथ कृष्णपक्षे नृणां जन्मवामाङ्गुष्ठगतैश्चतै-
रिति । विवेकविलासे तथा “वामाङ्गुठजवेणयनूणं जाणिञ्जनिस्त्रिभयम्”मिति ।
कररेखा प्रकरणे पुनः जिताड दाहिणकरे मूले रेहाउतावजग पुञ्जो अहवा-
मेतो पच्छासेवा वाणिञ्जवण पुरजो ॥ १ ॥ इत्युक्त्वा वामहस्तरैखा
अपि न व्यर्थ इति व्यक्तम् । तत्ररस्यापि वामहस्ताद् यद्विचारणीयं तदग्रे
वक्ष्यते तत् सूचामात्रमाह— स्त्रीति । स्त्रिया माताश्चरुरिति—उपलक्षणात्
स्त्रियाः पितृमातृविज्ञानायुर्वनभाग्यवर्मादि । मातृपक्षः स्त्रीयः गृहं गृहा-
लभ्यमन्यद्रा एवं क्षेत्रादिष्वपि । न गृहं गृहमित्याहुर्गृहिणी गृहमिष्यते ।
इति पञ्चाख्यान ग्रन्थानुसारात् । अविगृहकार्यमिति वचनाद् गृहविमर्शः ।
पुंसो वामकरात् । क्षेत्रवापे लवने च वामइस्तप्राधान्यात् । केषाञ्चिद्बुद्ध्याणां
वामे स्त्रियाः प्राधान्यात् नागलतामण्डपादौ स्त्रीवद्रक्षणाच्च तद्विमर्शस्तत्रैव
एतदुपलक्षणाच्चतुः पाष्टिकस्त्रीकलाविचारो वामहस्तादेव । रात्रिरिति चन्द्रस्य
स्त्रीग्रहत्वेन स्वरोदयेऽपि चन्द्रः । स्त्रीपुरुषः सूर्य इति वचनाच्च रात्रौ घटिका
विचारादिः शुक्लः—उज्वलपक्षः जन्मनिलभ्यालभ्ययोर्वामे विमृश्य । अत्र
विवेकविलासे शुक्लपक्षे तदाजन्म दक्षिणाङ्गुष्ठगतैरित्युक्तत्वाद्दक्षिणकरे
शुक्लपक्षे निर्णय इति दृश्यते परं हस्तचिन्हसूत्रे शुक्लपक्षे तदाजन्म वामा-
ङ्गुष्ठे तु रात्रिकथितपाठात् वामकरे शुक्ल पक्षानिर्णय इत्युक्तं युक्तं चैतत्
स्वरोदयानुसारात् ॥ १४ ॥

स्त्रीणामपि तथाविशेषमाह—

पत्युः सुखं पितुः पक्षं धर्मगोधनमार्जवम् ।

कृष्णपक्षदिनं स्त्रीणां वीक्ष्यं दक्षिणपाणितः ॥ १५ ॥

प्रत्युरिति । पत्युः सुखं दक्षिणकरायुरेखाविशेषात् वेधं; तथा पत्युः
पितृपक्षं नतु स्वपितृपक्षं तथाधर्मकथनात् ज्ञानभैश्वर्यवंशादीत्यग्रे वक्ष्यति
गोधनं चतुष्पादादि उपलक्षणाद्दासिदासादि आर्जवं सरलता कृष्णपक्षः

जन्मनि लभ्यादौ वा दिनं सूर्यस्य पुरुषं ग्रहत्वात् दिनघटिकाविमर्शः सर्वमे-
तत् स्त्रीणामपि दक्षिणपाणितो विचार्यम् । अनुक्तमपि पुरुषस्यद्वासप्तति
कलादिकं तत एव ॥ १५ ॥

आदौ मन्त्रन्यासः मध्ये इष्टं स्मरन्निति मङ्गलद्वयमुक्त्वा तृतीय मङ्ग-
लार्थमाह—

यजमानः फलं श्रुत्वा गुरोस्तथेत्युदीरयन् ।

निरीक्ष्य माणकं राप्य स्वव्यापारं सर्वमाचरेत् ॥ १६ ॥

यजमान इति । तथेति सत्यमेतदिति मन्यमानो मनसा वाचाभर्षणं
रूपस्येदं रौप्यं नाणकमिति । देशीयभाषया मुद्रा दृष्ट्वा रूपस्य चन्द्रोदये
दर्शनवदत्रापि माङ्गल्यात् स्वकार्यं कुर्यादित्यर्थः ॥ १६ ॥

अथोपसंहारमाह—

इत्येवं विधिना गुरुर्गुरुमति पञ्चाङ्गुलिर्विक्षते ।

वश्यन्तस्य भवेद्वश्यमचिराल्लोकत्रयं सद्गुणैः ।

वृष्टिः स्वर्णमयी च मेघविजयात् सञ्जायते तद्गृहे ।

मौलौ माल्यमिवाश्रय शासनमहोमिभूमुजो विभ्रति ॥ १७ ॥

इत्येवमिति । इति समाप्तौ एवं प्रामुक्तविधिना पञ्चाङ्गुलंहस्तं वीक्षते
तस्यवश्यं लोकत्रयं ऊर्ध्वाधस्तिर्यग् लक्षणं भूर्भुवः स्वर्लक्षणं वा । स्वर्णप्रधाना
स्वर्णमयी मेघस्य वर्षणरीत्या विजयोऽधिकत्वं तस्मात् । मौलौ शीपेमाल्यं
पुष्पसक्तं तद्वत् शासनं आज्ञां धरन्ति भूपाः ॥ १७ ॥

इति श्रीहस्तसञ्जीवने हस्तविलोकनाधिकारः ॥

अथ कथयितुमत्रारभ्यते सभ्यतेजो-

धिकविभवसमृद्धयै विस्तरात् शास्त्रचुद्धयै ।

गुरुगुरुकृपयैवार्हन्त मानम्य सिद्ध

तिथिमगणभवारैर्दर्शनं दर्शनायम् ॥ १ ॥

श्री सामुद्रिकेन्द्रैः प्राचीनानृचानैर्हस्तविलोकने हस्तनक्षत्र ग्रहसौम्य

शुभ दिनादेवसरस्य प्रोक्तत्वात् तिथि चक्रादिकार्यमप्यावश्यकमिति मत्वा तद्विवक्षायामाह—

नन्दा भद्रा जया रिक्ता पुर्णास्युस्तिथयः क्रमात् ।

ताराद्याः कृष्णपक्षे तु दर्शे सूर्येन्दुसंगमः ॥ १ ॥

नन्देति । यथाहि विवाहादिकार्ये मुहूर्तानिर्णयोऽपि मुमुहूर्त एव क्रियन्तेऽङ्गविद्यापिसमय एव फलाफलबोधिकास्त्रभवत्, तत एव स्वरशालेऽपि तिथिवारनक्षत्र राशियोगस्वरादि विमर्शः । वात्स्यायनेपि तिथ्यपेक्षया कामकशावृद्धिश्च तथा सामुद्रिकेऽपि तिथ्याद्यपेक्षया कालस्य फलाफलयोः प्रयोजकत्वमेष्टव्यम् । यथोत्तरं निमित्तानां बलीयस्त्वेनान्तरिक्षरूपज्योतिःशालस्य कालप्राधान्येन प्रवृत्तस्य सर्वत्रापि उपादेयत्वात् तत एव सर्वनिमित्तान्ते तदुपन्यासः सूत्रकाराणां तेन तिथिचक्रं—१ वार चक्रद्वयं ३ नक्षत्रचक्रं ४ चन्द्रचक्रं ५ राशिचक्रं ६ वर्षफलचक्रं ७ जन्मपत्रचक्रं ८ मासचक्रद्वयं ९—१० पक्षचक्रं ११ दिनचक्रं १२ घटीचक्रं १३ दशचक्रं १४ दिनलघ्नचक्रं १५ द्रेफ्काणचक्रं १६ योगचक्रं १७ दिक्चक्रं १८ देहचक्रं १९ हस्तचन्द्रचक्रं २० अङ्गुष्ठादि स्वरूपचक्रं २१ चेत्येकविंशतिचक्रैर्दर्शनं निरूप्यते । तत्रादौ शुक्लाशुक्लपक्षयोस्तथा दिवारात्रौ च जन्माद्युक्तिः सर्वावसरनिर्णयस्तथावयसोलभ्याद्युक्त्यावर्षमासदिनरूपत्रिधाकालादिलभ्यालभ्यनिर्णयोऽपिवाच्यः शाले भोजनावसरे दुःखं कोप्याहुः—श्रीमतापपीति वचनात् तेन एकैकं क्षेत्रसम्भूतलक्षणं वाप्यलक्षणं दशभिर्दशभिर्वैः स्त्रीणां दत्ते निजं फलमित्यादिना लक्षणानां फलोदयसमयोक्तिः ततो द्रव्यादि लभ्यालभ्य बोधाय तिथिचक्रमुच्यते—तिथिव्यवस्थादिनमाननिर्णयाद्द्रव्या अङ्गुष्ठे पञ्चदशेति भणनात् तत एव तत्र सूर्यचन्द्रयोरवस्थानं स्पष्टमिति । किञ्च तिथिचक्रं विना पुंसः स्त्रियावा केदिनाः शुभा—अशुभावा कावटी कीटशीतिवा कथं ज्ञेयम् । अथ दक्षिणहस्ते पञ्चदश तदनु वामे पञ्चदशेति क्रमात् पुंसः स्त्रियातद्वयस्येनेत्येवं किं तिथिव्यवस्थयेति चेन्न सर्वसमापत्तेः रेखाभेदाद्भेद इति चेत्, तासामस्पष्टत्वे शून्यतापत्तेः अङ्गुल्यस्तथा ग्रहभावनयेति चेत्, चिरं जीव

आगतोऽसि त्वयमेव मार्गं सर्वसाम्यानुपज्ञात् न च तत्रापि रेखाणामव्यक्तो
 सर्वसाम्यमिति वाच्यं या तिथिः प्राप्ता तत एव दिनवद्व्यादिगणनायां तत्त-
 दङ्गुलिग्रहभावनाया विवेकात् । अथ मास्तुदिन विवेक इति चेत्तः प्रत्यङ्गं
 मुज्यमानत्वादिनां शुभाशुभफलस्य तज् ज्ञानेकरस्य द्रष्टृविवेचकत्वस्यैव
 संबंधत्वात्, यदि च यथादिना तत्तत्तद्वारात्रिजन्नादिविवेकऽनूचानानां
 चिरन्तनानां समर्भाष्टस्तदा शुभाशुभदिनघटीव्याक्तिः आगन्तुकाः प्रशस्ताः
 स्युरित्युक्तेः कथं नास्ति सन्ध्यं भावनीयम् । अथैवं तिथिचक्रं प्रमाण-
 मस्तु । किं वारचक्रेणेति चेत् ग्रहाणां निष्कलतापत्तेः । ज्योतिषेऽपि तिथि
 नक्षत्रयोर्लक्षणं चन्द्रे स्पष्टं न तथावारस्येति । तत्रापि तद्वैयर्थ्य-
 मनुष्यते ।

अथ तत्र अष्टपाद्यर्थं वार्तिकप्रवृत्तेर्भूलत्वादास्ति वारोपयोग इति चेत्
 प्रष्टव्योऽसि लोकानां प्रार्थक्येन गनागमविवाहादिकार्ये किमपि वारप्रयोजन-
 मस्ति नवा ? अस्ति चेत्? तदेवात्राप्यस्तु नास्तीति तु वक्तुमशक्यं राजा-
 मपिकोत्सवेत्यादिना रत्नमालायां प्रत्यक्षेण तत् फलकथनान्, अत्रापि वारपरि-
 ज्ञाते तद्दारेण स्वराशिनाथस्याङ्गुल्यां शुभाशुभलक्षणे पूर्णफलं वैरेपादमात्रं
 सान्येत्तद्धै स्वराशीशमित्वाङ्गुल्यां पादोऽनं फलमित्यादि चिन्तनया वारस्योप-
 योगान् यदाहुः सर्वतोभद्रचक्रे ज्योतिर्विदः ।

स्वक्षेत्रस्ये फलं पूर्णपादोऽनं नित्रभेग्रहे

अर्द्धं समगृहे ज्ञेयं पादं-शत्रुगृहस्थिते ॥ १ ॥

यथा कस्यापि भणनोद्योतस्य कदापि यथोक्तविधिना हस्तदर्शने प्रातः
 शुक्रवारः परं स्वराशिस्वामी रविस्त्वेन रवे तथा च किञ्चत्त्यादमात्रमेव पठनं
 यावज्जीवं शुक्रवारपठने बुधेत्तद्धै लेः साम्यान् एवं सर्वकार्यतुहतेषु तत्तद्द्वार-
 परिज्ञानफलं बोध्यं प्रायो नरस्य करदर्शने पूर्वाङ्घ्रिण एव नियमान्, वारद्वयेन-
 योगोह्यावश्यक इति द्वितीयं वारचक्रं तु स्वराशीशः करदर्शने यद्रेखायां
 यां दिशं प्राप्नोति । तत्र शुभरेखादिलक्षणे तद्रेखायां तादृग्गमने शुभं
 मुहूर्तं विना तद्वलान् यत्रतु स्वराशीशस्य वैरिणादिग् । तद्द्वारवेद्यां तदि-

गमने सुमुहूर्तेऽपि निःफळतेऽयुयोगाय । तथा च स्वराशिस्वामी तन्मित्रं वा वारः अघोलेके प्राप्तस्तदा रात्रौ स्वग्रामात्रीच प्रदेश स्वदेश ग्रामादौ लाभ इति अत एवोक्तमवहस्तस्तनस्विनीति । एवं नक्षत्रचक्रेणापि दशाचक्रं दिग्गुल्म्यं गतवस्तुस्थान प्राप्त्यादिफलं ज्ञायते इति । अथ बहुशो हस्तदर्शने परस्परविरोधे किं सत्यमितर द्वावेदमित्या जन्मसंशय एव शान्नाञ्जन्य इति चेत्तत्र; तत्त्वनिर्णयार्थं तादृग् गुरुयोगे एकवारमेव दर्शनस्यौचित्यात् बहुशोदर्शने तत्राद्विरुद्धोक्तौ श्रद्धासंशयात् फलसंशया पत्तेर्दर्शयितुरेव हानेश्च । चन्द्रचक्रं राशिचक्रे निधिलाभादौ चन्द्रस्थानलाभाय ननु ? चन्द्रस्थान मङ्गुष्टाग्रमस्त्येव तत् किं तस्य नवीन स्थानाधिजिगमिष्येति चेत् ? सत्यं स्त्रीगृहत्वात् राजरूपत्वात् तस्माच्चन्द्रबलेवलमितिवाक्यात् सर्वतोऽधिकत्वात् सर्वत्र दुरितवचनात्, सर्वकार्यसंमतत्वाच्च स्थाने सत्यपि रविः स्थिरः शीतकरश्च्येति रत्नमालामणितेरचिरस्थितिकत्वात्, दक्षिणहस्त्रे कृष्णपद्म प्राधान्येनाभावस्यां सूर्यासन्नत्वेन निर्वलत्वात् तारा प्राधान्येन नक्षत्रानुसरणमिति राशिचक्रं बालानां झटितिबोधाय ग्रहस्पष्टीकरणेन फलितार्थं तत एव भाव परिज्ञानात् भावकुण्डलिकारूपं ज्ञेयमन्यथा तत्तद्रेखाभिरेव सर्व भावबोधेनात् तद्वैयर्थ्यपातान्, एवमन्यान्यपि चक्राणि सोपयोगानि तत्तत् स्थले वक्ष्यन्ते । तत्र तिथिचक्रे कनिष्ठायाः प्रारभ्य नन्दादि तिथिपञ्चकज्ञेयं—योगशाले पञ्चमप्रकाशे—अवोमच्योर्ध्वपर्वाणि कनिष्ठाङ्गुलिकानि तु क्रमेण प्रतिपन् पृथ्येकादशीः कल्पयेत्तिथीः १ इत्यादिना तथा कथनात् ।

अत्राह परः—ननुतारायां नन्दात्वं न युक्तं शनिराहुस्थानत्वेन ज्ञामत्वात् सर्वाङ्गुलिभ्योहीनत्वेन नन्देति वृद्धवर्थविरोधात्—अत एव अङ्गुष्टादौ विज्ञानीयादिति । दिनमानघटिका संख्यायां पञ्च ५ नन्दा ९ अतुर्दशे १४ त्यङ्गन्यासे नवम्याश्चतुर्दश्यारिक्तायास्थितेर्व्यवस्थापिनन्दात्वं, अङ्गुष्टस्य युक्तं मन्त्रन्यासे तस्यैव प्राथम्यात् राजाविष्णुर्भोगीगणपतिरित्युक्तत्वाच्चेति चेन्न तारायां नन्दात्वं एकैकादशकैक विंशति घटी ज्योतिःशाले तथा

लोकैऽपि तथैव गणनाक्रमेण वृद्धिस्थानत्वात् ; रेखास्त्रपि स्वात्मेरेखायाः पश्चिमात् एव पूर्वस्याङ्गमनाच्च । प्रतीयते चेदं अनामिकान्त्यरेखायाः कनिष्ठावृद्धौ धनायुषोवृद्धेः किञ्च अस्या नन्दात्वे क्रमवशात् गौर्यां भद्रात्वं तत्र शान्तिकयौष्टिककार्यप्रसिद्धेः भद्रासुकार्याण्यपि पौष्टिकानीत्यत्र रत्नमालावचोपि । अन्यथा भद्रात्वं तर्जन्यां तत्र वक्रग्रहस्थानत्वात् तर्जन-कर्मणि प्राधान्येन च पौष्टिकेऽनुपयोगो यद्यपि आद्यत्वात् अस्या मध्यमान्त्य पर्वणीऽधिकत्वे पितृपञ्चलक्ष्म्योराधिक्यमपि दृश्यते । तथापि जापे तर्पणादौ तर्जन्या अग्रहणात् तन्मूले कलहमृत्युरेखास्थानेनरिक्ताःवमेव तत एवाङ्गुष्ठे तवमतेऽपि दशमी पञ्चदशोव्यवस्थानात् पूर्णत्वमेव तर्जन्या आद्यत्वं अङ्गुष्ठ प्रत्यासत्त्या मायास्वेव तदपि तस्या मध्याया अनन्तरालत्वे वामहस्ते प्रथम वधू सुखित्वलक्षणात् तेन दीक्षा गृहभारव्ययादिमूलकत्वात् रिक्त्वारूपमेव अपि च अङ्गुष्ठस्य नन्दाभावे तारायां पूर्णत्वं ननुरिक्ताभावः तद्भावो गौर्या-मायाति । सचानिष्टस्तत्र शुक्रस्थानत्वेन रिक्तायोगे मृत्युयोगात् परत्र पूर्णया-मपि शनिस्थानात् स एव मृत्युयोगः स्यात् स च नेष्टः कनिष्ठा मूले भाग्यस्य तथा जन्मनो रेखा सम्भवात् । “ पञ्चनन्दाश्चतुर्दशेति ” मतं वामहस्त-गणनायामेव चक्रगणनात् तद्यथा—

अङ्गुष्ठे तर्जन्यां द्वयमित्यादि गणने द्वितीयावृत्तौ सत्यामङ्गुष्ठपरित्यज्य पुनस्तृतीयावृत्तौ दशमादि चतुर्दशान्तमङ्गुष्ठे संख्याय तुर्या वृत्तिरङ्गुष्ठ एव विश्राम्यत इति । आर्जवेन संख्यातु कनिष्ठातः प्रतिपदादि गणने प्रत्येक-मङ्कत्रयप्राप्तौ तृतीयावर्तने नैव पूर्यते । दक्षिणहस्ते तथैव गणनीयं पुरुषा-ङ्गत्वेन आर्जवात् कुटिल तथा गणनं तु स्त्रीणां कौटिल्यबाहुल्यात्तदङ्गुष्ठे वाम एव तत एव समायां निशिपुत्रः स्याद्विपमायां तु कन्यकोति विपम रात्रिजन्यत्वेन वक्रत्वं विवेकविलासेप्युक्तम् । दक्षिणेप्यङ्गुष्ठादिसंख्याने

१ कनिष्ठादि तलस्पर्शं पट्ट्यानाष्टौ नव क्रमात् । इतिविवेकविलासे—

२ एकद्वित्रिचतुःसंख्या तर्जन्याद्यङ्गुलिग्रहे साङ्गुष्ठानां पुनस्तासां संप्रदे पग संस्थिता इति विवेकविलासे ।

संहारगणना स्यात् सा तु निषिद्धैव विप्रजायवत् तत्र दक्षिणे करे अनामिका मध्यरेखातः प्रारभ्य कनिष्ठायां पर्वत्रयं संख्याय चानामिका मध्याद्यानानुपरितनपर्वगणनाक्रमेणाद्यामूलपर्वयावत् सृष्टिसंख्यैव । एवं वामेऽपि करे मध्यमामध्यरेखातः प्रारम्भे मध्यामूलाद्या पर्वत्रयमध्यानामिका ताराणानुपरितनपर्वगणनं विधाय तारामूले पर्यवसानात् सृष्टिरेव, तेन वामहस्ते अङ्गुष्ठादौ विजानीयादिति गणनायुक्ता सृष्टिरूपात् । यद्गतारादि त्र्यंशके इत्येतज्जवन्यदिनमानाभेक्षमङ्गुष्ठादावित्येतन्मध्यदिन मानापेक्षते । न व्यवस्थितस्तारादिरेवदक्षिणहस्ते नन्दादिक्रमः । कश्चित्तु अकारादिक्रमान्यस्य नन्दादितिथिपञ्चकं दिनस्वरोदये नित्यं स्वस्वतिथ्यादि जायत इति । नरपति जयचर्याग्रन्थोक्तं—दृष्ट्वा पुरोवक्ष्यमाणाङ्गुष्ठादि अइउए ओ स्वरन्यासापेक्षया राजाद्यमेव नन्दादिक्रममाह—

तत्तु चिन्त्यं “सामुद्रिकमूषणे” तारादिरेहि नन्दादिरित्येवोपलभ्यात्— यत्तु नन्दातिहि अरिहंता—मदासिद्धायसूरिणो विजया तिहिरिता उवज्ञाया पुत्रा साहसुहं दिन्तु । इति नमस्कारस्तोत्रवचनान्नायसापेक्षयाङ्गुष्ठे नन्दात्वावस्थानं तदपि न युक्तं तत्र रक्षामन्त्रादिषु पादादिक्रमात् पादस्थानीयात्तु कनिष्ठैव यदुक्तं नमस्कारकल्पे “ ॐ ह्रीं नमो अरिहंताणं ” पादौ रक्ष २ यद्वा रक्षामन्त्रत्वाद्वामहस्तन्यासोऽयं न तु दक्षिणे तत्रापि हेतुक्तिपूर्विकां व्यवस्थामाह— तदित्यव्ययं तस्मादित्यर्थे हेतौ पञ्चमी । दर्शं दक्षिणहस्त शिरोभागे अमावस्याः स्थाने सूर्येन्द्रोः सङ्गमः नखश्चन्द्र स्तत् स्पर्शान्मदनवृद्धेस्तत्रैवान्तश्चक्रादिरेखास्वरूपः ऊर्ध्वायतरेखाद्वयरूपश्रीवत्सलक्षणतामता सूर्यश्चतुरन्नाकारस्तयोर्मिलनं प्रतीतं स्थूल इन्द्रुः सितः खण्डश्चतुरन्नाङ्गुष्ठात् इति वचनात् तेन अमावस्यायां हस्तदर्शननिषेधेऽपि नक्षत्रागमादावश्यकं कार्यं सूर्योपाङ्गुष्ठ शिरोभाग एव मावचक्रादेर्वर्षफल परिज्ञाने तर्जनी शिरोभाग एव सन्निधेय इति त एव तर्जनी मेरुमादाय शेषासप्ताङ्गुलीधरा आदावन्ते युगे पृथ्वीमध्ये पञ्चद्विकं द्विकम् ॥ १ ॥ अत्र तर्जन्यां मेरुन्यासात्तदनुबद्धं स्वरपिस्थानं तच्चिन्हं

उत्तर दिश इति । ननु यदि दिशि कस्यां नया लभ्यमित्यादिवक्ष्यमाण
नक्षत्रचक्रापेक्षया आत्ममंमध्ये प्राप्तं तिथिचक्रापेक्षया उदग् लब्ध्वा तदा
किं वाच्यमिति चेत्, “ तिथ्यपेक्षया नक्षत्रस्य चतुर्गुणत्वेन बलवत्त्वात् परेण
पूर्ववाधाच्च नक्षत्र चक्रकृत्मेव मुख्यं वक्तव्यं यद्वा स्वप्राप्ते लभ्यं ” परं तत्रा-
प्युत्तरभागतः ऊदीच्याल्लोकात्प्रप्याद्रेति । तत्रा शुभकृत्क्षणेन लभ्यमिति भावः

अथजात्यादि परिज्ञानायाह—

ब्राह्मणीति । ननु ताराया ब्राह्मणीत्वं न युक्तं श्लेच्छौ सैहिक्यं शनी-
श्वराविति वचनात् श्लेच्छस्थानत्वात् तन्मूले सूतिकास्थानात् पादस्थानी-
यत्वाच्च प्रत्यक्षं ब्राह्मणीत्वं— सावित्र्यामुक्तं ब्राह्मणानां
सावित्रत्वात् शान्तिकादिकार्येऽधिकारात् स्थानदैवतत्वात् विप्रैश्शुक्रगुरु
इति शुक्रस्थानात् कर्कराशिर्द्विजधिपस्थानं तथा धर्मरेखा च तन्मूल एवेति
चेन्न; बालत्वेन ब्रह्मप्राधान्यात् अमितत्वाश्रयतया मुखेपीन्द्राग्निद्विदेवाधिष्ठी-
तत्त्वेन अग्निमुखत्वात् ‘ अग्निमुखा वै देवा ’ इति श्रुतेः ताराया एव ब्राह्म-
णीरूपं तत एव “ कण्युंगलिमूलेवरीति ” प्रकरणगाथायां पूज्यरेखापि
तन्मूले सानुद्रिकफलकथनपृच्छासुमुद्राधरणीयैवशास्त्रीयान्वर्थात् सुवर्णमुद्रायाः
प्रथमस्यां धरणात् सदा पवित्रैषा तत एव ऋषित्रान्दणतर्पणकर्मापि तत्र
प्रख्यातं कृष्णपक्षत्वात् दक्षिणहस्तस्य भद्रारहितैकादशी अप्यस्यां निश्चिता
यज्ञ हिंसायां भेषमोगः धर्मद्वेषमरूपत्वं— ‘ न मांसमक्षणे दोषो न मद्ये न
च मैथुने ’ इत्यादिना शत्रुदानेन च मिथुनकर्मोपदेशः सन्ध्या प्रत्या-
सत्या पितृसमयश्च तर्हि ब्राह्मण्यं किं वाच्यं, अनामिकायां तु ब्राह्मणः
शिरच्छेदात् क्षत्रियत्वमेव रसना घटीकाग्रस्था अङ्गूष्ठोऽनामिकातले इति
नरपतिग्रन्थे रगनुद्रायां तदधिकाराच्च किञ्च षोडशकलापतिस्थानं कर्क—
आश्रिने षोडशशतकस्वामिसूर्यक्षत्रियस्थानं सिंह २ षोडश विद्यादेवि
समधिष्टेय षोडश ऋतुराति प्रधानकन्या राशिस्थानं शिवा तत एव
षोडशार्चिः शुक्रोऽस्याधितिः शाल्लेते न नृप इति षोडशाङ्कसंज्ञा ततः
कौमार्यात् सम्भवदपि तस्या ब्रान्हण्यं व्याहृतप्रार्थं भद्रातिथित्वेन नृपवर्षणि

कर्कराशीय चन्द्रयोगं न मृत्युयोगस्यर्थात् । मय्यायान्तुञ्जत्स्य मूर्च्छांशे
सद्भावात् । ऋणिगुरुः कविर्वैद्य इति सुवनदीपकोत्तेश्च वैद्यत्वं शिरो-
भागे तत्र एव धनुराशिरपि गुरुस्थानं एवं प्रदेशिन्या गवेषकत्वेन जापाद्य-
नधिकृताया हननकर्मप्राधान्य तथा शूद्रत्वमेव यद्यपि क्वचिक्लिञ्चित् हेत्त-
न्तरप्राप्त्यावस्थामङ्गस्यादपि तथापि नास्मिन् ग्रन्थमणिते विषयश्चिन्त्यः
सिद्धवचनत्वात् । ईसोऽङ्गुष्ठोति नैर्मल्यात् संयोगवान् अङ्गुष्ठावतारादि
विद्याविषयत्वेन अङ्गुष्ठाद्यनिगृहीत प्रत्याख्यानहेतुः शिवरूपस्तथा आदि
देवस्वरूपेण ध्येयोयोगप्राधान्यात् चानुवर्ष्यरहित इति ॥ ६ ॥

दिग्ध्यवस्थानाह—

तर्जनीप्राच्युदङ्गमध्या पश्चिमा काञ्चिनीस्मृता ।

दक्षिणाऽनामिका मेरुर्मध्यदेशः प्रकीर्तितः ॥ ७ ॥

तर्जनीति । त्रिवेद्याः प्रवेशान् पूर्वाभिमुखस्थायि पद्मासननरस्य पूर्वो-
दधि प्रत्यासत्याराशिचक्रे सूर्यावस्थानान् पूर्वदिक् प्रदेशिनी । अनन्तमुत्तरा-
पयमिति । गुरुत्वेन घनादिप्राप्त्या तद्वीक्षणनदाविष्टितत्वेन च मध्यमा-
ङ्गुली उर्दीर्घा प्रायमलिनवसनाचारत्वेन पश्चिमाधिपशानिस्थानान्
काञ्चनी प्रतीर्षा । शुक्रोहि दक्षिणादिशोऽधिपः समुद्रप्रसङ्गाज्जलचर स्तत्
स्थानान्, दक्षिणानामिका तत्रोपाध्याय न्यासान् वरसंवरसुवज्ञाया तत्र
एव अस्यास्पर्शे जलवृष्टिरपि राशिचक्रे कर्कादिकयं दक्षिणायनमुखं तथैवमे-
रुङ्गुष्ठो मध्यदेशे मण्डलापेक्षया विनिवेशनान् प्राग् प्रयागाच्च प्रत्यग् जन्म-
देशापेक्षया देशमध्यम् । स्थानापेक्षया ग्रानमध्यं गृहमध्यं यथासम्भवं ज्ञेयं
हस्तस्य तलसंस्पर्शे पुनः पञ्चदशस्मृता इति पञ्चदशाङ्ग संज्ञास्थानत्वात् ॥ ७

द्रव्यव्यवस्थानाह—

धातुमूलं तथा जीवं स्वयंशकाविपमाङ्गुलः ।

समायाः खलुमाया या जीवामूलं च धातवः ॥ ८ ॥

घातुरिति । विपमा एकत्रिपञ्चसंख्येयास्तारामध्याङ्गुष्ठश्च समा द्विचतुः
संख्येया शिवातर्जनी च । क्रमात् पुंस्त्रीरूपत्वात् । मायाशद्वेनात्राङ्गुष्ठोपि
देशग्रहे सर्वग्रह इति न्यायात् अग्रे सीसकं भोगिनो मूल इत्युक्तेः ॥ ८ ॥

तत्रापि विशेषमाह—

घातुप्राप्तौ यदङ्गुल्यां यो ग्रहस्तस्य घातवः ।

सीसकं भोगिनो मूले मध्ये ताम्रं रविस्थिते ॥ ९ ॥

घात्विति । ननु रविराहुकेतूनां मध्यांशत्वात् चन्द्रस्य मूर्द्धांशत्वात् कथं
घातूक्तिस्तरन्यादिस्थाने मूलत्वात् चन्द्रस्थाने जीवत्वादिति, तत्र; अभि-
प्रायाऽनवबोधघात् यदाप्रतिपत् १ तृतीया २ पञ्चमी ३ चैतित्रयं विपमा-
ङ्गुल्यां घातुतिथयः समाङ्गुल्यां द्वादशी ४ चतुर्दशी ५ च तत् तिथि
पञ्चके हस्तवीक्षणसमये प्राप्ते क्रमाल्लोह १ कनक २ सीसकं ३ त्रु ४
रीति ५ घातवो वाच्या अङ्गुष्ठमूले पञ्चार्चिषो बुधस्यस्थानात् पञ्चम्येव
युक्ता नतु अङ्गुष्ठादौ विजानीयादेकं—अङ्गुष्ठेन सहाङ्गुलीग्रहे पञ्चसंख्या-
संकेतात् तिथि १५ संख्येतिमताश्रयणात् प्रतिपत् । अत एव प्रभातमिन्दु
जगुरु इति भुवनदीपके बुधस्य प्रभातोक्तिः सामुद्रिके अङ्गविद्यारूपे
मासःकृष्णं पक्षादिर्जनसिद्धान्तवन्नज्योतिः शास्त्रवच्छुक्लादिः पुरुषप्रांघा-
न्यात् तेन कृष्ण पक्षदशमी यावत् हस्तेक्षणे पञ्चमी प्राप्तौ सीसकं
तदनुभवावास्या अग्रतः पञ्चपृष्ठतः पञ्चेतिशुक्ल पञ्चमी यावत्
पञ्चम्या प्राप्तौ मध्ये इति मासमध्ये ताम्रं २ तदनु पूर्णाशकायां यावत्
दशदिनेषु हस्तेक्षणे पञ्चमी प्राप्तौ तारं अङ्गुष्ठमूर्द्धनि चन्द्रचारात् मेरौज्यो-
तिर्देवानां त्रयाणामप्याधिपत्यात् । एवं कृष्णपक्षे सूर्यप्राधान्यात् प्रतिपत्
प्राप्तौ रविसुतस्य शनेर्धातुर्लोहमेव शुक्लपक्षे चन्द्रप्राधान्यात् रात्रियोगात् प्रति-
पत्प्राप्तौ कांश्यकं राहोर्धातुर्वाच्यो रात्रि हस्तपृष्ठे व्यवस्थिता इति वक्ष्यमाण-
त्वात् तत्र राहोरधिष्ठानाच्च । तथा तृतीया प्राप्तौ कृष्णपक्षे कनकं गुरोरधिका
राच्छुक्लपक्षेकृतलोहं रात्रौ केतूदयाधिकारात् स्थानसाङ्ग्ये कालवलमेवात्रप्रयो-

१ दिक् । २ तत् एवशद्रशास्त्रे मातृपितृ समासे पितृरेखावस्थानम् ।

हस्त...५

जकं यद्वा मध्यांशे मूलमपि तत्तद्ग्रहधातु योगाद्वाच्यं मूर्ध्नि जीवोरूप्ययुक्तः
तथा चन्द्रे फलं जीवयुक्तं राहोस्तिथौ नारका इति नारकभोग्यं मूलमित्यादि
ज्योतिः शास्त्रेऽपि स्थानग्रहयोगे तत्तन्मिश्रव्याख्यानात् यद्वा माया शब्देन मेरु-
र्नग्राह्यस्तत्र सामस्त्येन ग्रहाश्रयत्वेन जातिसांकर्यवत् द्रव्यसाङ्कर्यदोषात्,
सामान्यशास्त्राद्विशेषे बलाधिक्यम् ॥ ९ ॥

ग्रहाणां धातूक्तिमाह—

मूर्ध्नितारं चन्द्रचाराद् ग्रहाणां सप्तधातवः ।

ताम्रं तारं रीति नागो हेमवर्गो च तक्षिणकम् ॥ १० ॥

मूर्ध्नीति । रसाधिकारे शार्ङ्गधरचिकित्सायां वैद्यग्रन्थे तथैव सम्मतत्वात्,
रीति—जसद्धातुः नागं सीसकं—वंगं त्रपुरीक्षणकं लोहम् ॥ १० ॥

कांसकं वृत्तलोहं च राहोः केतोश्चयत्स्मृतम् ।

लघोर्द्वितीय त्र्यंशे तन्मध्यायावृत्तलोहकम् ॥ ११ ॥

कांश्यकमिति । वृत्तलोहं धातुसङ्करजन्यं लघोरिति—यथा सूर्योऽङ्गूष्-
स्थोऽपि राशिविचारे प्रत्यासत्या तर्जनी द्वितीय भागे स्वसुहृन्मंगलग्रहे पूर्व-
दिश्येव । अङ्गूष्ठाद्दक्षिणायनरूपाद्द्रव्यावृत्य तत्रैव पूर्वोत्तर दिग् व्यवस्थायां
युक्तो हस्तस्य सूर्यदेवतस्य तर्जनी मूल एव न्यासात् तत एव सिंह
सप्तमराशिं तत्रस्थः पूर्णदृष्ट्या पश्यत्यपि सर्वतोभद्रचक्रे पञ्चचत्वारिंशद-
ङ्कम्यासः पञ्चचत्वारिंशमुहूर्तव्यञ्जकस्तेन स्पष्टः तथा राहुरपि पृष्ठस्थस्तारा
द्वितीयभागे राशिचक्रे ज्ञेयोः मध्याया द्वितीये केतुःसप्तमत्वात् ॥ ११ ॥

मूले मूलं शनेः राहोः पक्षं शुके कुजे गुरौ ।

फलं च चन्द्र भानुभ्यां शेषे पुष्य विनिर्दिशेत् ॥ १२ ॥

१ चूडामणि शास्त्रेऽपि अधोमातौ द्वीस्वरोऽयुक्तौ तौयदाजीवाक्षरयुक्तौ प्रश्ने दृश्ये
तदा जीवधातुं दर्शयतः धातूत्कीर्णो जीवो जीवधातुरिति मिश्रव्याख्यादृश्यते । भुवनदीपकं
मन्दि दूरगे भौमाः स्युः धातुः सवितृभागी वामूलं जीवथसोम्यथ जीवं प्रादुर्भूदाधियाः
इत्युक्त्वा शुके चन्द्रेऽभवेद्व्यं बुधेस्वर्णमुद्राहत्तं पर्यायस्य गुरोरत्नत्रययुक्तं हेमसूर्यं मौक्तिकमु-
च्यत इति तथा दर्शनात् ।

मूलइति । मूलतिथिपञ्चके षष्ठ्यादिके प्राप्ते शनेस्ताराधिपत्याजीव-
युक्तं मूलं वाच्यं “ तारराविचंद्ररिखाबुहसुक्काजीवमंगलसणीया ” इति—आगमे
सर्वोपरिस्थानात् ताराधिपत्यम् । सप्तम्यामष्टम्यां नवम्याञ्च शुक्र गुरु कुज-
स्वामिकत्वात् पञ्चं वाच्यं कृष्णपक्ष एवै तत् शुक्ले तु षष्ठ्यां मूलमेवाष्टम्यायां
पुष्यं च राहुकेत्वोः । प्राधान्यादिति । दशम्या दशशतरश्मिस्थानात् फलं ज्ञेयं
अत एव सूर्यस्य तर्जनी मध्यमपि स्थानं तर्जन्यां दशविज्ञेया इति तथा
तर्जन्यर्द्धग्रहे शतमिति विवेकविलासोक्तेः । एवं चन्द्रेऽपि ननु चन्द्रस्थाने तिथि-
रमावसी पूर्णावातयोः प्राप्तौ जीव एव विषमाङ्गुल्याः शिरस्त्रिभागात् यद्यत्र
जीवयुक्तफलावाप्तिस्तदालभ्येऽलभ्येवा संशय एव किं हस्तदर्शयितुरमावस्यायां
पूर्णायां वा प्राप्तायां जीवाल्लभ्यमुतजीवयुक्तफलादिति चेत् सत्यं;
कृष्णपक्षे सूर्यप्राधान्याजीवयुक्तफलात् शुक्ले हस्तवीक्षणे केवलजीवाच्चन्द्र-
प्राधान्याल्लभ्यं तत्राशुमलक्षणैः लभ्यमित्येव निर्णेतव्यम् । अमावास्यां
सूर्येण संगमात् चन्द्रस्य वाध एव न च पूर्णिमामावश्ययोरेवं सांकर्यमपि सामा-
न्यतो विशेषस्य बलवत्त्वात् शेषेबुधकेतूवारघातस्थान तिथौ प्राप्तायामत्रापि
बुधे मूला संभवात् समाधिः प्रान्वत् ॥ १२ ॥

एवं जीवेऽपि संप्राप्ते ग्रहैर्वाच्योऽस्य निर्णयः ।

चन्द्रदेवाश्च तिर्यञ्च कुजदैत्याः शनेःस्थितौ ॥ १३ ॥

एवमिति । अनेन प्रकारेण जीवोजिवतिथि पञ्चके एकादशी द्वितीया
त्रयोदशी चतुर्थी पञ्चदशीति लक्षणे प्राप्ते चन्द्रे इति चन्द्रतिथौ पञ्च-
दश्यां देवाः । तिर्यञ्च इति तिर्यग्जृम्भकादेवविशेषा भूतादयो लोकेपितर
इति प्रसिद्धा वा कुजेकुजाधिपचतुर्थी तिथिर्वाच्याः । शनेरिति शनि-
स्थानायामेकादश्यां तिथौ दैत्याः प्रेतादयः ॥ १३ ॥

राहो स्तिथौ तारकास्युः शेषे तु मनुजाः स्मृताः ।

मनुष्येऽप्यर्थसंप्राप्ते पञ्चमायाः लयोः क्रमात् ॥ १५ ॥

शालं कुमारं तरुणं पक्षं वृद्धं विचिन्तयेत् ।

इत्यादि शेषं सर्वं स्यादत्र चूडामणावित्र ॥ १६ ॥

राहोरिति । राहुः षष्ठी तिथिस्थाने । षष्ठस्य राहोः शुभत्वात् तेन षष्ठी तिथि प्राप्तौ नारका इति नन्वस्यां जीवसम्भवे नारका इति कुतः सामान्या भावे विशेषस्याप्यभावात्, किञ्च नारकेभ्यो लभ्यालभ्यं तदप्यसम्भाव्यमेवेति चेत् अत्र सतो गतिश्चिन्तनीयेति न्यायाच्छुक्लपक्षे हस्ते क्षणे एकादश्याः प्राप्तौ शनितिथिः सैव राहु तिथिः वर्णादिकं शनिवदस्य चेति । ज्योतिःशास्त्रे तथा प्रतीतेः । त एव लोहमुद्रा कनिष्ठायां धार्या तस्यास्थाने ताराशिरोभागे शुभलक्षणे नारकानारकप्रायाश्चाण्डालभिल्लचौरवागुरिकशाकुनिकमात्सिकादयो हिंस्रजीवास्तेभ्योलभ्यमिति ज्ञेयं, कृष्णेतु दैत्या एव अत एव मूलेमूलं शनौराहाविति द्वयोर्मूलत्वेन साम्योक्तिः । यद्वा सर्वज्ञानात्मकत्वादस्य ग्रन्थस्य तिथिचक्रेण गत्यागति ज्ञाने षष्ठ तिथि प्राप्तौ नारकाणां गतिरागतिर्वावाच्या । ऊर्ध्वीकृतवितस्तिरूपे स्वाङ्गे शिवातारा पर्वस्थितराशिवतां नराणामङ्गोधाभागर्वीत्तत्वाद्धानारकत्वेन तेभ्योलभ्यमन्यद्वा, तेन दोषज्ञानपृच्छायां स्पर्शतत् स्थानप्राप्तौ नारकरूप कुत्सितदेवोपद्रवादिरपि ज्ञेयः । शेषेषु रवि गुरुज्जकेतुशुकेषु कोऽर्थस्तत्तत्तिथिषु प्राप्तासु मनुजा वाच्याः तत्र शुक्राधिपाद्वितीया गुरोः स्वामित्वेन त्रयोदशी च अनयोः प्राप्तौ जीवस्थानान्निर्विवादमेवमनुष्यप्रतिपत्तिः परलजीवस्थानस्यैव दुरापत्वात् किमेतद्विरुद्धमितिचेन्न, वस्तुतो वक्ष्यमाणस्यावयोऽपि च कनिष्ठादेः स्पर्शाङ्गालादिकं वदेत् इति स्पर्शनाधिकार सूत्रस्यावसरदानायास्योपन्यासात् तथा च द्वितीया त्रयोदश्यार्विना शेषतिथीनां बाधादेतत्तिथिद्वयेन मनुष्येभ्यो लभ्यालभ्यपरिज्ञाने मनुष्यादपि कीदृशालभ्यमन्यद्वेतिज्ञेयम् । पञ्चाङ्गुलीषु शुभाशुभलक्षणाङ्गालादिकं वदेत् । तत्र तारायां कनिष्ठत्वाद्बाल्यं गौर्या कन्याराशिस्थानात्कौमार्या मध्यायां सौभाग्याद्भनस्थानाद्वातारुष्यं तर्जन्यां तर्जनगवेषण कलहस्थानात् पक्वत्वं गतार्द्धवयस्करूपं विष्णोः, पुराणपुरुषत्वात् सूर्यस्यस्थविर ग्रहाश्रयाद्वावृद्धत्वमिति ॥ ततो न काश्चिद्विरोधः न चैवं तिथिचक्रं वैयर्थ्यं मनुष्यार्थलाभात् एवं मनुष्यादिभ्योलभ्यं तदपि तद्वेद्यायां स्पर्शात् नक्षत्रचक्रे यत्रात्मभं तदङ्गुल्यां वयस्तलमध्येङ्गुष्ठाभागवृद्धत्वं तल-

दिक्षुमायावत्तद्विमृश्यं भक्क्राद्वा वालादिस्त्रयसि वाच्यमिति जातिदिग्
द्रव्यलभ्यालभ्यसमयज्ञानाय फलवत् सूत्रं बोध्यम् । तदेवाह वालमिति ।
चूडामणिशास्त्रकथनं शिष्टसम्मत्यर्थम् ॥ १६ ॥

अथ राशिव्यवस्थामाह—

कस्य पार्श्वेऽथवा ग्रामे कस्मिन्मे लभ्य सम्भवः ।

इति प्रश्नेऽङ्गुली भागामेषाद्या द्वादशो दिताः ॥ १७ ॥

कस्येति । कस्य—देवस्य नरस्य तिरश्चोवेति । सामान्यतो जात्यादिलभ्यालभ्य
निर्णयप्रागुक्तेतत्तन्नामराशिना विशेषलभ्यालभ्यज्ञानाय राशिचक्रमिदम् । अत्र
जन्मराशेर्नमुख्यता किन्तुनामराशेरेव यतश्चाग्रेऽपि वक्ष्यते जागर्तियेन नान्ते-
त्यादिस्त्रोदयशास्त्रे तस्यैव प्राधान्यात् यदुक्तं श्रीनरपति ग्रन्थे—

प्रसुप्तो भाष्यते येन येनागच्छति शङ्कितः ।

तस्य नामादिवर्णे या मात्रा मात्रा स्वरः सच ॥ १ ॥

अत्राद्धे तस्य नामप्रमाणं हि त्राहं स्वरविशारदैः इत्यपिपाठः ।

बहूनियस्य नामानि नरस्य तु कथञ्च न ।

तस्य पश्चाद्भवं नाम इत्युक्तमादियामले ॥ २ ॥

यदि नास्ति भवेद्वर्णः संयुक्ताक्षरलक्षणः ।

ग्राह्यस्तदादिमो वर्णः इत्युक्तं ब्रह्मयामले ॥ ३ ॥

अथ राशीनां क्रमनियममाह—

काञ्चन्याः प्रथमे त्र्यंशे मेपोवृषोद्वितीयके ।

एवमत्रक्रमे हस्तप्रेक्षा तिथिरुपागता ॥ १८ ॥

काञ्चन्या इति । “पङ्निशावलिनोऽजोक्षयुगमकन्या धनुर्भृगा” इत्यारम्भ-
सिद्धिवाक्यात् । मेपादि त्रयं रात्रिवलं रात्रिप्रत्यासत्या तारायामेव तस्याः
स्वरूपप्रकाशेन सायङ्कालरूपत्वात् तत एव सञ्चन्या मन्दमुजङ्गमाविति शनि-
राहोस्तत्रव्यवस्था रात्रावेव बहेस्तेजोधिकत्वात् तस्यां अशितत्त्वाधिष्ठानेन
तद्वाहन मेपस्य औचित्यमपि तेन पश्चिमायां कम्बलवाहूष्यं तथा देवानां

विमानेष्वपि वृषभरूपं पश्चिमायामेव वाहकदेवानां मिथुनप्रवृत्ति
 मिथुनप्रवृत्तिरपि ताराग्रे नखरक्तीकरणान्नार्यावश्ये सुलभैर्व चन्द्रचक्रेऽपि
 अश्विन्यादिक्रमाद्वाशिचक्रं नियतं गौर्यां कर्कादित्रयं दक्षिणप्रदेशरूपत्वा-
 त्तस्याः । सूर्यस्यापि कर्कादेवदक्षिणायनमिति । तथा दक्षिणस्यां भोगा-
 धिक्रया कुमार्याः कन्यायाः स्थितप्राधान्यमपि । कुमार्याः सिंहस्य
 स्ववाहनरूपप्रत्यासत्तेः कर्काधिशोद्विजपतिरस्यामेव पूजयामधिकारिति
 कुमार्यामूले गणपतिः परमब्रह्मरूपे वश्यं तत एव दक्षिणस्यां
 गजप्राधान्यमत्र गणपतिरङ्गूष्ठो जापे प्रथमं सावित्र्यां योगार्ह इति
 तथा व्यापारे निवसेल्लक्ष्मीरिति लक्ष्म्यां तुलादित्रयं जयासु संग्रामवलोपयो-
 गीति रत्नमाला वचनात् युक्त एव तत्र धन्विप्रसङ्गः तेन धन्व्यश्वपश्चाद्धक
 इति वाक्यादुत्तरस्यां हैय प्राधान्यमपिदेवविमानेषु वाहकानां सिंहा १ हथी
 २ वसहा ३ हया ४ कमसो इत्यागमात् । तर्जन्यामकरादित्रयं तदधः
 खानोचितत्रिवेणीकप्रदेशात् “ एणास्योमकर ” इति ज्योतिःशास्त्रे मृगा-
 ननत्वेन पूर्वोत्तरदिग्भागे ते नैव कस्तूरिका मृगप्राधान्यं तत्र तथा मकरस्य
 पश्चिमाद्धं कुम्भोमीनश्च जलचराः स्याता इति लघुजातकोक्त्या पूर्वसमुद्र
 प्रसङ्गेन मकरादि स्थानौचित्यमत्रैव तत एव चतुर्मायामूलपर्वस्थानान्मेपा-
 दयश्चत्वारोराशयोर्नवांशेष्वप्याद्या इति सुस्थितमेतद्वाशिचक्रमस्य किञ्चित् साम्यं
 नमस्कास्तोत्रे कत्राविसमरिहंता मेसोमयरोअं अंतिणो सिद्धा पंचाण अलि-
 सूरी । मिहणधणाहुतिं उवज्ञाथाकवडतुलायसाहु ॥ १७ ॥

अस्योपयोगमाह—

१ रोचनं मत्स्यपितंचपिष्ट्वा तु तिलकेकृते वामहस्त कनिष्ठयां पनिर्दासो न शंशयः ।
 इति उडिशग्रन्थ वदयत्वम् ॥ २ तुलादित्रये दक्षिणायनेऽपि अर्द्धगतं सार्धगत मिति
 न्यायादुत्तरस्यां तद्यवस्थायां न दोषः एवं मकरादित्रयस्य पूर्वोत्तर विदिग् भागे न
 उत्तरायणे सिद्धे मेपादित्रयस्यापि पश्चिमायां व्यवस्थाने न दोषः । अर्द्धोत्पन्ने षट्पटो
 जात इति व्यवहारात् भीमोभीमसेन इति सत्यभामामामेति नाम्नोर्द्धं पूर्णनामवत् । ३
 सैन्धवा-अश्वः प्रतीताः ॥

ततो लभ्यमलभ्यं वा स्वराशिपरमेलकात् ।

ज्ञेयं कर्कत्रयं मेरोर्नखमध्याद्यपर्वसु ॥ १९ ॥

तत इति । तत् स्थानराशिनामवतो वस्तुनो ग्रामान्नराद्वा शुभोर्द्ध-
रेखादि लक्षणे लभ्यं तद्भावेन लभ्यमिति वाच्यम् । क्वचिद्रेखाणामप्राकृत्ये
स्वराशिना तद्राशेः षडष्टकादिवर्जनया स्वामिमैत्र्यादिकं विमृश्य मेलकश्चिन्त्य-
स्ततोलभ्यालभ्ये ज्ञेये न चैवं ज्योतिःशास्त्रावष्टमे अलाक्षणिकत्वापत्तिः करद्र-
ष्टुरितिवाच्यं—पृच्छन्त्या पितृमन्दिरे पितृग्रहाभिध्याक्षरं गृह्यते । पत्युश्चापि
तदीय मन्दिर्गतं गुर्व्या अभिध्याक्षरम् ॥ १ ॥ सुदारम्यवदि व्यवस्थिततिथीन्
दत्त्वा मुनींश्चध्रुवान् । मागं वह्निभिरंकेन तनयो द्वाभ्यां सुताखे नखन्
॥ २ ॥ इति भुवनदीपके ज्योतिः शास्त्रेऽक्षरविचारात्मकचूडामणि शास्त्रावष्ट-
म्भवत् निमित्तेऽपि निमित्तान्तरसाहचर्यस्य सर्वत्रामीष्टत्वादित्युक्तं प्राक् ।

अथ पञ्चम्यादितिथिप्राप्तौ तत् स्थाने राश्यभावात् किं वाच्यमत—आह—
ज्ञेयमिति । स्थावरं राशित्रयं कर्कादि तच्चन्द्रादिमहागृहस्थानत्वात्
बुधस्य महाग्रहत्वं तच्छुक्रमहाग्रहस्य सन्मुखगमनादपि बुधसन्मुखगमनस्या
तीव्र द्रुष्टतायास्तनमांलादौ कथनाद्विज्ञेयम् । ज्योतिःशास्त्रे त्रिंशच्चतुर्णा-
मित्यादिना राशिमार्गानुरोधेन पञ्चदशतिथीनां विभागवदत्र तिथिभागानु-
रोधेन राशित्रयं पुनर्लक्षितः । नन्वेवमङ्गूष्ठा राशिषु शुभलक्षणे सावित्र्याम-
शुभलक्षणे किंवाच्यमिति चेदुच्यते कृष्णपक्षेगौर्या शुक्लेऽङ्गूष्ठे न शुभा-
शुभ एवं च रेखासु शुभलक्षणपादवेऽपि लभ्यालभ्ययोर्नूतनपूर्णात्वेवाज्ञेये राशि-
मेलकस्यावश्यं विमर्शः कार्य इत्यत आह—यद्वेति । स्पष्टं अत्रकेचन-
ध्रुवराशित्रयं न मन्वते किन्तु अङ्गूष्ठाभागत्रये प्रत्यंशं मेपादि चतुष्टयनुपरितः
प्राहुरतश्चन्द्रोरविश्चस्थानस्थ एवं बुधोमित्र शनिगृहे मीनेति च वेति ।

१ स्थावरत्वं वक्ष्यमाणजन्मवक्रैः निजराश्यादिक्रः क्रम इतिमगनाद्वाशिश्ववत्स्याया
अनेयत्वात् । २ प्रतिशुक्रं त्यजन्त्येके यात्रायां त्रिविधं बुधाः तस्मात् प्रतिकुर्जं—कटं ततोऽ
पि प्रतिसौमजमित्यारम्भाविच्छेदौ ॥

एवं सेवनया गुरोः सुरतरोमृष्टं विमृष्टं तिथे—
श्रकं चक्रभृतां निमित्तसुधियां दुर्वोधमायासतः ।

सिद्धोपासननर्मकर्मरुचिना मेधेन सत्संविदां

मत्वातत्कथयन्तु लक्षणकथां सन्तः श्रियां साधनम् ॥ १ ॥

इति श्रीहस्तसञ्जीवनव्याख्यायां सामुद्रिकलर्खाख्यायां तिथिचक्र-
दर्शनं सम्पूर्णम् ॥

अथ वारदर्शनमाह—

रविरङ्गुष्ठमध्यस्थस्तन्नखं चन्द्रमास्फुटः ।

मङ्गलस्तर्जनी शीर्षे नृपासनगतो बुधः ॥ १ ॥

लक्ष्मां गुरुः कविर्गौर्या कनिष्ठायां शनिर्मतः ।

हस्तपृष्ठे राहुकेतू चैवं वारास्तथा ग्रहाः ॥ २ ॥

रविरिति । अङ्गुष्ठमध्यत्रिभागे रविः तत्र कर्कादिध्रुवराशित्रयमध्ये सिंह-
व्यवस्थानात् ननु मेघादित्रयं मूलांशाच्चटत् निश्चितं कर्कादिध्रुवत्रयं कथम-
वतरत्, मन्यते किञ्चध्रुवसूत्रस्यां दृश्यते मेरोरपि तत्रैव ध्रुवत्वात् तेन तुलादि
त्रयमेवध्रुवमेष्टव्यमिति तत्र, दक्षिणहस्तस्य दक्षिणायनरूपत्वेन दक्षिणादि-
भागस्थस्पष्टनखरूप चन्द्रोपलम्भात्तद्भवनादिरेखात्तथं शिवस्थानत्वेन मेरूरूपा-
द्वाङ्गुष्ठ एव दिवसो दक्षिणो हस्तइत्यस्य न्यूनभवनादवतरत् संजाघटीति ।
भरतक्षेत्रस्यापि मेरोर्दक्षिणदिगवष्टम्भात् ज्योतिःशास्त्रेऽपि पुरीरक्षरतां देव-
कन्याथकान्तोसितः पर्वतः पर्यलीवत्सगुल्मं पुरीचोऽज्जयिन्याहया गर्गराटं कुरु
क्षेत्रमेरूमूवो मध्यरेखेति ब्रह्मतूल्यवचनात्, दक्षिणादिश एवमध्यरेखारम्भ-
स्ततोऽत्रापि गोत्ररेखाया याम्यदिशएवप्रादुर्भाव इति । शिवायां तु राशि
त्रयस्याधिपानामनवस्थानादङ्गुलीपतेः शुक्रम्यापि अनवस्थितत्वात् क्रमागत-
राशिचक्रवलाद्राशित्रयं चटत् बोध्यम् । राशिचक्रे मकरस्य राशेस्तर्जन्या-
मूलत्रयंशे व्यवस्थानात् उत्तरापाढानक्षत्रसंभवेन तज्जन्मा अरुणो मालवभा
इति वचनात् पूर्वदिग् मालवदेशोद्भूतोमङ्गलस्तर्जनीशीर्षे शत्रुहननेऽधिकृत-
त्वात्तस्या इति नवम्याः स्थानप्रत्यासत्या नवार्चिमान् पृथ्वी तत् स्थानान्

पृथ्वीजन्माप्ययमनेनैव हेतुना तत एव ताम्रमुद्रापरिधानं तर्जन्यामेव शक्ति
 पूजा च तथा नृपो राजाङ्गुष्ठस्तदासनं तन्मूलं तत्र सूर्यप्रत्यासन्नो बुधः
 राजसून् राजासने तिष्ठतीतिन्यायात् सुश्रुत वैद्यग्रन्थोक्तमङ्गुष्ठसन्निध्यमावा-
 देव अस्पष्टः । लक्ष्म्यां मध्याङ्गुल्यां गुरुर्धनुराशिशोयोगात् मध्ये सूर-
 सूर्याचार्याविति वाक्यान्मध्याश्रय एवायं रवीन्दु भौमगुरव इति मित्रस्य
 भौमस्य प्रत्यासत्तिरपि नक्षत्रचक्रे मध्याया अयस्तलस्योत्तरदिशि उत्तर-
 फाल्गुनी जन्मनक्षत्रमपि गुरोरुत्पत्तिदेशः । सिन्धुः कणयल्लक्ष्मदिशि
 वारसकिरणो य सिन्धु देशभवो इति वचनात् सचापि उत्तरस्यां सैन्धवा-
 अथा इति प्रतीतेः । त्रयोदशमासान् यावदेकराशिस्थिति ज्ञापिकापि त्रयो-
 दशी तिथिर्मध्याग्रे तेन तत्र मध्यात्रिसप्त भास्करा इति मत्ताश्रयेण द्वादशाचिं
 गुरुः सावित्र्यां कविशुकः कवेरमित्रेन्दुर्भित्रेजार्कौ समावुमाविति । आरम्भ-
 सिद्धेस्तथाज्ञशुकशानिराहवः, इति भूवनदीपकस्य वचनात् बुधस्यगृहं
 कन्याराशिस्तस्य शिवाग्रे स्थानात् ताराग्रे शनेः प्रसङ्गश्च नक्षत्रं ज्येष्ठासोऽपि
 तत्रैव अत एव दक्षिणाशापतिः शुक इति प्रागुक्तम् । किञ्च रजः कविज्ञा-
 विति क्षत्रियायां गौर्यां रजोरूपः कविरेव युक्तः पादरूपायां तस्यां शुक-
 स्थापि द्विपदतया भणनात् । कनिष्ठायां शनिर्मन्दस्तेजस्त्वात् पश्चिमाधिपति-
 त्वाच्च । नगुंसकत्वेन स्वल्पबलः स्वमित्रस्य बुधस्य राहोर्वा भवनाय मिथुनायो-
 चितः हस्तपृष्ठे राहुकेतू तत्रापि मध्यामध्यवर्षायवद्राहोराधिपत्यं परतोऽङ्गुष्ठ-
 मध्यपर्वयावत् । केतोरिति विभागः अनयोः पृष्ठस्थितिर्नवग्रहध्यानायेत्युक्तं
 प्राक् तत एव यन्त्रन्यासे करतलद्रष्टिभ्यां नम इति सार्थकं तत्रापि देवा-
 धिष्ठानात् । हस्तपृष्ठे शुभलक्षणो अष्टोत्तरी दशाचक्रे राहुदशायां विंशोत्तरी-
 दशाचक्रे राहुकेत्वेर्दशायामपि शुभमिति परिज्ञानाय लभ्यादि ज्ञानाय च एवं
 वाराः सप्तेव रात्रौवाराणामनुपयोगान्नवारदोषाः प्रभवन्ति । रात्राविति वाक्यात्
 दिनरूपे हस्ततल एव तथा ग्रहानव अग्रे वक्ष्यमाणभावचक्ररूपराशिचक्रेषु
 तदुपयोगात् । एवं च मेषादि त्रयस्य स्वामी शनिः कर्कादि त्रयस्य कृष्णपक्षे
 शुकः शुक्ले चन्द्रस्तुलादित्रयस्य गुरुर्मकरादि त्रयस्य मङ्गलः तारायाः पतिः

शनिः सावित्र्याः कविः मध्याया गुरुः प्रदेशिन्या मङ्गलः अङ्गूष्ठस्य स्वामी चन्द्रः एकस्याः कलायाः शिवार्पितत्वेन पञ्चदशकलापूर्णत्वस्यापक पञ्चदशी तिथिस्थानात् । शनिना मित्राय राहवे वृषमस्थानं दत्तं तेनवृषे राहुः श्रेष्ठस्तत्रस्थोदशमं कुम्भस्थानं मङ्गलेन स्वमित्राय भानवेदत्तं पूर्णदृष्ट्या पश्यति ततो राहुरव्योः परं वैरम् । गुरोः शुक्रस्य च मध्यानामिकयोः सीम्ना देवदानवगुरुत्वेन वैरम् । राहोर्मध्यमिन्दुः स्वस्वस्थानातीयपर्वणि कर्कराशोरिन्दोः पूर्णदृष्टत्वात् । मङ्गलोऽपि भद्र्यमेकादशस्थानत्वादेकादशतुभवनं सर्वे पश्यन्ति खेचराःसम्यक् । पूज्यवर्गो-गुरुसितौ शुक्रस्य दानवगुरुत्वात् गुरोश्च पूज्यत्वं दानवानामपि पूर्वदेवत्वात् । देवत्वमदेवत्वमुभयमपि, असुराणामागमेऽपिसिद्धं ' देवा चउन्विहा ' इति तथादेवोपकरेइ असुरोपकरेइति भगवत्यां तथोक्तेः हिमांशुवुधयोः सूर्यादुच्चाधः स्थानात् वैरं विवस्वन्मन्दयोः पूर्वापरादिशोः स्वामित्वेन वैरं कुजार्कयोः स्थानसङ्गादतिमैत्री । सितज्ञयोरपि शिवायां कन्यास्थानदानाच्चन्द्रस्यार्कं बुधौमित्रोऽपि एकाङ्गुलिस्थायित्वात्, कुजगुर्वादयः समाः प्रत्येकमङ्गुलिस्थानान्मन्दस्यज्ञसितौ मित्रेर्गुरुर्मध्यः परेऽरयःइतिचन्द्रेण वैरं प्रान्तेत्विन्दुशर्नाश्वराविति वचनात्, इतोऽङ्गूष्ठे चन्द्र इतः प्रान्ते शनिरिति । अङ्गूष्ठप्रदेशिनी च देवैरुद्धाशिवा तारा च दानवैर्गुरुस्तुमध्यस्थ एव मध्यायां दानवस्य राहोरपि पूज्यत्वेनोक्तत्वात्, सुरासुरार्चयोराराशिमध्ये फलदणित्वान्मध्यस्थानं तत्र गुरोर्गुरुस्थितिकत्वात् गुर्वाअङ्गुलिः स्थानं शुक्रसमासस्थितिकत्वेन लघुगौरी स्थानं रवेः शुक्रशनी शत्रू इति स्वस्थानाद्वैरस्थितौ ज्ञः समः इति स्वस्याधः कुजजीवशानिभिः स्वतएव सूर्यराशेरनपेक्षं राशि भोगात् स्वतोऽङ्गुलिस्थानानि लब्धानि सूर्येन्दुभ्यां महाग्रहेन्द्रत्वेन स्थानप्राप्तावपि राशिचिन्तायां पराश्रयत्वं स्वीकृतं ज्योतिशान्तेऽन्येषां गृहद्रव्यसद्भावे सूर्येन्द्रोः प्रत्येकमेकं गृहं कर्कारव्यं सिंहश्च तद्गृहापि स्थानचिन्तायां तयोरेकमेव स्थानमङ्गूष्ठः प्रतिमा संयोगात् तत्रापि चन्द्रस्य पश्चिमायां प्रतिमासमुदयप्रतीतेस्तारोनुसारस्ततो नक्षत्रचक्रे ताराद्यभागं चित्रा

तज्जन्मनश्चत्रमपि व्यक्तं तथा प्रत्यग् मुखौ शनिसोमावित्युक्तेः शनेस्तद्विशः
 स्वामित्वेन चन्द्रस्य वामहस्त प्रत्यासत्त्या तत्त्वमपि तेन चन्द्रस्य यवनदेशो-
 द्भवत्वेन वामहस्ते वामरीत्यैवायुर्लैखादि चलनात्तत्प्रधान्यं पश्चिमाधिकाराद्
 यवनानां वामहस्ते मुख्यतापि वस्तुतस्तु राजभावात् सर्वत्रेन्दुः कुजः सत्ये
 इतिवचनाच्चन्द्रस्य सर्वत्रस्थानं सर्वत्रप्रियत्वात् नवांशचक्रेऽपयोगाद्भू-
 ष्योऽपि तत् स्थानं तच्चक्रं त्वेवं नवांशा अज्ञेण कुलकर्कादय एव तत्तदंगुली
 नूत्स्थानात् परम् ।

भेषस्याधिपतिः शक्रः सिंहस्याधिपतिर्यमः ।

वरुणोमकराधिश्च स्तुलाया धनदः प्रभुः ॥ १ ॥

शेषेऽङ्गुलीनाथा एव शुक्लपद्मे कर्ककन्ययोः स्वामी शशी कृष्णे
 शुक्रोद्भयोरपि जलचरत्वात् कुम्भमीनयोर्मङ्गलः वृषमिथुनयोः शनिवृश्चिक
 धनुषोगुरुरिति नवांशचक्रं सामुद्रिक भूषणे सूर्यस्य पुनराङ्गुष्ठमध्यं
 नियतं स्थानं तत एव सर्वतोमद्रेऽङ्गुष्ठाग्रे पञ्चविंशत्यं कस्तत्
 प्रमाणघटीं दिनमानसूचकः राशिविमर्श आद्या द्वितीय भागोरवेः स्थानंनि-
 यतं स्थैर्यात् अन्यथा प्रागुक्तेमेव, नन्वेवं रविचन्द्र जीववृथाः स्वन्वराशि-
 स्थाना एवात्र ज्योतिर्वत् भौमादीनामपि तथैव किं नेप्यत इति चेन्न
 दैवतं त्वङ्गुलीमुखे इति विद्वद्वाक्यात् भौमस्य मित्रगुरुः शुक्रस्यमित्रं बुधः
 शनेरविच राहोः शुक्र इति मित्रस्थानस्यापिस्वस्थानाच्च । एवं रविवृ
 धराहूणां प्रत्येकङ्गुलीस्थानं कथं नेत्यपि नचिन्त्यं रवेर्दक्षिण हस्ते
 स्वरूपेणैव व्यवस्थानात् चन्द्रादीनां तत्तेजसैव तेजोमयत्वेन शशिवत्
 साधयेत् सूर्यं सूर्यवत् सकला ग्रहा इत्युक्तेस्तस्थैवाधिपत्यात् बुधस्य नपुं-
 सकत्वेन : स्थानालामाहाभेऽपि ज्योतिःशान्ने राहूणारुद्धत्ववदत्रापि शनि
 शुक्राभ्यांरोधात् राहोः पृष्ठस्थानात् नमित्रमङ्गुलिस्थानं शनेस्तु ह्योव-
 त्वेऽपि चिरस्थिकत्वात् ताराङ्गुलिस्थानं लामोहावश्यकः शुक्रस्यापि चतुः
 पञ्चाशदुत्तराद्विशत द्विवसान प्राच्यां षट् पञ्चाशदुत्तर द्विशत द्विवसान् प्रती-

च्यां चौदयिकत्वेन चस्थानलाभौचित्यात् । यद्येवं तर्हि जीवादिवक्तृथं राशिचक्रे तन्यास इति चेच्चलस्वभावात्कन्यायां शुक्रप्रसङ्गात्त्रौ-
चत्वव्यवहाराच्च सूर्यापेक्ष यैव तन्यासो बुधवत् शुक्रस्य प्राङ् मुख-
त्वात् तत एव शीवायाः कौमार्थं सत्यपिस्वामिनि तस्य नास्याः प्रसङ्गात् ।
एवं भौमस्य शेपादक्षिणतो मुखा इत्युक्तेर्दक्षिणभागेङ्गुष्ठाग्रे व्योमत दर्शितं
बुधस्य कन्दस्थस्य तिर्धग् दृष्टित्वात् उदङ् मुखत्वं गुरुस्तूदृग् मुखं उत्तरापत्ति-
त्वात् इत्यादिज्योतिःशास्त्रानुसारेण दृढीकृतो ग्रहन्यासः स्थानस्य शुभा-
शुभज्ञानाया ननु यद्येते नखरूपाग्रहास्तर्हि वामे नखाः कथं भाव्या इति
चेन्न; राशिकुण्डलिका भावनात्तत एव ज्योतिश्चक्रे चन्द्रादि सर्वे ज्योति-
र्देवद्वयामित्युक्तं प्राक् पादनखानां प्रतिफलेन समाधिर्यद्वा हस्तयोर्देवाः
पादयोर्देव्यस्तेषामर्हत्पर्वस्तु द्वयोर्योग इवात्रापि तदभावादत एव तासां निचै-
रेव स्थानं जिन प्रतिमायामधः शक्तिमूर्ति व्यवस्थानवत् ॥ २ ॥

अय पृच्छायामङ्गुष्ठादिस्पर्शेणकार्यवेलाकथनं प्रासङ्गिकमप्याह—

दिनोदयः स्मृतोऽङ्गुष्ठे मध्याह्ने मध्यमाङ्गुली ।

सन्ध्यातारा ततो रात्रिर्हस्तपृष्ठे व्यवस्थिता ॥ ३ ॥

दिनोदय इति । सूर्यस्य तलपार्श्वे मेरौमध्यभाग चक्रादिस्थानात् दिन-
मुखं नचैवं नखचन्द्राद्रात्रिमुखामित्यपि दाक्षिणे तदप्राधान्यात् तथात्वेऽपि
नखानां पृष्ठभागस्थत्वात् अत एव पृष्ठे रेखाभिमृत्युर्जन्मद्वयं निशित्यग्रे वक्ष्यते
मध्यामध्याह्न एव अति गुरुत्वेन तदुपरि छायाभावात् तारुण्यस्थाने न तापा-
धिक्यात् यद्यपि प्रभातमिन्दुजगुरु इत्युक्ते गुरुस्थानात् प्रभातत्वं युज्यते
तथापि त्रयोदशीतिथि स्थानत्वेन तावद् घटिकामानसम्भवात् तत् प्रति-
पदातिथि गणनं दिनमानापेक्षं दिनमानमर्पादं जघन्य दिनमान विमर्शनं तत
एव त्रयोदशांकोमध्याह्नसूचको मध्यायां गुरोः प्रभातत्वं सर्वाङ्गुली स्वाभि-
त्वाद्धटिकालये तृतीयास्थानान्मूलंशेन चरितार्थं लक्ष्म्याः प्रभाताधिकारान्
सन्ध्या कनिष्ठा तारास्या अन्वयात् मन्दभुजङ्गमयो ज्योतिषेऽपिसन्ध्यारूप-
भणनाच्च अत्र द्वितीय प्रहररूपः पूर्वाहास्तृतीय प्रहररूपोऽपराहस्तर्जना

गौर्या चार्धाद्गम्यः अपराहौ मार्गवेद्भू इति वचनात् शुक्राधिष्ठानात् तत एव मध्याह्नौ रविभूमिजाविति द्वितीय प्रहरस्यां तस्य मध्याह्नुरूपत्वात् आर्दीवा-दित्यमङ्गलाविति चाष्टवाङ्गुल्यां तर्जन्यां तयोरवस्थितिश्च रात्रिर्हस्तपृष्ठे नख-रूपाणां ग्रहाणां स्पष्टप्रकाशात् अधोलोके चावहस्ते इति वक्ष्यमाण मतान्तरे अस्य प्रयोजनमिति ॥ ३ ॥

एतदेव स्पष्टयति ॥

दिनं हस्ततलं बोध्यमवहस्तस्तमस्विनी ।

दिवसो दक्षिणो हस्तो रात्रिर्त्रामो मतान्तरे ॥ ४ ॥

दिनमिति । दाहिण हत्यङ्गुठ्या मङ्गेयजवेण दिवस जन्मं सेइति प्रकरण-कार वाक्यादिनप्रतीतिः । मतान्तरे अभिप्राय विशेषे घटीदर्शनविमर्शेऽङ्गुष्ठ-यवाद्यपेक्षयावातन्मतस्यापि प्रामाण्यात् ॥ ४ ॥

वक्ष्यमाण भावचक्रादौ राहुस्थिति हेतुमाह—

छाया सुतःशनिर्लोके छायासुतो विद्युन्नुदः

तद्राशिचारे ताराया द्वितीय त्र्यंशके ध्रुवः ॥ ५ ॥

छायेति । छायासुतोऽसितः शौरिरिति कोषवचनात् तेने सुत २५ मदन ७ नवां ९ त्ये १२ पूर्णद्रष्टिश्च राहोर्दशम १० युग्मत्तराशौ दृष्टिपादत्रयं स्यात् अरि ६ सहज ३ घनर्क्षे २ वन्द्युगे ४ चार्द्धद्विष्टिनिजमुवन १ सुपाल्यं तत्र जन्मान्वतैव ॥ १ ॥ इति ज्योतिः शान्त्रोक्तं पञ्चमे कन्यास्थानादिनास्थितम् ॥ ५ ॥

तस्मात्सप्तमगः केतुरिति मध्याङ्गुलिर्भवेत् ।

द्वितीय भागिनियतः प्रोक्तो लाक्षणिकैर्बुधैः ॥ ६ ॥

तस्मादिति । द्वितीयभागोऽत्र त्र्यंशरूपः ॥ ६ ॥

वारस्योदयमाह—

हस्ते क्षणदिनेवारः प्रातस्तस्योदयक्रमात् ।

समयेः हस्त वीक्षायाः यःप्राप्तोऽस्याङ्गुलीस्मृतः ॥ ७ ॥

हस्तेक्षणमिति ॥ ७ ॥

चारमानमाह—

एको यामश्रुतः खिंशत् पलान्यथाक्षराणि च ।

भूत्याष्टि माने सज्ञेयो वारभोगो विचक्षणैः ॥ ८ ॥

एकोयाम इति । वारभोगोक्तिः कथमौदयिक एव वारः सर्वस्मिन् वासरे विमृश्य इति नाशङ्कयं दिनस्वर चक्रादौ—

तिथ्यादौ घटिकाः पञ्च पलानि सप्तविंशतिः ।

अन्तरोदय-उक्तोऽसौ दिनस्वरस्य सूरिभिः ।

इत्यादिना नरपतिग्रन्थेऽप्यन्तरोदयदर्शनात् ॥ ८ ॥

वारचक्रफलमाह—

तद्वारस्य तदङ्गुल्याः स्वरूपेण शुभाशुभे ।

स्वराशिनाथमैत्र्यादि ज्योतिः शास्त्रविमर्शनात् ॥ ९ ॥

तद्वारस्येति । योवारस्द्वसरेप्राप्तः सचेत् निजराशीशस्तदा तदङ्गुल्यां शुभलक्षणे पूर्णफलं स्वराशीशवैरिणोङ्गुल्यां पादमात्रं साम्येत्तद्धं शुभग्रह दृष्टाङ्गुलिस्थाने पादान् मित्येवमशुभलक्षणेऽपि वाच्यम् ।

ज्योतिरिति । मैत्रीरवेः शुक्रशनीशत्रू इत्यादिकाजातकोक्ता । आदि शद्राद्द्रष्टिरुच्चनीचत्वेनच ज्योतिः शास्त्रादेव वेद्ये उच्चस्थे च बलं पूर्णनीचांशस्थे दलं बलमिति नरपतिग्रन्थोक्तत्वादत्रापि तदुच्यते रवेरङ्गुष्ठ भव्य-भागस्थानाद्गणनानुक्रमेण तृतीयं स्थानं कनिष्ठा मूलपर्व तत्रमेशराशित्वात् एव उच्चाश्रयाः । एवं चन्द्रास्याङ्गुष्ठमूर्द्धभागात्तृतीयं ताराद्वितीयं पर्वतत्र वृपत्वादुच्चत्वं तयोः सदाऋजुगातित्वात् मङ्गलस्थवकत्वात् पृष्ठगत्यात्तृतीयं पर्वमकरस्थलं तत्र उच्चत्वं बुधस्य स्थानाभावात् स्वगृह एवोच्चत्वं गुरोर्मिथ्या-ग्रभागात् नीचावताररूप मकरस्थानं तत्र नीचत्वं शुक्रस्य सूर्यापेक्षाचरान् प्रागमुखत्वेन तर्जन्याद्वितीयभागस्थ सूर्यापेक्षया उच्चं मीनस्थानं तत्रोच्चत्वं शनेः स्वस्थानात्पृष्ठ तृतीय पर्वणिशेपराशित्वात् नीचां राहोः स्वस्थानादुच्चं मिथुनमिति उच्चात्सप्तमं निचं निचात्सप्तमुच्च-मिति विमृश्यफलं वाच्यम् ॥ ९ ॥

चक्रान्तरमाह—

यद्वाहस्ते क्षणे वारः सविष्णोरूर्ध्वं लोकगः ।

शेषास्तले मर्त्यलोके तर्जन्याद्यास्तुदिग्गताः ॥ १० ॥

अथो हस्ते च पाताले फलमेषामिहोदितम् ।

यत्र स्वराशेर्नाथः स्यात् सम्पूर्णतद्भवं फलम् ॥ ११ ॥

यद्वेति । अत्र इति । यत्र स्वराशीशस्य स्थानं तत्र शुभलक्षणे पूर्णफलं तद्वैरिस्थाने पादमात्रं साम्येत्सर्वं समाङ्गुल्यादौप्राय स्थानदोषेऽपि शुभलक्षणे स्वराशीश मैत्र्यां पादोर्ध्वं फलमिति भावः ॥ ११ ॥

इति श्रीहस्तसञ्जीवन व्याख्यायां सःमुद्रिकलहर्याख्यायां वारदर्शनम् ॥

अथ नक्षत्रचक्रं प्राह—

त्रीणि त्रीणि तले दिक्षु मध्ये नक्षत्रमश्विनी ।

तारादिपञ्चशाखासु प्रत्येकं स्यात् त्रयं त्रयम् ॥ १२ ॥

द्वादशश्लोकस्य पञ्चदशश्लोकपर्यन्तमिदं—स्थापना—

वि	मू	ऽ	ज्ञ	रे
स्वा	जे	उ	घ	उ
चि	ऽ	पू	श्र	पू
	पू	उ	ह	
म	अ			म
अ				कृ
पू	पू	आ	मृ	रो

त्रीणीति । अत्र अश्विनीति । अग्रे बहुप्रयोगार्थं दक्षिणहस्तस्य दक्षिणा-
यनत्वात् दक्षिणद्वारिकत्वाद्दक्षिन्यास्तदादिर्नक्षत्रन्यासोऽत एव पुष्योऽपरद्वारिक
स्तत्रैव अभिजितादित्वात् श्रवणादिष्वपूर्वस्यां तेन नमस्कारस्तोल्लेऽपि—‘तहयवाणि

ठाइपंचयं सिद्धाचित्ता साईसाहुं इति पूर्वानुसाराद्व्यवस्थितो न्यासः सामान्येन अत्र मूलस्य गौर्या न्यासात् ' बहिर्मूलोभितरे अमि ईति ' सिद्धान्तेऽपि मूलं दक्षिणस्यां चरतीति सावित्री दक्षिणावभिजिन्त्यासादुत्तरामध्या-
युक्तैव ॥ १२ ॥

तद्विशेषमप्याह—

वीक्ष्यते यत्र नक्षत्रे हस्तस्तद्गर्भकस्थितम् ।

प्राग् दक्षिणकरं तेषु तोरा त्रयत्रयं भवेत् ॥ १३ ॥

काञ्चन्यादेः पञ्चदशभानि यत्रात्मनामभम् ।

तत् फलं प्रष्टुरादेश्यं स्थानरेखादि योगतः ॥ १४ ॥

वीक्ष्यत इति । यत्र नक्षत्रे हस्तस्य वीक्षणं तद् हस्ततलमध्ये देयं तत आरभ्यः प्राग् दक्षिणादिक्रमः न चैवं हस्तनक्षत्र एव तन्नियमात् यस्य तदेवा-
त्मनं तस्य दिग् ज्ञानं कृत इति शङ्क्यं, पञ्चशाखत्वेन प्राक् पञ्चनक्ष-
त्राणां व्याख्यानात् । क्रमोऽयं सृष्टिरूपो दक्षिणकरे तथैव न्यासात्
सर्वत्र नक्षत्रत्रयं त्रिपर्वण्या एव नियतत्वात् स्वरोदयेऽपि प्रतिपदा-
दित्र्यह योयो वात्सायनेऽपि पक्षनि दीर्घे हेमन्ते नित्यमन्यर्तुषु त्र्यहादेवं
व्यवस्थानं अङ्गुल्यः पञ्चहस्ततलेऽपि चतस्रोदिशः पञ्चमं मध्यस्थानमिति
पञ्चधाव्यवस्थया सर्वं पञ्चविधं प्रमेयमत्र ज्ञेयतयावतरतीति सूचयति । तेना-
करादिस्वराः पञ्चब्रह्माद्याः पञ्चदेवतः । निवृत्त्याद्याः कलाः पञ्चइच्छाद्यं
शक्तिपञ्चकम् ॥ १ ॥

रुद्राद्याश्चक्र भेदाश्च धराद्यंभूतपञ्चकम् ।

गन्धादिविषयास्ते च कामवाणा इतीरिताः ॥ २ ॥

इत्यादि नरपतिग्रन्थोदितं सकलं ज्ञेयम् । अग्रे अ इ उ ए ओ इति
स्वराणां यन्त्रस्य च वक्ष्यमाणत्वात् । स्थानेति धातुमूलादिरूपमेपादिराशिरूपपर्यं
संबन्धात् रेखासम्बन्धाच्च आदिशब्दात् ग्रहादियोगोऽपि ग्राह्यः ॥ १४ ॥

सामान्यात् करदर्शयितुर्व्यनक्षत्राण्याह—

करजांवागताधिष्ण्यं तले याम्यातले स्थितम् ।

तत्र स्थितं शुभं न स्यात् शेषस्थाने शुभं स्मृतम् ॥ १५ ॥

करोति । अङ्गुल्यान्तर्गतं नक्षत्रशुभकर्माणि नादरणीयं अङ्गुल्यग्रेजाप-
वत् फलदायित्वाभावात् । तले नक्षत्रं उच्चाटनकृतपश्चिमानक्षत्रं क्लेशजालेन
कार्यकरं याम्यमं रोगकारकमिति न शुभम् ॥ १५ ॥

इति श्रीहस्तसर्जीवनवनव्याख्यायां सामुद्रिकलहर्ष्याख्यायां नक्षत्रदर्शनम्

अथ प्रथमं वषेपु शुभाशुभज्ञानाय ग्रहस्पष्टीकरणेन भावचक्ररूपं मेपादि
राशिचक्रदर्शनम् ॥

जागर्ति येन नाम्नायस्तद्राशिर्वत्र पर्वणि ।

तारादिर्मेप राश्यादि स्तत आरम्य गण्यते ॥ १६ ॥

ज्ञेया स्तन्वादयो भावास्ततो द्वादश लग्नाः ।

तेषूर्ध्वरेखा सशुभो ग्रहः क्रूरस्तथान्यथा ॥ १७ ॥

जागर्तीति । ज्ञेया इति १६-१७ श्लोकद्वयसंयुक्तार्थम् । यस्य जन्म-
पात्रिका नस्यात् तस्य तन्वादिभावज्ञानं सामान्येन इत्थं परिज्ञेयम् । जन्मर्द्धमृद्ध-
मित्याहुर्मूर्ध्नि चात्रदण्डवत् यस्य जन्म नजानीयात् तस्य नाम्ना विधियत इति
कथनात् राशिमेव पुरस्कृत्य भावाविचार्याः । लग्नादिवराशे रपि तदवबोधात्
जन्मज्ञानेनामराशेरेवौचित्यं अन्यथापि गृहे च नगरे ग्रामे वाणिज्ये
स्वामिसेवने नामराशिप्रधानत्वं जन्मराशिं न चिन्तयेत्, इत्यादिना नरपति-
ग्रन्थादौ तत् प्राधान्यदर्शनात् ताराया आदिर्मूलपर्व तस्मात्, अग्नितच्च-
स्थानतया अल्पभोगतया लग्नेषु तथा गृह्यभागप्रत्यासत्त्या सन्व्यारूपेण
राशौ रागाधिक्याच्चारुणवर्णमेपप्रमृतिगणनं प्रागुक्तमेव तेन यस्य वृष-
राशिस्तस्य ताराद्वितीय भागात् प्रारम्यगणनं मिथुनराशेस्तृतीयांशादिति
तेषु भावेषु यत्र ऊर्ध्वरेखाशुभोग्रहः । आयतादीर्वरेखासत्वशुभस्तद्भावविना-
शात् ऊर्ध्वरेखायाः शुभलक्षणता आयताया निषेधाङ्गत्वेनाशुभत्वं च लोक-
प्रतीतमेव पूर्णदृष्टिरपिग्रह तुल्यैव यदुक्तं विरुद्धपूर्णदृशापश्यतस्मादेवफलं
ग्रहः विदधात्यन्यथाज्ञेयं फलं दृष्टयमनुमानतः । इति नरपतिग्रन्थे मेपराशि-

यथा ऋश्चिद्विवाहादिमाङ्गल्यकार्ये जन्मराशिप्राधान्यं तस्मिन् ज्ञाते ऽपि दे-
शाद्यर्थे नामराशिर्विचार्यते । तथा हस्तेक्षणेषु चन्द्रःकस्मिन् भवने इति ज्ञेये
दिननक्षत्रस्थानभेदं राशिव्यपदेशार्हं न चैवं चन्द्रत्रयसाङ्गर्थं नरपत्यादौ राशि-
चन्द्र १ उदय चन्द्र २ मासचन्द्र ३ पक्षचन्द्र ४ दिनचन्द्र ५ घटिकाचन्द्र
६ तत्कालचन्द्रा ७ दिग्भेदैः सप्तधा चन्द्रस्थान विमर्शविदस्याप्पदोषात् ।
अत्र अश्विन्यादि सप्तनक्षत्र व्यवस्था जैनसिद्धान्तमताद् यदुक्तं— सम-
वायाङ्गुचौ— अश्विन्यादीनि दक्षिण द्वारिकाणि पुष्यानीन्यपर द्वारिकाणि स्वात्या
दीन्युत्तरद्वारिकाणि अभिजिदादीनि सप्तनक्षत्राणि पूर्वद्वारिकाणीति नरपति-
ग्रन्थेऽपि अश्विन्यादीन्दुमुक्तानि भानिषष्टिहतानिच स्वमुक्तनाडि संयुक्तं
द्विघ्नं २ नन्दा हतं त्रिधा ३ ॥ दिनेन्दुमुक्तभागादिर्जायते चेष्टकालिक
उदयादिष्ट नाड्यस्तुपङ्गुणास्तत्र योजयेत् । त्रिंशद्भागपतराश्यादिश्चन्द्रस्त-
त्कालसम्भवः । शशाङ्कवत्सर्वस्वैतान् कुर्यात्तत्कालसंभवान् ॥ ३ ॥ इत्य-
श्विन्यादेर्लामः ॥ १९ ॥

शेषग्रहन्त्यासदर्शनमाह—

जागरूको जनो येन राशिना जायते सदा ।

ताराद्यंशाच्चमेपादेर्यत्र तन्मूर्तिमालिखेत् ॥ २० ॥

जागरूक इति । जागर्तीत्यादिप्रागुक्तस्थानुवादसूत्रमेतन्मेपादिभावचक्रेषु
वक्ष्यमाणेषु जन्मराशिग्रहणभ्रमव्यवच्छेदनाय । तारेति । राशिचक्रानुवाद
एषः मूर्तं लभं मुख्यं न्तदेव भावयेत् । नतु सत्यपि जन्मपत्रलग्नज्ञाने जन्म-
लग्नमिति भावः ॥ २० ॥

न चेत् खेचराः स्थापिते किञ्च चक्रे इत्युक्ते ग्रहव्यासमाह—

तत्र ग्रहास्तु प्रागुक्त स्थानस्थाः स्वमनीषया

स्थाप्या संहार मार्गेण विचाय तच्छभाशुभम् ॥ २१ ॥

तत्रेति । संहारमार्गेणेति रवीन्दुभौमगुरवोऽज्ञशुक्रशनिराहव इत्येवमङ्गुल्यग्रे
तथैव न्यासात् ॥ २१ ॥

३ रा	रा २	१ वं.	१२
४	मे.	१०	११
५	७	८	९

४	श. ३	२	१ वं.
५	वृ.	११ वृ.	१२ वृ. सं.
६	७	८	९ वृ.

५	४	३	२
६	श.	१	शु. वं.
७	८	९	१० वृ. सं.

६	५	४	३ रा.
७	क.	१ वं.	२ रा.
८ के.	९	१०	११ सं. १२

७	६	५	४
८ के.	सि.	२ रा.	३ रा.
९ वृ.	१०	११ वृ.	१२ वं.

८ के.	७	६	५
९ वृ.	कं.	३ रा.	४
१०	११ वृ.	१२	१ वं.

गु. ९	८	७	६	५
१०	गु.		४	
११ शु. बु.मं.	१२ मं.	१ चं.	२ रा.	३ श.

१० बु.	९ गु.	८ के.	७	६
११ सु.	बु.		५	
मं.शु. १२	१ चं.	२ रा.	३ श.	४

सू. ११	१०	९ बु.	८ के.	७
१२ शु.मं.	घ.		६	
१ चं.	२ रा.	३ श.	४	५

११ बु. शु.सू.	१०	९ गु.	८ के.	
१२ मं.		१ चं.	म.	७
रा.२	३ श.	४	५	६

मं.१२	११	१०	९	
१ श.	सू.			
२ रा.	कुं.	८ के.		
३ श.	४	५	६	७

१ चं.	१२	११	१०	
मं.शु.				
३ श.	मी.	९ गु.		
४	५	६	७	८

अत्रेति भाष्यम्—

सर्वं प्राञ्जलमेव । यत् इति उक्तमेतत् सामुद्रिक मूषणे तत्रास्ति, यत् हस्तेऽस्मिन् विज्ञानं हि चराचरं हस्तज्ञानं बुधैः प्रोक्तं—तत् सामुद्रिक मूषण-मित्यादिके शतश्लोक प्रमाणे आद्याद्वितीय भागस्थं न त्वनामिका द्वितीय-भागे सिंहराशिं राशिकमाद्विमृश्येति । भावशुकस्य रविरिषोस्तत् स्थानात् । आद्याङ्गुली मित्रस्यमङ्गलस्य स्थानं पूर्वदिग् बद्धाच राशिरपि तत्र कुम्भ एव सूर्यस्य प्रवर्द्धमानतेजः कारणं सिंहा-दिमकरान्तं सूर्यस्य कुम्भादिकर्कान्तं चन्द्रस्यज्ञेवमित्युक्त्या राशि-पट्टके सिंहवन्मुल्यं सिंहस्थेगुरौ तीर्थमेलकवत्तत्रापि तन्मेलकात् प्रशस्तं तत्रैव सूर्यं न्यस्य लग्नभावविमर्शः कार्य इति । तर्जनी मेरुमादायेत्त्वादौ मेरुसन्ध-न्यात् ताम्रमुद्राश्रयाच्च तथापित्तं प्रभाकरश्माजावित्यादिना प्रायः सूर्यकुजयो-स्तुल्यप्रकृतिकत्वादित्युक्तं प्राक् आद्याद्वितीयां शस्तु बाहुल्यात् तेनामा-वश्यां तृतीयभागेऽपि दर्शं सूर्येन्दुसङ्गम इति सूत्रणात्, न चैवं कदाचिन्मूल-भागेऽपि तच्चिन्ता अङ्गुष्ठे वस्तुतो भागद्वयात् रवेः स्थैर्यात् व्योमदर्शित्वात्त-दनुरोधेन तर्जन्या अपि मूलांश निषेध एव । बुधस्त इति मिथुनस्य ज्योति-षामिप्रायेण राहुणा सामुद्रिकपेक्षया शनिनारुद्धत्वात् कन्याया अपि ज्योतिर्मते राहुस्थानात् सामुद्रिके ह्रीवस्य न कन्यानुराग इति तस्य स्थाना-भावाद्भवेरनुसरणं स्वल्पप्रकाशादिति । तत् एव नमस्कारस्तवे बुद्धो सिद्धाये-त्याक्तिः पूर्वं तु रविमङ्गलसिद्धगुरु बुहानुरीति । शुकोऽपीति प्रागेवतद्देशो-रुक्तेः सूर्यापेक्षचार एवायम् । अथैषां परावर्तविधि पताका यन्त्रानुसाराद्ग्राह-

रविः कुजो गुरुर्मन्दो राहुश्चैते ध्रुवाग्रहाः ।

शशिशशिसुतः शुक्रश्चलादेया विस्मृश्यते ॥ २२ ॥

रविरिति न्यष्टं ॥ २२ ॥

वर्षद्वादशके चारी ध्रुवाणामपि जायते ।

मूलाग्र राशौ ते देया राहुर्मूलाश्च पृष्टन् ॥ २३ ॥

वर्षेति ॥ २३ ॥

तत्रापि विशेषमाह.

नष्टजातकानुसारः शुक्रबुधयोर्व्यवस्थायां अत्र लग्नपतिर्यदि लग्ने
इत्यादि श्रीमद्रवाहु परमगुरुप्रणितसंहिताशास्त्रांत भावविमर्शस्तदभावेऽन्य-
तीर्थाय सभायां यवनजातकात्तथा वर्षं शुभाशुभ ज्ञानायास्य चक्रस्योपयोगात्
पद्मकोपात् ताजिकग्रन्थात् कार्यः ।

भावा इति । ग्रहाणां स्वस्वस्थान स्वग्रस्थित्याभावकुण्डलिकारूप-
त्वाच्चक्राणामिति । एतद्भाव फलज्ञानेनैव हस्ततलस्थित गोत्रवनादिरे-
खाणां जन्मपत्रस्यानीयानां फलव्यवस्थिति । अत्र सूत्रोक्तराशिचक्राणि
वृत्तावपि लेख्यानि । एकत्वादि सूर्यस्य कुम्भराशिगतत्वेन कृजस्य मीनस्थित-
त्वेनेत्यादि सर्वत्र ऐक्यं भावेषु पुनर्भेदः प्रकट एव । यद्यपि सर्वत्र धनुराशौ
गुगेः सद्भावात् मेपराशिकस्य मान्यस्थानेन त्रिकोणगतादित्वेन च बलवत्त्वमेव
तथापि दक्षिणहस्ते मध्यात्तृतीयभागे चक्रादिरेखाया पूर्णफलत्वं शुक्रत्यादिरेखाया
न्यूनफलत्वं च सानुद्रिकाधिकारान् वाच्यन् । एवं सर्व ग्रहस्थानादिषु
बलावलं विचार्यम् ।

अत एव मतान्तरं द्वितीयं पुरः प्राह—

कस्मिन् वर्षे शुभं कस्मिन् न शुभं वा भवेन्मम् ।

इति ज्ञेये पञ्चदशभागाः पञ्चाङ्गुलीभवः ॥ २४ ॥

कस्मिन्निति । पञ्चदशतीर्थानां स्थानानि पञ्चदशभागाः तत्तद्राशि
मनुष्याणां तत्तत् स्थानादेव वर्षगणना न चैवं कर्कराशिवतां गौर्या आद्यां-
शाहर्षगणना यद्वा अङ्गुष्ठाप्रमाणादिति संशयापतिः कृष्णपद्मे हस्तेज्ञणे
गौर्या आद्यांशात् शुक्लपद्मेऽङ्गुष्ठाप्रमाणादिति विवेचनात् । तत्राङ्गुष्ठाप्रे प्रथमं वर्षं
द्वितीयं कनिष्ठाद्यपर्वणि तृतीयं तत् द्वितीयांशे चतुर्थं तत्तृतीयांश इति
पुंस्त्वेन पञ्चदशवर्षाणां दक्षिणकर एव नियमनात् तथैवानन्तरं मणि-
तिरपि ॥ २४ ॥

वर्षाणां शुभाशुभव्यञ्जक लक्षणोक्तिमाह—

वीक्ष्या तेषु च या रेखा ऊर्ध्वचक्रं यवोऽथवा ।

तस्मिन् वर्षे शुभं लक्ष्मीपुत्राद्याप्तिः यशः सुखम् ॥ २५ ॥

तेषु यत्रागता रेखाच्छिन्नभिन्ना चभेदयुक्त

शुक्तिश्चतुष्किका विन्दु स्तद्धर्षं दुःखदायकम् ॥२६॥

वीक्ष्या इति । २५ तेष्विति । निगदसिद्धम् ॥ २५ । २६ ॥

वर्षाणामादिमाह—

व्यवस्थाप्यादिमं वर्षकनिनीकादिपर्वसु ।

विचार्यन्ते पञ्चदशवर्षाणि दक्षिणेकरेः ॥ २७ ॥

व्यवस्थाप्येति । कनिष्ठाद्यङ्गुलीनां सर्वासां त्विष्वपि भागेषु तत्तद्राश्य
पेक्षया तत्तत्स्थानेषु आदिमं वर्षं व्यवस्थाप्य कनिष्ठामूले जन्मस्थानात्
तस्या एव क्रमात् पञ्चदशवर्षाणि दक्षिणेहस्ते विचार्याणीत्यर्थं ॥ २७ ॥

विशेषमात्राह—

ततो वामे पञ्चदश पुनर्दक्षिणवामयोः ।

स्त्रिया वामेपसव्ये च विमृश्यन्तेऽत्र तत् क्रमात् ॥ २८ ॥

तत इति । वामहस्ताङ्गुली पञ्चदशभागेषु षोडशादीनि त्रिंशत्पर्य-
न्तानि वर्षाणि विमृश्यानि स्वरोदये नाडीपरावर्तवदत्तापि तत्त्वान्नार्था विप-
र्ययाद्गणना । अत्र जागतीत्यादि श्लोकद्वयोक्तं भावचक्रं प्रागुक्तम् । कस्मि-
न्नित्यादि प्रस्तुतं वर्षचक्रं पुराण सामुद्रिकशास्त्रेषु विवृतं परं तत् सामान्यापेक्ष-
मेव स्थानमात्रलाभात् जागरूके इत्यादिभावचक्रं सामुद्रिक भूपणे श्री समु-
द्रसुरिपादैः प्रपञ्चितं तद्विशिष्टमेव स्थानग्रहयोर्लाभात् तत एव वर्षं द्वादशकेन
ग्रहचार विशेषात् न वामे वर्षाणि विचार्याणि दक्षिण एव करे तत्रैतत्पर्य-
न्न चैवं वामाङ्गुली त्रिभागरेखावैयर्थ्यं वामहस्तस्य राशिकुण्डलिकारूपतया
मेपादिराशिवतां द्वादशभाव चक्रेषु तद्दिन चन्द्रस्थानमेव वामाङ्गुलि व्यंशेषु दत्त्वा
तद्भावविमर्शनात् । यथा ज्योतिःशास्त्रे लग्नाद्वावास्तथा चन्द्रादपि जायन्ते ।

तत एव सार्वत्रिकं जन्मलग्णकुण्डलिका राशिकुण्डलिका चेति द्वयं, तथा त्रापि दक्षिणहस्तो जन्मलग्णस्थानं तद्भुगुली तद्भावे चक्रं वामहस्तो राशिकुण्डलिका-स्थानं तद्भुगुलीषु चन्द्रादिकं मेव भावचक्रं ज्ञेयम् । तन्न्यासविधि स्थापन-यया तत्रमेपराशिकनरस्य यलग्णभावचक्रं तदेव राशिभावचक्रं तद्दिने मेप एव चन्द्रात् स्थापना—तथा तत्र प्रथमं यन्त्रं मेप राशिकनरस्य मेप एव चन्द्रे सहिति हस्तवीक्षणे द्वितीयं यन्त्रं वृषराशिकस्य मेपे चन्द्रे तृतीयं मिथुन-राशिकस्य मेपचन्द्रे चतुर्थं कर्कराशिकस्य मेपेचन्द्रे सति हस्तनिरीक्षणे एवं सर्व राशिषु चन्द्रराशिभावचक्राणि ज्ञेयानि । परं वामहस्तरेखादिविचारणया पूर्णमपूर्णं वा फलं वाच्यम् । वृषराशिकनरस्य मेपचन्द्रदिने हस्तेक्षणे राशिभावचक्रे कनिष्ठा द्वितीयांशे वृषस्थानत्वात्तत्र चन्द्रराशि मेपं दत्त्वा ग्रहन्त्यासस्त्वेवं दशमे रविः, एकादशो मङ्गलः, द्वितीय शनिः, राहुमूर्तो बुद्धो द्वितीयांशत्वात् षष्ठे नवमः, अष्टमे गुरुः शुक्रो विषमाङ्गुली द्वितीयांश-त्वात् सूर्यादग्रे एकादश इति ननु एतद्राशिभावचक्रस्य किंफलं वर्षाणां सर्वे-षां शुभाशुभ ज्ञानस्य दक्षिणकर एव निर्णयात् इति चेत् रात्रौ घट्यादि-विचारे तथोत्तरायणे मासविमर्शं तथास्पर्शपृच्छायां प्रमवादिवर्षज्ञाने च तदु-पयोगात् एवाग्रे यत्क्षेत्रे दर्शयेद्वस्तं स मुस्योऽन्यस्तदन्यथेति वक्ष्यति । अत्र अश्विन्याश्चन्द्रचक्रे नक्षत्रचक्रे वा प्राधान्यात् मेपचन्द्रगहणमुदाहरणदिङ्मात्र-साधनार्थं न चेत् प्राङ्मन्त्रनियमादेव हस्ते क्षणे मेपचन्द्रस्यासम्भव एव ॥२८॥

श. ३	रा. २	१ चं.	मं. १२
			११
४	श्रीसिद्ध जीव		१०
५	६	७	८ के. ९ गु.

३	२ श. चं. रा.	१२
	१	११
४	श्रीसिद्ध जीव	
	१० र.	
५	६	७ के.
	८ बु.	९ गु.

१ दक्षिणहस्ते भावचक्रे ग्रहन्त्यास भावभेदा नतुराशिभेदः । वामेऽपुनर्ग्रहाणां राशिभेदी न पुनर्भावभेदस्तेनग्रहाणां राशिकलान्धेव वक्ष्यन्ति पुनर्भावकलानिवभावात्

३	२	चं.श.१	रा.१२	११शु.
४	श्रीसिद्ध जीव		१० बु.सं.	
५	६ के.	७ गु.	८	९र.

३	२	चं.१	१२ श.	११रा.
४	श्रीसिद्ध जीव		१०	
के. ५	६ गु.	७	८ र.शु.बु.	९ सं.

अथ जागरुकेत्यादिभावचक्राणि राशिवचनेन सामान्यानीति प्रत्येकं नरस्य तद्विशुद्धये विशेषमाह—

यद्वाहस्ते क्षणे जन्मलग्नद्वादशभावतः ।

शुभाशुभानिवर्पाणि विज्ञेयानि पुनः पुनः ॥ २९ ॥

यद्वेति । कस्मिन्नित्यादिमतेऽपि कस्य चिद्रेखाद्यस्पष्टतायां स्पष्टत्वेऽपि पूर्णापूर्णाफलज्ञानार्थं प्रतिपुरुषमेतच्चक्रस्यावश्यकत्वम् ॥ २९ ॥

अथ तत्करणमाह—

प्रत्येकं जन्मलग्नस्य निर्णयार्थं करेक्षणे ।

स्वराशिवर्णसंयुक्तं कृत्वासूर्ये १२ विभाजयेत् ॥ ३० ॥

यच्छेषं स्थानकात्तस्मात् निज राश्यादिकः क्रमः ।

स्थाप्य स्तत्रग्रहाद्देयाः प्रागुच्यता स्थानयुक्तितः ॥ ३१ ॥

प्रत्येकमिति । सामुद्रिकमते जन्मलग्नमेतच्चक्रेण निर्णयं यस्य उच्यतेः शास्त्रानुसारिजन्मपत्रं न न्यात्तस्याप्यनेन शुभाशुभपरिज्ञानात् जन्मेति कथनात् प्राप्ताग्रहा यथा एतस्मिन् चक्रे यावज्जीव फलदानतुनः प्रागुक्तमेपादिचक्रेषु द्वादशकापेक्षया परावर्तनेति भावः । अत एवात्र चन्द्रोपि टिप्पनकापेक्षः । अत्र ज्योतिर्विकृतजन्मलग्नकापेक्षया लग्नग्रहादि विमं-

वादेऽपि न फलविसंवादः सर्वनिमित्तानां शुभाशुभादिज्ञाने एकमार्गविषयात् ।
 लयादिविसंवादस्तु निमित्तान्तरत्वात् सौरपक्षाद्ब्रह्मपक्षे एकस्मिन्नेव निमित्तेति-
 थ्याद्यन्तरवत् स्वराशिमिति । अत्र वयो राशिः स्वनक्षत्रं मीलयित्वात्रिधा पुनः
 द्वित्रिचतुर्भिर्गुणितं रससप्ताष्टभाजितम् ॥ १ ॥

आदिशून्ये भवेदुःखी मध्यशून्ये दरिद्रता ।

अन्त्यशून्ये भवेद्व्याधिः सर्वशून्येमृतिर्भवेत् ॥ २ ॥

इति सर्वाङ्गयोगेन सामान्तो वर्षज्ञाने राशिवयोनक्षत्राणां ग्रहणाद-
 त्रापि साहचर्यान्नक्षत्राक्षेपः कार्यः तेन वयसाराशिना च द्वयोः पुरुषयोः
 साम्येऽपि लभेद्विशेषः प्राप्यः एवं राश्यादि त्रयसाम्येऽपि देवात् प्राप्ते नामा-
 क्षरक्षेपोपि ततः सूर्यः द्वादशविभागः । अत्र चैवमिश्रोपदेशः ।

जन्मजे जन्मसंक्रान्ति ज्ञेयास्पर्शे निजात् करात् ।

तिथिवारश्चतेनैव नक्षत्रं चन्द्रचक्रतः ॥ १ ॥

पुरुषस्या मितेपक्षे पूर्वत्रं च मितेऽपरम् ।

स्त्रियाविषयाद् ग्राह्यं मध्यभागे पुनस्त्विदम् ॥ २ ॥

नक्षत्रं तिथिपत्रे यत् तद्रत्नं भजियेत्तदा ।

योभागःस्पर्शविलायां तत् सख्यं जन्मभं स्मृतम् ॥३॥

तिथिं वारं च नक्षत्रं निजरार्शिविलयकम् ।

संयोज्यभाजयेत् सूर्येयच्छेषं तद्विलयकम् ॥४॥

तिथ्याद्यस्तु हस्तेक्षणवेला प्राता एव मन्तव्या न पुनरौदाय काङ्क्षति ।
 अत्र राशिकथनानानामाक्षरग्रहइति कश्चित्—अङ्गविद्यायां तिथिवारनक्षत्रं
 पृच्छकाक्षरमिति । तमिति प्राग्मणनात् कश्चित् पुनराह—नामाक्षराणि

१ जन्म इति अस्यार्थः जन्मनिजानं जन्मजं लक्षणं तस्मिन् ज्ञेयवद्भागं हस्ते क्षणवे-
 लाया स्तिथिस्तद्भागस्य राशिना निजात् कराजन्मसंक्रान्तिज्ञेया सूर्यस्तद्भागविति-
 भावः । स्पर्शशब्देन तिथिस्पर्शस्तस्मिन् प्राप्ते इति शेषः । यद्वास्वर्गोभद्रचक्रं लिखित्वा
 सङ्ख्यालिभागस्पर्शः कार्यः । । तेनैव भागेन तिथिवारश्च ज्ञेयः तद्भागस्थाननक्षत्रं जन्म-
 नक्षत्रं ज्ञेयम् । चन्द्रचक्रानुसारतः । तत्रापि मूलभागे धिरोभागे च लक्ष्यद्वयसद्भावात्
 नरस्य हृदयभागे पूर्वं नक्षत्रं शुक्रे उत्तरो स्त्रिया शुक्रे पूर्वं हृदये नृत्तरमिति ।

तत्तद्भुवाङ्करित्याक्षेप्याणि ध्रुवाङ्कास्त्वेवम् । अ १ आ २ इ ३ ई ४ उ ५
 ऊ ६ ऋ ७ ॠ ८ नृ ९ नृ १० ए ११ ऐ १२ ओ १३ औ १४
 अं अः इति नात्र योज्यम् । क १ का २ कि ३ की ४ कु ५ कू ६
 के ७ कै ८ कौ ९ कौं १० कं ११ कः १२ इतिमात्रासु तद् ग्रहणात्
 अत्रस्वराणां चतुर्दशैव ध्रुवाङ्काः संगीतादौ सप्तस्वराणां सञ्ज्ञेण लइइ
 त्रिग्वमित्यादिना निमित्ततया वक्ष्यमाणानां तथा नृकारस्य ऋवर्णान्तभावस्त
 स्यापि ' उरण्पर , इति सूत्रात् त्रिष्वेवान्तर्भावः तदंशस्य रेकस्यापि उका
 रादेशात् तत अ इ उ ए ऐ ओ औ इति शाल्लान्तरोक्तपञ्चाङ्गुलिहस्तत
 लपृष्टन्यासयोग्यसप्तस्वराणां वामावामहस्तस्थानत्वेन द्वेयागणने चतुर्दशसं
 ख्याकृत्वनियमात्, अत एव चतुर्दशस्वरा इति कुमारान्याकरणसूत्रं यत्तुनर
 पतिग्रन्थे शोडशोकार वर्ग इत्युक्तं तत् ' विसर्गानुस्वारयोः ' स्वरत्वप्रतीत्या
 तयोः स्वरव्यञ्जनसन्धिस्थत्वेन स्वरत्वे व्यञ्जनत्वे च गणनेऽप्यद्रोषात्, अत
 एव अत्रापि प्राक्शोडशस्वरन्यासः ननु यदा दीर्घभेदाः अपि संगृह्यते तदा
 क्लृप्तानामप्यनुपङ्गान्; चतुर्दशत्वनियम इति चेन्नक्लृप्तानां स्वल्पत्वेन संवा
 नेऽयोग्यत्वेन तदनादरात् तत एव मातृकापाठे द्वापञ्चाशद्वर्णसंख्याया भेदे
 न गणनं क्लृप्तस्य प्रसिद्धं त्रिमात्रत्वेनैव निरूपे तन् पातात् । ' कादिव्यञ्ज
 नानां ' स्वसंख्यैव ध्रुवाङ्काः वर्णानुक्रमसंख्येति वक्ष्यमाणत्वात् क १ स २
 ग ३ घ ४ च ५ छ ६ ज ७ झ ८ ट ९ ठ १० ड ११ ढ १२ त
 १३ थ १४ द १५ ध १६ न १७ प १८ फ १९ ब २० म २१
 म २२ य २३ र २४ ल २५ व २६ श २७ ष २८ स २९ ह ३०
 इति एवं चतुर्दशस्वरान्विश्वव्यञ्जनानि सकलसंयोगग्राहि क्ष युक्तानि ततो
 नमस्कार स्तोत्रे ' वद्वरणयाला ' इति तथा नमस्कारकल्पे ॐ ह्रीं पूर्वपञ्च-

पदैः पञ्चचत्वारिंशदक्षराविधेति कथनाद्वस्ते पञ्चदशाङ्गुलीभागेषु वर्ण
 लयन्यासात्तावन्त एव वर्णा, अत्र ङ अ णा न गणनीया नामाक्षरेषु तदसंम-
 वात् आर्द्रा क घ ङ छा पुन इत्युक्तेः क्वापि तन् सम्भवेऽपि गजभेषु तदन्तर्भावः
 यदुक्तं काद्रिहान्तान् लिखेद्वर्णान् स्वराद्यो ङ अ णोऽङ्गितान् तिर्यक् पङ्क्ति-
 क्रमेणैव पञ्चत्रिंशत्प्रकोष्ठके ॥१॥ न प्रोक्ताऽङ्गणावर्णा नामादौ सन्ति ते
 नहि चेद्भवन्ति तदाज्ञेया गजडास्ते यथाक्रममिति नरपतिजयचर्यायां यद्यपि ऋ
 ऋ नृ नृ इति चतुष्टयं न नाममध्येसंभवन्ति । तथापि ककारादि दकारान्ताः
 पञ्चद् स्वस्वरास्तथा वलिनः स्युः सितेपञ्चे शेषाः सर्वे सितेतरे इति नरपति
 ग्रन्थवाक्यात् तद्ग्रहणं चूडाणिशान्दानुसारेण नष्ट जन्माव्यायादावपि दौतिन्नि
 पंच अठय पंच अठाय दौतिन्नि चउरिक् सत्त छक्का सत्तय छकाय च उरिक्का
 १ अ २ आ ३ इ ५ ई ८ उ ५ ऊ ८ ऋ २ ॠ ३ नृ ४ नृ १ ए
 ७ ऐ ६ ओ ७ औ ६ अं ४ अः एवं कल्पप्रमुखा ङ अ ण वर्जादकारान्त
 पुनर्भकाराद्याः सह क्ष प्रान्ताः वर्णा दौतिन्नि इति गाथाक्रमेण ज्ञेया इति
 तद्ग्रहणात् कश्चित्तु नामाक्षरकथनेन फलनामाक्षराण्येव गणयति तद्विस्तरस्तु
 चूडामणिशान्तादेववेद्यः तच्चेदं—अक्षरमत्तपमाणं रय ३२ वेद्यं ४ समाह्वयं
 ससोलघुयं सिहि ३ विसय ५ जुत्त हरियं स एणसंवच्छरं होइ ॥ १
 मासाङ्गुण ३ चंद्र १ सतरस १७ इत्यु ५ सुवण १४ गुण ३ सिहि
 ३ जुतं ते रस १३ चउगुण ५२ सेगं ५३ अग इत्यु ५ जुत्तेषु पतप-
 सुहम् ॥ २ ॥ गुण ३ इत्यु ५ दीवे सु ५ पलयसुहमित्यपिपाठः तत्र गुण
 इत्यु ५३ इत्यर्थः लग्नाई महठाणसुगुण ३ नव ९ नव ९ तिन्नि ३ चंद्र
 १ दुग २ चंद्रावगपमाणविद्वत्तं । हवंति सन्नेवि जन्मगहा ॥ ३ ॥
 अत्रापि वसुनियमाणविहत्ता अयमपि पाठः । वारेषु षृच्छकदिक्र प्रश्नाक्षर
 यामसंयुक्तं वसुहृत्येषं वारादौ तात्कालिक गृहोदयेः । प्रथमप्रश्नाक्षर ग्रहणन्
 प्रश्नः सुस्माक्षरैर्गोक्षोवर्गानुक्रमसंग्रह्या एकत्रानुवृत्तो राशिः सर्वमात्रानु-

वीलितः ॥ ४ ॥ अ १ आ २ इ ३ ई ४ उ ५ ऊ ६ ए ७ ऐ ८ औ
 ९ औ १० अं ११ अः १२ क ३ ख ४ ग ५ घ ६ ङ ७ च ४ छ
 ५ ज ६ झ ७ ञ ८ ट ५ ठ ६ ड ७ ढ ८ ण ९ त ६ थ ७ द ८
 ध ९ न १० प ७ फ ८ व ९ भ १० म ११ य ८ र ९ ल १० व
 ११ लं १२ श ९ ष १० स ११ ह १२ झ १३ अक्षरमत्तामणं
 इति सुध्माक्षरा राशौकार्या । कचित् अ ८ आ १६ इ २४ ई ३२
 उ ४० ऊ ४८ ए ५६ ऐ ६४ औ १२ औ ८० अं ८८ अः ९६ क ७
 ख १४ ग २१ घ २८ ङ ३५ च ६ छ १२ ज १८ झ २४ ञ ३०
 ट ५ ठ १० ड १५ ढ २० ण २५ त ४ थ ८ द १२ ध १६ न
 २० प ३ फ ६ व ९ भ १२ म १५ य २ र ४ ल ६ व ८ श १
 प २ स ३ ह ४ इतिध्रुवाङ्काः । अथ उदाहरणं—

वी	ज	उ	र	उ	७ फलाद्वयनामग्रहेणन जातोमात्रपि	१०	इ	अ	उ	ए
२	१	१	१	२	ण्डस्वराश्चत्वारस्तदन्तका १ ७ततो		४	१	५	७

दातव्यं प्रश्नवर्णेषु रूपरूपं स्वरंप्रति दलितं कारयेद्द्वर्गम्

के	२	३	एकहीनं यशादिके इति वचनात् तुचर्षुस्वरेषु प्रतिस्वरं एकं
२	१	१०	एकं इति जाताः ४ ततः ४ मीलने ३१ ततोदलितं कारयेद्द्वर्ग-

मिति वचनात् अर्द्धकरणे जातं ९ ततो यकार गणस्थेरेकः तस्य अङ्क कः ९

एकहीनत्वे	व	ज	क	१८	यशादिकत्वात् जातं ततः १०।११ ४।९।८।
	९	६	३		एतदङ्क मीलने जाम्

वीज उरउं अस्य मात्रा ७ केरमात्रा ३ तथोगे १० मात्रास्वराट्का
 १७ प्रतिस्वरं ४ वर्गाङ्क १९ तदद्वे ९ रेकस्य ८ एवं ४८ । अत्र
 प्रत्यन्तरे एकमेव फलनाम वीज उरउं इति वकार ९ जकार ७ मीलने १६
 एते वर्गाङ्काः रकारे १० यशादिकेदश इकारे ४ प्रथमे ६ द्वितीये ८
 उकारे ६ अंकारे ११ एवं स्वराङ्काः २७ प्रतिस्वरं रूप १ दाने ४ तन्मी-
 लने जाता ३१ इति ततः करणं स्वररूपं प्रदातव्यं—हीने कार्यं यशादिके

दलितं कारयेद्वर्गं सूक्ष्मराशिस्ततो भवेत् ॥ १ ॥ इतिवचनात् ९।७
वर्गाङ्काः ४।६।६।११।४ एवं ३१ रेकस्य ९ वर्गे दलिते ८ ततः
सर्वमात्रा योगे ४८ एवं दृश्यते—

व	ज	क	१८
९	६	३	
१९८७२			

अभिधूमिते वर्णद्वयं पाल्यंततो जातं ४६ एता अक्षरमात्राः ततोर्द्धा
३२ वेदा ४ अङ्कानां वान्तोगतिः । ४३२ तेन ४६ गुण्यते जातं
१९८७२ ससोलमिति षोडशक्षेप्याज्जातं १९८८८ अयं ध्रुवः ध्रुवाङ्क-
राशिः पृथक्स्थाप्यः द्वितीय स्थाने ध्रुवाङ्कमण्डयित्वा तन्मध्ये त्रयः पञ्चाशत्
योग्याः ततोश्चतेन भागः । शेष ४१ भक्तभोग्यन्यायेन आदोतौ वत्संवत्सरः ।
१३४२ एतस्मात् १३५ पातने शेषः काकः १२०७ अत्रवर्गाणां
प्रथमे तृतीयाश्च वर्णा उत्तराः द्वितीयाश्चतुर्थाश्च वर्णा अघराः वर्गपञ्चमा-
अघराघराः—अ इ ए ओ आलिङ्गिता, आ ऐ आ अभिधूमिताः उ ऊ
अं अः दग्धाः अचतय वर्गा उत्तराः कटपशवर्गा अघराः ह्रस्वस्वरा उत्तरा
दीर्घस्वर अघराः । क कि के को आलिङ्गिताः का की कै कौ अभिधु-
मिताः कु कू । कं कः दग्यमात्रा आलिङ्गितादिनं अभिधूमिता रात्रिः
दग्धा अधिकमासः । तूर्यावर्ग्यः प्रथमं द्वितीयं तृतीयं च अभिधूमयति
द्वितीयस्तुर्यमत्पञ्च-पञ्चमोवर्जः पूर्वाश्चतुरोऽपि दृष्ट्वा अन्यः प्रथमस्तृती-
याभ्यां विनाशः । वर्गाक्षरेषु प्रथमः पृथ्वी द्वितीयो वायु तृतीयो जलं तूर्या

१ प्रथमं तृतीयं वर्णं द्वितीयं आलिङ्गयति प्रथमोद्वितीयं तृतीयश्च तृतीयस्तुर्यं तुर्यं
पञ्चमित्या लिङ्गितव्यवस्था क्षिः भगनना दग्धा एव प्रथमस्तुर्यनन्यालियदनीतिकश्चिन्
॥ २ ॥ चूडानपिशान्त्रे अ वा इ ई उ ए ऐ ओ औ वं वः । तत्र आद्यापद् उत्तरा-
परेऽधराः यद्वा ह्रस्वापद् अ इ उ ए ओ अं उत्तरा परेः घराः कग । चज । टड । तद ।
पव । दलाशनाएने ह्रस्व स्वरयुता लघवा ह्रस्वा उत्तराः शेषा दीर्घा गुरुव अघराश्च गुरुवो
ह्रस्व स्वरयुता अंशेन उत्तराः दीर्घ उरमित्यत्र ईकारान् अनिधूमितत्वम् ।

नमः पञ्चमोऽग्नि सामान्य योगे आलिङ्गिते एकं अभिवृमिति द्वयं पातयेत्
 दग्धेत्रयं पात्यमिति । प्रथम गाथार्थः । मासा इति मूल ध्रुव राशौ
 १९८८८ मासार्धं गुणास्त्रयः क्षेप्याजातं १९८९१ तत्र द्वादशभागे शेषं
 ७ मुक्तामासा अष्टमो भोग्यो लब्धश्चैत्रात् कार्तिकमासः पुनर्मूले पक्षार्थं १
 क्षेपे १ जातं १९८८९ द्वाभ्यां भागे शेषं १ सपक्षः शुक्लीभुक्तः भोग्यो-
 वदि पक्षः पुनर्मूले १७ क्षेपेजातं १९९०५ । तत्र पञ्चदशभिर्भागे शेषं
 शून्यं मुक्तं भोग्याप्रतिपात्तिथिः पुनर्मूले वारकार्याय इषु क्षेपे १९८९३
 सप्तभिर्भागे शेषं ६ मुक्ताः वाराः भोग्यः सप्तमः शनिर्वारः । पुनर्मूले सुवन
 १४ क्षेपे १९९०२ सप्तविंश त्याभागे शेषं ३ मुक्तानि भोग्यं चतुर्थं
 क्षेत्रमश्विनी तो रोहिणी पुनर्मूले ३ क्षेपे १९८९१ भागः सप्तविंश त्या
 शेषं १९ मुक्तायोगाः भोग्ये विष्कम्भादिर्विंशः शिवनामायोगः पुनर्मूले
 करणार्थं ३ क्षेपे १९८९१ सप्तभिर्भागे शेषं ४ मुक्तं भोग्यं वात्रजेयं पुनर्मूले
 पल्लभाय ५३ क्षेपे जातं १९९४१ षष्ठ्याभागे लब्धं ३३२ शेषं २१
 मुक्तानि पल्लानि भोग्यं २२ पलं पुनर्मूले घटिका लाभाय ५२ क्षेपे
 १९९४० षष्ठ्याभागे लब्धं ३३२ शेषं २० मुक्त भोग्यतया २१
 घटिकाः पुनर्मूले लग्नार्थं ७ क्षेपे १९८९५ द्वादशभिर्भागे शेषं ११ मुक्तानि
 लग्नानि भोग्यं मीनलग्नं पुनर्नवांश लाभाय ५ क्षेपे १९८९३ नवभिर्भाग
 शेषं ३ मुक्ता अंशाः भोग्यस्तयोर्यः इति द्वितीय गाथार्थः ॥

लग्ना इति मूलध्रुवके ३ क्षेपे १९८९१ द्वादशभिर्भागे शेषं ७ मुक्ता-
 राशयः भोग्येऽष्टमे वृश्चिके रविः पुनर्मूले ९ क्षेपे द्वादशभिर्भागे शेषं १ मुक्तं
 भोग्योवृषराशिस्तत्रचंद्रः पुनर्मूले ९ क्षेपे द्वादशभागे तथैव शेषं १ मुक्तं
 भोग्ये द्वितीये वृषे राशौ मङ्गलः । पुनर्मूले ३ क्षेपे द्वादशभिर्भागे शेषं ७

१ एकादशभिर्भागे शेषः २ मुक्तं भोग्यं तुर्यं तद्विनोद्विवाया प्रवेद्यात् । वेददीनकरम-
 नपि ऋचिदुक्तमस्ति प्रातिपदि तुर्यंकरणस्य सम्भवात् द्वितीयं तु नम्भेवदापि प्रातिपदः स्वयं
 त्वादिना विशघटिका समये द्वितीयायु प्रवेशे नृनीयमपि वेददीनवेवकरमे तु निद्वेतेन ॥

मुक्तं भोग्येऽष्टमे वृश्चिके बुधः । पुनर्मूले १ क्षेपे द्वादशभागे शेषं ५ तथैव
 कन्यायां गुरुः । क्वचिद्गुरोक्षेपाः ५३ प्रत्यन्तरे गुरोः ९ क्षेपाः पुनर्मूले
 २ क्षेपे द्वादशभागे शेषं ६ तथैव भोग्ये तुलाराशौशुकः पुनर्मूले १ क्षेपे
 द्वादशभागे शेषं ५ तथैव मुक्तभोग्य न्यायेन कन्यायां शनिः पुनर्मूले ८ क्षेपे
 द्वादशभिर्भागे शेषं मुक्ताद्वादशराशयः भोग्यो मेपराशिस्तत्रराहुरिति । एवंच
 यथा गुरुपदेशं राश्यादियोगे सूर्यभागे न लब्धे न प्रयोजनं किन्तु शेषेण
 इत्याह—यथेच्छमिति । निजेति हस्तदर्शयितुर्योराशिस्तमेव शेषाङ्कप्रामितां
 स्थाने व्यवस्थाप्य गणयेत् केचित्तु निजोराशिचक्रे तारादर्भेषादिव्यवस्थाप्य
 स्थानस्य स्त्रीयोराशिस्तद्व्यवस्थापूर्वकः क्रम इत्याहुः ॥ ३१ ॥

भाष्ये पञ्चवर्ष इति उदाहरणा दिग्मात्रमिदं न पुनः पञ्चवर्षस्य करवीक्षणो-
 चितं रेखाणामप्राकट्यात् एतेन पञ्चसप्ततिर्वर्षभ्यः परतो पुंसां नन्यारेखा
 जायन्ते वृद्धत्वात् अपि न लक्षणं तारुष्येव यथायोगं न व्याधि काचिन्
 भाविभाव सूचिकेति स्याद्वाद एव न्याय्यः । स्वराशिं मेघं व्यवस्थाप्य मत्ता-
 न्तरे कन्यास्थानत्वात्कन्यालग्नं व्यवस्थाप्य गण्यते । लक्षाधिकारान् श्रेष्ठमेतन्मतं
 तथाच चन्द्रोऽपि तुलयांमवाप्नोति परं प्राच्यैराशेरेव नाम्नः प्राधान्यात्
 न्यासः प्रोक्तः । सर्वत्र बलवान् राशिर्नाम्नि यो यस्य भण्यते वर्षमासादि
 गणने तस्माद्रेखापि लक्षणम् ॥ १ ॥ इति सामुद्रिक मृषणे—तथैव दर्श-
 नान् एतास्मिन् चक्रे पुनर्पुनर्जन्म पत्रवद्दक्षिणकराङ्गुली त्रिभागेरेखादि लक्षणै
 रेव द्वादशक परावर्तते । वर्षशुभाशुभज्ञानं न पुनर्वा महस्ते तद्विभयः स्त्रिया-
 स्तु वामहस्त एव पुनर्दक्षिणे इति नरस्य राशिचक्रं वामे स्त्रियास्तु दक्षिणे
 विपर्ययितो दक्षिणकरेऽपि अङ्गुष्ठे नखश्चन्द्र इति

राशिभासितविलासविकाशिवर्षदर्शनमवादि विमृश्य ।

दृश्यमस्यसरहस्यमवश्यं पश्यतात् मुजनोऽसुजनो वा ॥ १ ॥

अथमासपरिज्ञानमाह—

श्रावणो हस्ततालस्यादङ्गुष्ठो भाद्रपन्मतः ।

मासस्तर्जनमिध्या कार्तिकं श्रीविधानतः ॥ ३२ ॥

४ वृ.	के. ३	२ चं	१	१२
५	श्री.		११	
र. शु. बु				१० श.
६	मं. ७	८	९ रा.	

इदं मेघ राशिकस्य जन्मलग्न राशिवक्रम्

३ के	चं. २	१	१२	११
४ वृ	श्रीसिद्ध		१० श.	
५	जीव.			
६	७ मं. बु.		८	९ रा.

इदं मेघ राशिकस्य जन्मलग्नम्

मार्गशीर्षोऽनामिकायां कनिष्ठायान्तु पौषकः ।

दक्षिणायनमेवं स्यादक्षिणो सिंहवाहने ॥ ३३ ॥

श्रावण इति । हस्ततले अकर्मकठिनं पाणितलमध्ये तदुन्नतं इत्यादि वक्ष्यमाणे शुभलक्षणे श्रावणसुखकारी अन्यादुःखकृत एवमङ्गुष्ठोदरमध्यस्थो यवो यस्यविराजते । उत्पन्नमध्यभोगी च स नरः सुखमेधते ॥ १ ॥ इत्य-
द्यङ्गुष्ठादौजेयं श्रावणो हस्ततलं तच्चिन्हं त्रिवेण्याः प्रवाहात् अङ्गुष्ठो भाद्रपात् सिंहसूर्यश्रयात् तत्र अ इ उ ए ओ इति स्वरेषु अस्वरोदयाच्च नमस्यमार्ग-
विशाखेश्वरस्योदयो भवेदिति । नरपाति ग्रन्थे तथैवोक्तिरपि । कुमार नामा
आश्विनस्तर्जन्यां रक्ताधिकारात् अत एव तन्मूलं नृत्युरेस्तापि अश्विनश्रावणा-
पट्टेष्वधिकारो नायकः स्मृतः इति वचनात् इकारोऽस्य स्वाम्यपि तत्रैवा
कार्तिकोमध्यायांश्रियाः । स्वस्थानात् हिमाशिवा इति वक्ष्यमाणत्वान् हिमा-
दयेन सावित्र्यां मार्गशिराः दिनस्य लघुत्वादवहस्तरूपराशि प्रत्यासत्या नक्षत्र
चक्रेऽपि पुष्यस्य पश्चिमा नक्षत्रत्वे न पश्चिमादिगु लक्षण कनिष्ठयां पौषः ।
दक्षिणेति दक्षिणायनं दक्षिणहस्ते तन् पश्चिमाश्र ज्ञेयाः श्रावणादि मासानां
जनशान्ते प्रतीनेः । अत एव रविस्थानमङ्गुष्ठे दक्षिणभागस्यः । सिंहवाहने
हस्ते इत्यर्थः । सिंहस्यसिंहगोवाहनमिव पूर्वदिशि तदवस्थानान् ॥ ३३ ॥

वामेमाघः कनिष्ठयां फाल्गुनोऽनामिका मता ।

मध्यार्चत्रे प्रदेशिन्यां माधवोऽङ्गुष्ठकेऽपरः ॥ ३४ ॥

आपाटो भूतले प्राप्तः स्यादेवमुत्तरायणम् ।

वर्तमानोहि यो मासः प्रातः स पञ्चनाडिकाः ॥ ३५ ॥

वामे माध इति । नक्षत्र चक्रे मध्यायाः कनिष्ठा मूले स्थानात् उक्कारः
उदयं याति नाषफाल्गुनमासयोरिति । नरपति ग्रंथवचनाच्चतारायां माधनास
आन्ता कनिष्ठा इति वक्ष्यमाणत्वेन शिशिरे चामलकर समिति वैद्यशाल्-
वचनान् । शिवायां कृष्णपक्षादित्वाच्छिवरात्रिपूर्वगुण्यः फाल्गुनः तन्मूले
पूर्वाफाल्गुन्याःन्यानात् तथा मध्यायां चैत्रः उकारश्चैत्रे पौषेऽस्यादिति उकार
स्वराश्रयात् तत एव लिङ्गान्ध्या इति वक्ष्यमाणत्वात् घृतं वरान्ते इति वैद्यक
ग्रंथे चैत्रेऽन्ध्याहारः । आयसंक्रान्ति हेतुर्वैशाख आद्याङ्गुल्या वङ्गाहो नगा-
नास सिद्धाय इतिवचनात् । ज्येष्ठः सर्वाङ्गुलीषु प्रधानत्वान् अङ्गुष्टे ज्ञयः
सूर्यस्थानं चायमेव ; पुनरापाटो वामे हस्ततले नदीप्रवाहान् उत्तरायणं
माधादिभ्येन प्रकारान् सूर्यस्थायि अङ्गुली नक्षत्रेणो वृद्धिहेतुः किरणवर्द्धनान्
यदुक्तं शतानिद्वादशमर्थो त्रयोदशान्तु माधवे चतुर्दश पुनर्ज्येष्ठे नमोनमन्यो
स्तथा ॥ १ ॥ पञ्चदश वत्याष्टादे पौडशैव तथाश्रिने कानिकेत्वेकादश च
इतोन्वेवं तपन्यति ॥ २ ॥ नागे च दशमान्तर्द्धानि शतान्येवं च फाल्गुने
पौष एव परेमासि सहस्रकिरणा खेरिति ॥ रंविह्वाङ्गुष्टो यदिग् भागन्धन्नेतन
नाधादिजातस्य जन्मज्ञाने हस्तवीक्षणे वामहस्तस्य प्राधान्यमित्यर्थादयन
चक्रमासचक्रान्तर्भूतमेव ।

तदेवं व्यवस्थायां नासस्य हस्ते क्षणवेलायां भोगलाभाय करणमाह—
वर्तमान इति । ननु यथा स्थानं व्यवस्थितैर्मासैरेव लक्षणानुसारान् शुभा-
शुभज्ञानं संपन्नमेव किं तर्हि भोगमानचिन्तयेति चेत्; उच्यते लक्षणविचार-
न्यातिगहनत्वान् जातिदिग् द्रव्यादिलाभज्ञाने नासनिर्णयार्थं स्पर्शपृच्छमय वा
र्थाद्रफलकथनेनस्थानत आन्तर्यं दर्शय इति न्यायान् स्थानानां शुभाशुभज्ञान
स्यात्रोपयोगित्वं स्थाने प्राप्तेऽपि यदि रेखादि लक्षणं शुभं तदा विशिष्टमेव
फलं न चेत् शुभस्थानेऽप्यायत रेखायामशुभफले न्यूनता अशुभे स्थाने

तयोर्ध्वं रेखया अपि शुभफले हीनत्वमित्यावश्यकमेवस्थान ज्ञानम् ॥३५॥
तदेवाह—

ततो हस्ते क्षणघटी मासस्तस्य शुभाशुभम् ।

रेखा कामदुघारूपाद्वाच्यं लक्षणशिक्षितैः ॥ ३६ ॥

तत इति । कामदुघा अङ्गुली तत् स्वरूपमपि जातिदिग् द्रव्यराश्यादि लक्षणं
तिथिवार नक्षत्र प्राप्ति लक्षणं वावर्णादि निश्चितं वा तस्मात् शुभसहितमशुभं
शुभमपि स्थानं कार्य विशेषापेक्षया अशुभ तथा शुभेतरदपि कार्यवि-
शेषापेक्षया शुभमित्यासह—

तर्जन्याञ्च कनिष्ठायां प्राप्तो मासस्तु नो शुभम्

रोपस्थाने शुभोङ्गुष्ठे रणपश्चेति भङ्गदः ॥ ३७ ॥

तर्जन्यांजयदःसोऽपि तातस्यः क्वापिनाशुत्रैः ।

लक्ष्मी स्थितो धनकरो भरुस्थपददायकः ॥ ३८ ॥

तर्जन्यमिति । पदाद्वयं व्यक्तम् । स्थान द्रव्यादियोगे नेत्याद्यग्रे वक्ष्यतेऽपि
कूर्मोन्नतत्वं नरवानां श्रेष्ठं तदपिकूर्मोन्नतेङ्गुष्ठनखेनरस्याद्वाग्य वर्जित इति
स्थान योगात् 'पुंसो दक्षिणभागे स्त्रिया वामे' इति द्रव्य योगात् 'विष्पाणं
वेयकरिं' इत्यादि जाति योगात् 'तिलो हस्ततले राज्ञां निन्दः सवणिजां
शुभं' इत्यादि व्यवसाययोगात् स्वयंशकस्य नरस्येति भावयोगात् 'अहवा-
मेतोपच्छा' इति तथा 'वालत्तणंमि जाणसु' इति कालयोगात् उडुपाभेङ्गि-
नीपोतस्थातुलाग्रमघवावजामित्यादि तथा 'परदेशे मरणं' इत्यादिक्षेत्रयोगात्
भोजनावसरे दुःखमित्याद्यवसरयोगात् शुभाशुभव्यक्तिरप्येवं मन्तव्या ॥३८॥

अथैकस्मिन्नेव हस्ते मासचक्रमाह—

यद्वा माघादयो मासाः द्वादशापि लघोःक्रमात् ।

दिनोदयाद् पञ्चघटी मानाः पाणिक्षणावधिः ॥ ३९ ॥

यद्वेति । माघादयोऽत्र मासास्तत्रक्षत्रचक्रे कनिष्ठा मूले मघानक्षत्र-
स्थानात् किञ्चमासेषु मुख्यत्वं माघस्यैव प्रभावादीनामद्धानां सम्भवदेतु-
त्वात्—पदुक्तं—

तपसि खलु यदा सावुद्रमं याति मासि ।

प्रथमलवगतस्सन् वासवेवा सवेज्यः ॥

निखिलजनहितार्थं वर्षवृन्दे वरिष्ठः ।

प्रभव इति सनाम्ना जायतेऽद्रस्तदानीम् ॥ १ ॥

इति रत्नमालायां दिनलघ्नेऽपि वक्ष्यमाणे तेनैवमकरादिक्रमः ॥३९॥

यो मासः प्राप्यते तस्य स्थानलक्षणवीक्षणान् ।

मासे शुभाशुभं वाच्यमिन्युक्तं ज्ञानिभिः पुराः ॥ ४० ॥

यो मास इति । यथा राशिचक्रे राशिलभ्यं स्थानलक्षणात्तथाऽत्रापि वाच्यं सर्वसामान्यापेक्षमेतन्, अन्यथा यस्य जन्म मासो जायते तमेव तारा-मूले निधाय द्वादशमासान् गणयेन् वर्षस्थाने प्राप्ते तत एव द्वादशमासाइत्यपि विशेषापेक्षया मासचक्रं ज्ञेयम् ॥४०॥

अथ पक्षचक्रं शुक्ले हस्तेक्षणे पञ्चदशी तिथिप्राप्तौ तिथिचक्रे पूर्णिमा-ग्राह्या कृष्णेत्तमावसीति भेदं ज्ञानाय प्राह—

कृष्णपक्षो दक्षिणः स्यात् करस्तदितरः सिनः ।

यत्पक्षे दर्शयेद्वस्त्रं समुखोऽन्यस्तदन्यथा ॥ ४१ ॥

कृष्ण इति । सूर्यप्राधान्यात् स्वर्गेदयानुसारेण तस्य पुंस्त्वादक्षिणः करः कृष्णपक्षो वामस्तु चन्द्रप्राधान्यात् शुक्ल इति यत्पक्ष इति कृष्णपक्षे जातस्य दक्षिणो मुखः शुक्ले लब्धजन्मनो वामः करस्तदज्ञानामात्रे यस्मिन् पक्षे हस्तं दर्शयेत् समुख्यो जन्मकुण्डलिका स्थानीयो दक्षिणः करो राशिकुण्डलिकास्थानीयो वाम इति अत एव प्रत्यान्यानसमये हस्तद्वय वीक्षणं मन्त्रन्यासेऽपि 'अङ्गुष्ठाभ्यां नमः' इत्यादौ द्विवचनग्रहणं च स्पष्टम् । एवं रात्रिजातस्य वामप्राधान्यं; दिनजातस्य दक्षिण प्राधान्यं; तथा दक्षिणायने जातस्य दक्षिणः; उत्तरायणे जातस्य वामः तथा पुन्यस्या-युषः पूर्वार्द्धे कृचश्मश्रुप्रादुर्भावे सति दक्षिणः; पश्चार्द्धे वामः; क्रियाः पूर्वार्द्धे वामः पश्चार्द्धे दक्षिणः प्रधान इत्यपि विचार्य 'अह्वामेतो पृच्छा' इति प्रकरणकारभणनान् अज्ञाने तु सर्वत्र हस्तेक्षणपक्षस्यैव प्राधान्यं ज्ञेयं

तेन पूर्णायां हस्ते क्षणे वामाङ्गुष्ठे यवादि शुभलक्षणे सति दक्षिणहस्ते-
 ङ्गुष्ठ यवेऽपि रात्रिजन्मरूपं शुभं कलं कृष्णपक्षे दक्षिणाङ्गुष्ठ लक्षणेन
 वाच्यम् । तदेवं विवेकविलासोक्तं—शुक्लपक्षे तदा जन्म दक्षिणाङ्गुष्ठ
 गैश्वतैरित्यपि समर्थितं कृष्णपक्षे हस्तदर्शनात् तथा च उभयत्र यवोदय
 यत्पक्षे हस्तेक्षणं तत् प्राधान्यात् तत् फलव्यक्तिरिति वक्ष्यतेऽपि, नन्वेवं
 गोत्रधनायुरादिविमर्शो य एव दक्षिणे स एव वामेपि स्यादिति संपन्ने तथा
 च वामावामयो रेखा साम्यापत्तिः न चैतादिष्टं सर्वत्र प्रत्यक्ष विरोधात् किञ्च
 वक्ष्यमाणः श्वश्रुवामे मातृरेखा श्वसुरः पितृरेखया इत्यादि रेखाविमर्श
 भेदोऽपि न संगच्छते एकस्यैव गोत्रादेः प्रमेयभावस्य वामावामयोरेखाभिर्ल-
 क्षणीयत्वात् एकत्र रेखायाश्चरितार्थतेव । अपि च किं मुख्यत्वं किं
 चान्यत् यो भावो दक्षिण हस्तेरेखया लक्ष्यते । स एव चेद्वाम हस्ते तथैव
 लक्ष्यते तदापौनस्कर्यं अन्यश्चेत्लक्ष्यस्तदा किं मुख्यामुख्य वितर्केण
 अथ स एव भावो विशिष्ट तथा । लक्ष्यते यथा कृष्ण हस्तदर्शने वामावामयो-
 र्जावितरेखा साम्येऽपि पुरुषस्यायुरधिकं वाच्यम् । शुक्ले तु नार्या आयुः
 एवं भाग्यधनेरेखादिष्वपि भाग्यं कृष्णे सन्तानरेखाभिर्दक्षिणकरभे पुत्रापुत्र्यश्च
 प्रधानरूपाः प्रियाश्च शुक्ले ताभिरेव प्राधान्येन प्रेमपात्र तथा वा वणिक् पुत्र
 सेवका लक्षणीया इति चेन्नः एवं सन्ततिरेखाभिः करभेवाम वणिक-
 पुत्राश्च सेवका इत्यादि वक्ष्यमाणग्रन्थ वैयर्थ्यात् अन्योन्यं रेखाणां प्रतिवन्ध
 कतापत्तेश्च । तेन भिन्न एव वामावामयोर्भावरेखाभिर्लक्ष्यः दक्षिणे विद्या-
 रेखायापठनपाठनरूपाविद्याभावो वामेतथैव विज्ञानमित्यादिवत् । परं
 दक्षिणे पुरुषस्य स्वगोत्रधनायुषां वैशिष्ट्यं कृष्णपक्षे हस्तदर्शने वाच्यम् ।
 शुक्ले तु स्त्रीसंबन्ध गोत्रादीनामिति न चैवं पुरुषस्य वामहस्तेरेखा समर्प-
 नेऽपि स्त्रिया वामहस्तेरेखा वैयर्थ्यं तदवस्थमेव स्त्रिया गोत्रादेः पुरुष वाम-
 हस्तादेव प्रतीतेरिति वाच्यं स्त्रीपाक्षिक गोत्रधनादेः पुरुषोपभोग्यत्वेन तत्
 सुखमात्रस्यैव नरवामकरेरेखाभिर्लक्षणीयत्वात् स्त्रिया उपभोग्यानां धना-
 दीनां स्त्रीवामहस्तेरेखा एव लक्षणमिति । विवेकाच्च अत एव

स्त्रिया आयुर्ज्ञानं स्त्रीवामहस्तादेव । तस्याः पुनः सुखं पुरुषस्य लक्षणं
यं चेत्तदा पुरुषस्य वामहस्तरेखा तस्याः स्वभावः प्रतिप्रसंगप्रेमादि कोपि
तयैव वेद्यः स्वारसिकस्वभावस्तु स्त्रिया वामहस्तरेखा स्वरूपादेवति न कश्चि-
द्विरोधः, स्त्रीत्रोर्जन्मलक्षणाशिकुण्डलिका चतुष्टयस्यैवप्रमेयावगमे स्व स्व
विषये स्त्रीत्रोः करचतुष्कस्य सामर्थ्यादिति । अत्र एव द्वित्रिचतुष्पञ्चादि
बहुर्त्वापत्तेर्नरस्य स्त्रीपाक्षिकमुस्तामुस्तादि वामहस्तरेखाभिर्वेद्य मन्यथा कस्याः
कस्याः स्त्रिया आयुरादितरेखाभिर्लक्षणीयमित्य समंजसं स्यात् तेन मुस्त्या-
मुस्त्यत्वे तत्तद्रेखा प्रतिनियत फलोपभोगजन्य मुस्तापेक्ष एव अपल्लवा नवि-
च्छिन्ना वामायु रेखिका यदा तदा स्त्रिया समं प्रीतिः प्राधान्यं स्वगृहे भवेत्
इत्याद्यत्र स्पष्टम् । रेखावैकल्य प्रसंग इत्यत्रापि गोत्रधन विद्यादिरेखाणां
भिन्नविषयत्वात्तद्वैकल्यं लभ्य पत्रराशिरत्रयोर्भावानां तादृष्येऽपि फलविशेष
एव निवद्यो न चेदेकतरस्य विकलत्वं स्यात् ; तथात्रापि वामावामयो-
रिति परं एकमुशीलस्त्री भर्तुः सामान्यगृहपतेर्लोकस्य सर्वाः सन्तान रेखा-
विकलाः न्युस्तदपत्यानां स्त्रीवामहस्तकरमरेखाभिरेव प्रतिपत्तेः स्त्रीपुंसयोः
सन्तानस्य लक्ष्यस्यैक्यात् न चान्याः परपुरुषोत्पन्नं सन्तानापेक्षया लक्ष्यभेदः
शक्यः प्रतिप्रतात्नात् नापि पुरुषस्यान्य स्त्रियां जातसन्तानापेक्षया लक्ष्य-
भेद—एकनारीकत्वान् एवं वामाङ्गाष्टयवरेखायामपि निष्पल्लव प्रसंगोऽपि
दोष्यो न च तत्र स्त्रीपक्षविषयः पुरुषस्यैव निशाजन्मलक्षणान् तदुपलब्ध्वस्तु
दक्षिणाङ्गाष्टयवामावे न सुबोधैवेति—अत्र बहुवक्तव्यं तथापि ग्रन्थविस्तार
भयादुपरन्यत प्रहकारकाः सर्वत्र सर्वदासन्तः प्रभाभिर्विकसन्तः प्रसाद्
पात्रं विजयं त एव । तत्र एव स्वयमपि प्राह इदं सामान्यत इति किं
आपातमात्र चिन्तनया विशेषस्तु पुंल्लयादिक्लृप्त इति सचात्र भावित एव
॥४१॥ इति पक्षचक्रदर्शनम् ॥

अत्र स्वगेदयभावने सोपयोगं व्यक्त्या, अथ के दिनाकिङ्क्षा इति
ज्ञानाय दिनदर्शनमाह—

दिनानां स्थानमाह—

अङ्गुल्यान्तर्गता दुष्ट रेखा स्थानस्थिता अपि ।

दुष्टाश्रेष्ठादिनाश्चान्ये मिश्राप्रदेशिनी दिनाः ॥ ४३ ॥

अङ्गुल्यन्तेति ॥ ४३ ॥

रणार्थं तेऽपि च शुभाः अङ्गुष्ठास्थास्तुमङ्गदाः ।

धर्मथिष्वपि च शुभाःऽकनिष्ठास्थास्तदा शुभा ॥ ४४ ॥

रणार्थं इति । धर्मार्थं अङ्गुष्ठादिनाः श्रेष्ठाः पञ्चमे दून्यैतव स्याद्यथा
धर्मवासनेति विवेकविलासे व्योमतच्चस्थानान् ॥ ४४ ॥

रोगप्रक्षे शान्तिकादौ श्रेष्ठा अनामिकादिना ।

मध्यादिना धनकराः लामसाम्राज्यदायकाः ॥ ४५ ॥

रोगेति । स्यष्टं सर्वम् । यत् दून्य अनामिकाङ्गुलिस्पर्शां रोगिण
उपचरणे वाग्मटे निषिद्धस्तत्र अङ्गुल्यान्वेषणमात्रम् । अत्र तु मम रोगस्य कदा
शान्तिस्तदाहस्ते क्षणे दिनाभिर्णयित्वा दिनाः सावित्रीस्थानास्तेषु रोगोप-
शान्तिर्वाच्या इति तान्पर्यमेदान् श्रेष्ठा इत्युक्तं—यद्वा कुमारं शीनाभिरङ्गि-
राश्वास्य योनियन्त्रमूर्च्छितं जातकर्मणि कृतं मधुसर्पिर्दुर्वान्ता ब्राह्मरसेन सुवर्ण
चूर्णमिश्रमङ्गुल्यानामिकया लेङ्गयेत् इति सुश्रुते शरीरं तस्या
माङ्गल्योक्तेः ॥ ४५ ॥

इति दिनदर्शनचक्रम् ॥

अथ घटीका चक्रमाह—

का घटी किटशीमे स्यादिति ज्ञेये करे क्षणे ।

या तिथिस्तां निजे स्थाने दत्त्वा सर्व विलोकयेत् ॥ ४६ ॥

का घटीति ॥ ४६ ॥

प्रातस्त्वं घटिका युग्मं तिथिस्थाने नियोजयेत् ।

तदनुक्रमतः पञ्चदशमान्चिचारयेत् ॥ ४७ ॥

प्रातस्त्वं इति । यातिथिः प्राप्ता तस्मान् स्थानान् प्रारभ्य अङ्गुष्ठं
यावत् गणयित्वा तदनु दक्षिण एवकरे तारादि भार्गदिन घटिकाः प्रपूर्या

ननुवामे तद्गणनं रात्रिघटिनामेववामेति निर्णयान्, इदमेव सुहृत् चक्रत् ।
 अयं तु एकस्मिन्नेव दिने घटीनिर्णयः तत्रापि कृत्वापेक्षे प्रथमा घटी न्यून-
 द्वितीया चन्द्रस्य शुक्ले प्रथमा चन्द्रस्य परानुर्यस्येति अथ पष्ट्या हस्ते इति
 तथा ज्ञाते सातमी घटिकानां कथं शुभाशुभ जमिरिनि चे तुच्यते सामान्ये-
 दक्षिण एवकरे सातमी स्थानाद् दिनं सुस्तमारभ्य तद्गणन शुभमशुभंवातिरे-
 विधीय्य पुनर्वर्षमासतिथिनिर्णयान् ॥ ४१ ॥

तत्रापि घटीयुग्मस्थापनं सूत्रदृष्टेत्याह—

तुल्ये नक्तं दिने ह्येषः क्रमो मेपतुलारत्वा ।

न्यूनधिके घटीयुग्मेपलंज्ञेयाधिको नन ॥ ४८ ॥

तुल्येति ॥ ४८ ॥

उपसंहाग्माह—

घटीनां फलमित्येवं दिवसस्य निवेद्यते ।

रात्रौ चन्द्रःपुनर्वाच्या वामहस्त विलोकनान् ॥ ४९ ॥

घटीति । रात्रौ वामंगुठजवेगय इति प्राक् प्रकृष्णकारमेव वामहस्ते
 घटिकावाच्या ॥ ४९ ॥

आहिवृञ्चतुष्टये तमदशाशेषा भृगोः कीर्तिता ॥ १ ॥

इति तथा दर्शनात् ॥ ५० ॥

नक्षत्रव्यवस्थामाह—

अङ्गुष्ठेऽपि कनिष्ठायां पञ्चक्रक्षणिनियोजयेत् ।

शेषास्तु पञ्चक्रक्षणि दशाचक्रमितीरितम् ॥ ५१ ॥

अङ्गुष्ठ इति । चन्द्रचक्रे प्रत्यङ्गुलिसननक्षत्रनियमान् कथमत्र वैपम्य-
मिति न शक्यम् ।

अकारं सप्त ऋक्षणि रेवत्यादि क्रमेण च ।

पञ्च पञ्च इकारादान्वेवं ऋक्षस्त्रोदयः ॥ १ ॥

इति नरपतिग्रन्थेऽपि व्यवस्था वैपम्यात् ॥

तिथिवारादिभोगवद्दशा भोगमाह—

सार्धसप्त वटीमान दशानुक्रमतः करः ।

यदावीक्ष्येत सा ज्ञेया प्रष्टुर्जन्मदशा बुधः ॥ ५२ ॥

साद्वेति । सप्तम । प्रष्टुर्हस्तदर्शथितुरित्यर्थः ॥ ५२ ॥

दशा चक्रमाह—

आचं भावुशजी राशुक्रमेणासां प्रचारणा ।

स्थानयोगाद्ग्रहयोगान्शुभाशुभमिहेष्यते ॥ ३ ॥

आचामिति । अष्टोत्तर्याः प्राधान्यात् स्थानेति स्थानयोगान् ग्रहन्यादिति
जन्मराशिभावचक्रादौ सर्वत्र ज्ञेयम् ।

अश्विनीत्रितये राहो ब्राह्मणादि त्रयके शनिः ।

श्रुतिद्वये बुधदशा गारुणद्वितये रवेः ॥ १ ॥

उभद्वये चन्द्रदशा शुक्रस्यादित्य पञ्चके ।

जीवस्यार्यमतः पञ्च स्वारस्य परपञ्चके ॥ २ ॥

सप्त दशाया उदाहरणे सम्भत् १७३७ वर्षे व्यापादसितद्वितीयायां
सप्तनवटीसमये हस्तवीक्षणे प्रयोगो यथा तद्दिनभं पुष्पनक्षत्रं तदानामिका
नक्षत्र पञ्चके तेन दिनोद्दये शुक्रदशा हस्तवीक्षापि तस्यामेव दशायां

सार्द्धसप्तघटी यावत्तस्या अवस्थितेः तेन गौर्यां यदिशुभेद्विरेखादित्यं
 तर्हि शुक्रदशा शुभा अन्यथा अशुभास्वराशीश मित्रामित्रत्वादिकल्प-
 त्रान्वेषं एवं हस्तेश्वा प्राप्ये जन्मलाभे यदि शुक्रः शुभमित्रादिराशित्यस्तद-
 तद्दशापि शुभेति मन्तव्या एतदनुसारेण ज्योतिः शान्त्रदशापि हस्तसङ्गत-
 शुभाऽशुभावा ज्ञेया ॥५३॥

॥ इति दशाचक्रदर्शनम् ॥

अथ दिनलघुदर्शनमाह—

पाणियद्वासरेवीक्ष्यस्तत्संक्रान्ति दिनोदये ।

देयान्होमान योगेन तदनुक्रमतः पुनः ॥ ५४ ॥

पाणिरिति । अह इति अहोदयानं शुभसंक्रान्त्य पेक्षयेति । ज्योतिः
 शान्त्रानुसारेण यद्वाग्रहादीयं ते अन्यथा अहोमानं—उत्कृष्टजघन्यादि तदेव
 सामुद्रिकैर्विचार्यम् यद्वाग्रहूलनयापेक्षयैव यथायोगं दिनमानानुसारेण य-
 ग्नमानं प्राप्तं तत् संक्रान्ति प्रथमदिनादारभ्य संक्रान्ति प्रान्तं यत्त-
 ज्ञेयम् ॥५४॥

लग्नप्राप्तिविधानमाह—

शक्तिशालीक्षणे प्राप्तं लग्नसम्यग् विचार्यते ।

स्थानयोगाद् ग्रहन्यासात्तत्र वाच्यं शुभाशुभम् ॥ ५५ ॥

शक्ती इति । शक्तिशालीहस्त नि तद्दीक्षणे समये आगतं लग्नं विना
 म्यानेति ननु तारादि यदेवस्थानं तत्र ग्रह्यादिभिनयत एवेति किं स्थानप-
 योद्वयोरादानमिति चेत्त; नवचिद्विगेनेन द्रयोऽप्यावश्यकविनर्माण भा
 एवाद्गृष्टमध्याये मूलस्थानेऽपि म्यस्थान्यत्र । नवकाशान्मूलवापिन मये मये
 ग्विस्थितेऽग्न्युक्तं स्थानाद्ग्रहस्य भलवत्त्वात् प्रशान्ता योग्यस्थाना-
 नियमाच्च ॥ ५५ ॥

संक्रान्तिक्रममाह—

कनिष्ठायात्रिभागाच्च मृगादिगविमंक्रमम् ।

प्रारभ्यदिनसंक्रान्तिर्यत्र लग्नक्रमस्ततः ॥ ५६ ॥

कनिष्ठाधेति । मृगोमकरस्तं प्रारभ्य रविसक्रान्त यो गण्वा इदं चैष्टोपदे-
शान् युक्तमपि माघादि मासस्थापनान् मकरसंक्रान्तौ रसद्विनाड्यो २६ कं
१२ पलामृगेभ्युरिति वचनात् दिनमानस्याल्पत्वेन कनिष्ठाद्य भाग एव
तद्व्यवस्थापनम् । यस्मिन् भागे दिनसंक्रान्तिरायाति तत् एव व्यंशा-
लम् गणना कार्या ॥ ५६ ॥

लग्नभोगमाह—

लग्नप्रमाणमुत्कृष्टे दिने सार्धेषु नाडिकाः ।

वसुधवत्सो विंशति पलानि दिवसेऽल्पके ॥ ५७ ॥

लग्नेति । कर्के त्रिरामाः ३३ सपलाष्टवेदा ४८ इत्यारम्भसिद्धिग्रन्थे
तत्रत्यत्रिंशद् घटिकाः अष्टचत्वारिंशत्पलान्युत्कृष्टं दिनमानं तत्र पञ्चां-
चतुर्दशानां प्रवेशेन तावानेव प्रत्येकं क्षार्द्रपञ्चनाडी प्रमाणोभोगो अष्टचत्त्-
रिंशत् पलानि पुनः सममलग्न भोगेऽन्तर्मान्यन्तेऽस्तरूपत्वात्स्य सर्वेषामिह
लग्नानां तुल्यभोगः सासुद्रिकमतत्वात्, अल्पेदिन मानेऽपि चतत्रोद्यत्त्र्यः
पष्ट्यां चतुर्गुणेन चतुर्विंशतिप्राप्तेः शेषघटी द्वयपलानि विंशोत्तरं शतं
तत्र पट्टभिर्भागे विंशतिपललाम एव शेषे द्वादशपलानि सप्तमलग्नस्य
भोग इति ॥ ५७ ॥

भाष्यम्—

सर्वं प्रकटमेव केषाञ्चिदिन्यत्र स्वमते स्वरसिका भावस्थापनाय ननाम
ग्रहणं बहुवचनं तु बहूनां तथा प्रतिपत्तेः ।

ननु हस्त दर्शयितुर्जन्मपत्रं प्रागुक्तं वर्षपरिज्ञानाय भावचक्राणि नक्षत्राम-
राशेर्लभ्यानि सराशियत्रकाद्यपि भाणितानिः दिनलग्नदर्शनं किमर्थमिति
चेत्; उच्यते ॥

ज्योतिशास्त्रवत्सामुद्रिकशास्त्रस्यापि निमित्तान्तरतया आवश्यकन्ततोऽपि
प्रक्षयोधस्तदर्थं ज्योतिषलग्नेषु पृथिव्यादि तच्च पञ्चक्रमेदेसत्यपि स्वरोद्यत्त्र्यान्ने
प्रक्षार्थं तच्च दर्शनवन् तेन ज्योतिर्मतेन प्रक्षलग्ने प्राप्तेऽपि प्रष्टुः पुंसो दक्षिणे
हस्ते ह्रिया वामे तत्तद्व्यग्रहदिक्कलं तत्स्थानेरेतादिविचारणया पूर्णापूर्ण-

तया ज्ञेयम् । न चेदेक नक्षत्रपाद जातानामेकस्मिन्नेव लगे विवाहादि कुर्वन्
फले विशेषा भाव प्रसङ्गः ।

यथाहि एक साथं एक मुहूर्तेऽपि प्रचलतां शुकुनादिदर्शन भेदात्तद्वि-
स्वरभेदाद्वा फलभेदस्तथात्रापि यदुक्तं—वसन्तराजशुकुनग्रन्थे—

एकत्र साथं व्रजतां बहूनां यां वादृशं पश्यति देवयोगान् ।

श्यामादिकानां शुकुनं स तादृक्फलं नरोविन्दति निर्विकल्पम् ॥१॥

तुल्येपि जाते शुकुने जनानामा-लोक्यते यत्र फलस्य भेदः ।

स प्राण संचारकृतां विशेषस्तस्याणगत्या शुकुनो गवेभ्यः ॥२॥

अत एवात्रोच्यते । स्थानयोगादिति, अथ यदर्थं पृच्छयते सपुत्रारी वा
चादूरे तदाकृतः प्रक्षवोध इति चेत् दूतस्य नैमित्तिकस्य वा करवीक्षण-
ये संकल्पयन् क्रियते तत्तस्मिन्नेवोपतिष्ठने सौधर्मदेवलोकस्य शुकुनवि-
प्रणामवन् ईशानस्य तदिन्द्रकृतवलि चञ्चाकोपेक्षणवत् देवोपयानितकवत्
सर्वदृष्टान्तरायात् दूते मन्त्रित जलपानादि वद्रेति अत्रापि राशिनरदिनलग्न
चक्रयोः स्थानपना यथा—

२	१	श. १२	
३			१११.
४	प्रमिद्ध शत्रु	१० व.	
५. ६			१३.
६ व.	५	८	१३.५५.

दिनलग्नचक्रम्

	१११.	१३.	
१२१.	१०		६
		२.३५	
१	शौभद शत्रु		
२			६५.
३	४	५.	

दिनलग्नचक्रम्

॥ इति दिनलग्नचक्रदर्शनम् ॥

अथ हस्तेऽङ्गुष्ठस्य प्राधान्येन तत्रापि ग्रहत्रयव्यवस्थानात् नक्षत्र चक्रे तलादि भागेषु अङ्गुलीषु नक्षत्र त्रयस्यैव पर्वत्रयेण नियमान् द्रेष्काण चक्रमाह—

लग्नञ्चेत्प्रथमे त्र्यंशेद्रेष्काणः प्रथमस्तदा ।

द्वितीयश्चद्वितीयंशे तृतीयस्तु तृतीयके ॥ ५८ ॥

लग्नमिति । प्रागुक्त भावचक्रेषु दिनलग्ने वा यन्मूर्तं तदङ्गुल्या आद्य त्र्यंशे तदालग्नस्य प्रथमद्रेष्काण इत्यादि सुबोधं न चेवं लग्नवेलायात्त्रयो-
भागा नप्राप्यास्तदा द्रेष्काणैस्तस्कराः स्मृता इत्यादिप्रश्नेषु अविमर्शः
भावचक्रेष्वपि भेपराशिवतः प्रथम द्रेष्काण एव वृषस्य द्वितीय
एवेत्यादि सर्वस्य नियमश्च प्रसज्येतेति वाच्यम् । हस्ते
क्षणसमये लग्नमिति कोऽर्थः दिनलग्नं विचार्य नच्चेत् प्रथमे अङ्गुलि-
त्र्यंशे तदा भेपराशिवता भावचक्रे ' जागरूक ' इत्यादिना प्रबन्धेन
प्रायुक्तोऽपि प्रथमोद्रेष्काणः । द्वितीयेत्रिभागे दिनलग्नस्थितौ द्वितीयः, एवं
तृतीये तृतीय इत्यर्थसमर्थनान् इदमेव च सामुद्रिके दिनलग्नप्रयोजनं ज्ञेयम् ।
एवं सामुद्रिकमतात्त्विकेन दिनलग्नमपि यदि ज्योतिर्मार्गप्राप्तस्य लग्नस्य
प्रथमे त्रिभागे तदा प्रथमो द्रेष्काण इत्यादिशोधयन् । तिथिद्वारादिनामौद्गा-
यिका नामेव ज्योतिर्मार्गप्राप्तानां हस्तेक्षणदिने प्रातरादौ गणनारम्भेण
तन्मार्गस्यापि प्रामाण्यात्, एवं नवांशा अपि द्रेष्काणे लब्धे प्रतिद्रेष्काण-
मंशत्रयसंख्यया मुलमा एव त्रिष्वपि नवांशेषु कतमो नवांश इति निर्णेतव्ये
दिनलग्नं चेच्चिरं तदा प्रथमोऽंशः स्थिरं चेद् द्वितीयोऽंशः द्वित्वभावं चेतृ-
तीयोऽंश इतिवाच्यम् । तत्र राशिलग्नभावचक्रेषु दिनलग्नेऽपि अंशानामज्ञेय-
तुच्छकर्मादित्वं ज्योतिर्मागवदेव अङ्गुलिचतुष्टये तथैव राशिचक्रे मूलपर्वणि
भेपादिव्यवस्थानान्, अंशस्वामिनन्तु प्रागेवोक्ताः, सामुद्रिकनृपणोक्ताः न
पुनज्योतिः शालानुगा इति नवांशचक्रं तथा पुंसा दक्षिणकरे वि-

पमप्राधान्यात् अकेन्द्रोः स्त्रिया वामहस्ते समरूपत्वान् इन्द्रक्योर्होत्रे
तत् चक्रं अनुक्तमपि त्रेष्काणचक्रस्य उपलक्षणादत्र बोध्यम् ॥५८॥

अथ योगचक्रमाह—

नक्षत्र चक्रक्रमतोऽभिमतं योग चक्रकम् ।

भूतले दिनयोगस्य स्थापनात् सर्वमीक्षते ॥५९॥

यो योगो दृष्टभागस्थः सवर्ज्यः शुभकर्मसु ।

अशुभे समुपादेयो मायारूपविचिन्तनात् ॥६०॥

नक्षत्रमिति । व्यक्तम् । नवरमङ्गुष्ठे नक्षत्रचक्रे नक्षत्र त्रयं एतद्वदे
योगद्रव्यं सुश्रुतमते तत्र भागद्वयान् योगासप्तविंशति संख्या एव ॥६०॥

दिग् चक्रमाह—

दिशि कस्यां मया लभ्यामितिज्ञेये करे क्षणे ।

यत्रात्मभं भवेदक्ष चक्रानुक्रमतो दिशि ॥६१॥

दिशति । करे क्षणे हस्तदर्शनसमये कस्यां दिशि मया इति मन
विशेषान् लभ्यं—प्राप्तव्यामिति । ज्ञानक्षणे नक्षत्रं चक्रविडोक्तं यत् पश्यं
दिशि आत्मभं स्वीयं नामनक्षत्रं तत्र मुक्तक्षणे ऊर्ध्वरेखादिके पूर्णं लभ्यं
राशीशर्वास्थाने पञ्चविंशोपकाः आयनरेखादिविहृतक्षणे न लभ्यं राशी
समग्रहस्थाने द्वाविंशोपकाः स्थानदोषोपि स्वराशिमित्रगृहस्थानत्वात् शुभ-
लक्षणाद्वा पादोनं फलमित्यादिभावनीयम् ॥६१॥

एतदेव विस्तरणाह—

मध्यमेऽङ्गुष्ठभेस्वीये ग्रामे माग्यं विनिर्दिशेत् ।

श्लक्षत्रयेऽङ्गुलीनां तु प्रागुक्तां तदिदं दिशेत् ॥६२॥

मध्यमिति । मेषकर्मव्येदश इति वचनात्—अङ्गुष्ठे नक्षत्रे मेषग्रामे माग्यं
नक्षत्रस्य अङ्गुल्यन्वर्गनक्षत्रे तदङ्गुलीम्यामी मेष्यादि भावतापि कार्या इति
चक्रानाहकं नियमाभ्या स्वग्रामेऽपि तदिदं दिशेत् इति मतः । प्रागुक्तां
श्लक्षत्रयेऽङ्गुलीनां तदिदं दिशेत् ॥६२॥

दिग्भागेऽपि विशेषमाह—

राजाद्ययोरन्तरेऽथैवराधाद्ये मे व्यवस्थितः ।

राज्ञो मूले स्वदेश्याद्रि ग्रामोवक्त्रे तु पल्लिका ॥६३॥

राजेति । अङ्गुष्ठपदेऽग्निर्मध्ये पूर्वसमुद्रस्तस्मात् समागतपण्याल्लामः ।
आद्यायाः प्रदेशिन्या नक्षत्र त्रयमध्ये—आद्ये प्रथमनक्षत्रे समुद्रो व्यवस्थितः ।
अङ्गुष्ठमूले स्वनामनक्षत्रे प्राप्ते स्वस्यात्मनः जन्मापेक्षया यो देशस्तत्र भवः
अद्रिग्रामः पर्वतवासिलोकसाक्षिवेशो वाच्यः । अर्थात्ततो लभ्यामिति भावः ।
वक्त्रे करभे पल्लिका मिल्स्थानम् ॥६३॥

पर्यन्तपर्वता देशो मेरुः करमसीमनि ।

गुर्जराच्च सुराष्ट्रा चास्नाद्रि रत्नाकरान्तरे ॥ ६४ ॥

पर्यन्तेति । तथा करमेदेशसीमापर्वतास्तथा मरुदेशः ततो लभ्यं ज्ञेयम् ।
अस्ताद्रिः करमः रत्नाकरो मणिवन्धस्तयोरन्तरे गुर्जरा सुराष्ट्रादेशस्ताभ्यां
लभ्यन् ॥ ६४ ॥

सर्वदेशापेक्षया मध्यदेशमाह—

अङ्गुष्ठमूलेऽक्षयतीर्थमेतत् आद्यं प्रपाः पारणके वटोऽयम् ।

यो मध्यदेशस्तत एव चक्रंदिशां विबोध्यं विदिशांच विज्ञः ॥६५॥

अङ्गुष्ठेति । श्रीऋषमप्रभुतपः पारणास्थानेऽक्षयवटोऽद्यारि प्रयागतीर्थं
प्रतीतः; समध्यदेशः सर्वदेशमध्यं अंशे अंशिनोपचारान्, तस्मादेव दिग्-
विदिक् चक्रं विचार्यमन्यथा स्वजन्मापेक्षयैव मध्यदेशः सामुद्रिकेऽक्षयवट-
ब्रह्मणमङ्गुष्ठ प्राधान्येन त्रिवेणी स्थानात् ॥ ६५ ॥

विदिग् भागमाह—

दिग्भागेयत्तृतीयं भं तद्विदिग्घिञ्जमुच्यते ।

यद्वास्वजन्मलग्नेन दिग्विदिग्वाविमृश्यते ॥ ६६ ॥

दिगिति । अश्विन्याद्यपेक्षया तृतीयं पूर्वम्यां नक्षत्रं रोहिणी दक्षिणस्यां
पुनर्वसू पश्चिमायां मघा—उत्तरस्यां हस्त इति चत्वारिविदिग् धिग्यानि
शेषाण्यष्टदिग् नक्षत्राणि तद्विमर्शात्लभ्याविमर्शः । नक्षत्रव्यवस्थाया तिथिव्य-
वस्थया वा लक्षणैर्लभ्यकथनाद्राशिनेलक एव लभ्ये परमवीजमित्यावेदितम् ।

पमप्राधान्यात् अर्केन्द्रोः स्त्रिया वामहस्ते समरूपत्वात् इन्द्रकेयोहोरोति
तत् चक्रं अनुक्तमपि द्वेष्काणचक्रस्य उपलक्षणादत्रबोध्यम् ॥५८॥

अथ योगचक्रमाह—

नक्षत्र चक्रक्रमतोऽभिमतं योग चक्रकम् ।

भूतले दिनयोगस्य स्थापनात् सर्वमीक्षते ॥५९॥

यो योगो दुष्टभागस्थः सवर्ज्यः शुभकर्मसु ।

अशुभे समुपादेयो मायारूपविचिन्तनात् ॥६०॥

नक्षत्रमिति । व्यक्तम् । नवरमङ्गुष्टे नक्षत्रचक्रे नक्षत्र त्रयं एतच्चक्रे
योगद्वयं सुश्रुतमते तत्र भागद्वयात् योगासप्तविंशति संख्या एव ॥६०॥

दिग् चक्रमाह—

दिशि कस्यां मया लभ्यामितिज्ञेये करे क्षणे ।

यत्रात्मभं भवेदक्ष चक्रानुक्रमतो दिशि ॥६१॥

दिशीति । करे क्षणे हस्तदर्शनसमये कस्यां दिशि मया इति मम
विशेषात् लभ्यं—प्राप्तव्यमिति । ज्ञातव्ये नक्षत्रं चक्रविद्योक्तं यत्र यस्यां
दिशि आत्मभं स्वीयं नामनक्षत्रं तत्र सुलक्षणे ऊर्ध्वरेखादिके पूर्णं लभ्यं
राशीशर्वोस्थाने पञ्चविंशोपकाः आयतरेखादिविहृद्धलक्षणे न लभ्यं राशीश
समग्रहस्थाने दशविंशोपकाः स्थानदोषोऽपि स्वराशिमित्रगृहस्थानत्वात् शुभ-
लक्षणाद्वा पादोनं फलमित्यादिभावनीयम् ॥६१॥

एतदेव विस्तरेणाह—

मध्यमेऽङ्गुष्टभेस्वीये ग्रामे सौख्यं विनिर्दिशेत् ।

ऋक्षत्रयेऽङ्गुलीनां तु प्रागुक्तां तदिशं दिशेत् ॥६२॥

मध्यइति । मेरुर्मध्यदेश इति वचनात्—अङ्गुष्टे नक्षत्रे स्वग्रामे सौख्यं—
नक्षत्रस्य अङ्गुल्यन्तर्गतत्वे तदङ्गुलीस्वामी मैत्र्यादि भावनापि कार्या तिथि
चक्रात्ताहक् तिथिप्राप्त्या स्वग्रामेऽपि तत्तद्दिगस्ततद्राशिवतः पुरुषान् पण्य-
द्वालभ्यपनिवेद्यम् ॥६२॥

दिग्भागेऽपि विशेषमाह—

राजाद्ययोरन्तरेऽधिराद्याद्ये मे व्यवस्थितः ।

राज्ञो मूले स्वदेश्याद्रि ग्रामोवक्त्रे तु पल्लिका ॥६३॥

राजेति । अङ्गुष्ठप्रदेशिन्योर्मध्ये पूर्वसमुद्रस्तस्मात् समागतपण्याल्लामः ।
आद्यायाः प्रदेशिन्या नक्षत्र त्रयमध्ये—आद्ये प्रथमनक्षत्रे समुद्रो व्यवस्थितः ।
अङ्गुष्ठमूले स्वनामनक्षत्रे प्राप्ते स्वस्यात्मनः जन्मापेक्षया यो देशस्तत्र भवः
अद्रिग्रामः पर्वतवासिलोकसन्निवेशो वाच्यः । अर्थात्ततो लभ्यमिति भावः ।
वक्त्रे करभे पल्लिका मिल्हस्थानम् ॥६३॥

पर्यन्तपर्वता देशो मेरुः करमसीमनि ।

गुर्जराच्च सुराष्ट्रा चास्ताद्रि रत्नाकरान्तरे ॥ ६४ ॥

पर्यन्तेति । तथा करमेदेशसीमापर्वतास्तथा मरुदेशः ततो लभ्यं ज्ञेयम् ।
अस्ताद्रिः करमः रत्नाकरो मणिवन्धस्तयोरन्तरे गुर्जरा सुराष्ट्रादेशस्ताभ्यां
लभ्यन् ॥ ६४ ॥

सर्वदेशापेक्षया मध्यदेशमाह—

अङ्गुष्ठमूलेऽज्ञयतीर्थमेतत् आद्यं प्रपाः पारणके वटोऽयम् ।

यो मध्यदेशस्तत एव चक्रंदिशां विबोध्यं विदिशांच विज्ञः ॥६५॥

अङ्गुष्ठेति । श्रीऋषमप्रभुतपः पारणास्थानेऽज्ञयवटोऽद्यापि प्रयागतीर्थं
प्रतीतः; समध्यदेशः सर्वदेशमध्यं अंशे अंशिनोपचारान्, तस्मादेव दिग्-
विदिकृ चक्रं विचार्यमन्यथा स्वजन्मापेक्षयैव मध्यदेशः सानुद्रिकेऽज्ञयवट-
ग्रहणमङ्गुष्ठ प्राधान्येन त्रिवेणी स्थानात् ॥ ६५ ॥

विदिग् भागमाह—

दिग्भागेयत्तृतीयं मे तद्विदिग्ध्विन्नमुच्यते ।

यद्वास्वजन्मलग्नेन दिग्विदिग्वाविमृश्यते ॥ ६६ ॥

दिगिति । अश्विन्याद्यपेक्षया तृतीयं पूर्वस्यां नक्षत्रं रोहिणी दक्षिणस्यां
पुनर्वसु पश्चिमायां मघा—उत्तरस्यां हस्त इति चत्वारिविदिग् धिग्यानि
शेषाग्यष्टदिग् नक्षत्राणि तद्विमर्शात्त्वम्यविमर्शः । नक्षत्रव्यवस्थाया तिथिव्य-
वस्थया वा लक्षणैर्मध्यकथनाद्राशिमेलक एव लभ्ये परमवीजमित्यावेदितम् ।

अत्रार्थे मतान्तरमाह—

येद्वेति । प्रागुक्तराशिलग्नभावचक्रात् जन्मलग्नाद्वा दिग्विदिशोर्ग्रहदृष्ट्या
लभ्यालभ्यव्यक्तिर्ज्ञेया ॥ ६६ ॥

अथ देहचक्रविवक्षया पूर्वमङ्गपञ्चकं व्यवस्थापयन् अङ्गुलिषु भूतपञ्चकं
तच्च पञ्चकं च दर्शयति ।

अङ्गुष्ठाद्याः पञ्चवर्णाः सीतपीता रूपा हरित् ।

श्यामश्वेत्यद्यभूतानां तत्त्वानां पञ्चकं यथा ॥ ६७ ॥

अङ्गुष्ठाद्या इति । इदं वर्णपञ्चकं यद्यपि अङ्गुलि स्वरूपचक्रे वाच्यम् ।
अङ्गुष्ठाद्याः स्यादिति वक्ष्यतेऽपि तथाऽपि भूतपञ्चकतः स्थानमिति
नष्टवस्तु पृच्छायां वक्ष्यमाणत्वात् प्रासंगिकं गतवस्तुवर्णकथनम् । तत्र
अङ्गुष्ठाद्या अङ्गुल्यः क्रमात् पञ्चवर्ण १ सीत २ पीत ३ अल्प
४ हरित् ५ रूपाः पृष्ठं श्यामरूपमिति ज्ञेयं तेन वर्णाः पञ्च अङ्गुष्ठके
वाच्याः । तत्र गौरकान्तिः सूर्यः मन्दार्कस्य पुष्येण समदुतिश्चन्द्रः
शुक्रपिच्छसमः सौम्य इति भुवनदीपकोक्त्या ग्रहत्रयस्थानत्वेन वर्ण-
संकरः सीता उज्जला तर्जनी पूर्वदिग् भागत्वात् पीतारुष्मीः बृहस्पते-
स्तस्याः स्वामित्वात् उदग् भागरूपतया एकपिगापरनाम धनदाधिष्ठी-
तत्वाच्च, अत एव तुलाराशिस्तत्रस्थस्तस्य नवांशेषु धनदः स्वामीति सावित्री
अरुणाक्षत्रियत्वान्, ताराहरिद्वर्णा अरुणासितहरितपाटलेत्यादिना लघुजात-
कोक्त्या हरितवर्णमिधुनाश्रितत्वान् नीलश्यामयोरेक्येन शनिराहोस्थानाच्च,
पृष्ठं श्यामवहस्तस्तमन्विनीति प्राग् वचनात् । न च तत् स्पर्शाद्विर्णज्ञानं तत्र
पृष्ठे स्पर्श सम्भवान्, किमत्र तदुपादनमिति वाच्यम् । नष्ट वस्तुज्ञाने नक्षत्र
चक्रस्य प्राधान्यात् तत्तदङ्गुलिनक्षत्रैरेव तत्तद्वस्तुवर्णबोधान्, अत एवास्य
दर्शनाधिकारे संग्रहः ॥ पृष्ठनक्षत्राणि तु तले पश्चिमदिग् भागगतान्येव
ज्ञेयानि रात्रिप्रत्यासत्या । राहोस्ताराद्वितीय पर्वस्थानवन्, न चैवं तदनक्ष-
त्रेषु को वर्णः इत्याशङ्क्यं दिनं हस्ततलं बोध्यमित्युक्तेराद्याङ्गुलीवर्णस्यैव
सामान्यतः श्वेतस्य व्यवस्थानात् विशेषतस्तु तलदिग् भागेषु

तत्तद्विकस्वरूपाङ्गुलिर्वर्णस्यैव वर्णस्य प्रतिपत्तिः तेन ताराया हरिद्वर्णत्वेन
 तल्लस्य पश्चिमदिग् भागस्थ नक्षत्राणां पृष्ठरूपतया द्यामन्त्वयोगेऽपि न
 विरोधः, एतेन दिग् लभ्यवत्तत्तद्वर्णवस्तुनो लभ्यमित्यपि बोध्यम् ।
 कश्चित्तु अङ्गुष्ठाद्याः पञ्चवर्गाः ज्ञेयास्ते केत्याह-सितः अङ्गुष्ठः
 शिवरूपत्वेन उज्वलत्वात् तर्जनीपीता पृथिवी तच्चस्थानात् पृथिव्याः
 पीतत्वं आपः श्वेताः क्षितिः पीता इति स्वरोदये मध्या अङ्गा अङ्गो
 बाल सन्ध्याम इति केशकारवचनात् पीतरक्तवर्णं श्लेष्मरूपवर्णवनी । तत
 एव शीषणः कनकद्रुतिस्तस्याः स्वानी वृश्चिकं घन्वी चेति उभयराशयोः
 पिशंगयोस्तत्र व्यवस्था राशिचक्रेऽपि सौभाग्यरूपचन्द्रानमध्याया रक्तत्वम् ।
 तथाशिवानीलवर्णावायु तच्च स्वाश्रयान्, द्यामाकनीनिका—'कालंगुलीइ
 रेहा पणमिणी लंघिरुग जस्य गया' इत्यग्रे प्रकरगकारवचनेन आयुषो
 रेखायाः कालरूपत्वेन यमुना स्वरूपाया मूलत्वात्, इत्यपि सूत्रं
 व्याख्याति ।

अथत्यान्तर्ये भूतानां तत्वानां पञ्चकं विचार्य यथेत्यग्रे वाक्योपन्या-
 सार्थम् ॥ ६७ ॥

तदेवाह—

तर्जनी पृथिवी मध्या जलं वायुरनामिका ।

कनिष्ठानेज इत्युक्तमङ्गुष्ठे द्योमसूर्ध्वगम् ॥ ६८ ॥

तर्जनीति । अत्र एकैकस्य कलाः पञ्चकमेतैवो दयन्ति च पृथ्वी
 आपस्ततस्तेजो वायुराकाशमेव चेति नरपतिग्रन्थे तथा भणनात्, आद्यं
 तत्त्वं भूराद्याङ्गुल्या प्रदेशविद्यतेऽस्यामिति प्रदेशिनीत्यन्वर्थान्मङ्गा-
 लाधिष्ठितत्वाच्च मध्याजलं तदनुक्रमाद्गुरुत्वाच्च मध्याया ह्रस्वत्वात्तारा
 या गुरुत्वाच्च शिवावायुस्ततएव तस्या जापमारम्भः शिवाया लघुत्वात्,
 काञ्चनस्य वहिनीजस्याश्रयान्नक्षत्रचक्रे विशस्त्रेन्द्राग्निदेवता व्यवस्थानात्
 तारा-अग्निः ।

मायेति शब्दान्वात्तत् क्षेत्रवास्तुहिरण्यघनयान्थादिवस्तुपुत्रपुत्र्यादि
परिकरो हस्त्याश्वादिवाहनं चेति बाह्योऽपि भवः सर्वः सचाङ्गुलीनां
लक्षणैर्लक्ष्यः त्नीत्रोरङ्गुलयः श्रियेइत्युक्तेः जीवस्वभावः सुकृतदुष्कृताचरणा-
दिरूपाः सर्वोङ्गुष्ठ लक्षणैर्वाच्य इत्यर्थः ॥६९॥

अथव्यक्ती भवन्ति मासेऽस्य तृतीये गात्रपञ्चकं मुद्गाद्वे संक्थिनी बाहु
इति वाग्माट शारीर वचनात्, पूर्वगर्भे पञ्चारसम्भवादङ्गुलपञ्चकं प्राह—

मूर्द्धाङ्गुष्ठे भूजा युग्मं तर्जनी मध्यमापिच ।

पादावनामिका तारा प्राणीनामङ्गुलपञ्चकम् ॥ १० ॥

मूर्द्धेति । उर्द्धाङ्गुलवितस्तिरूपे पुरुषाकारेऽङ्गुष्ठो मस्तकं सूर्याचन्द्रमसो
भगवन्नेत्रपदयोस्तत्रावस्थानान् मुर्द्धाङ्गुलं तर्जनीमध्यमा च तयोर्बामा वामत्वं
आगुक्तम् । अनामिका ताराच पादां मेषवृषयोश्चतुष्पदराशयोर्मिथुनस्य
द्विपदस्य तारायां तथा गोर्यां सिंहस्य चतुष्पदराशेः कन्यायाः द्विपदे राशे
र्व्यवस्थिते ॥१०॥

अथशीर्षं मुग्न्यबाहुकण्ठोदराणि कटिवहस्तिगुह्य संज्ञानि ऊरुजानूजङ्घे
चरणाविति राशयोऽजाद्या इतिज्योतिः शास्त्रे भणनात्, अत्रापि द्वादशदेहा-
चयवानाह—

शिरो मुखं तथा कण्ठोऽङ्गुष्ठे भाग त्रयं स्मृतम् ।

जठरं च कटिर्गुह्यं ३ तालिकायां त्रयं स्थितम् ॥७१॥

शिरइति । सर्वस्य त्रिभागरूपत्वात् पत्यङ्गमात्रापि भागत्रयं बोध्यम्
॥ ७१ ॥

हस्तयोः पादयोरपि त्रिभागत्वं विशेष ज्ञानार्थमादिशति—

मध्यायांच गवेषण्यां स्कन्धोवाहृश्चक्षुर्परम् ।

ठरूजङ्घे च चरणां त्रयं गौरी कनिष्ठयोः ॥७२॥

मध्यायामिति ॥ ७२ ॥

एतत् प्रयोजनं—व्याचष्टे—

हस्तरूप स्वकायस्य क्रमादत्रयत्रा अमी ॥

शुभाशुभं नृणां चिह्नं घातादियेषु लक्ष्यते ॥१४॥

हस्तेति । सर्वोऽपि पुंसः स्त्रिया वा देहः हस्त एव एवदृश्यः तदवयवेषु शुभलक्षणैः शुभमशुभमैर्घातपात छेद भङ्गाद्य शुभं विचार्य शिरसि अङ्गुष्ठाग्रभागे चक्रव्यवरूप शुभ लक्षणे राज्यं मुखेऽङ्गुष्ठमध्यपर्वणि विद्यायशः प्रभृति कण्ठे सुस्वर सौभाग्यादिति जठरे भागे पितृरेखा धनरेखयोर्मध्यरूपे धनवान्य सम्पत्तिः कटिभागे धनरेखायूरेखयोरन्तराले भोगः जीवितरेखायाः प्रारभ्य अङ्गुलीनां मूलं यावत् गुह्यभागे स्त्रीसन्तानादिलभ्यं अङ्गुल्याः प्रथम त्रिभागे स्कन्धेवीर्यं भ्रातृलभ्यं बाहुभागे त्रिपुरामध्यपर्वणि स्वजनवणिक् पुत्रादिपरिकरलभ्यं कूर्परे मणिवन्धान्ते तृतीयपर्वणि व्यवसायलभ्यम् । ज्वं-वाहनलभ्यं जंघयोर्ग्रामान्तरलभ्यं चरणयोर्दासीदाससेवकादिलभ्यं वाच्यम् । विरुद्धलक्षणेऽशुभं तत्तद्भस्तु हान्यादि ज्ञेयम् । एषु भागेषु तादृग्लक्षणाऽपरिस्कृतां शिरः प्रभृतिपञ्चाङ्गुलीनां पञ्चदश सुभागेषुशुभोर्द्ध रेखादिना शुभं अशुभेतद्भागे घातादिविचार्यम् । तालिका भागत्रयावयवेषु तत्तद्भागस्थरेखाभिरेव शुभाशुभं ज्ञप्तिर्मणिवन्ध करभयोरन्तरे नितम्ब भाग इतीष्टोपदेशान्तस्य शुभाशुभे तत्तलक्षणरेखाभिरिति ॥ ७३ ॥

इति देहचक्रदर्शनम् ॥

अथ देहावयवेषु शुभेऽशुभेवा ज्ञाते भाव चक्रादिना वर्षनिर्णये तत्-द्वर्षस्थानादङ्गुलिपर्वगणनान्मासनिर्णये दिनचक्रं मन्दधिशां दुर्वोधमिति सुखावधोधाय विशेषज्ञा न कारणं हस्त चन्द्र चक्रमाह—

मस्तके त्रयमास्येव कण्ठे भानां त्रयं त्रयम् ।

जठरे च त्रयं देयं शेषाङ्गे द्वौ कटौ चभूः ॥ ७४ ॥

मस्तक इति । त्रयं भानां नक्षत्राणां व्यवस्थाप्यं, उक्ताङ्गादन्वस्मिन् शेषाङ्गे द्वेनक्षत्रे देय कटौ कटिस्थाने भूरित्येक संज्ञा एकनक्षत्रं धार्यमित्यर्थः ॥ ७८ ॥

स्थानलभिमाह—

आत्मभाद्दिनमं यत्रतत्फलं प्रष्टुरादिशेत् ।

शीर्षं मुखे तथा कण्ठे राज्यं भोज्यं सुखं भवेत् ॥ ७५ ॥

आत्मभादिति । प्रष्टुः करदर्शयितुः श्रद्धावृद्धयर्थं सद्यःप्रत्ययं फलं शुभा-
शुभरूपं वाच्यम् ॥ ७५ ॥

जठरे गुप्त चिन्तास्याद्गुह्ये भोगो नृपाद्रनम् ।

स्कन्धे जयोऽथ शेषाङ्गं क्लेशो हानिर्भयं भवेत् ॥ ७६ ॥

जठर इति । व्यक्तम् ॥ ७६ ॥

इति देहचन्द्रो ज्योतिर्मागं तद्रीत्यैव हस्तचन्द्र चक्रदर्शनम् ।

अथ वर्णादिना करशास्त्रास्वरूपकथनचक्रं नित्ययति ।

अङ्गुष्ठः पञ्चवर्णः स्यात् रक्तपीत सितसितः ।

शत्रुहाद्या हरिर्त्पीति रक्ते पिङ्गःसितेऽरुणः ॥ ७७ ॥

अङ्गुष्ठ इति । पूर्णातिथेराश्रयेण कञ्जार्ग्वं चन्द्राश्रयेण चतुः प्रियनान्ना-
ऽन्वर्थाद्विरङ्गुष्ठस्य पञ्चवर्णत्वं प्रदेशिन्याः शत्रुहननव्यापार्यत्वेन कुजा-
श्रयाद्धारक्तत्वं मध्यायाः पीतत्वं तत्र हेतुः प्रागुक्तः गौर्या-
शुक्लत्वं कर्कराशिः पाटलः सिंहःपाण्डुरिति राश्याः कविरत्यन्तवचञ्च
इत्युक्तेः क्वेश्चाधिष्ठानान् से आरुणपीय पीयंगुवत्तकसिणा इति नमस्कार
स्तवनवचनालीलत्वमिश्रमेव शुक्लत्वं समाङ्गुष्ठित्वेन वर्णद्वयात् ।
तारायाः इयामत्वं प्रागेव निश्चितं शत्रुहाद्यास्तजनी प्रनुत्तारक्तादयो वर्णाःस्युः
वर्णसाङ्कर्यमाह—हरिर्द्रुर्णपीति पिङ्गवर्णोऽरक्ते अरुणःसितेन्तर्भवति. एवं
यथा योगं वाजिसन्ध्यावत्क शालिमुवर्णादिवर्णत्वेन सर्वान् वर्णान् निवेदयेत्,
एते वर्णां शुष्टिचिन्तादियु भाव्या पूर्वं वर्णांक्तिभिन्नत्रिविधा तत्र पुनरुक्तिः ॥७७

अथेन्द्रियव्यवस्थामाह—

मध्यमा नासिका जिह्वा सावित्री च गत्रपणी ।

स्पर्शनं नयनं तारा श्रोत्रमङ्गुलकोमतः ॥ ७८ ॥

मध्यमेति । इन्द्रियेषु आदौ प्राप्यत्वात् तर्जनीत्रिगिन्द्रियं नेत्रयोर्मध्यमे
 तथा पर्याप्ति लामे तृतीया नासिका इन्द्रियं मध्या, त्रयमुच्यते—सुरभ्यः
 प्रसङ्गेन सावित्री जिह्वा तारा कर्णानिका नयनेन्द्रियं नामसावर्त्यञ्च
 तुर्येन्द्रियत्वाच्च, श्रोत्रं स्वमते पञ्चमेन्द्रियत्वात् परमते आकाशस्वरत्वन.
 अङ्गुष्ठे व्यामर्द्धगमिति साहचर्यकमेतेऽपि नमः प्रत्यासत्याङ्गुष्ठः प्रति-
 पत्तव्यः अनिन्द्रियं मनस्तदपि सर्वज्ञानाश्रयत्वेन जीवसावर्त्याङ्गुष्ठे पद-
 न चैकत्र द्वयं समान जातीयं नोपपद्यते, इति वाच्यम् । मनसः सर्वेन्द्रिय
 विषयग्राहकत्वेन अनिन्द्रियत्वात् कार्यान्तरे विप्रौ गुरुगुरु—इत्युक्त्यागुरो-
 विप्रत्वेऽपि त्रिणिग् गुरुः कविर्वैद्य इति जातिद्वयं कथनेऽपि विरोधाच्च ॥७८

रसानाह—

अङ्गुष्ठो मधुरो मध्यातिक्ताः कटुप्रदेशिनी ।

कषायाऽनामिका चाम्ला कनिष्ठा रसपञ्चकम् ॥ ७९ ॥

अङ्गुष्ठ इति । अङ्गुष्ठो मधुरः शर्करावत् नत् पाना ह्वाण्ये जिनानां योगि-
 कानां वा वृद्धेरर्शाण लष्टिस्थानाच्च तत एव चन्द्रोऽप्य नृवृष्टित्तैव ।
 अन्यथा हरीतकीवत्सर्वरसान्तकः । मध्यातिक्ता केश्यान् केशादिवत्, तद्व-
 गुरोर्मावृथंऽपि क्तोः स्थानान् बुधिकायो मथ्या स्वमाध्याच्च प्रदेशिन्यः
 कटुता कुत्रार्का कटुकाविति सुवनदीपकोक्त्या नत् स्थानान् कटुत्वं
 शुष्त्रादिवत् अनामिका कषायरसा अशक्य कपिच्छादिवत् शगन्धै
 चन्द्रमृगजाविशुक्तेः शुकस्थानान्, आम्ला, आम्बवेतसादिवत् कनिष्ठा
 लवुत्वेन आम्रकलवत् नमस्कारस्तवेन—मत्तिमरेत्यादिके अंशेऽह महुनिन
 कसायिकदुय परमिदिशो वंदे, इत्यङ्गुष्ठादिन्यासाद्रसाः पञ्चदशमे ।
 पाठान्तरे आया कटुर्मधुर्मध्या क्षाराम्लानामिका परां ताम्बोऽङ्गुष्ठः सर्वरस
 इत्येवं रसपञ्चकम् ॥ १ ॥

परं नृपणकारम्य मनं प्राच्यमेव ॥ ७९ ॥

मन्त्रान्तवस्था गण —

दुर्गन्धा तर्जनी शुद्धः सुगन्धोऽङ्गुष्ठ इरितः ।

सुगन्धानामिका किञ्चित् निर्गन्धा मध्यमा लघुः ॥ ८० ॥

दुर्गन्धेति । तर्जनी दुर्गन्धा— अपावित्र्यात्, अत एव पवित्रिका मुद्राया
वरणात्तत् पावित्र्य करणमुपक्रमम् । अङ्गुष्ठः सुगन्धो भोगिरूपत्वेन विष्णु-
लक्षणात्, गन्धा अनामिका, किञ्चित् पूजा करणौचित्यात् भगवत्याः
स्वरूपेण गुग्गुलादि सौरम्यात् किञ्चिदित्युक्तं मध्यमायां निर्गन्धत्वं तद-
ङ्गुष्ठापेक्षं निर्द्वन्द्वस्य गृहमित्यादिवत्, अन्यथा वर्तुलाधरत्वेन वैद्यजाति
त्वाद्गन्ध सद्भावेऽपि न तद्ग्रहणरव्यभिधि । लघुस्तु शुभ गन्धापेक्षया
निर्गन्धा अन्यथाभेच्छेच्छरूप अनिराहु स्थानात् विरसगन्धितापि ॥ ८० ॥

स्पर्शनाह—

कठोरोङ्गुष्ठको गुर्वी मध्यारुक्षोष्णकादिमा ।

कनिष्ठा कोमलालव्धी लक्ष्मी स्निग्वाहिमाश्रिवा ॥ ८१ ॥

कठोर इति । अङ्गुष्ठः कठोरोङ्गुलीवन्नमनाभावात् रवेः स्थिररूपस्य
स्थानाच्च गुर्वी मध्या अध्यक्षासिर्धैव । तर्जनी रुक्षा तन्मूले मृगराशेः
रुक्षरूपस्य सद्भावात्

वृषकन्या मृगारुक्षा उष्णाशीताश्रवातुलाः ।

एषां स्वामी दिने शुक्रो रात्रौ चन्द्रः सदाकुजः ॥ १ ॥

इतिश्री हेमप्रभसुरिकृते त्रैलोक्यदीपके ज्योतिः शान्ते उष्णत्वमपि तत्
एव प्रत्येयं दग्धस्थानं कुजे प्रोक्तमिति वचनान् रुक्षोष्णत्वे द्वेऽपि कुजा-
श्रयाद्बोध्ये कनिष्ठा कोमलालयुस्पर्शाच्च प्रत्यक्षैव नक्षत्रचक्रे मृदुरूपायाश्रि-
त्वायास्थानान् लक्ष्मीः स्निग्धाजल तत्त्वस्थानान् तुला वृश्चिक मकर कुम्भ
मीन कर्क वृषाः सजला-आर्द्रा स्निग्धा इति त्रैलोक्य दीपिकोक्त्या तुला
वृश्चिकयोराश्रयाच्च शिवाहिमा मार्गशीर्षाश्रयात् वानहस्ते तु चन्द्रप्राधान्येन
शुक्रस्य शिवा स्वामित्वेन उभयोर्जल चारित्वाच्च ॥ ८१ ॥

अत्रापि मतान्तरे भोजकृत सामुद्रिके तच्छ्लोकमेवाह—

सुवोमण्डलस्य चतुरस्राकारत्वात् च । चतुरस्रेणवज्रांक क्षितित्वेन प्रतिष्ठित-
मिति तथा एवं मूण्डले ध्यायेत् सद्ब्रह्मैश्चतुराक्षिते इति चिन्तामण्यादि मन्त्र
स्तोत्रे प्रतीतमिदम् । मध्या अति दीर्घा नक्षत्र चक्रेऽश्विन्यादिके पूर्वाषाढाया-
शय्या समाना काराया मध्या मूलपर्वण्यवस्थानात्, तदधस्तलोद्गु भाग-
नक्षत्रमपि पर्यङ्करूपं तादृशमेव । शिवा ह्रस्वा नक्षत्र चक्रे शिवाग्रपर्वणि
मूलनक्षत्रस्य क्रुध्यत्केसरीविक्रमतुल्यस्य सद्भावेन गात्रसंकोच लक्षणस्य ह्रस्वत्व
स्य प्रतीय मानत्वात् कके क्रन्ययोस्तथा शुक्रेन्द्रोः स्त्रीग्रहत्वरत्वेन पुंसापेक्षया
ह्रस्वत्वस्यौचित्यात् यदुक्तं वाग्भटे शारीरे— ' पूर्णा षोडश वर्षा स्त्री पूर्णविशेषेण
संयुता शुद्धे गर्भाशये मार्गं रक्ते शुक्रे नीलैहृदि ॥ १ ॥ वीर्यवन्तं नृतं
सूते तयोर्न्युनाद्वयोः पुनः रोग्यल्पायुग्यन्योवा गर्भा भवति नैव वा ॥ २ ॥
सिद्धान्तेऽपि मरुदेभ्यः न सपादपञ्चशत घनुदंद्माने मोक्षगतिस्तेन पुरुषा
न्यूनदेह सम्भावनया सागुलभेति प्राचां ग्रन्थेऽभिहितं तथा प्रज्ञापना वृत्तौः
चान्तर द्वीपे स्त्रियः पुरुषेभ्यः किञ्चिद्नोद्गाया इति । उनद्गादशवर्षायाः आ
प्राप्तः पञ्चविंशतिं यद्यथत्वे पुमान् गर्भः कुक्षिस्थः सविषयेन ॥ १ ॥ इति-
सुश्रुते शारीरे । अत्रान्यदपि अङ्गुलीनां स्वरूपं सामुद्रिक भूषणकारः प्राह—
तत्तत्सूत्रेणैवोच्यते तद्यथा—

पित्तमङ्गुष्ठतर्जन्या समयातुश्च मध्यमा ।

श्लेष्मरूपाच सावित्री कनिष्ठा वरुला स्मृता ॥ १ ॥

कनिष्ठाङ्गुष्ठतर्जन्याधातुरुपा प्रकीर्तिताः ।

अङ्गुष्ठमध्यं सावित्री मूलरूपं निवेदिनम् ॥ २ ॥

मध्याङ्गुष्ठस्य मूलं च जीवरूपं स्वभावतः ।

पर्वणामङ्गुलीनां च ज्ञेयं तत्त्वदलावलम् ॥ ३ ॥

स्पर्शेऽङ्गुष्ठप्रदेशिन्यां धातुर्मूलं कनिष्ठिका ।

मध्यमानामिका जीवः सामुद्रिकमतं मतः ॥ ४ ॥

द्विपादौ मध्या सावित्र्यां चतुष्पात्तर्जनी पुनः ।

अङ्गुष्ठोऽपि च तन्मूलं पक्षी सर्पस्तदग्रतः ॥ ५ ॥
 स्पर्शे मध्यानामिका च ब्राह्मणी क्षत्रियादिमा ।
 अङ्गुष्ठमध्यं मूलं च शूद्रोऽम्लेच्छा कनिष्ठिका ॥ ६ ॥
 अङ्गुष्ठाग्रं वैश्यजाति श्रौयेज्जाति विनिश्चये ।
 भौमादि चक्रे तज्जाते शुभाशुभफलोदयः ॥ ७ ॥
 अङ्गुष्ठे वर्तुलं मूलं मध्येस्याच्चतुरस्रता ।
 अग्रं स्थूलं कनिष्ठाया दीर्घं मध्यं नखाश्रयः ॥ ८ ॥
 अङ्गुष्ठमध्यं गौरस्या- त्रीलं मूलं तदग्रतः ।
 मन्दार्कस्य पुप्येण समाकान्तिरुदीयते ॥ ९ ॥
 तपस्वी १ नृपति २ विप्रो नखमध्याद्यपर्वसु ।
 तर्जन्यङ्गुष्ठकौ स्वर्णं कारौमध्यावणिग् मता ॥ १० ॥
 वैश्या सावित्री कनिष्ठा दासरूपामलीमसा ।
 मूले विचित्र जातीया स्पर्शे धीरे विचार्यते ॥ ११ ॥
 रूप्यं च मौक्तिकं स्वर्णं नखाद्यङ्गुष्ठके त्रयम् ।
 मध्यारत्नयुतं स्वर्णं प्रदेशिन्यां त्रुपुत्रम् ॥ १२ ॥
 कनिष्ठाग्रं लोहमथं मूले श्यामाऽस्थानिमध्यके ।
 घातौ प्राप्तेऽपि पृच्छायां स्पर्शान्निश्चियते बुधैः ॥ १३ ॥
 देवतावसतिर्मध्याऽङ्गुष्ठाग्रेचजलाश्रयः ।
 मध्ये चतुष्पदस्थानमिष्टिकाङ्गुष्ठमूलके ॥ १४ ॥
 दग्धस्थानं प्रदेशिन्यां कनिष्ठायां तु वाशम् ।
 नक्षत्र चक्रे नष्टस्य स्थानमेवं विचार्यते १५ ॥
 अङ्गुष्ठमध्यं मध्या वा तर्जनीपुरुषस्थलम् ।
 अङ्गुष्ठाग्रं च तन्मूलं त्रीसावित्री कनिष्ठिका ॥ १६ ॥
 अग्रं विमध्यमं मध्यं वृद्धमङ्गुष्ठके स्मृतम् ।
 बालस्वरूपं तन्मूलं यौवनं तर्जनीमुखम् ॥ १७ ॥

मध्याकनिष्ठयोरथं जर्णं तारुग्यनामिका ।

सरीन्द्रपः कनिष्ठाग्रे प्रक्षेप्येवं विमृश्यते ॥ १८ ॥

इत्यादिसर्वशास्त्रान्तरात् ॥ ८३ ॥

अथास्मिन्नधिकारे मङ्गलमप्याह—

जयाविपूर्वा तारादिर्जयन्ताप्यपराजिता ।

आदिनाथस्त्वमृतभुक् अङ्गुष्ठो जगदीश्वरः ॥ ८४ ॥

जयेति । जया तारा विपूर्वा विजया इत्यर्थः ।

सावित्रीजयन्तामध्या अपराजिताः प्रदेशिनी एताभिः सेव्यः आदिनाथः परमपुरुषोऽनन्तशक्तिरन्तर्वीर्योऽनन्ततेजा, अनन्तनामा अमृतं अच्ययं पदं मुद्गुक्ते, इदृशः, अङ्गुष्ठः जगत्प्रभुः साक्षात्सामुद्रिके वाक् सिद्धये ध्येयः । तत्तद्द्व्यादिसान्निधानात् प्रागुक्तमन्त्रजापन्यासादियु निरन्तरायत्तैवेति, एतदुपयोगः । तेनार्हच्छासनमङ्गुष्ठे शैवं शौडं च शत्रुहा, मीमांशुर्वैष्णवा मध्या सावित्री सांग्रहशासने ॥ १ ॥

कनिष्ठा नास्तिकं रात्रेर्भावादिभिप्रभावलात् ।

दीक्षाभागे विभाव्यैव तेभ्यो लभ्यादिनिर्णयः ॥ २ ॥

अथ दर्शन फलं विवृष्वन् निर्वाहमाह—

एवं पाणिनिरूपणे वराधियां लोकत्रयीं चिन्मयी ।

भावो भावनया भवेद्बहुविध प्रक्षप्रकाशोदयात् ॥

वाल्लभ्यं विशदार्थं लभ्यमनिशं तेषां विशेषाद्विरां ।

सम्यानां समुदेति मेधविजयं सारस्य मुत्यश्यताम् ॥ ८५ ॥

एवमिति । एषां वराधियां वराश्रेष्ठार्थेषां यद्वावरे इष्ट प्रार्थने धीयेषां ते तथा पाणिनिरूपणे— हस्तविष्टोक्ते लोकत्रयीभृशुवः स्वर्लक्षणात्तस्या ज्ञान-प्राचुर्यभावः भावनयापुनः पुनर्विदर्शनं भवेत् कुतप्रधानां गोत्रधनमुखादीनां प्रकाशो यथार्थबोधस्तस्य उदयात् प्रादुर्भावात्, तेषां सम्यानां सज्जनानां नृपादीनां वाल्लभ्यं इष्टत्वं समुदेति जायते कीदृशं वाल्लभ्यं विशदा निदो-पा येऽर्थाः प्रश्नोतराणि तैल्लभ्यं प्राप्यं कस्माद्विरां वाणां विशपात् किं

कुर्वतां सभ्यानां मेघस्य रसाधिकतया विजयो यस्मिन्-ईदृशं सारस्यं रसेन
साहित्यं उत्पद्यतां विमृश्यताम् ॥ ८५ ॥

नित्यं कौमुदमुन्नयन्नयनयोरानन्दनः श्रीगुरु—

श्चन्द्रः प्राच्यकुलाचले समुदितस्तज्ज्योतिषाज्यायसा
ख्यातिं प्राप्तसमुद्रबोधिं लहरीं मेघोदय श्रीकरी
तस्यां दर्शनमस्तु मौक्तिकफलः प्राप्तेः सतांसम्पदे ॥ १ ॥
इति श्री हस्तसञ्जीवनव्याख्यायां सामुद्रिकलहर्यां
महोपाध्याय श्री मेघविजयगणिकृतायां
दर्शनाधिकारः प्रथमः समाप्तः

अर्हम्

अथस्पर्शनाधिकारः

अथ श्लथत्वं मनसो रसोदया-

दपाम्यपृच्छानुविकाश्यमुत्तरम् ।

निवेदितुं स्पर्शनमेव देवत

प्रसादतः सादरमुच्यतेऽधुना ॥ १ ॥

दर्शनादनुक्रमप्राप्तं स्पर्शनमाह—

स्पर्शनादङ्गविद्यायां तथा फलमुदीर्यते ।

तथा वाच्यं फलं स्पर्शादङ्गत्वात् शक्तिशालिनः ॥ १ ॥

स्पर्शनादिति । सर्वस्यापि सामुद्रिकस्य तथा नासिकास्वरपद्मीपाताङ्ग
प्रादिनिमित्तानां चाङ्गविद्यान्तर्भूतत्वात् स्पर्शनमावश्यकं दृश्यम् । एतेन
उत्तरज्ञाने स्पर्शनम्यापिहेतुक्तिः । शक्तिशालिनो हस्तस्येत्यर्थः ॥ १ ॥

यद्यपि स्पर्शने मन्त्रोऽपि बध्यते तथापि सर्वत्र तदयोगान्, यन्त्रं सिद्ध-
प्राप्तं प्रश्नोत्तरज्ञानाय प्रदर्शयति ।—

सर्वतो मद्रयन्त्रं तद्विहित्वा पाणिगर्भके ।

पुष्पैः फलैश्च तत्र पूजां कृत्वा मायाः स्मृशेद्वृषः ॥ २ ॥

सर्वत इति । हस्तस्य पञ्चावयवत्वेन पञ्चभूतमयत्वात् सर्वतो मद्रत्वात्, स्वसमयप्रासिद्धं सर्वतोमद्रयन्त्रं नुमुहूर्ते लिलितमेव करे न्याप्यं पृच्छासमये मुहूर्तार्ता नवीनेमेवलेख्यम् । सर्वोत्तरमाहात्म्यात्तन्त्र यतोहि सर्वेभ्योऽपि विश्वेऽधिको भगवान् सर्वज्ञानद्रूपं योगे विश्रान्तं योगेषु नमुग्योऽह्नेव केव-
न्यात्, यदाह भृंहारिः—

एको रागिषु राजने प्रियतमा देहादेहारा हरो—

निरागेषु जितो विमुक्त उडनासङ्गी न यन्मातरः ।

नैषधियेऽपि—“मुगत एव विजित्य जितेन्द्रियन्वदुरुकीर्नितनृ यदनाशयन्”
न चात्र मुगतशब्देन वृद्धः मुष्टु शोभनं गतं ज्ञानं यन्म स मुगतो जिन इति
व्याख्यानान्, अत एवर्हत मत्तमतीना समिति शब्देन पञ्चसंख्यापि ।
तन्मुग्यत्वात्तदुपदिष्ट धर्मोऽपि मुग्यन्त्रं सिद्धं परतीर्थैरपि नैषधियादिशान्त्रेषु
“न्यवोशी रत्नत्रित्रये जिते नयः सधर्म चिन्तामाणिरुज्जितोजया ” इत्यादिना
तत्तत्कथनान् तीर्थङ्कराहि उत्कर्षतः पञ्चदशक्रमे मूमिषु पञ्चस्मिन् समये
संप्रयुत्तरशत संख्याः न्युस्तच्छासनस्य सर्वदेवादनन्वान् युक्तमतिशाधि
यन्त्रनहात्म्यं तन्यासोऽपि हस्ते षोडशम्वा त्रिंशद्भयञ्जनद्वादश राशि,
पञ्चदश तिथि, नवग्रहा, अष्टाविंशति नक्षत्रपष्टि सन्वत्सरन्यास भावनया
संप्रयुत्तरशत संख्या सम्भवादुचित एवेति परमते त्रैलोक्यदीपिकाऽपरनामकं
सर्वतो मद्रमन्त्रग्राह्यम् । तत्रापिन्वरराशितिथिनक्षत्रवासरव्यञ्जनग्रहाणां
तावतां न्यासान्, वाग्रहाः सप्तव्यञ्जनानि च त्रयविंशत तत्र यद्यपि

लभ्यन्ते तथापि वर्णादिकं शनिवदस्यचेति प्राचां वचनात् शनावेव तत्रिन्नि
 कदानाच्चराहुकेत्वोः शन्यन्तर्भावः, तथा व, व, योरैक्या द्वात्रिंशद्वन्व-
 ज्ञनानि, अकारस्य पूर्व स्वर मध्ये पठितस्यापि सर्व व्यापक मुस्यत्वादि
 सूचनाय पुनरुपादानं वस्तुतस्तु रोहिण्या अवस्तन कोष्टके वकार एव
 नक्षत्र प्रत्यासत्यान्यस्त इति सर्वसंख्या मीलने तावन् संख्या प्रतिपत्तेगिति ।
 तद् यन्त्रं पुण्यादिभिः करस्थं संपूज्यमाया अङ्गुल्यः पञ्चापि सृष्टेत् ।
 यन्त्रस्यपङ्क्त्या पञ्चकोष्टात्मकस्य

पञ्चप्रकृतिकं यन्त्रं पञ्चदैवतकं परम् ।

पञ्चाकूटालिका विद्या सावकैः साधितातु त् ॥ १ ॥

अतोऽत्र समता तत्र सर्वत्रैवोपजायते ।

समस्य मध्यमे नास्ति येन वर्णः प्रपूर्यते ॥ २ ॥

त्रश्चानृष्टिं वितनुते विष्णुः स्थिति करो मतः ।

रुद्रः प्रकुरुते ध्वंस-मीश्वरस्तु पिनाकयुक् ॥ ३ ॥

तैः सदाशिवोऽनुग्रहकरः पञ्चैते देवतामज ।

सदाञ्चकं व्याप्तं पञ्चविंशति कोष्टके ॥ ४ ॥

इति सर्वोत्तमत्त्वान् त्रैलोक्यदीपकेऽपि यन्त्रगर्भस्थ राशिन्यासादि विष्क-
 म्भायामयो पञ्चकोष्टात्मक यन्त्र सद्भावाच्च सर्वमेतद्विष्कम्भायानाम्यां नर
 कोष्टात्मकं हस्ते लिखितुं दुःकरं तेन विष्कम्भायामयोः पञ्चकोष्टात्मकं
 तद्गर्भयन्त्रं नृयोदि पत्रस्थं करे स्याप्यं अन्यद्वा जागमिक प्रसिद्धयुगां ४
 ग ६ नाग ९ उथ त्रिथौ १५ मर्तौ १४ सूर्ये १२ नगे ७ चन्द्रे १ मङ्गले
 ११ विश्वे १३ भुजे २ महामे तत इष्टमेक विद्योनिर्तं धाण ५ गुणांशय
 १६ दिक्षु ॥ १ ॥ इति यन्त्र लेखनरीत्या सप्तत्युरगत संख्यास्थानं
 विधाय अंत पञ्चकोष्टे क्षिप ॐ स्वादित्यालेखन पूवं सर्वतोभद्रं यन्त्र स्थाप्य-
 मिति भावः । अत्र स्थापनाद्वयन ।

वृ	२	३	४	वृ
१	ओ	मैर्नरः १	औ	५
१२	दु. रि. श. पू. न. वं. ४	५	दु. दु.	६
११	अ	दू. ज. ३	अं	७
ए.	१०	९	८	ए

८	११	त्रि	१५०	१
१४९	२	प	७	१२
क्षि	५	ॐ	स्वा	हा
३	१५२	स्वा	९	६
१०	५	हा	४	१५१

अत्र स्पर्शनाधिकारे सर्वतोमद्रचक्रम् १। सामान्यतः पृच्छाचक्रम् । २॥
दिनमान चक्रद्वयं ३-४। सर्वज्ञानचक्रं ५, मासज्ञानचक्रं ६, पञ्चज्ञानचक्रं ७
दिनज्ञानचक्रं ८, घटीज्ञानचक्रं ९, मुष्टिज्ञानचक्रं १०, गतवस्तु पृच्छाचक्रं
११, निद्यानलामचक्रं १२, गर्भपृच्छाचक्रं १३, भोजनादिपृच्छाचक्रं १४
वालादिस्वरचक्रं १५, नादिक्रस्वरचक्रं १६, मौमचक्रं १७, व्यञ्जनलक्षणादि-
ज्ञानचक्रं १८, उच्यतादिचक्रं १९, चूडामणिवक्रं २०, शकुनचक्रं २१
चेत्येकविंशति चक्राणि विचार्यानि ॥ २ ॥

तत्रादौ सामान्यतः पृच्छाफलमाह—

ज्ञेया सामान्यतः पृच्छान्त्रिपुरा स्पर्शतोऽखिलाः ।

साङ्गुष्टं विषमाः श्रेयाः समास्तु शोभनाः क्वचित् ॥ ३ ॥

ज्ञेया इति । साङ्गुष्टं त्रिपुरा—अङ्गुल्यश्चतन्त्रस्ता संस्पर्शान् । अत्र
मायागृहे यथा योगमित्यादिना अङ्गुष्टस्याप्युपादानं, तथापि तर्जन्या,
आद्येति नामकथनान् ; नानूत्तदपेक्षया सनाविषमव्यवस्थेति श्रद्धाव्यच्छेदार्थं
अङ्गुष्टेन सहेत्युक्तिः, एतदभिप्रायेणैव विवेकविलासे आवर्तादिक्रिणाः
शस्ताः साङ्गुष्टाङ्गुलि पर्वसु इत्यङ्गुष्टपदोपादानम् । विषमा श्रेयास्तिथिवन्,
तर्जन्याः शत्रुहननाद्युपयोगेन सावित्र्या नामग्रहणा योग्यत्वेन प्रागेवस्वरूप-
भणनान्, अत एवानामिकाङ्गुलिस्त्वयान् दूतो वाग्मटे वैद्यशास्त्रे निषिद्धः ।
समाक्वचित्देव शोभनाः प्रायो भावितमेतत् मासदिनघटीदर्शनादौ सना इत्यत्र

दिनमानमपि ज्ञेयं व्यंशस्पर्शेन दुर्दिने ।

या तिथिः सा घटीवाच्या ज्योतिषेऽपि च सम्मतः ॥ ६ ॥

दिनमानमिति । अत्र स्पर्शेऽङ्गुलिमुखनेव योग्यं नतु तदन्ये व्यंशा इति यन्त्र स्थापनेन तेषां व्यंशानां स्पर्शसन्भवः दुर्दिने मेवान्वकारे सति तत् तन् स्पर्शनादिनमानं ज्ञेयं, या तिथिरिति प्रागुक्ततिथिस्थानरीत्या ताव-
स्योघटिकाः गताः शेषा वा यथावसरं ज्ञेया इत्यर्थः । अत्र दक्षिणे दक्षिणाय-
नमित्युक्तेरिति न्यूनं दिनमानं सूत्रे बाहुल्यपेक्षया संदृढं यतो हि दिनमानं
न्यूनं पञ्चविंशताऽयोर्कपलाभृगेऽस्युरिति वचनान् पञ्चविंशति घटिकारूपं तदद्वे-
त्रयोदशघटिकारूपे मध्यान्हस्त्रयोदशीतिथिस्थानान् भूतायां मध्याङ्गुल्यां
प्रतीयते तेन उक्तद्वयदिनमान समये मध्यान्हात् न्यूनवेद्यायां कनिष्ठाग्रमाग-
स्पर्शं, एकादशघट्यो गता इति नवक्तव्यं जघन्यादिनमानस्योक्तद्वयदिन-
मानस्य चान्तरं षड् घटिकाः पञ्चविंशत्रयपलानि तदद्वेतित्रयोदशघट्योऽष्टादश-
पलानि ताघत्रयस्तावन्ति चपलानि, एकादशमध्ये प्रक्षिप्य चतुर्दशघट्यो गता
इति वक्तव्यं, एवं सर्वत्र दिनमाने न्यूनाधिकत्वं विचार्यदिनमानं वाच्य-
मिति भावः ॥ ६ ॥

अत्रार्थे सम्प्रतिमाह—

एकैका दशकैकविंशति घटी मंग्या कनिष्ठाङ्गुली

पूर्वरङ्गुलिभिर्जनैर्निगदितैर्द्वादिः परैर्जायते ।

एकैकेन करस्यपण्डितवरैर्वुध्या गिरावागुरो

रेवं रवेन्दुरयी विनापि सततं रात्रिदिवं प्राच्यते ॥ ७ ॥

एकैकादशेति । एकः १ एकादशकं २ एकविंशति ३ अथ, आसां
घटीनां संख्या कनिष्ठाङ्गुलिपूर्वैः कृत्वा पण्डितवरैर्जायतेपरैर्गीयादिभिः,
अङ्गुलिभिः द्वादिपरिबोध्यते । द्वौ २ द्वादश १२ द्वाविंशति २२ रपि सावि-
त्र्याः पूर्वैः त्रय ३ त्रयोदश १३ त्रयोविंशति २३ रपि मध्यायाः पूर्वैः ज्ञेया
एवं मध्या तर्जन्यङ्गुलेष्वपि क्रमतो वाच्यम् । अङ्गुलिद्वयः पुंर्लालिङ्गः
पूर्वशब्देऽकारान्तोऽप्यस्तीति योगशास्त्रवृत्तौ—किं विदिष्टैः पूर्वैर्जनैर्निगदितैः

उक्तैः स्पर्शाधिकारान् स्पृष्टेरिति यावत् विभागमाहकरस्य करनिष्ठाङ्गुलि
पञ्चकस्य तात्स्थ्यात्तद्व्यपदेशात्, एकैकेनपर्वणेति शेषः, मूलपर्वणा एकः
मध्यपर्वणा एकादश, अन्त्यपर्वणा एकविंशतिर्घट्योगताः शेषा वा यथावसरं
भाव्याः बुद्ध्या वा, अथवा गुरोर्गिरा वाण्या, एवमनेन प्रकारेण स्वे-आकाशे
इन्दु रवीसूर्याचन्द्रमसौ विना तद्दर्शनव्यतिरेकेऽपीत्यर्थः । सततं निरन्तरं
रात्रिं दिवं तद्दिनमानं प्रोच्यते । ज्ञात्वा वक्तव्यमित्यर्थः । रेवन्दुरवी इति द्वन्द्व-
गर्मस्तत् पुरुषः, अत्र पञ्चविंशत्यो घट्यो गताः, यथावसरं ज्ञातास्तद्दश
रात्रिदिनसाम्येशेषाः पञ्च इत्यर्थाल्लभ्यते, उक्तृष्टदिनमाने एकविंशतिर्गतयत्र
इति निर्णये शेषास्त्रयोदशेत्यापि बोध्यम् ॥ ७ ॥

अत्रार्थे ज्योतिः शास्त्रं सम्मत्या निदर्श्य पुनस्तद्गतमेव मतान्तरमाह—

अङ्गुष्ठादादौ विजानियादेक १ दिक् १० तिथि १५ संख्यया ।

तर्जनीद्वि २ रसारुद्रा ११ मध्यात्रि ३ सप्त ७ भास्कराः ॥

वेदा ४ एर विश्वाः १३ सावित्र्यां पञ्च ५ नंदा ९ चतुर्दश १४।८।

गतशेषाहि लभ्यन्ते दिवारात्रौ च नाडिकाः ॥ ९ ॥

अङ्गुष्ठादाविति । एतत्तु प्रायो भावितं प्राक् नन्वत्र वामावामयोरङ्गु-
लीनां तादृश्यमेवेति, प्राच्यं मतं दक्षिणहस्ते इदं तु वामे इत्येतद्विषेकेन
किञ्चिन् फलान्तरं पश्यामः, तथाच नतिथिसंख्यया घटी निर्णयः, पाठतयेऽ
पि विरोधान्, एकेनापि पाठेन दिनमाना निश्चयात् संशयएव अङ्गुष्ठमूत्र-
स्पर्शे किमेकाघटी गतारेया वाच्या उतपञ्च घट्य इति किञ्च कनिष्ठा मध्य
स्पर्शतिथ्यपेक्षयापञ्चघट्यः एकैका दशकैका विंशतिघटीतिवृत्तापेक्षया, एका-
दश घट्य इति, एवं विमर्शं जायमाने सम्भावनामात्रविषयं सूत्रभिदमिति
चेन्न; तिथ्यपेक्ष्यदिनमानमूत्रं लघुदिनापेक्षं, अङ्गुष्ठादादित्येनत् सगदिनरात्रा-
पेक्षं, एकः पञ्चदशैवाशा इत्येतदुक्तृष्टदिनमानापेक्षमिति प्रागेव तद्विधेननाय,
अत एव यादृशः समयस्तादृश एव लक्षणविमर्शः फलमपि तादृशमेव यदुक्तं
दिगम्बरमतकृतपञ्चसंग्रहग्रन्थे—

भवपच्चङ्गो गुराणिरयाणं तिथेविसत्त्व अंगुष्ठो,

गुणपञ्चद् गौणतिरि आणं संखादि चिह्न मवो ॥ १ ॥

अस्यार्थः, भवप्रत्ययिकोऽवधिर्देव नारकाणां चरमभव तीर्थङ्कराणां च भवति । गुणप्रत्ययोऽवधिर्मनुष्याणांतिरश्चाञ्च भवति, नभो-
रुपरिशंखपद्मवज्रादि शुभचिह्नं लक्षितार्त्तप्रदेशस्थः । सर्वांगोत्थः
सर्वात्मप्रदेशस्यावधि ज्ञानावरण वीर्यान्तराय कर्मद्रव्य क्षयोपशमोत्थ इत्यर्थः ।
द्वादशाधिकारे । तेन साप्रतं शंखादि चिह्नेनावधि ज्ञानादिक्रमं न वाच्यम् ।
किन्तु राज्यादिक्रमेव एवं धनविद्यामाग्यादि सकलं फलं; तत्तद्रेखा
विशेषैः समयानुगतं मन्तव्यम् । अतः कृष्णपक्षे पृच्छायां दिननिर्णयार्थं
दक्षिण हस्त एव स्पर्शः कार्यः । तत्र तिथ्यपेक्षादिन घटीमानं विमर्शनीयं
तत्रापि उक्तादिनसमये प्रागुक्त रीत्या निर्णयः शुक्लपक्षो वामहस्त एव
स्पर्शस्तस्यैव प्राधान्यात्, तत्र अङ्गुष्ठा दाविति मतं बोध्यम् । एवं दक्षिणो-
त्तरायणादि समयमपेक्ष्य घटीनिर्णयः ज्योतिः शास्त्रे दिनमानध्रुवाङ्गभेदवद-
स्यापि भेदप्रतिपत्तेः । एवं च यदा यादृशं दिनमानं तदा तादृग् ध्रुवाङ्क
गणनीया शीघ्रं घटीमानं ज्ञानं, अन्यथा पुनर्न्यूनाधिकविचारणैवेति
सर्वं सुस्थम् ॥ ९ ॥

अथ वर्षज्ञानमाह—

लोके किद्वगिदं वर्षं सुभिक्षं वा तदन्यथा ।

भविष्यतीति ज्ञातव्ये कुमारीं परिपूजयेत् ॥ १० ॥

लोक इति । प्रभवादीनां वर्षाणां नरपतिजयचर्यायां सांवत्सरं चक्रे
सन्ध्यमार्गेण न्यासदत्रापि सन्ध्यमार्गप्रधानं वामहस्तेन स्त्रीप्राधान्यात् कुमारी-
पूजनम् ॥ १० ॥

तद्विधानमाह—

संभोज्य मधुरास्वादैः कुङ्कुमैश्चन्दनैः करैः ।

विलिप्य पुष्पैः सम्पूर्य स्पृश्य त्रयंशास्तदङ्गुले ॥ ११ ॥

संभोज्येति ॥ स्पृष्टम् ॥ ११ ॥

विमर्शानात्, सूर्यस्योदये प्रातेरेव शुकुन वीक्षणवसरे यत्रक्षत्रं तद्भूतले
हस्तमध्ये दत्त्वा विलोक्य, अस्मादिवचनान् कविदावश्यके सूर्योदये करवीक्षा
प्रागुक्ता । अग्रे देशग्रामपतिगृहपत्यादीनां वर्षजन्यशुभाशुभ
ज्ञाने तत्तत्रक्षत्र न्यासविधिर्नरपतिग्रन्थे कूर्मचक्रे तथा दर्शनाद्युक्तः ।
यदुक्तं—

पृथ्वी कूर्मः समान्यातः कृत्तिकादिर्यमान्तकः ।

देशादिस्वप्नक्रदादि वक्ष्ये कूर्मं चतुष्टयम् ॥ १ ॥

पूर्ववश्चाक्रमालिग्य देशनामर्क्षं पूर्वकम् ।

देशकूर्मं भवेत्तत्र यत्रसौरिः क्षयस्ततः ॥ २ ॥

नागरे नागरं विग्यं कृत्वादौ विलिखत्ततः ।

क्षेत्रजे क्षेत्र मान्यादौ कूर्यात्कूर्मं यथास्थितम् ॥ ३ ॥

तेन देशं भूतले दत्त्वाइत्यादि भाष्यं—

सिद्धं गृहपतेरित्यत्र यदि ध्रुवं धान्यं जयं नन्दं स्वरम् ।

कान्तं मनोरमं मुमुक्षुं दुर्भुखं कूरं विपक्षं धनदं क्षयम् ॥ १ ॥

आक्रन्दं विमुलान्धं तन् षोडशं विजयामिधम् ।

इत्येकशालि गेहानि विद्या प्रस्तारतः सदा ॥ २ ॥

तैः आक्रान्तं मूष्यमानं दुष्टा आयत्तादिरूपरेखा यस्मिन्, इति यत्र-
क्षत्रस्थाने तथा यत्रक्षत्रं दुष्टं ग्रहेण शन्यादिना दृष्टं वर्षेक्षत्वात् तदपि
वर्षेणा राहुकेत्वारिकं जीवा इति वचनान्, अत्र दुष्टरेत्नमित्युपलक्षणान्
नक्षत्रचक्रे अङ्गुल्यग्रगतादिक्रमपि ब्राह्मं तद्विमर्शाय तथा देशग्राम ग्रहा-
दीनां सम्बत्सरेण तत्तन्ना भविष्योर्वश्यं तथा तारा योनिश्च ग्रहसन्ध्रतागणो-
ममेलको नाडी शृद्धिश्च वलिनोऽष्टवै ॥ १ ॥ इति वचनान् राशिमेलकं
विमर्शयेत् ॥ १५ ॥

अथ वर्षे वृष्टिज्ञानमाह—

हस्तस्पर्शे क्षणे देवादापाटः श्रावणोऽपि वा ।

तदातिवृष्टिर्जेष्ठादौ न वृष्टिर्मव्यमान्यथा ॥ १६ ॥

वर्षव्यवस्थामाह—

प्रभवाद्याः समाः सर्वाः काञ्चन्याद्यत्रिभागतः ।

सम्बत्सरं वर्तमानं व्यवस्थाप्य त्रिलोकयेत् ॥ १२ ॥

प्रभवाद्या इति । ' वामे माघः कनिष्ठायाभिति ' वचनात् वामहस्त-
कनिष्ठाद्य त्रिभागे प्रभवः संवत्सरस्तत एव क्रमः सर्वः ॥ १२ ॥

एवं करणे फलमाह—

स्पृष्टे विंशोपके वर्षप्राप्तं तस्य शुभाशुभम् ।

वाच्यं नक्षत्र चक्रानुक्रमतो दिग् विचार्यते ॥ १३ ॥

स्पृष्टे इति । विंशोपके ज्ञातेऽपि वर्षशुभाशुभे दिग् ज्ञानं यस्यां
दिशि वर्षमिदं शुभाशुभं वा भावीति तन्नक्षत्र चक्राद्वेद्यम् ॥ १३ ॥

यदि कदाचित्तथा कुमार्याहस्तस्पर्श योगस्तदा ज्ञानकारणमाह—

यद्वा ताम्रमये पात्रे कौंकुमस्थासकं द्वयम् ।

कुमार्याकारयेत्तत्र फलन्यासाच्छुभाशुभम् ॥ १४ ॥

क्रूराक्रान्तं दुष्टरेखं यद्दं दुष्टग्रहे क्षितम् ।

सम्बत्सरेण राश्यादि मेलकञ्च विचार्येत् ॥ १५ ॥

यद्वेति । स्थासको हस्तविम्बन्यासो यो विवाहादिमाङ्गल्ये भित्त्यादौ
स्थाप्यस्तस्य युगलं कुमार्याः पार्श्वात् कार्यं तत्र फलन्यासेन शुभा-
शुभव्यक्तिः ॥ १४ ॥

भाष्ये—

पुनर्यदि साक्षात्कुमारी हस्तत्र्यंशः स्पृश्यते तदा रेखा विमर्शेन चेदङ्गु-
लिस्वरूपमेव विमृश्यम् । एवं साम्तं पञ्च वर्षाणि कीदृशानि भविष्यन्तीति
पृच्छायां वर्षज्ञानवत् कुमारी करपूजादि पूर्वं तारादिद्वादश भागा एव स्पृशा
यद्वा ताम्रपात्रे तथैव हस्तकन्यासे फलस्थापनात् दृश्या इत्यर्थः, उदाहरणे—
अनामिका तृतीय त्र्यंशे एकविंशतितमः सम्बत्सरः सर्व्व जिज्ञामा वामे
प्रभवादि पञ्चदशर्वष पूर्णात्प्राप्तः सचानामिकाङ्गुली स्थानात्, किञ्चिद-
शुभेपि, इत्यादि भाष्यम् । विवृत्यकथनात् स्पष्टमेव । सूर्योदय इति हस्ते

विमर्शनात्, सूर्यस्योदये प्रातेरेव शकुन वीक्षणान्तरे यन्नक्षत्रं तद्भूतले
हस्तमध्ये दत्त्वा विलोक्य, अस्मादिवचनात् कचिदावश्यके सूर्योदये करवीक्षा
प्रागुक्ता । अग्रे देशग्रामपतिगृहपत्यादीनां वर्षजन्यशुभाशुभ
ज्ञाने तत्तन्क्षत्र न्यासविधिर्नरपतिग्रन्थे कूर्मचक्रे तथा दर्शनाद्भुक्तः ।
यदुक्तं—

पृथ्वी कूर्मः समाख्यातः कृत्तिकादिर्यमान्तकः ।

देशादिस्वस्वक्रद्गादि वक्ष्ये कूर्म चतुष्टयम् ॥ १ ॥

पूर्ववश्चाक्रमालिस्य देशानामर्क्ष पूर्वकम् ।

देशकूर्मे भवेत्तत्र यत्रसौरिः क्षयस्ततः ॥ २ ॥

नागरे नागरं धिष्यं कृत्वादौ विलिखत्ततः ।

क्षेत्रजे क्षेत्र भान्यादौ कूर्यात्कूर्मं यथास्थितम् ॥ ३ ॥

तेन देशभं भूतले दत्त्वाइत्यादि भाष्यं—

सिद्धं गृहपतेरित्यत्र यदि भुवं धान्यं जयं नन्दं स्वरम् ।

कान्तं मनोरमं सुमुखं दुर्मुखं क्रूरं विपक्षं धनदं क्षयम् ॥ १ ॥

आक्रन्दं विमुलाख्यं तत् षोडशं विजयाभिधम् ।

इत्येकशालि गेहानि विद्या प्रस्तारतः सदा ॥ २ ॥

तैः आक्रान्तं भूज्यमानं दुष्टा आयत्तादिरूपारेखा यस्मिन्, इति यत्र-
क्षत्रस्थाने तथा यत्रक्षत्रं दुष्टं ग्रहेणे अन्यादिना दृष्टं वर्षेशत्वात् तदपि
वर्षेशा राहुकेत्तार्किं जीवा इति वचनात्, अत्र दुष्टरेखामित्युपलक्षणात्
नक्षत्रचक्रे अङ्गुल्यग्रगतादिकमपि ब्राह्मं तद्विमर्शाय तथा देशग्राम ग्रहा-
दीनां सम्बन्धरेण तत्तन्ना मभिवर्णोवश्यं तथा तारा योनिश्च ग्रहसङ्ख्यतागणो-
ममेलको नाडी शुद्धिश्च बलिनोऽष्टवै ॥ १ ॥ इति वचनात् राशिमेलकं
विमर्शयेत् ॥ १५ ॥

अथ वर्षे वृष्टिज्ञानमाह—

हस्तस्पर्शे क्षणे देवादापादः श्रावणोऽपि वा ।

तदातिवृष्टिर्जेष्ठादौ न वृष्टिर्मव्यमान्यथा ॥ १६ ॥

तथैव द्वादशमासपक्ष शुभाशुभज्ञानं कार्यं देवात्कन्याया अप्राप्तौ नैमित्तिकः
स्वकरे प्रपूर्वाकरे स्पर्शकन्यासादिना शुभाशुभं वदेत्, तत्रापि शुभमशुभं वा
कस्यां दिशिकुतो वा लोकात् कस्याह्नव्यात्तदा सर्वतोभद्रचक्रे फलन्या-
साद्विग् विमर्शो नक्षत्रानुसारात् बाह्यणादिलोकौ बालादिर्वाङ्गुली स्वरूपात्
द्रव्यं राशिस्वरूपाद्वाच्यम् । दिनवद्योज्ञाने सर्वलोकार्थं सृष्ट्यांशेऽक्षय
तृतीयां व्यवस्थाप्य प्राग् उक्तः, दिनदर्शनवत् घटीदर्शनवद्वा सर्वं जानी-
यात्, सृष्ट्रे भागे ग्रहास्तथा मेपादिलम्नं तयोरपि भावनात् ॥ १७ ॥

अथ मुष्टिज्ञानं शास्त्रप्रत्ययार्थमाह—

सृष्ट्यर्परूपेण तथा लग्नविचिन्तनात् ।

ग्रहस्वरूपमालोक्य मुष्टिज्ञानं निवेद्यते ॥ १८ ॥

सृष्ट्येति । यस्मृतीतन्मंशः सृष्ट्यस्तस्य स्वरूपं समविषम धातुमूल जीव
तत्तद्राशि नक्षत्र ग्रहस्थिति लक्षणं तथा सृष्ट्यभाग स्थानाद्ङ्गुष्ठः पञ्चवर्णः
स्यादित्यादिमाया स्वरूपं तथा प्रागुक्तरीत्या दिनलग्नं तत्र ग्रहस्वरूपं निरीक्ष्य
मुष्टिज्ञानं निवेद्यत इत्यर्थः ॥ १८ ॥

अथ गतवस्तु ज्ञानमाह—

नष्टं मे क्वगतं वस्तुः इति ज्ञेये करं स्पृशेत् ।

नष्टस्य दिनभं गर्भे दत्त्वा यद्विशि वस्तुभम् ॥ १९ ॥

नष्टमिति । अत्र स्पृशेत् । इति स्पर्शाधिकारकारात् तेन परामृशेत्
विवारयेत्, कथमित्याह—यदा नष्टं वस्तुज्ञायते तदादिनभं गर्भे देयं तदनु-
क्रमेण कस्यां दिशिवस्तु नामनक्षत्रं तस्यां दिशि गतमिति भावः । यद्वा
करमिति । करम्यमाया पञ्चकं स्पृश्यं तत् स्पर्शालाभालाभादि प्रागुक्तः
सामान्यबोधः गतवस्तुनो दिग् बोधाय नक्षत्रचक्रं विचार्य नक्षत्रक्षत्र चक्रादेव
लाभालाभज्ञाने अस्याः पृच्छायाः स्पर्शाधिकारऽनवतर एवेति ॥ १९ ॥

विशेषाल्लाभालाभज्ञानमाह—

वस्तुभं दक्षिणभागे प्रतीच्यांत्रिपुराग्रगम् ।

तदा न लभ्यते वस्तु मेरौप्राच्यांतु लभ्यते ॥ २० ॥

वस्तुभमिति । वस्तुनामनक्षत्रं दक्षिणस्यां तथा पश्चिमायां तथाङ्गुल्या

अग्रस्थं तदानाप्यते तद्वस्तु शिवायां दक्षिणदिग् भागत्वेन सिद्धान्ते कृष्णपा-
क्षिकानां बाहुल्यात् लोकेऽपि पितृपतिस्थानत्वात् समुद्रप्रत्यासत्या वस्तुनो
दौर्लभ्याच्च तारायां रात्रिप्रत्यासत्तेर्भ्रंश्च्छरूपशनिराहोवलाधिक्याच्च मेराविति ।
अत्र मेरुकथनमङ्गुष्ठे व्योममूद्-र्चगमिति वचनात् कापि, उर्ध्वं वस्तुवृत्तमिति
भूतानु सारानष्टस्थान ज्ञापनाय, अन्यथा प्राचीपदे नैव तद्गुहात् पौनस्क्त्य
स्यात् यद्वा मेरुमध्यदेशः प्रकीर्तित इति मध्यदेशत्वेन मध्यमे न गतं वस्तु
इति नाश एव वस्तुनोऽनुपपन्न इति ॥ २० ॥

तदेवाह—

मध्यमेन गतं वस्तु कष्टाल्भ्यमुदगादिशि ।

मायाजात्या चौरजाति वस्तुरूपं तु पर्वणा ॥ २१ ॥

दिन नक्षत्रमेव वस्तुनक्षत्रं तदा वस्तु न गतमिति वाच्यं दिनहस्ततर्कं
प्रोक्तमिति वचनेन दिवसरूपत्वात्, “ अनन्त उत्तरा पथ इति वचनात्, ”
कष्टाल्भ्यमुदग्—दिशि, अत्र तलाङ्गुल्योरविवक्षणात् दिग् भागेनैव लामा-
लाभविचारः तेन मध्यम शद्रेनाङ्गुष्ठ नक्षत्राण्य विज्ञेयानि । माया स्पर्शा-
चौर जातिः पर्वणः स्पर्शाद्वातुमूल जीवादिकं वस्तुद्रव्यं राशिचक्राद्विपक्ष
चतुष्पदःदिरूपं वा ज्ञेयम् ॥ २१ ॥

चौरस्य वयो ज्ञानमाह—

वयोऽपि च कनिष्ठादेः स्पर्शाद्वालादिकं वदेत् ।

भूतपञ्चकतः स्थानं ज्ञायते नष्टवस्तुनः ॥ २२ ॥

वय इति । पञ्चाङ्गुलिस्पर्शात् कनिष्ठातः प्रारभ्य बालः १ कुमारः २
तरुणः ३ पक्वो गतार्द्धवयाः ४ वृद्धश्चेति प्रागुक्तवयोपेक्षया चौरोवाच्य स्तत्रापि
समे स्त्री; विपमे पुमानिति; स्पृष्टांशः समश्चेत्, स्त्रीवाच्य विपमे पुमान् तर्जनी
पृथ्वीत्यादि पूर्वोक्त भूतपञ्चकापेक्षया वस्तुस्थानं बोध्यं अङ्गुष्ठाद्या आकाश-
वायु अग्निसलिलभूरूपा अङ्गुल्य इति श्री शारदातिलकवृत्तौ । अत स्पर्शा-
धिकारान्नक्षत्र चक्रं विनापि काञ्चनाद्यङ्गुलिस्पर्शादेव दिग् ज्ञानं केचिद्वदन्ति

जातिवस्तु वयः प्रसृतिवत् केचिदश्विन्यादिनक्षत्रचक्रेणैव दिशा माहुरिति ॥ २२ ॥

अथ भूतपञ्चकमेव तच्च पञ्चकस्थानं तथाचाङ्गुष्ठे व्योममूर्ध्वं गमित्युक्तत्वात्, मेरौ प्राच्यां तु लभ्यते तथा पवने व्योम्नि नाप्यते इत्यनयोर्विरोध इत्याशङ्क्याह—

याम्यायाः स्पर्शनेनैव स्थानपञ्चकमिष्यते ।

पृथिव्याञ्च जले नष्टं प्राप्यते नापि यत्नतः ॥२३॥

शेषमात्रं तु दहने पवने व्योम्नि नाप्यते ।

एवं तच्चात्तया लग्नान्नाश प्राप्तिर्विचार्यते ॥ २४ ॥

यामेति । वस्तुनिगते सति लाभनिर्णयाय अङ्गुलिस्पर्शः कार्यः याम्-
लीस्पृष्टा तस्याः तर्जनी पृथ्वीमन्वेति प्रागुक्तमभूत् व्यवस्थानुसारेण यत्तत्त्वं तत्
प्रमाते लब्धोदयं ज्ञेयं ततोऽनुक्रमात् घटी एक प्रमाणं तथा हस्तस्पर्शसमये
यत्तत्त्वं प्राप्तं तत् फलं वाच्यं क्रमस्त्वेवं नरपति ग्रन्थे—

एकैकस्य कलाः पञ्च क्रमेणैवोदयन्ति ताः ।

पृथिव्यापस्तथा तेजो वायुराकाशमेव च ॥ १ ॥

मध्ये पृथ्वी अवश्चापः ऊर्ध्वं वहति चानलः ।

तिर्यग् वायु प्रवाहश्च नभोवहति संक्रमे ॥ २ ॥

पृथ्व्याचकतत्त्वस्य एकैक घटिकोदयः ।

अहोरात्रस्यमध्यस्यु तेन द्वादशसंक्रमाः ॥ ३ ॥

तेन लग्नादि भोगवत् कालपरिच्छेदलभ्य तत्त्व विमर्शनाङ्गुष्ठस्य नान्या-
ङ्गुल्यावा उपयोगेन तत्तन्निष्ट नक्षत्रैर्विरोधापत्तिः अङ्गुष्ठाद्रौ तत्त्वप्रतिष्ठातु
प्रातःकालात्तदादिक्रमार्थं गत वस्तुस्थानलामार्थं च यद्वा नक्षत्र चक्रे अङ्गुष्ठ-
नक्षत्राणां प्राच्यत्वेन मध्यस्थत्वेन वा लभ्यते इत्युक्तं—नमस्कारस्तवने—
महिमण्डल अरिहंता गयणं सिद्धाय सूरिणी जलणे वरसंवर मुवशाया पवणो
मुणीणो हरंतु दुहं, इति वचनात्, पृथ्वीतत्त्वस्याङ्गुष्ठे न्यासान् । अत्रा-

गर्भपृच्छामाह—

गर्भप्रश्ने करस्पर्शे समाङ्गुल्या तु त्रालिका ।

पुत्रः स्याद्विपमाङ्गुल्यां तलस्पर्शे नपुंसकम् ॥ २७ ॥

गर्भेति । अङ्गुष्ठादीनां पुंस्त्रीक्रमात् तेनस्तोत्रे पुंसिष्ठिन पुंसियर पुरित बहुसद् वंदणिज्जाणामिति । समत्वं विषमत्वं पञ्चकोपेक्षयानाङ्गुलि चतुष्टया-
पेक्षया तलस्पर्शस्तुसर्वतोभद्र चक्रे फलन्यासादिना ज्ञेयः । तलस्पर्शकथनात्
अङ्गुल्यन्तस्पर्शेऽपि नपुंसकं गर्भच्युतिर्वा ॥ २७ ॥

अथ स्वप्नादिनिमित्तान्तरमपिनिर्णेनेोक्ति ।

भोजनं किदृशं भोज्यं स्वप्नोवा किदृशो मम ।

इति ज्ञेये स्पृशेन्मायां साङ्गूष्टं सुविचार्यते ॥ २८ ॥

भोजनमिति । स्पष्टम् । प्रासङ्गिकभोजनपृच्छीनिर्णयोपलक्षणादन्यापि
मनोधारणा अनया दिशा लक्षणीया ॥ २८ ॥

तदेवाह—

धातुमूलादिकं वस्तु तथा कामदुवास्थिति ।

लग्नाद्गहांश्चविज्ञायवाच्यं सर्वं शुभाशुभम् ॥ २९ ॥

धात्विति । अत्रस्पर्शनं नैमित्तिकस्य प्रष्टुर्वा तदभिमन्त्रणपूर्वकमेव तद्वि-
धिश्चाग्रे वक्ष्यत एव ॥ २९ ॥

अथ स्वरानिमित्ते वालादिस्वरानाह—

वालकुमारोऽथयुवा वृद्धो मृत्युः स्वराः क्रमात् ।

तारादि कामदोग्नीषु गणेशे च व्यवस्थिता ॥ ३० ॥

वाल इति । अकारादिस्वराः पञ्च तेषामष्टौभिदस्त्रिमा । मात्रा वर्णो-
ग्रहो जीवा राशिर्भा पिण्डयोगजौ ॥ १ ॥

प्रोक्ता नैसर्गिकाद्यष्टौ मात्राद्या नामजाःस्वराः ।

एतेषामुदयान् वक्ष्ये द्वादशाष्टकालजान् ॥ २ ॥

इति नरपति ग्रन्थे मात्रा — १ वर्ण २ ग्रह ३ जीव ४ राशि ५
नक्षत्र ६ पिण्ड ७ योगज ८ रूपानामस्वरा अष्टपरे कालजाः द्वादशाष्टिका

स्वराधिकारान्नासिका स्वरमप्याह —

या तिथिर्यत्र भागेऽस्ति तमारम्य ततोबुधः ।

दर्शनात्स्पर्शनाद्वापि गणयेद्गणको तमः ॥ ३१ ॥

या तिथिरिति ॥ ३१ ॥

सूर्योदयघटीयुग्मस्थापनानुक्रमात् पुनः ।

रविः शशी च सूर्येन्दुपरि पाटी सितेत्तरे ॥ ३२ ॥

सूर्योदय इति ॥ ३२ ॥

सितपक्षे शशिरत्री क्रमोऽयं तिथिसङ्गतः ।

कार्यस्तनो यदा हस्तदृष्टेः स्याद्घटीका द्वये ॥ ३३ ॥

सितपक्षेति ॥ ३३ ॥

तस्य स्वरस्याभ्युदयो वाच्यः स्पर्शन कर्मणि ।

भागोयः प्राप्यते तस्य स्वरस्योदयमादिशेत् ॥ ३४ ॥

तस्येति ॥ ३४ ॥

भाप्यं च सर्वं स्पष्टमेव विकृत्य कथनान् स्पर्शने दर्शनं साहचर्यात् ।

अथ क्रमप्राप्तं भौममाह—

आद्य प्रभोर्भगवतः पारणाहे दिनोदये ।

यस्य कस्यापि संपर्श्यः पाणिर्वाभाग्यशालिनः ॥ ३५ ॥

आद्य इति । भौमे भूमिभागवतं तुपिरन्निग्वक्त्रादि ज्ञानं वास्तुशास्त्र
ज्ञानं च शास्त्रान्तराद्वेद्यम् । भूकम्पादि ज्ञानाय— आद्यः अर्हतां प्रथमः
ऋषभप्रभुस्तस्य पारणाहम् । अक्षय तृतीया पर्वलोकं प्रसिद्धं तस्मिन्
प्रातःकाले पूर्वोक्त पूजादि विधिना अभ्यर्च्य वाणिज्यकर्तुः पाणिर्देश
शुभाशुभ ज्ञानार्थं स्पर्शनीयः अत्राक्षयस्तृतीया ग्रहणं वैशाखे मेघ संक्रान्ति
सम्भवेन सूर्यस्याश्विन्यादि नक्षत्रचक्रे प्रवेशात् अब्दस्य तत एव प्रारम्भः
लोकोऽपि तस्मिन्नेव दिने शकुनादिना वर्षस्वरूपं निर्णयति तत्रापि प्रमातं;
प्रप्रष्टुतितारकास्फुटतटीप्राची भवेन्निर्मला किञ्चिद्रक्त विलोहितान्त

धवला देवै सदारं जिता नोवारो न तिथिर्नचापि करणं चन्द्रो न चापीष्यते
 हित्वादोषसहस्रकं कुदिवसेऽप्युपा करोत्युन्नतिम् ॥१॥ इति वचनात् प्रशस्तं
 वणिजः सर्वदेशवस्तुव्यापारेण सार्वत्रिक गमागमयोरवश्यं भावेन सर्वदेशस्थ
 दुःस्थ तादि ज्ञानस्या न्येषकत्वादुपादानं कर्शुकादीनां स्वदेश विज्ञाने नै
 वेच्छा विश्रामात् ॥ ३५ ॥

तत्र विवेकोपायमाह—

गुरुणा भूज्यमानं यन्नक्षत्रं दीयते तले ।

तत्रायाति च यद्देशनक्षत्रं तद्विचार्यते ॥ ३६ ॥

गुरुणेति । गुरुचारेणैव वर्ष शुभाशुभोदयः प्रभवादीनां तच्चार प्रभवत्वात्
 गुरुण भूज्यमानं यन्नक्षत्रं तत्तलेदेत्वा तत्तस्थानविमर्शः कार्यः । सर्व
 देशानां प्रागुक्तरीत्या हस्ते व्यवस्थानात् स्पर्शप्रयोजनं मासादि
 ज्ञानमेव ॥ ३६ ॥

तत्र दोष स्थानमाह—

मङ्गलेन तदाक्रान्त दृष्टं वात्रिपुरान्तरम् ।

तद्दिशे भूमिकम्पो वा मारिर्वाराजविग्रहम् ॥ ३७ ॥

मङ्गलेनेति ॥ ३७ ॥

शनिना यत्समाक्रान्तं दृष्टं दक्षिणादिग्गतम् ।

तत्र देशे भयं रोगो दुर्भिक्षं राजविग्रहः ॥ ३८ ॥

शनिनेति कूर्मचक्रादौ शनिस्थानादेव देशानां स्वरूप निर्णयात् ॥३८॥

अथ व्यञ्जनस्यापि अङ्गविद्यैक देशस्य परेभ्यो लक्षणेभ्यो द्विगुणत्रिगुण-
 शतगुणफलदायित्वात् स्वातन्त्र्येण तत् परिज्ञानं लक्षणशास्त्र सद्यः प्रत्यक्ष
 हेतुं निरूपयति ।

अनन्तवीर्यस्य पुंसो यवाः प्राग्निनिर्वेदिताः ।

तद्रेखायाः प्रमाणेन ज्ञेयं व्यञ्जनलक्षणम् ॥ ३९ ॥

अनन्तेति । तिलको यत्र येत्र स्यात्तदङ्गे पुष्टिकारणम् ।

मसस्ततः शतगुणः सहस्रगुण लाल्छनम् ॥१॥

इति प्राचां वचनात् तिलकादिस्थानं निर्णेतव्यम् ; तदर्थं—अनन्तवीर्यो हस्तः
स एव ऊर्ध्वकृतः पुरुषस्तस्य शिरोमुखं तथा कण्ठ इत्यादिना प्रागुक्ता-
अवयवास्तेषु यत्र रेखा स्पष्टतया छिन्ना तस्मितन्नवयवे छेदः भेदे तत्र घातः
वेधे तस्मिन् रोगः रेखातनुत्वेतदवयवे दोषः शुभरेखाया एवफलमिदं,
अशुभरेकायाच्छेदादौ विपर्ययः ॥३९॥

तदेवाह—

यत्रोर्ध्वरेखा तत्रस्याच्छुभं चान्यत्र नो शुभम् ।

यद्वा राहोः शनेर्वाममश्विन्यादिमचक्रके ॥४०॥

यत्रोर्ध्वरेखेति । स्पष्टं यत्र रेखादिना न व्यक्तिस्तत्र—अश्विन्यादिमचक्रं
विनस्य यत्र राहोर्नक्षत्रं तत्र घातः, यत्र शनेर्नक्षत्रं तत्र तिलकः, यत्र शनि-
दृष्टश्चन्द्रस्तत्रमशकः चन्द्रस्तगृहस्थो यत्र तत्र लाल्छनं कुजगृहस्थे चन्द्रे
तत्रावयवे दाहः सूर्यग्रहस्थे चन्द्रे तदवयवेव कुष्ठः बुधग्रहे मशकः, गुरुग्रहे
चन्द्रतिलकः, शुभग्रहे—स्फोटः, शनिग्रहे चन्द्रघातः इत्यादि ज्योतिः
शालोक्तोऽनिष्टविचारो वेधः । केचित्पुनराहुः—कण्ठादूर्ध्वं ललाटे याव-
त्तिलके दृश्यमाने गुह्यप्रदेशेऽपि तिलको निश्चयाज् ज्ञेयः । अत एव व्यञ्जन-
स्यापि लक्षणत्वात् लक्षणसाहचर्येणोक्तिः ॥३०॥

पुनर्मतान्तरेण विचारमाह—

तारादिद्वादशांशेषु यत्र तत्राशुभं दिशेत् ।

प्रागुक्तावयवापक्षं शुभं तु गुरुमे स्मृतम् ॥४१॥

तारादीति । कनिष्ठानूलपर्वणः समारभ्य द्वादशत्रिभागेषु द्वादशावयवा-
पेक्षया, अश्विन्यादि चन्द्रचक्रे राहोः शनेर्वा, उपलक्षणात् मङ्गलसूर्यकेतूनां
नक्षत्रं पतति, तदवयवे अशुभं ज्ञेयम् । शुभं लाल्छनचक्रादिलक्षणं नीरोगत्वं

१ राहो वानृसहाय्यं षष्ठे पुत्रप्राप्तिः गुह्ये स्त्रीभोगः पादयोर्वाहनलाभ, इत्यादि
स्थानफलम् ।

वा गुरोर्नक्षत्रे प्राप्ते स्मृतं कथितं पुराणेः । अनेन शुभाशुभलक्षणस्यापि तत्तद्ग्रहभावनया तत्तदवयवेषु व्यक्तिर्मन्तव्या भौमादिसाहचर्यादत्रैतदभाव कथनं न पुनस्पर्शात्तस्याऽप्रयोजनात्, न चैवं लक्षणस्यापि लक्षणेऽनवस्था निमित्तानिमित्तान्तरस्य प्रत्ययात् शुभाशुभज्ञप्तिमात्रेण विश्रामात् ॥ ४१ ॥

उत्पात ज्ञानमाह—

यत्र राहु समाक्रान्तं देशमं तत्र सम्भवेत् ।

उत्पातो विग्रहोघोरा श्चक्रमस्य तु भौमवत् ॥ ४२ ॥

यत्रेति । गुरुभुज्यमाननक्षत्रस्य तलेन्यासादिना यद्देशनक्षत्रंदेशपति नक्षत्रं वा राहुणा, आक्रान्तं तत्रोत्पातः राजयुद्धादिः ॥ ४२ ॥

मतान्तरं पुनराह—

यद्वा कनीनिकापूर्वं त्र्यंशाद्वत्सरसंस्थितौ ।

यत्र वर्षं वर्तमानं तत् स्थानेन विचार्यते ॥ ४३ ॥

यद्वेति । वामहस्तकनिष्ठा मूलपर्वणः समारभ्यः प्रभवादीनां पूर्वोक्तरीत्या गणनया यत्र वर्तमानं वर्षं समायाति, तत् स्थानं राहुणा शनिनान्येन वा क्रूरेण राशिस्थानरूपेण विद्धं तदा तत्र देश उत्पातः स्पर्शान्मासादि ज्ञानं व्यक्तमेव ॥ ४३ ॥

अष्टम निमित्तमाह—

वर्षमासायनतिथि लग्नधिष्टच विमर्शनम् ।

ग्रहाद्ये पूर्वमेवोक्तमन्तरिक्षं निरीक्ष्यते ॥ ४४ ॥

वर्षेति । अत्र आन्तरिक्षं गन्धर्वनगरादि तस्मिन् जातिकत्वज्ञानं भौम-चक्रवत् गुरुभुज्यमान नक्षत्रस्य तले दानात्, 'यद्दिने गन्धर्वनगर तारापात-भृकम्पचन्द्रसूर्यपरिधिप्रमुखं जातं तद्दिनं नक्षत्रं चेत् सर्वतोभद्र त्रैलोक्य दीपिके क्रूरग्रहविद्धं तदा तन्नामदेश ग्रामवस्तु राजपीडादितत्तन्नक्षत्रादि शिविग्रहा नक्षत्र चक्रेण लभ्यते यत्पुत्रनर्वर्षादिज्ञानं तद्दर्शनाधिकारे पुरुषाप पेश्या प्रागेवोक्तं लोकापेक्षया स्पर्शेणोक्तमिति न पुनरुच्यते ॥ ४४ ॥

अथ सर्वं निमित्तान्युक्त्वा स्वरविशेषश्चूडामणिशालं शकुनशालं चेति
त्तदुभयमाह—

विज्ञेया अ इ उ ए ओ स्वराङ्गुष्ठतः क्रमात् ।

अङ्गुष्ठो उत्तरो लघ्वी अधरा नामतो मता ॥ ४५ ॥

विज्ञेया इति । अ इ उ ए ओ एते पञ्चापि स्वराः स्वर शाल्मूलं चूडा-
मणि शाल्मूलस्य जीवितं सर्वव्यापकतया बोध्याः ।

यत् उक्तं—

स्वरादि मातृकोच्चारो मातृव्याप्तं जगत् त्रयम् ।

तस्मान् स्वरोद्भवं सर्वं त्रैलोक्यं स चराचरम् ॥ १ ॥ इति ।

तत्राङ्गुष्ठे अस्वरः, नरपतिग्रन्थे अ स्वरः कृष्णपद्मेशइत्युक्ते दक्षिणकरे
त्तदौचित्यात्, इ, स्वरस्तर्जन्यां, आश्विनमासस्थानान्, समाङ्गुर्यामाद्यत्वात्,
उ, स्वरोमध्यायां ग्रहस्वर चक्रे धनुः प्रसुगुरोरवस्थानान्, ए, स्वरो गौर्यां
शिवस्थानान्, शुक्राधिष्ठानाच्च, ओकारकानिष्ठयां दिनलघ्ने मृगकुम्भयो-
रवस्थानान्, शनिस्वामिकत्वाच्च । वामहस्ते चैतद्विपर्ययः । अस्वरः काञ्चन्यां
नन्दास्थानान्, राशिचक्रेमेषस्थानाच्च, इ, स्वरसावित्र्यां राशिचक्रे कन्याकर्क-
शयोः स्थानान्, उस्वरो मध्यायां, चैत्रस्थानान् जयातिथि सद्भावाच्च एस्वर-
स्तर्जन्यां रिक्तास्थानान्, ओ स्वराङ्गुष्ठे पूर्णातिथिसंज्ञत्वात् परब्रह्मरूपत्वाच्च,
अत्र अकारादिस्वराणां अधिसादिज्ञानाय यन्त्र स्थापना ।

अथ स्वराण् व्यवस्थाप्य चूडामणिशाल्मूलस्यावकाशं दानाय तदुक्ताः संज्ञा-
निवेशयान्नाह— अङ्गुष्ठ उत्तर संज्ञः उत्तराक्षरेषु— आ । इ । ए । ओ ।
क । ग । च । ज । ट । ड । त । द । प । व । य । ल । श । स
एतेषु पुंसज्ञेषु दिनाःभकेषु पृच्छायां जिवाःभकेषु रविणाधिष्ठितेषु । शनिरूपेषु ।
द्विजवर्णेषु । बालावस्थितेषु रक्तधेतपीतवर्णेषु वर्तुडाकारेषु पश्चिमदिग् लघ्णेषु

अ	इ	उ	ए	ओ
ब्रह्मा	विष्णुः	रुद्रः	सूर्य	चन्द्रः
निवृत्ति प्रतिबंधक	प्रतिष्ठा शुभं	विद्या	शान्तिः शिवः	ऽतिशान्ति- मोक्षः
इच्छा भूमिगत	ज्ञानं जलगत	प्रभा अग्निगत	श्रद्धा वायुगत	मेघा. उर्ध्व अथ आकाशतः
गन्ध द्रव्य	रस	रूप	स्पर्श	शब्द
बाल किञ्चित् कलं	कुमार अर्दकलं	युवा पूर्णकलं	वृद्ध दूर्याशकलं	मृत्यु हानिकलं

मुख्यस्य अस्वरस्य व्यवस्थानात् कनिष्ठा अथवा शब्दान्वर्थात् पृच्छायां काञ्चनीत्यभिधया धातुप्रतीतेश्च अथराक्षराणि चामृनि । आ । ई । ऐ । औ । ख । घ । छ । झ । ठ । ढ । थ । ध । भ । र । व । ष । ह । स्त्री-संज्ञानि मासाः । धातुः । चन्द्रोविलंबसिद्धिः । रुद्रः । मध्यं वयः । हरितपाटलचित्रवर्णाः । समभावः पूर्वउत्तरदिशौ एतत् स्वरूपाणि ॥ ४४ ॥

आलिङ्गितानामिका स्यान्मध्यमा त्वभिधुमिता ।

दग्धा प्रदेशिनी तासांफलं चूडामणौ स्फुटम् ॥ ४६ ॥

आलिङ्गितेति । ह्रस्वमात्रालिङ्गितास्यादीर्घा चैवाभिधुमितेति वचनात् सामुद्रिकेऽपि अतिदीर्घस्याज्ज्येष्ठा ह्रस्वाशिवा मता, इति प्रागुक्तस्वरूपेण शिवाया मध्यायाश्च तथात्वं प्रदेशिनी दग्धा, दग्धस्थानं कृजे प्रोक्तमिति जोतिः शान्नात् तन्मूले मृत्युरेखास्थानाच्च दग्धाक्षराणि । उ । ऊ । ऋ । ॠ । लृ । लृ । अं । अः । इ । अ । ण । न । म । नपुंसकसंज्ञानि । स्वरोदये तेषां द्वावन्तिमौ त्याज्यौ चत्वारश्च नपुंसकाः । इत्युक्तत्वात् ; वर्ष-रूपाणि चिन्तायां मूलानि स्वरे सुपुम्ना रूपाणि अतिविलम्बः सिद्धौ संशयः । अन्त्य-जातीय-वृद्ध-असम-ऊर्ध्वाऽधोदिक् एतत् स्वरूपाणि वर्णतः श्यामधूसरमलिनानि तासां संज्ञानां फलं चूडामणिशाम्ने सविस्तरं किञ्चिद-त्रापि उच्यते । तत्र प्रथमं रुद्रया मलात् शिवोक्तः प्रश्नविधिः । आद्रवे

कान्ते गोमयेन मण्डलं कृत्वा गणपतिब्रह्मविष्णुब्रह्मादित्यानां स्थापनमन्त्रविधि-
 चत् विधाय स्वष्टदेवतां ध्वात्वा हृदये प्रथमं प्रकाश्य प्रच्छकोयावदागच्छे
 चावद्गणकस्त्वेनं मन्त्रं निश्चलचित्तो जपेत्, पश्चात् प्रष्टाऽतिभक्तिमावयुक्तो
 मौनमालम्ब्य गणकप्रमीपेत्नागत्य सुवर्णतान्मूलपूर्णाफलहस्तश्चन्दनपुष्पादि-
 मिर्गणकं मचक्रं चाम्यर्च्य किञ्चित् फलनामोच्चरेत् । अथ गणकर्त्तं प्रथम-
 सावधानतयावधृत्य लिखेत्, पश्चात् स्वराक्षरविचारं पिण्डं कुर्यात् तत् काल
 वहमानं स्वरं चिन्तयेत्, तान्काललग्नग्रह नवांशान् स्पष्टतयास्थापयेत्
 इति यामलोक्त प्रथमविधिः ।

ऊर्ध्वदृष्टिर्भवेज्जीवस्त्वघोदृष्टिश्चमूलकम् ।

समावालोकानेधातुरिती ज्ञेयं तु सुस्थिरैः ॥ १ ॥

उत्तराक्षरकैः प्रश्नोनिश्चितं सिद्धिदायकः ।

अधरैरक्षरैः प्रश्नो विलम्बात्सिद्धिकारकः ॥ २ ॥

दग्धाक्षरास्तुपृच्छायामवश्यं कार्यं नाशकः ।

प्रश्नकाले सुपुम्णा चेत् सिद्धिर्नस्यात्कदा च न ॥ ३ ॥

मन्दाकेन्यकुजेवारे रवौ यान्यापरस्थितः ।

प्रत्यक् कपाले यः पृच्छेत् तस्यसिद्धिः करे स्थिता ॥ ४ ॥

बुधशुक्रेन्दुवारे ग्लौर्वहति प्रागुदक् स्थितः ।

प्राक्कपाले तु यः पृच्छेत्तस्यसिद्धिर्भवेद् भ्रुवम् ॥ ५ ॥

आधिक्यं यस्य वर्णस्य प्रश्नमध्येतु दृश्यते ।

ताञ्च चिन्तां विजानीयात् आद्यवर्गानुसारतः ॥ ६ ॥

हस्ता मात्रालिङ्गिताच दीर्घचैवाभिधूमिता ।

उ ऊ अं अः स्वरमात्रा दग्धाः प्राज्ञैः प्रकीर्तिताः ॥ ७ ॥

आलिङ्गिते सदा ज्ञेयं चन्द्रादिकमनुक्रमात् ।

प्रश्ने वा समये ज्ञेया लिङ्गिताङ्काः सदाबुधैः ॥ ८ ॥

स्वरवर्णप्रमाणं च स्वरवर्णगुणितं मिसद्यतः ।

पञ्चहीनैर्भवेद्वाशिः पिण्डसंज्ञः स उच्यते ॥ ९ ॥

इत्यालिङ्गितचक्रस्थापना—

अ	आ	इ	ई	उ	अ	आ	इ	ई	उ
१	२	३	४	५	४	५	६	७	८
ऊ	ऋ	ॠ	लृ	लृ	ऊ	ऋ	ॠ	लृ	लृ
६	७	८	९	१०	९	१०	११	१२	१३
ए	ऐ	ओ	औ	अं।अः	ए	ऐ	ओ	औ	अं १८ अ. १९
११	१२	१३	१४	१५।१६	१४	१५	१६	१७	
क	ख	ग	घ	ङ	क	ख	ग	घ	ङ
२	३	४	५	६	५	६	७	८	९
च	छ	ज	झ	ञ	च	छ	ज	झ	ञ
३	४	५	६	७	६	७	८	९	१०
ट	ठ	ड	ढ	ण	ट	ठ	ड	ढ	ण
४	५	६	७	८	७	८	९	१०	११
त	थ	द	ध	न	त	थ	द	ध	न
५	६	७	८	९	८	९	१०	११	१२
प	फ	ब	भ	म	प	क	ब	भ	म
६	७	८	९	१०	९	१०	११	१२	१३
य	र	ल	व	०	य	र	ल	व	०
७	८	९	१०	०	१०	११	१२	१३	
श	ष	स	ह	क्षः	श	ष	स	ह	क्षः
८	९	१०	११	१२	११	१२	१३	१४	१५

इत्यालिङ्गितचक्रम् ।

इत्यभिधूमितचक्रम् ।

अ	आ	इ	ई	उ	अ	आ	इ	ई	उ
८	९	१०	११	१२	८	९	१०	११	१२
०	१	२	३	४	०	१	२	३	४
५	६	७	८	९	५	६	७	८	९
१०	११	१२	१३	१४	१०	११	१२	१३	१४
१५	१६	१७	१८	१९	१५	१६	१७	१८	१९
२०	२१	२२	२३	२४	२०	२१	२२	२३	२४
२५	२६	२७	२८	२९	२५	२६	२७	२८	२९
३०	३१	३२	३३	३४	३०	३१	३२	३३	३४
३५	३६	३७	३८	३९	३५	३६	३७	३८	३९
४०	४१	४२	४३	४४	४०	४१	४२	४३	४४
४५	४६	४७	४८	४९	४५	४६	४७	४८	४९
५०	५१	५२	५३	५४	५०	५१	५२	५३	५४
५५	५६	५७	५८	५९	५५	५६	५७	५८	५९
६०	६१	६२	६३	६४	६०	६१	६२	६३	६४
६५	६६	६७	६८	६९	६५	६६	६७	६८	६९
७०	७१	७२	७३	७४	७०	७१	७२	७३	७४
७५	७६	७७	७८	७९	७५	७६	७७	७८	७९
८०	८१	८२	८३	८४	८०	८१	८२	८३	८४
८५	८६	८७	८८	८९	८५	८६	८७	८८	८९
९०	९१	९२	९३	९४	९०	९१	९२	९३	९४
९५	९६	९७	९८	९९	९५	९६	९७	९८	९९

इतिपञ्चाक्षरचक्रम् ।

वेदादिक्रमतो लेख्या अवर्गादिक्रमात्सुधिः ।

बेला प्रश्ने सदा ज्ञेया अभिघृमितसंज्ञके ॥९॥

वर्णराशिहतावर्णाः सर्वमात्रा समन्विताः।

वर्णसंज्ञा पुनर्योज्या पिण्डसंज्ञा स उच्यते ॥१०॥

इत्याभिघृमितचक्रम् ॥

दग्धः प्रश्नो यदादृष्टी हीनाङ्का गृह्यते तदा ।

वस्वादिचन्द्रतो यावत् एकहासात्ततो भवेत् ॥११॥

प्रश्नोहीनाङ्गैर् ब्राह्मः प्रश्नामात्राहतस्तथा

श्रेणासंज्ञा पुनर्योज्या पिण्डसंज्ञा स उच्यते ॥१२॥

एवं पिण्डं कृत्वा—

उत्तरेदेयमेकं तु हेयमेकं तथाधरे ।

दग्धेपिण्डान्तथातस्मात्त्रित्रयं पातयेत् पुनः ॥१३॥

पिण्डाङ्कं तु द्विधास्याप्यं त्रिमिर्भागं समाहरेत् ।

शेषेजीवस्तथा वातुमूलं चैव क्रमाद्देत् ॥१४॥

लब्धं मूले विनिक्षिप्य चतुर्भिर्भागमाहरेत् ।

द्विपञ्चतुपदीऽपादस्तथावैपादसङ्कूचः ॥१५॥

क्रमाज्जीवास्तु विज्ञेया लब्धं मूले विनिक्षिपेत् ।

कराभ्यामाहरेद्भागं शेषे मनुजपक्षिणः ॥१६॥

मनुजे पञ्चभिर्भागो ज्ञेयोवर्णक्रमेण तु ।

ब्राह्मणः क्षत्रियो वैश्यः शूद्रश्चैवान्यजस्तथा ॥ १७ ॥

लब्धं मूले विनिक्षिप्य वन्धिभिर्भागमाहरेत् ।

नरोनारी तथा पण्डः क्रमाज् ज्ञेयो विचक्षणैः ॥ १८ ॥

गौरश्यामस्तथा मय्यो दीर्घश्चमय्यहस्त्रकः ।

शिशुर्युवातथावृद्धन्निभिर्भक्तैः प्रजापते ॥ १९ ॥

इति मनुप्यमेदाः

एवं पक्षि चतुष्पदद्विपदबहुपदानां भेदः स्वर्गमृत्युपातालभेदः । इति जीवभेदाः ।

अथ धातुभेदाः—

धातुचिन्तायदादृष्टा द्वाभ्यां भागं समाहरेत् ।

एक शेषे धाम्यधातु रधान्यः शून्यशेषतः ॥ २० ॥

इत्यादि विशेषोग्रन्थान्तरात् श्रीपार्श्वचन्द्रसूरिकृत हस्तकाण्डादः किञ्चित् फलं प्रागप्युक्तम् । स्पर्श प्रयोजनमत्र तत्तदङ्गुलि पञ्चकस्पर्शं तत्तदुत्तरादि प्रश्नानां प्राबल्येन पृच्छा शुभाशुभनिर्णयः सामान्याद्विशेषस्तु अङ्गुल्यंश-स्पर्शं उत्तराघरदग्धालिङ्गिताभिधूमित संज्ञापञ्चकनिवेशात् पञ्चदशभागेषु पृच्छादि फल ज्ञानाय मन्तव्यः ॥ ४६ ॥

अथ— तिथिधिष्ण्यं च वारश्च लग्नग्रहबलंस्तथा ।

पञ्चानामपि सर्वेषां शकुनोदण्डनायकः ॥

इति तथा शकुनं च वृहस्पतिरित्यादि शास्त्र वाक्यात् मुख्यस्य शकूनस्योप-देशेनाधिकारं सं वृण्वन्नाह—

लक्ष्मीस्यात् पोतकी राजाभषणोऽनामिका शिवा ।

कनिष्ठापिङ्गलाकाकः प्रदेशिन्यां व्यवस्थितः ॥ ४७ ॥

लक्ष्मीरिति । पोतकीति शाकुनिकभाषा प्रसिद्धा श्यामादूर्गादेवी चेष्टासुचा-पल्याधिक्येन तत्तच्चेष्टाभिः शकूनविशेष ज्ञानेन लक्ष्मीप्राप्तेर्लक्ष्म्याङ्गुल्यां-तस्या व्यवस्था राजाङ्गुष्ठस्तस्यवटस्वरूपेण यथाधिष्ठानात् कुर्कुरः । शिवा शृगाली नाम्ना ताद्रुप्यात्सावित्री कनिष्ठापिङ्गला काञ्चनरूपत्वापिङ्गला भैरवी । काकःतर्जनी दुर्गन्धरूपत्वात्, अत्र कनिष्ठा दुर्गात्म्यमैरवीति हस्तधिम्वदुर्ग-बोधादौ दृश्यते । तथापि भूषणकारमते ज्येष्ठा दुर्गाकनिष्ठा स्यात् पिङ्गलाराति-सङ्गमात्, इति वचनात्तथाव्यवस्था ॥ ४७ ॥

अथैतद्विधिमाह—

शकुने क्षणे वेलायां संयोज्य पाणियामलम् ।

अञ्जलि मन्त्रयेन्मायां मुखेन्यासेन साङ्गुलम् ॥ ४८ ॥

शकुन इति । प्रभाते सन्ध्यायां यथा योगं शकुनावसरेवा नैमित्तिकः
शकुनद्रष्टा अञ्जलिसंयोज्य सिद्धान् प्रणम्य पूर्वं मन्त्रन्यासं मायापञ्चके-
कुर्यात् ॥ ४८ ॥

तमेवाह—

अं नम ईं नमश्वाप्रे ऊं नमस्तत ऐं नमः ।

अं नमो विष्णु तो ज्ञेयः क्रमोन्यासेऽभिमन्त्रणे ॥ ४९ ॥

अं नमः इति । इत्यमेव स्वरन्यासात् विष्णुतोङ्गुष्ठादित्यर्थः ॥ ४९ ॥

वामावामशकुनविमर्शं प्राह—

शाखादशकसंस्पर्शात् वामावामविमर्शतः ।

क्षेमपूर्वं विदेल्लामं ज्ञात्वा शकुनपञ्चकम् ॥ ५० ॥

शाखेति । यामङ्गुलिं दक्षिणे वामे वा हस्ते स्पृशेत् परस्तदा पूर्वं वाम-
स्पर्शं क्षेमं तदनुदक्षिणस्पर्शं लाभं जानीयात् शकुनरत्नपञ्चकं स्वरूपेणावधार-
यन् शाकूनिक इत्यर्थः ॥ ५० ॥

शकुनपञ्चकेऽपि बलाचलयोगमाह—

स्थानं चेष्टा तथा वेलाचलापरस्परम् ।

प्राज्ञः शकुन शास्त्रेण रत्नपञ्चकतो वदेत् ॥ ५१ ॥

स्थानमिति । सरसनिरसगुण्णित फलित वृद्ध पापाण भस्म निम्नोन्नता-
दिस्थानं चेष्टामुखाद्यवयव चालनं वेलादिनरात्रि सन्ध्यादिः एभिर्वद् शकुनस्य
बलसहितं अवलं बलावलं मध्यपदशेषी समासः तत् शकुनशास्त्रोपदेशेन रत्न-
पञ्चकात् ज्ञात्वा वदेत् फलमिति शेषः ।

अथ प्रभाते वाम कनिष्ठा स्पर्शं कार्यं निषिद्धं पिङ्गलस्थानात् सन्ध्यायां
दक्षिणकनिष्ठा स्पर्शेति इति भावः । एवमत्रापि शुभाशुभ स्थानादि विचार्य
घनपृच्छायां पोतकी बलवती धर्म कार्यं राजा बलवान् दिनोदये राजामरणः

मय्यान्हे पांतकी सायं पिङ्गला, रात्रौ शिवा इत्यादि ॥ ५१ ॥

अथ पुस्तक शकुनान्वीक्षणमप्याह—

तारादिक्रमतर्धकं द्विक्रमिकं चतुष्कम् ।

त्रिवारस्पर्शनाद्रोच्या हस्ते पाशक केवली ॥ ५२ ॥

तारादीति । स्पष्टं । नन्दादि पूर्वोक्तमायास्वरूपकमादेवमेकाग्र-
न्यासः । पाशकस्य चतुष्कोणत्वेनमायाचतुष्टय मेवात्र प्रयोजकम् ॥ ५२ ॥

अथ हस्तस्पर्श मन्त्रमाह—

प्रणवः शुक्रराणीति दिने स्वाहेति मन्त्रतः ।

अभिमन्त्र महाब्रह्म स्पर्शनं ज्ञानसाधनम् ॥ ५३ ॥

प्रणव इति । अधिकार सम्पूर्णतायां मङ्गलार्थमेतत्, अं नम इत्यादि-
न्यासं विधाय सर्वतो भद्रयन्त्रं हस्ते संस्थाप्य ॐ शुक्रपाणिदिने स्वाहा,
इत्यनेन मन्त्रेण, अभिमन्त्र्य महाब्रह्मणो हस्तस्य स्पर्शनं ज्ञानस्य सर्व
पृच्छान्मु भूतभवद्भविष्यद्भूषस्य साधनं हेतुर्भवति ॥ ५३ ॥

अर्थनिगमनमाह—

करस्पर्शात् स्पर्शादिव परिणतां काञ्चनमहा

रसप्रेखन् सिद्धिं सुगुरुवचसो मेघविजयात् ।

विदित्वा पृच्छानां य इह कुरुते निर्णय महो—

महोभिस्तस्यस्याद्भुवनभवना वासनविधिः ॥ ५४ ॥

करेति । हस्तस्पर्शान् परिणतां—अन्यस्तां काञ्चनअचिन्त्या महारसन
ज्ञानास्वादस्य प्रेङ्खन्ती—दीप्यमानां सिद्धिं प्राप्तिं मेघस्य विजयः सारस्येन
यस्य तस्मात् सुगुरोर्वचनान् विदित्वा ज्ञात्वा यः पृच्छानां निर्णयं कुरुते किं
विशिष्टः यः मेघविजयं अन्यकारकमताति सततं गच्छति सेवत इति मेघविजयान्
तस्य तेजोभिर्जग गच्छक्षणं मन्दिरं तत्र प्रकाशक्रिया भवति परिणतां व्याप्त
कस्मादिव स्पर्शात् पाषाणविशेषान् काञ्चनस्य—स्वर्णस्य महारसेन ताडणी
सिद्धिमिति शायार्थः ।

अत्र जगतां मन्दिरोपमायां न हीनत्वदोषः शङ्कयः; करामलकवद्विधं

कलयन् केवलश्रियेत्यादि शिष्टप्रयोगेण प्रकाशातिशयव्यञ्जनान् ॥५४॥

दर्शं दर्शमनेक वाङ्मयपथं स्पर्शाधिकारोदधि

स्तीर्णस्तूर्णमवूर्णं बोधमाणिभिः पूर्णं कथञ्चिन्मया ।

हेतुस्तत्र सुसेतुरेव सुधियां सम्यक् प्रसादाह्वयः

शाल्वेऽस्मिन्नत एव सोन्नतिपदं भूयात्सुदृष्टिःसताम् ॥ १ ॥

इति श्री हस्तसञ्जीवनव्याख्यायां सामुद्रिकलहय्यां

महोपाध्याय श्रीभेषजिजय गाणिविरचितायां

द्वितीयः स्पर्शाधिकारः पूर्णः

अहम्

अथ रेखाविमर्शनाधिकारः समारभ्यते ॥

प्रथममथविमर्शः स्पर्शनादेवपाणे—

गदिताविदितमन्त्रोच्चारपूर्वं विधेयः ।

जिनदिनकरभासास्त्वं प्रकाशावलीढं

हृदिनिहितवतोच्चैर्धामता लक्षणानाम् ॥ १ ॥

शाल्वकाराहि—शाल्वस्यादौ मध्यऽवसाने च मङ्गल माचरन्तीशिष्टा-
चारान्मध्यमङ्गलमाह—

स्वस्ति आभरणं सिद्धेः करगं श्रीजगद्गुरोः ।

हस्तं स्वमस्तकं न्यस्त स्मृत्वा रेखाविचार्यते ॥

स्वस्ति श्रीति । स्वस्तीत्यव्ययम्, मङ्गलार्थे—अव्ययानां बहुधा ग्रहणं
शाल्वसन्दर्भस्य, अव्ययरूपतापादनार्थम् । जगद्गुरुत्र श्रीनाभिजन्मा जिन-
स्तस्यैव सकलकलाशिक्षागुरुत्वात् । हस्तमिति—हस्ताधिकारौचित्यात्, रेखा
इत्यत्रजात्यैकवचनम् । विचार्यते इति विचारस्यपरीक्षारूपतर्कत्वेन तत्त्वार्थोन्नाय-
कत्वात् तथैव रेखाणां लक्षणकत्वमिति ॥ १ ॥

परीक्षायां देशकालादेरप्युपयोगात् त्रिधिं स्मारयति ।

प्रागुक्तविधिनाम्यर्च्यं नरोजातिगुरोः पुरः

आयुरेखाभावे निम्नयोजनत्वाल्लक्षणानां नचैवमन्यरेखा वैयर्थ्यं छन्द-
भेदादिसम्यग्विचारणयाता सामान्योन्यलक्षणत्वात्, अतएवश्रीकालिकाचार्य-
गुल्यांभगवतां पूर्वमायुः पृष्टं शक्रेणतथा विक्रमार्कराजेनापिपूर्वमायुः प्रश्न-
छलेन वैतालः स्वसेवकीकृतः ॥ ४ ॥

रेखाणां विमर्शनाय स्यान्रूपाणि लक्षणमाह—

मणिवन्धात् परः पाणिः सौ कर्मकठिना नृणाम् ।

वामेति कोमलो वामभ्रुवां सम्पत्करः करः ॥ ५ ॥

मणीति । मणिरत्रत्वं वद्वयते तेन मणिवन्धः करपल्लवतन्मूलं तस्मा-
दग्रे पाणिरितिवृद्धिः सकर्मवृद्ध छेदादि तद्विनाकठिनः नृणां पुरुषाणां संप-
त्करः—संपत् घन—स्वजनवाहनादिलक्ष्मी स्तद्विवायकः वामभ्रुवां पृथग्
ग्रहणांत नृशुद्धीजातिवाचकोऽपि पुरुषराहवद्विशेषवाचकः वृद्धछेदादि कमणा
मुष्टियुद्धाम्यासादिना काठिन्यं त्रौपाधिकं न सहजं यत्तु सुकुमालयाणिपाय
इति सिद्धान्तोक्तिः सात्वचिसौकुमार्यपरानपुनगस्थिकोमलत्वपरा । पुंसां करे
अस्थनां काठिन्यमेव युक्तम् । शत्रुव्यवसायादिषु राज्ञां तदौचित्यात् वाम-
भ्रुवां स्त्रीणां भगवत्यागमोक्तं पित्रङ्त्रयस्पशैथिल्येन प्रकृत्या अस्थिकोमल-
त्वात्, कोमलकरः श्रेष्ठः वाम इत्यत्र कथनात् पुंलक्षणे दक्षिण एव वाच्यः,
ननुशरीरावयवेषु मृदुकठिनत्वादि धर्मस्तूमय साधारण एव दृश्यते तदत्र किं
विशेषं व्याख्येयति चत्र पुरुषस्य सरलप्रकृत्यायोगसायग्येन च दक्षिणाङ्ग

१ भवत्याद्यागमेऽपि नेरइयाणं केवइयं कालंवितीरग्यतेत्यादिना पूर्वमायु प्रथः ।
२ ननु एकस्मिन्नेवाङ्गे किं वामावामत्वं सर्वत्रजीवाश्रये साम्यादिति चेन्न; एकस्मा-
दङ्कुराद् पत्रद्वयवत्, एकत्रापिक्वाले उत्सर्पिष्ववसर्पिणा द्वयवत् पुद्गलकृतमेदेन
विशेषात् वामः प्रतिकूलः पुद्गलाधिक्येन संसारवर्द्धनात्तद्विस्तारितमेववामाङ्गं तत्
एव आहारस्यवामकुक्षिराश्रयः शयने तदङ्गत्याघः करणान् सुखं शकटादावपि
वामाङ्गं एवमारोऽधिकस्तेनशार्धेऽनज्ञान् बली योज्यते । एकत्रापिदिने रात्रिर्वामाङ्गं
श्रोत्रात्तत्र पुद्गलातिशयोक्ते जडिमान् तथा दक्षिणाङ्गत्वे दिन इति, अत एववा-
माङ्गवत्त्वात् छादनमारवहनादिप्रयत्नाधिक्यं तदेवपुद्गलातिशयहेतुः । तमाउल्ल संगा-
पन्ता तेजही मंसोपिणमशुल्लिगे तडोपिदि संगा अठिमिशक्रेसं मंसुरोमगहे इति
भगवत्यां

एव प्रयत्नाधिक्यात् स्त्रीणां मात्रं गात्रयान्तर्मृतशोणिताधिक्येन वक्रस्व-
भावात् भोगाङ्ग प्राधान्याद्द्वामाङ्ग एव प्रयत्न अत एव पुंसो गर्भेऽपि दक्षिण
कुक्षिस्थानं स्त्रिया वामकुक्षिः उत्पत्तावपि शुक्राधिक्ये पुमान् रक्ताधिक्ये स्त्री
इति मात्रापितृजन्यशुक्रशोणितादि साधारण्येऽपि तारतम्यं तथाऽत्रापि तेनैव
पुंसो ज्ञाने स्त्रियास्तु जाड्ये आधिक्यं प्रत्यक्षं तेनावयवद्वये बाह्यवृत्त्या साम्यं
सत्यपि रेखातिलकनखादि वैषम्यस्यापि दृश्यमानत्वात् कोमले तरतायां
चामावामयोर्विशेष संभव इति ॥ ६ ॥

अत्रार्थे सम्मतिमाह—

यदुक्तं—

वामभागे तु नारीणां दक्षिणो पुरुषस्य च ।

विलोक्य लक्षणं विज्ञः सर्वमायुः पुरःसरम् ॥ ६ ॥

वाभेमिति । अत्रार्थद्वयं तत्र प्रथमः स्त्रीणां वामभागे लक्षणं परीक्षणीयं
पुरुषस्य दक्षिणभागे इति द्वितीयवस्तु एकस्यैव पुरुषस्य समुद्दिश्य स्वभा-
वादिलक्षणं दक्षिणे भागे विलोक्य स्त्रीणां स्वभावादिलक्षणं वामभागे तथा
स्त्रीणां स्वलक्षणं वामभागे पुरुषस्य मर्दादेः स्त्रिया एव दक्षिणभागे परी-
क्षणीयमित्यर्थः । तेनैव विष्णोर्वामाङ्गे लक्ष्म्यादिस्थानं सुरतार्थं पुरुषा दक्षिण-
पादेन स्त्रीवामपादेन पर्यङ्कमारुहेत् इतिस्पष्टं वान्भेटे । अत एवास्मिन् श्लोके
पुंसस्त्रायुः पुरस्सरमिति क्वचित्पाठेद्विः पुरुषोपादानं संगतं किञ्चिद्विष्टं लक्षणं
आयुःपूर्वकं पूर्वमायुरेव विचार्यमित्यर्थः । नचैवं नखचरणपाणिरसनादशनलङ्घ-
तालुलोचनान्तेषु । स्याद्योरक्तः सप्तषु सप्तज्ञाज्ञांसलभते । लक्ष्मीरित्या-
दिमूत्रेषु लोचनान्तरं किमपि पुंसो दक्षिणे स्त्रियावामं लोचने प्रमज्यत इति
वाच्यं, द्योरक्ततायां विशेषान्, अन्यथा एकस्मिन्नपि तथाफललामतः ।
पुंसो हन्तद्वयेऽपि काठिन्यं चेत्यशस्तमेव न चेदक्षिणेऽपि एवं स्त्रियापि ज्ञेयम् ।
यद्वा कोमलकठिनत्वमेव लक्षणं वाम इति विशेषोक्तिस्तु, अथे वक्ष्यमाणाधि-
काररेखादि लक्षणं कटाक्षणेति ॥ ६ ॥

अथ न्वावतम्यंशपुरुषस्यापीति विशेषसंग्रहाय समत्यन्तरमाह—

उन्पातः पिट्कालक्ष्म तिलकं मशकौत्रणः ।

स्पर्शनं स्फुरणं पुंसां शुभायाङ्गे प्रदक्षिणे ॥ ७ ॥

उत्पात इति । उत्पातो न्यूनाधिकाङ्गुलित्वादिः पिटकस्फोटको गडुविशेषः लक्ष्मलाञ्छनं तिलकं रक्तं—व्यामविन्दुभेदः मशकः प्रसिद्धः त्रणश्चन्द्रिकारोगभेदः स्पर्शनं परलीकृकलासोर्णः नामादीनां स्फुरणं नेत्रस्फुरणादिकं पुंसां पुरुषाणां प्रदक्षिणेऽङ्गे शुभाय भवति ॥ ७ ॥

शेषार्थमाह—

वामभ्रुवां पुनर्वामे स्यंशकस्य नरस्यच

घातो दक्षिणके कैश्चिन्नरस्यांगे शुभोमतः ॥ ८ ॥

वामेति । स्त्रीणां वामाङ्गेपूर्वोक्तं सर्वं शुभायन्त्रीस्वभावस्य मायावगुण्डानवक्रोक्ति गूढाशयचपलञ्चमानाधिक्यरागप्रियत्वादिगुणैः सहितस्य पुरुषस्यापि वामेऽङ्गे शुभाय भवति । कैश्चित्पण्डितैः शान्नादिप्रहारोऽपि नरस्य दक्षिणेऽङ्गे शुभः प्रोक्तः । आस्तामन्यलक्षणमित्याशयः । एतेन कोमलेतरतायां द्वयोर्हस्तयोः साम्येऽपि लक्षणत्वं पुंसां दक्षिणकरे एव काठिन्यस्य, स्त्रियाः कोमलत्वस्य; वामहस्त एवेति निश्चयः । तस्यागर्भोद्भवे पित्रा वामस्वरप्रवृत्तौ सुरतेक्रियमाणे पुद्गलोपचयेन जायमानत्वान् अतएव शुक्लपद्मे स्मरारोहः इन्दुस्वरूपेण वामनाड्याः शैत्येन पुद्गलमाराश्रयात् ॥ ८ ॥

सम्मत्या लब्धमर्थं ग्रन्थकृद्विवृत्यहा—

स्यंशकत्वाद्बालकस्यापि शुभगस्य विलोक्यते ।

वामहस्तात्फलं पञ्चदशवर्षाणि किञ्चन ॥ ९ ॥

दश इति । अश्वशुक्ललोमातिशय बालस्य शुभगस्य बहुजनप्रियस्य पञ्चदशवर्षपर्यन्तं रक्ताधिक्यात्किञ्चनकलं वामहस्तरेखाभिर्विलोक्यते । किञ्चनेति कथनात्सर्वमायुः प्रमुखमिति भावः ॥ ९ ॥

हस्तस्य शुभलक्षणसंग्रहमाह—

श्लाघ्य उष्णारुगोच्छिद्रः स्वेदः स्निग्धश्चमांसलः ।

श्लक्ष्णस्नात्रो नखो दीङ्गुलिको त्रिपुलः करः ॥ १० ॥

श्लाघ्य इति । ईदृशः करः श्लाघ्यः प्रशस्तः । उष्णवीर्याधिक्यात्—

अरुणः, रक्ततलः अछिद्रः, अङ्गुल्यन्तरेऽनवकाशः । अस्वेदः रसाधिक्याद-
विलिन्नः स्निग्धश्चिकणोनरुक्षः मांसलः, पुष्टः, श्लक्ष्णस्त्वचिदीप्तिमान्
ताम्रवद्रक्तः नखः, दीर्घाङ्गुलिः । विपुलः प्रयूतल इति ॥ १० ॥

हस्तमूल लक्षणमाह—

पाणिमूलं दृढं गूढं श्लाघ्यं सुक्षिप्तसंधिकम् ।

श्लथं सशङ्कं ह्रस्वञ्च निर्धनत्वादिदुः खदम् ॥ ११ ॥

पाणिमूलमिति । प्राणिवन्धस्थानं दृढेनिर्विः नामितुमशक्य गूढमप्रक
टकूर्परास्थिप्रान्तं श्लाघ्यं शुभं यत्र अस्थिसन्धयो नलक्ष्यन्ते, तद्विपरीतं श्लथं
शिथिलं करचालने शङ्कं कुर्वत् हीनंतुल्यं अशुभमित्यर्थः ॥ ११ ॥

पाणितलस्वरूपमाह—

धनी पाणितले रक्ते नीले मद्यं पिबेन्नरः ।

अगम्यागम्यः स्यातपीते कल्माषे धनवर्जितः ॥ १२ ॥

धनीति । स्पष्टम् । अगम्यात्र राजवनिता वाचाण्डाली कुमारी वा ।
कल्मषं चित्रलेकर्षरमिति यावत्, सामुद्रिकतिलके तु पादतलमाश्रित्य वंशछिदे
कपायं विजहत्यायै विषक्वमृत्सदृशं पीतमगम्यारतये कृष्णंस्थान्मधपानाय
इति ॥ १२ ॥

दातोन्नते करतले निम्ने न स्यात् पितुर्वनम् ।

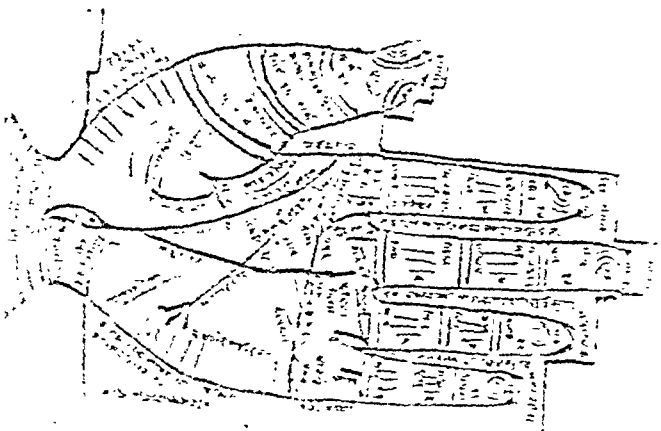
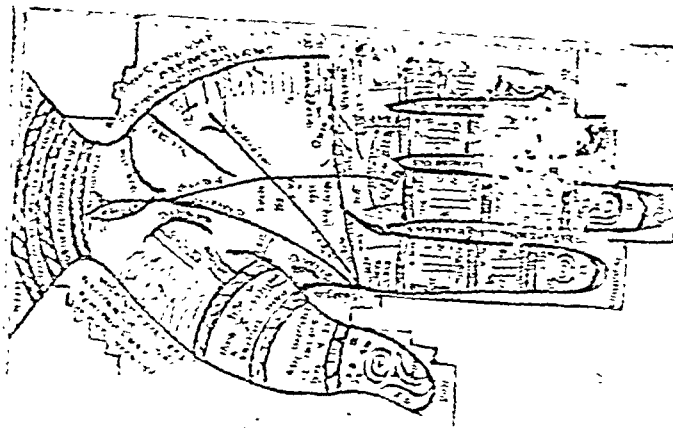
धनी निम्ने च संवृते निर्धनो विपमे पुमान् ॥ १३ ॥

दातेति । मध्ये उन्नतं यत्र जलं न तिष्ठति । निम्नं नीचैर्धृतिर्धिपुले
कृतेऽपि यत्र जलं तिष्ठति तस्य स्त्रोपार्जितंधनं न पुनः पितृसत्कं किञ्चि-
त्तिष्ठति वर्तुले निम्ने चेति गुणद्वय युक्ते तलेधनीकृपणः विपमेऽङ्गुलीमूलादि-
भागे यत्रोन्नातिर्युज्यते तत्र निम्नत्वे मध्ये माण्डागारादिस्थाने उन्नतत्वे सतीत्या
र्थाद्व्यम्यम् ॥ १३ ॥

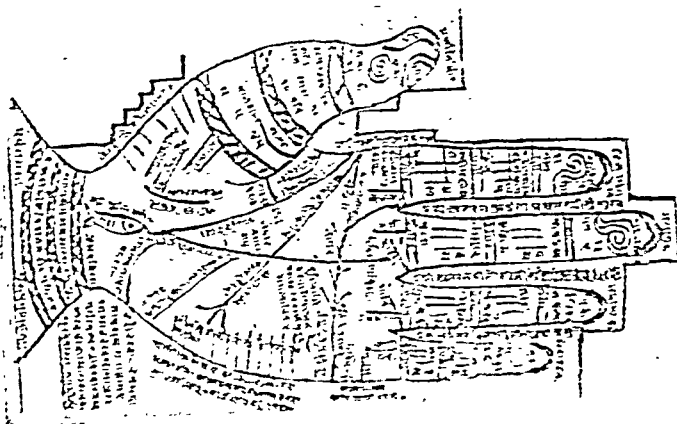
ग्रन्थान्तरं सम्मत्या तलस्वरूपं दृढयति ।

फुडियाय गूढ गुफा विरलंगुलि विसम

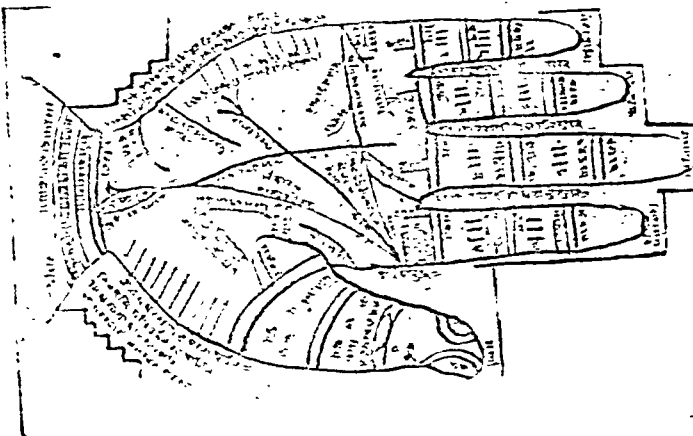
यच्च संपता निगमं साम्य परा ह्युति ॥ १४ ॥



गुप्तावस्था.



राजेश्वरवस्था.



कृडिया इति । स्फुटितं विषादिकाभिः शीतकाष्ठं विनापि पीडितं प्रकटकूर्प-
रान्ध्रान्तं, अङ्गुलीषु बहन्तरं विषमाणि एकविंशति, एकोनविंशत्यादि-
विषमाद् संन्यानि पर्वाणि विंशोपकास्तत्संप्राप्तं निर्मासं शुष्कं कठिनं त्वचि-
ककेशं तलं प्राकृतत्वान् श्रीलिङ्गं यदाह—पाणिनिः लिङ्गमन्त्रमिति, ईदृशं
पाणिनलं चेतदा परकीय सेवा करणेन दासवृत्या जीवन्तो नरा
भवन्ति ॥ १४ ॥

तलम्बन्धं निर्दिश्य पृष्ठस्वरूपमाह—

करपृष्ठं सुविस्तिर्णं स्निग्धं पीतं समुन्नतम् ।

श्याच्यं गूढं शिरं नृगां फणभृत्कलसान्निभम् ॥ १५ ॥

जरेति । पीतं मांसलं स्निग्धं त्वचि दीपिमन्, अप्रकटस्नायुजातं शुभं
तद्वचनिरिकमन्यथा ॥ १५ ॥

तद्वचनिरिकमेवाह—

धिवर्णं परुषं स्रं रोमशं मांसवर्जितम् ।

भाणिवन्धनमं निम्नं न श्रेष्ठं करपृष्ठकम् ॥ १६ ॥

धिवर्णमिति । श्यामं कान्तिरहितं परुषं त्वचि ककेशं लक्षं विद्यायं रोमशं
लोममहितां निर्मासं भाणिवन्धनानवन् निर्वेवत्मानं गताङ्कितं ईदृशं शुभं
करपृष्ठं, अन्वयेनेवार्थलक्षणे व्यतिरेकोक्तिर्विशीपवोभाय ॥ १६ ॥

अत्र न स्मृतिदर्शनाय चतुर्धा—हस्तविन्द्यापनीयं—

एकं पुन्यदक्षिणहस्तस्य द्वितीयं श्रिया वामहस्तस्य तृतीयं पुरुषं वाम-

हस्तस्य चतुर्थं स्त्री दक्षिण हस्तस्येति चतुर्विधं हस्ताकारं स्थापनया रेखाकलं
सुबोधं तेन तद्व्यन्यादेव पृष्ठलक्षणं दृश्यति ।

हस्तपृष्ठं सर्परुणाकारं रोमविवर्जितम् ।

श्रेष्ठं मांसलमुच्यगं भाणिवन्धाङ्कितं शुभम् ॥ १७ ॥

हस्तपृष्ठमिति । स्पष्टम् ॥ १७ ॥

अकर्मकठिनं पाणितलं मध्ये तदुन्नतम् ।

दानिनां कृपणाणां तु भवेदत्यन्तनिम्नगम् ॥ १८ ॥

अकर्मति ॥ १८ ॥

तलं वक्रं तथा हृस्वमतिदीर्घञ्च नोशुभम् ।

रंसाभ्रमर चक्राङ्गाम्बुमा अस्फुटिताः शुभाः ॥ १९ ॥

तथामिती श्लोकवयं हस्तविम्बगतमेव तेन न पुनरुक्तिः ॥ १९ ॥

हस्तस्वरूपं निश्चित्याङ्गुलिस्वरूपमाह—

दीर्घनिर्मांसपर्वाणः सूक्ष्मादीर्घाः सुकोमलाः ।

सुधनामरलावृत्ताः स्त्रीत्रोरङ्गुलयः थिये ॥ २० ॥

दीर्घेति । पर्वाणि विशेषकास्ते दीर्घमांसवर्जिताः । या सुताः अङ्गुल्यः सूक्ष्मा तन्व्याः दीर्घालम्बाः सुकुमाराः सुधनाः परस्परं निरन्तरालावृत्ता वर्तुला मांसयुक्तत्वान् ईदृश्यः पुर्यस्य स्त्रियाश्चाङ्गुलयः लक्ष्मीदायिका स्युः पूर्वं दीर्घपदं पर्व विशेषणं परन्तु अङ्गुल्यास्तेन न पुनरुक्तिः ॥ २० ॥

तद्व्यतिरेकमाह—

यच्छन्ति विरला शुक्लाः स्थूला वक्रादरिद्रताम् ।

शुभ्रघातावहिर्नम्राश्चेत्त्वं विषिदाश्चताः ॥ २१ ॥

यच्छन्तीति । अन्वयेनैव सिद्धौ व्यतिरेककथनं नाना मन्त्रि शिष्यत्रोवाचार्थं विरला—अन्तरसहिताः शुक्लारुद्धाविद्याया स्थूलाः पर्वस्यपि मांसयुक्ता वक्राङ्गुल्यो दरिद्रत्वं ददति करपृष्ठे नम्रत्वे शुभ्रघातं समर्पयन्ति विषिदा, पर्वाणि सुक्त्वा मांसामावान् विषमादास्तंति, स्त्रियाङ्गुलिस्वरूपं तथा

भेदं दृश्यते । तत्र प्रथमे सम्भंसंगुलिपञ्चो पुरिसो धणवंसया मुही होइ ।
जइसो अमंसपञ्चो तातस्ससिरि न संभवइ ॥ १ ॥ इत्युक्तं तदभिप्रायं न
विद्मस्तेन बहुश्रुताःप्रष्टव्याः यद्वा स्व्यंशनरलक्षणमेतत् ॥ २२ ॥

विशेषज्ञानार्थं ग्रन्थान्तरपाठमाह—

श्लिष्टान्याङ्गुलिमध्यानि द्रव्यसंचय हेतवे ।

तानि चेच्छिष्टं युक्तानि त्याग—शीलयुतो नरः ॥ २३ ॥

श्लिष्टानीति । श्लिष्टानि—अन्योन्य मिलितानि निरन्तराणीत्यर्थः ।
त्यागेति दानवान् सुशीलः पुरुषः अत्र सामान्योक्तत्वापि दानस्य दक्षिणकरं
साध्यत्वात्, दक्षिण करेऽङ्गुलिच्छिद्रे दातृत्वं वाच्यं स्त्रिया— अपि दक्षिण एव
॥ २३ ॥

अथान्तरालेपि विशेषमाह—

तर्जनी मध्यमारन्ध्रे मध्यमानामिकान्तरे

अनामिका कनिष्ठान्तः छिद्रे । सति यथा क्रमे ॥ २४ ॥

तर्जनीति । २४

जन्मतः प्रथमेशे वाद्वितीये च तृतीयके

भोजनावसरेदुःखंकेप्याहुः श्रीमतामपि ॥ २५ ॥

जन्मत इति । श्लोकद्वयं मिलितार्थं, स्पष्टं, प्रथमेशे प्रथमवयसि
चयोऽत्र आयुः परीक्षानुसारात् ज्ञेयम् । अष्टादशांशः क्रियन्तेऽशु मालीत्यादि
दशाक्रमवत्, तत्रान्तराले सति श्रीमतामपि मातापितृभाग्यात् धनेसत्यपि
पुत्रस्यभोजनवासरे जेपनकालेऽपि किञ्चिद्दुःखं क्लेशादि जायते । अयं चात्र
भावः तर्जनीमध्यमयोरन्तराले प्रथमवयसि दुःखवाच्यम् । यदि द्वैवात्
पित्रोर्धनित्वं तत्र दुःखासम्भवस्तदा भोजनसमयेऽपि किञ्चिद्दुःखं जायते,
यद्वा भोगावसरे स्त्रीविवाहादिसमये इति व्याख्येयं तस्य वार्येऽपि सम्भवात् ।
अत्र वयोऽनुक्रमो बालं—कुमारं तरुणमित्या प्रागुक्तवशात् द्विवययेन, तथापि
दिनोदयः स्रुतोऽङ्गुष्ठे इत्याहुस्त्या सम्प्रवेशाय बोध्यः । स्त्रियास्तु कनिष्ठा-

नामिकान्तरे प्रथमवयः सुखं पित्रादिजन्यं मध्यमानामिकयोरन्तरत्वे तरुण-
वयः सुखं भर्तृजन्यम् । तर्जनीमध्यमयोरन्तरत्वे वृद्धवयसि पुत्रादि जन्यं
सुखं वाच्यम् । पुंसो वामहस्ते तर्जनी मध्यमारन्ध्राभावे प्रथम स्त्रीसकाशात्
सुखम् । मध्यमानामिकानिरन्तरत्वे द्वितीयस्त्रीजन्यं सुखं, अनामिका कनिष्ठा-
नन्तरत्वे तृतीयस्याश्चतुर्थ्या वा यथायोगं सुखं वाच्यम् । स्त्रिया दक्षिणहस्ते
तर्जनीमध्ययोरन्तरत्वे पुत्रप्रभृतेः सुखमित्वादिवोध्यं हस्तविम्बादेव ॥२५॥

सम्पत्यन्तरमाह—

वालत्तणम्मि जातसुत जणियामंत्रिमंतरधणम्मि ।

भम्भिमनामिय अंतर धणम्मितरुणत्तणे सुखम् ॥ २६ ॥

वालत्तणमिति । वालत्त्वे जानीहि । तर्जनीमध्यमान्तरे घने मध्यमाऽ-
नामिकान्तरे घने तरुणत्वे सुखम् ॥ २६ ॥

पावइपच्छासुहं कणिद्वियाणामियंतर धणम्मि ।

अच्छिदेसु धणेषु पव्वेसु सयामुही होई ॥ २७ ॥

पावईति । प्राप्नोति पश्चात् सुखं कनिष्ठिकानामिकान्तरे घने, अछि-
द्रेषु घनेषु पर्वसु सदासुखी भवति । पर्वसु इत्यत्राश्रयलक्षणा ॥ २७ ॥

शब्दभ्रमनिवारणाय भाष्यं—

अथ, अङ्गुलीपुदीर्घत्वं श्रेष्ठमुक्तं तत् कथमित्याह—

अनामिकान्त्यरेखायाः कनिष्ठाः स्याद्यदाधिकाः ।

धनवृद्धिस्तदापुंसां मातृपक्षो बहुस्तथा ॥ २८ ॥

अनामिकेति । अन्त्यारेखात्र तृतीये नखवति पर्वणि ग्राह्या साप्या-
यता तस्या यदा कनिष्ठा-अधिका तदा पितुरपेक्षया घनं बहुवामहस्ते
तद्वृद्धौ मातृपक्षो मातुलादिर्वहस्यात् । अत्र प्राचां भणितौ फलद्वयं सामा-
न्यत उक्तं अत्र विशेषेण तत् स्त्रीमातृमातृपक्षादि, इत्युक्तेर्बोध्यम् ॥ २८ ॥

मध्यमाप्रान्तरेखाया अधिकायदि तर्जनी ।

प्रचुरस्तत् पितुः पक्षः श्रियश्च त्रिपदोऽन्यथा ॥ २९ ॥

मध्यमेति । अत्रापि दक्षिणकरे पितृपद्मः वामेलक्ष्मीरिति । अन्यथा
विपर्यये विपदः दुःखानि च ॥ २९ ॥

अथ किञ्चिद्वृद्धावपि मात्राधिकत्वे दोषमाह—

अङ्गुष्ठस्याङ्गुलीनां च यद्भूताधिका भवेत् ।

धनैर्धान्यैस्तदाहीनो नरः स्यादायुषापि च ॥ ३० ॥

अङ्गुष्ठस्येति । यथा योग्यात्वादत्यन्त न्यूनत्वे, अधिकत्वे सर्वतो
हानिरेव ॥ ३० ॥

अत्रापि विशेषमाह—

मध्यमायां तु दीर्घायां भार्याहानिं विनिर्दिशेत् ।

अनामिकायां दीर्घायां विद्या भोगिभवेन्नरः ॥ ३१ ॥

मध्यमायामिति । दीर्घायां यथा योग्यत्वात् परिगणनाधिक्यायां, नचे-
दन्याम्बोदीर्घत्वं तु मध्यमाया निश्चितमेव । भार्या हानिर्द्विस्त्रिर्वा चित्रोहेऽपि
न तस्याश्चिरजीवित्वम् । अनामिकायामत्रापि परिमाणतोऽधिकत्वे इति-
व्याख्येयम् ॥ ३१ ॥

इदं सूत्रं पद्माङ्गुलिस्वरूपञ्जकमन्ये ब्रुवते तत्त्वं सर्वज्ञगम्यं पुन-
र्विशेषमाह—

अपवर्गो यस्य पर्वणि दृश्यन्तेऽङ्गुलिपवसु ।

संरक्ताङ्गुलयो ये च ते सर्वे चिरजीविनः ॥ ३२ ॥

अपवर्ग इति । पर्वशब्दः अकारान्तोऽपि योगशास्त्रे वृत्तौ, अचतुरेप्या-
दिना वा निपातनात् सिद्धम् । अपवर्गपर्वणो विशेषपक्षस्य स्थानाभावे पर्वणि
विशेषपक्षमवन्ति । संरक्ता अत्यन्तरक्तिमान्विता अङ्गुलयो येषां ते पुरुषा-
दीर्घायुष्का भवन्ति ॥ ३२ ॥

यस्यहस्तपदेदीर्घाङ्गुलीमिलितोऽथवा ।

सपुमान् विरही नित्यं ह्रस्वाङ्गुली दरिद्रता ॥ ३३ ॥

यस्येति । यथा हस्तपाद इति श्रीसमुद्रवचनात् हस्ते वा पादे पाप्यो-
श्चरणयोरपीति । विवेकविलासेऽपि साम्य मणनं तेन करे चरणे दीर्घा

परिमाणाधिकाऽङ्गुली भवति । अथवा मिलिता जन्मत एव संबद्धा यस्य भवति सनरः भार्या वियोगं भजते ह्रस्वापरिमाणतोऽपिन्यूनाऽङ्गुली दीर्घ-
स्यमेव ॥ ३३ ॥

अथाङ्गुलीस्वरूपादायुर्मानमाह—

अनामिकापर्वयदा विलङ्घ्यते कर्नीनिका वर्षशतंसजीवति ।

नवत्यशीतिविगमेच सप्ततिःसमानभावेखलुपष्टि जीवितम् ॥ ३३ ॥

अनामिकति । यदा कनिष्ठा अनामिकायाः, अत्यं पर्व लङ्घित्वा
वर्द्धते । तदा सपुमान् शतवर्षजीवीस्यात्, यदा नवति वर्षाणि अशीति
वर्षाणि कालापेक्षयाविगमे हानौजायमानायां सप्ततिवर्षाणि वाजीवति
पर्वणा तुल्यत्वे पष्टिवर्षाणि जीवति ॥ ३३ ॥

एतदेव विशदीकृत्य प्राह—

तारास्याद्भ्रगवत्याद्येद्दधिकापञ्चभिर्यवैः ।

तृतीयपर्वणिस्तर्हि शतवर्षाणि जीवितम् ॥ ३५ ॥

तारेति । भगवतीशीवा, अनामिका तस्यास्तृतीय पर्वतोऽधिका तारा
कनिष्ठा पञ्चयत्र प्रमाणायवायवोदराणि तन् परिमाणा तर्हिवर्षशतन् ॥ ३५ ॥

चतुर्भिनवति रामोरशीतिः सप्ततिद्वयै ।

समत्वे पष्टिवर्षाणि हीनेहीनत्वमाप्नुयात् ॥ ३६ ॥

चतुर्भिरिति स्पष्टम् । रामैस्त्रिभिः रामशद्वत्य त्रयाणां संज्ञाभावात् द्वये
यवद्वयेऽधिके सप्ततिवर्षाणि, एकयवाधिकत्वे सप्ततेर्न्यूनं, पष्टित अधिकं
इत्यर्थाल्लभ्यं, अन्तपर्वणा तुल्यत्वे कनिष्ठायाः पष्टिवर्षाणि, हीनतायां
आयुषोऽपि न्यूनत्वं स्यात् ॥ ३६ ॥

तदेवाह—

पञ्चाशदेक जवत्तश्चत्वारिंशज्जवद्वये ।

यवस्त्रिभिर्न्यूनतायां त्रिंशद्वैद्वयं विंशतिः ॥ ३७ ॥

पञ्चाशदिति । अत्र वेदाश्चत्वार इति संज्ञा साम्प्रतकालजन्या न चेद्दे-
शहन त्रयाणां संज्ञाऽथर्वणोऽभिचार भणनान्, अशुद्धत्वेन दोषान् । उन्धो

ललाटे यस्य दृश्यन्ते रेखाद्वयसमागमः ।
 वर्षावृशतिमुद्दिष्टमायुरत्यन्तदुर्बलम् ॥ १ ॥
 ललाटे यस्य दृश्यन्ते रेखेकैव समास्थितम् ।
 मृतपुत्रं विजानीयात् सासुद्रवचनं यथा ॥ २ ॥
 द्विमस्तकेन चैव श्यामरेखा न शोभन्ते ।
 ते नरा दुःखिताश्चैव भ्रमन्ति भिक्षागृहे ॥ ३ ॥
 ललाटे यस्य दृश्यन्ते रेखात्रयसमागमः ।
 षष्टि वर्षाणि ते दृश्यं शुभवाक्यं मुनीश्वरम् ॥ ४ ॥
 ललाटे यस्य दृश्यन्ते शुभ रेखा चतुष्टयम् ।
 अशितायुर्भवत्तस्य रेखा पञ्चशतं भवेत् ॥ ५ ॥



मस्तक रेखा चित्र.

जेना कपाटमां जेटलांलाल रंगनी रेखाओ होय तो तेने भाग्यवान् समजये । अने
 नीला रंगनी रेखा होय तो सुखी पाय । अने काटारंगनी रेखा होय तो दुःखी रहे-अने
 अर्धरंगिने करवावाले पाय । तथा ललाटमां जेटली रेखाओ होय तथा बांस वर्य
 जेदे-तथा पर्वानवर्य जेदे-आप्रमाने एकसो बांस वर्ये आयु जागयुं.

जेना कपाटमां त्रिशूट रुम्मे होय मदान् आचार्य-तथा सुवर्गनी अम्बिलारी करत ।

वेदत्रयीषु नेति प्राञ्चां वचनात् तथा त्रयीव नीताङ्गुणेन विस्तरं पुनर्याञ्चि-
वेदो विद्वांबन्ध इति नैपघेऽपि तदुक्तिः ॥ ३७ ॥

पञ्चभिर्दशवर्षाणीत्येवं निर्णयमायुषि ।

ललाटे शतवर्षाणि रेखातःपञ्चतो वदेत् ॥ ३८ ॥

पञ्चाभिरिति । यथा पञ्चव्यवाधिकत्वं यथा पञ्च यव हीनत्वमपि काला-
न्तरे सम्भाष्यं शान्त्रप्रामाण्यात्, एवमायुषोऽनुसारात् प्रायुक्तः वयः सुखा-
दिवाच्यम् । अथ पञ्चवैरेवाधिकन्यूनत्व नियमः कथं षड्भिरपि चेत्स्यात्तदा
को दोषः इत्या शङ्क्याह—ललाट इति भालपट्टेऽखण्डाः पञ्चरेखास्युस्तदा
शतवर्षायुर्वाच्यम् । अथ तत्रापि षड् रेखाफलं किमिति नोक्तं विंशोत्तरदशावर्त्त-
नादिति चेत् सत्यं ब्राह्मण्यापेक्षया सूत्रभिदं, अत एव पाणिनीय व्याकरण
मशमाप्ये शतवर्षा जीवितोक्तिः । विंशोत्तरदशानिवन्धोऽपि प्रायिक एवा,
अन्यथा श्रीवज्रस्त्राभिपट्ट धरश्रीवज्रसेनसुरेरष्टाविंशत्युत्तरशतवर्ष जीवित्वं पटा-
वल्यादिशास्त्रे भाणितं न घटते । इदानीन्तन जनानां शतवर्ष जीवित्वेऽधि-
कत्वं, तत एव दशावस्थानिवन्धः शास्त्रीय इति ॥ ३८ ॥

अथ पाणिमूलस्थमणिवन्धफलमाह—

मणिवन्धे यवश्रेण्यास्तिस्रश्चेत्तन्नुपोभवेत् ।

यदिताः पाणिपृष्ठेऽपि ततोऽधिकतरं फलम् ।

मणिवन्ध इति ॥ ३९ ॥

द्वात्र्यां च यवमालाम्यां राजमन्त्रीघनीबुधः ।

एकया यवपङ्क्त्यात् श्रेष्टिवहुघनोर्चितः ॥ ४० ॥

द्वाभ्यामिति ॥ ४० ॥

द्वयमपि प्रकटार्थम् । प्रकरण सम्मतिमाह—

घणकणयरयणजुत्त मणिवन्धे जस्स तिन्निरेहाड ।

आहरणविहमोगी पलाभट्टं चसोलहड ॥ ४१ ॥

घणेति । घनं गोधनादिकनकं स्वर्णं सर्वं घातूपलक्षणमे तत् रत्नानि
वैडूर्यादीनी तैर्युक्तः विविधाभरणभोक्ता पश्चादपि सन्तत्या भद्रमङ्गलं सलभते,

यस्य मणिवन्धे तिलोरेखाः स्युः । अत्र तु रेखामात्रत्रयमुक्तं द्वितीत
प्रकरणे ।

परिखितापयडा जवमाला जस्स होइ मणिवन्धे
सोहोइ घणाइणो रायापुण खति ओ होई ॥ १ ॥
दुपरिखिता रम्भा मणिवन्धे जस्स होइ जवमाला
सो होइ रायमंती विवुलमई ईसरोवावि ॥ २ ॥
एगारम्भा खिता जवमाला होइ जस्स मणिवन्धे
सिठो घणे सरोवा होइ जणपूइ ओ पुरिसो ॥ ३ ॥

इति यवमालात्रयमप्युक्तम् । अत्र पुरुष शब्दो मनुष्यजात्यपेक्षस्तेन स्त्रिया
अपि वामहस्तमणिवन्धे यवमालाभिः फलं वाच्यम् ॥ ४१ ॥

एवं पाणौ तलपृष्ठमूलाङ्गुलीफलं निगद्य रेखाफलं स्पष्टयति ।

रत्नाकराद्गोत्ररेखा करभाद्रनतेजसोः ।

एता रेखायान्ति तिस्रस्तर्जन्यङ्गुष्ठाकान्तरम् ॥ ४२ ॥

रत्नाकरादिति । पितरस्तृप्ताः सन्ताति वर्द्धयन्तीति लोकोक्त्या
पितृणामावासाद्दक्षिणस्यामेव पितृपतेर्यमस्य तत्राधिकारात् तेन
रत्नाकरान्मणिवन्धाद्गोत्ररेखा या उद्भवः स्वसमयेऽपि लोक स्वभावादाक्षि-
णस्यां जीवा बहवः कृष्णपाक्षिकाधिक्यात् भरतक्षेत्रमपि भेरौर्दक्षिणस्यां
दक्षिणहस्तेऽप्यङ्गुष्ठे सूर्यस्थानाद्दक्षिणायनं तत्र प्रेतकायिका लोकेपितर इति-
प्रतिद्धा यमाधिकाराद्बहवः समापतन्ति । ते च प्रसन्ना न गोत्रेच्छेदाय प्रय-
तन्ते तेन गोत्ररेखा दक्षिणस्या एव, तस्याः प्रागुक्तं गङ्गास्वरूपं दक्षिण
भागक्षेत्रादेव वामहस्ते यद्यपि पितृरेखा उत्तरस्याः प्राचीं प्राप्ता । तथापि
उदग् भागे क्षेत्रे रक्तासद्भावो वामे स्त्रिया रक्ताधिक्याद्भ्रंगोक्तिस्तु
लोकशोधाय, तथा घनाधिष्ठायिका लक्ष्मीर्देवी तस्यास्तु रत्नमुक्ताफला-
द्युत्पत्त्या उदधिः प्रसादस्थानं जलक्रीडा पात्रत्वादत एव श्री पर्यूपणा
कल्पसूत्रे “ कमलपज्जलंतकरगदिय मुक्कतोयं दिसागर इंदोरूपीवरकरा-
भिच्च माणिति विशेपणद्वयं सूपपन्नं उदधिकुमाराणां सूरणां प्रभुर्वरुणः

पश्चिमदिशि तेन घनरेखाकरमादेव एवं वादरेतेजस्कायिकानां महाविदेह-
पश्चिमदिशि, अद्योग्रामसम्भवेन बाहुल्यात् लोकेतुं कायतीर्थस्य कनिष्ठाऽ
द्योवर्तित्तेन च पश्चिमाया एव आयुरेक्षोद्भवः यद्गामातृहस्तेनभोजनं तद्गृहं
पश्चिमायां तेनपूर्वाद्युसन्नवसनोदेभोगोप्यत्रैव रात्रिप्रत्यासत्यामिथुनरा
शिरपिन्नीणां पतिव्रतारूपेण पुंसः पश्चाद्दिशानुसारात् जन्मपत्रे स्त्रीमवनमपि
तथा प्रातः सिद्धशिलाभावने वामहस्तयोगे उत्तरस्यापि प्रसङ्गः सन्तानरेखाणां
करमे स्थानात् सन्तानमपि घनमेव गोघनादिवत् तथा चक्रामिमान् मूर्खे-
साहस शोकबाहुल्यादिप्रकृतिरपि स्त्रिया एव तन् एव रक्तवसन परिदधानंम् ।
स्त्रियास्तु लक्ष्मीरूपमेव तेन घनायुषोः करमादेव रेखे, एतास्त्रिभो रेखाऽपि
त्रिवेणिरूपत्वात् पूर्वाभिमुखं तर्जन्याऽङ्गुष्ठस्य मध्यं यान्ति ॥४२॥

तासां फलमाह—

रेखास्त्रिप्यमूर्धेषां सम्पूर्णा दोषवर्जिताः ।

गोत्रघनेजीविते च तेषां श्रद्धिर्नसंशयः ॥ ४३ ॥

रेखा इति । प्रकटमिदम् ॥४३॥

अथ सर्वाङ्गीणज्ञानसाधनाय रेखात्रयस्वरूपमाह—

हस्तरेखात्रयं चतुश्च त्रयमुदाहृतम् ।

पितृरेखोर्ध्वलोकः स्यान्मातृरेखा च मानवी ॥ ४४ ॥

हस्त इति । पूर्वोक्तं रेखात्रयं गोत्र १ घन २ जीवित ३ रूपं विश्वत्रयं
ज्ञेयं पितृरेखा ऊर्ध्वलोकः ॥१॥ मातृरेखामर्त्यलोकः, २ । पातालं चायु-
रेखा ॥३॥ उर्ध्वोक्तवितस्तिरूपे तथा लक्षणम् ॥४४॥

पातालमायूरेखा स्यादेतादक्षिणहस्तगाः ॥

धातुर्मूलं तथाजीवो वामैचैता विपर्ययात् ॥ ४५ ॥

१ दक्षिणोत्तरयोः स्तोकाः स्युर्मनुष्यामियसमाः । प्राच्यां ततः संख्य गुणः प्रतीच्यां
चतत्रोऽधिकाः ॥१॥ सवेस्तोका दक्षिणस्यां भूकायादिगनेक्ष्या उदक् प्राक् च ततः
प्रत्यक् क्रमादिशेषेयोऽधिकाः ॥२॥ यान्तुर्दीच्यावैदिकायाः स्तोका प्रायो नियसमः
अन्यारम्भकदाहुल्यात् प्राच्यांसंख्य गुणाधिकाः ॥३॥ ततः प्रतीच्यामधि कावह्न्या-
प्याधारम्भकारिणः प्रामेष्वोर्ध्वोर्ध्वेदु बाहुल्यादरणी सृष्टाम् ॥४॥ लो.५. नृगं.

गोत्ररेखा ? धातुर्यागोत्रे धातूतामेवानुबन्धात्, अत एव न गोत्रं चक्ररामवः, भगवती वीरेऽवतीर्णं ॥ ज्ञातकुले घनादिसाकस्येन भगव-
त्पुण्यात् प्रवृद्धिः, प्रकृतित्वात्, मूलं बलस्तकर्पाससिद्धार्थतुवरादिक्रया-
णिकं तच्चमर्त्यालोकः तेनैव पाश्चात्य चायुवलात्कलमुप्यादिरसावाहुल्यं
वार्षिकनवयनोत्पतिश्च युक्ता तेनात्र घनरेखापि स्वर्गं तेन देवाद्यभियेक-
समयेऽऽभियेगिक सुरामर्त्यालोका तुवरादि समानयन्ति । असुरादिदेवायो
पेक्षया नारकापेक्षया मर्त्यालौकाजीवाधिक्यात्, पातालं जीवः वामहस्ते
जीवो ? मूलं २ घातव । ३ श्रेति त्रयं ज्ञेयम् । समेलीविषमे पुमान् इति
प्रश्नशब्दात् युगे विद्यादेतदेव प्रतीयमिति षट् पाञ्चशिका ज्योतिः
शास्त्रवचनाच्च ॥ ४५ ॥

ब्रह्माविष्णुः शिवश्चासां कामतस्त्वाधिनायकाः ।

चतुर्दिक्षुतलस्याथ शकाद्या अधिपादिशाम् ॥ ४६ ॥

ब्रह्मेति । गोत्ररेखाया अघिन्याता ब्रह्मासृष्टि घर्मात्, नातृरेखायाः प्रसु-
र्विष्णुः प्रतिपालनात् । आयुरेखाधियः शिवः शिवस्य स्थानं इमशानमित्युक्तेः
हस्त तलस्य चतुर्दिक्षु इन्द्र १ यम २ बरुण ३ वैश्रमणाः ॥ ४ ॥
स्वामिनः अघिन्यात् साधन्यादत्रोपादानं प्रयोजनं तु अघिन्यादि चन्द्रचक्रे
यत्र यत्र चन्द्रो हस्ते क्षणसमयेः प्राप्तस्तद्दिशोऽधिपत्तिलोकाधिष्ठितत्वेन
हस्तदर्शयितुः स्वभावपरिज्ञानं तच्चदघिन्यात्कमन्त्रालम्ब्यच्च तथया—
हस्ते क्षणसमये उदाहरणे सन्त १७—३७ वर्षं आयादसितद्वितीयायां शुके
पुत्र्य नक्षत्रं चन्द्रस्तस्य कर्कराशिः स्थानं तच्च सावित्र्याः प्रथमभागे तद्दिग्
दक्षिणातस्याः पतिर्यमः तेन क्रोपाधिक्यं रोगवत्ता दक्षिणस्यां जिगमिषा
दक्षिणान्यवन्तुरागः शुद्रकर्मकरलोक मैत्री कदाचित्समताः धर्मचिकीर्षा,
औपयसेवा, स्वोदये पूर्वजज्ञय इत्यादि स्वभावो बोध्यः । उच्छिष्ट चाण्डाली
प्रमृति नन्त्रालम्ब्यं इन्द्रादि ध्यानमपि हस्तयोरिन्द्रः इति वैयक्यान्
सुश्रुतोक्तेन तथा यमध्यानं पितृरेखायां वन्द्यानां भात्रादीनां बहुजीविना
कांक्षया बरुणध्यानमायुगो रेखायां तत् पूर्णत्वाकाङ्क्षया सोमयमयोर्जीवितान्

वरुणस्यायुर्वृद्धत्वाच्च घनदध्यानं घनरेखायां घनाकाङ्क्षयाः तथा इन्द्र स्थाने चन्द्रे राजा मौक्ता दाता आयुवरः उत्सवप्रियः गजावाहनघनी सुवेषः स्त्रीवाहुल्यः राजसप्रकृतिः स्वोपाजित घनमोक्ता देवगुरुनाम्नप्रियः । बहु-
सेवकः सेवातो लज्जघनः । इत्यादि स्वभावः । वरुणस्थाने चन्द्रे जञ्जकाडा आगमरुचिः । संग्रही । बहुमौजी । यवनभैत्राकरः । पारसीप्रियः । मुखे-
वाक् । कर्पुको गोघनप्रियः पितृवैरी । कृतघ्नः समुद्रजातवन्तुरागी । तरी-
व्यापारः । क्षणं रक्तः क्षणं विरक्तः इत्यादि स्वभावः । घनदस्थाने चन्द्रे व्यवसायी घातुर्वादी योगप्रियः क्लेशकारी । अध्रवाहनः स्वर्णरूप्यव्यापारी । रक्तान्तरधरः विवेकी । कृतज्ञः । बहुपकारी । कार्यसिद्धिद्वन्द्व । मन्त्रजप्ता । तपस्वी । जितेन्द्रियः । साहसी । शूरः । पटुविधः इत्यादि स्वभावो वाच्यः । तिथि चक्रे वार चक्रे नक्षत्र चक्रे, चन्द्र चक्रे च यद्येकैव दिग् तदा एकः स्वभावः यदि दिग् भेदस्तर्हि मिश्रस्वभाव इति ॥ ४६ ॥

पितुरेखावालयवयस्तारुण्यं मानुरेखिका ।

वार्द्धक्यमायुरेखायां वायुःपित्तंकरुस्तथा ॥ ४७ ॥

पितुरेखेति । बाल्ये ब्रह्मणो ज्ञानस्यधिकारात् पितुरेखा वाञ्छन् विष्णोभो-
कृतत्वात् तारुण्यं शिवस्य प्रकृतिमश्रमेन आयुरेखायां वृद्धत्वं, बाल्ये चाप-
ल्याम्भ्रमणाविक्रमात् पितुरेखायां वायुः तारुण्येपित्तं तन्मातुरेखायां पुंभ्यः
स्त्रीणां देहेऽन्तः पित्ताधिकस्य वैद्यशाले प्रसिद्धेः आयुरेखायां करुः वृद्धत्वे
तदतिशयात् करुं विनामृत्योरमावाच्च ॥ ४१ ॥

चरस्थिरद्विस्वभावाः पुंस्त्रीनपुंसकाभिधाः ।

नमस्थलाम्बुवारिण्यः सत्त्वं रजस्तमः क्रमान् ॥ ४८ ॥

चरेति । बाल्ये प्रकृतिचापल्यापितुरेखायां चरत्वं, स्त्रियाः साहस-भाया-
लज्जादिकानादिभावनां साङ्ख्यात् मातुरेखायां स्थिरत्वे वृद्धत्वे प्रकृतेर्जीर्ण-
त्वान् स्थिरत्वं जीवस्य देहासार्यात्तित्यज्ञयाश्चासाद्याविक्रयेन चरत्वमिति
द्विस्वभावात्वमायुरेखायां पितुरेखायां पुंस्त्वंमातुरेखायां स्त्रीत्वं पाठसिद्धं, आयु-

लेखायां, नपुंसकत्वं वृद्धत्वेन भोगासामर्थ्यान्नपुंसकत्वेनायुर्वन्धकानां बाहु-
ल्याच्च । पितृलेखायामूर्द्धलोकात्प्रमथरत्वं वायुस्वरूपाश्च मातृलेखायां मर्त्य-
लोकात् स्थलचारित्वं, आयुर्लेखायां पातालान्तत्र जलबाहुल्यान्नागलोकस्य
जलाधिकारादम्बुचारित्वं, तिथिचक्रेणतिर्थग् मनुष्यभावनिर्णये रेखा प्राकश्चेन
नभः स्थलाम्बुचारित्वं निर्णयं गोत्रेपितुरेखाधिकारात् पितृलेखायां पुंस्त्वेन
सत्त्वं मातृरेखायां स्त्रीत्वेन रजः आयुर्लेखायां नपुंसकत्वेन तमः प्रती यत्
एव एवं सर्वत्रयात्मकं वस्तुरेखात्रयेण बोध्यं ग्रन्थविस्तरभयान्नात्र लिख्यते
दिगमात्र दर्शनात् ॥ ४८ ॥

ऊर्ध्वलोकादिव्यवस्थायाः फलमाह—

यस्या प्राधान्यमेतासु तस्यारूपं निरूप्यते ।

जीवस्यागमनं वामे गमनं दक्षिणे करे ॥ ४९ ॥

यस्या इति । यस्या रेखायां प्राधान्यं छेदभेद वेधादि वर्जित्वेन प्राक-
श्चेन विशेषः एतासु तिस्रसु रेखासु दृश्यते । तस्या रेखायाः स्वरूपं निवेदयेत् ।
जीवस्यागमनं कस्माद्भवादत्रागतिरिति जिज्ञासायां वामेति पितृलेखाविमृश्या
स्त्रंशतेन उद्भवस्य तत् एव योगात्, कस्यां गतौ, अथ जीवो यास्य तीति
ज्ञानेदक्षिणकरे पितृलेखाविमृश्या गोत्रस्य जननान्वर्यात् ॥ ४९ ॥

अत्राति गाम्भीर्यात्सूत्रस्यभाष्यम् ।

एवं चराचरं ज्ञेयं रेखाभिः सम्प्रकाश्यते ।

अतं भवद्भविष्यद्वा दीपिकाभिर्गृह्यथा ॥ ५० ॥

उपसंहारमाह—एवमिति चरं द्वीन्द्रियादित्रसजीवरूपं वार्दलादि
चलस्वरूपमजीववृन्दं, अचरमेकेन्द्रियं पृथिव्यादिस्थावर जीवरूपं घटाद्यजीवं
वस्तुसर्वं ज्ञेयं ज्ञान विषयः रेखाभिरेव प्रकाश्यं यत् पिण्डे तद्ब्रह्माण्डे इति
लोकात् स्वरसमयेऽपि वैशाखस्थानस्थित कटिन्यस्त करयुग नराकृति-
लोक इति कथनान्नरदेहे सर्व लोकाधेय वस्तुस्थितेर्नरदेहस्यापि सर्व स्वरूपं
युग लभ्यमिति सर्व लोकस्वरूपं नयविशेषालेखाभिर्जायत एव कटिस्थकर
हस्ते कथनात्त एव ज्योतिश्चक्रद्वय प्रतीतिः प्रायुक्ता युक्ता । पादनरवानां

तु प्रतिविम्बमात्रमेवास्थेयं गमान्तः पादयोत्सुर्ध्वभावेन करद्वय-
नस्वरूपज्योतिषां प्रतिफलनादत्त एव मेरावूर्ध्व लोके चन्द्रा-
चन्द्रादित्य प्रतिविम्बनात्कालद्रव्यमिति प्रज्ञापना वृत्तौ, आस्तां मनुष्य विषयो
ज्ञेयपदार्थः इन्द्रादेव विषयस्यापि विमवादेः लेखाभिरेव निवेदनात्—श्रीहर्षेः
नैपर्याये काव्ये—

लेखानिताम्बिनि बलादिसमृद्धराज्य—

प्राज्योपभोग पिशुना दधते सरागम् ।

एतस्य पाणिचरणं तदनेन पत्या

साद्धं शचीव हरिणानुदमुद्रहस्त ॥ १ ॥

तदेवमेकस्य हस्तदर्शयितुरेव केवलं भूतमाविभवद्वस्तु न रेखाभिः प्रकाश्यं
किन्तु प्रक्षस्पर्शलभेप्रक्षणादिना सर्वस्य सर्वं प्रमेयं स्पष्टीक्रियते । यदि सम्यग्
ज्ञातृगुह्ययोग भाग्यवृद्धिवैशद्यव्युत्पत्तितदभ्यासामवेयुरिति ॥ ५० ॥

अत्रार्थे सम्मतिं दर्शयति—

पावइ लाहालाहं सुदुखं जीवियं च मरणं च ।

रेहाहिं जीवलोए पुरिसोमहिला जयाविजयम् ॥ ५१ ॥

पाव—इति । प्राप्नोति लामालामं सुखदुःखं जीवितं मरणं च जयाविजयौ
जीवलोके पुरुष महिला च जयाविजयम् ॥ ५१ ॥

आउंपुत्तं च घणंकुलवंसंदेह घम्म सम्पती ।

पुव्वभवसंचियाणां पुन्नान कहंति रेहाण ॥ ५२ ॥

आउमिति । आयुः पुत्रं धनं कुलवंशं देहघान्य सम्पत्तिः पूर्वभवसंचि-
तानि पुण्यानि रेखाः कथयन्ति । लामयुक्तः अलामः लामालामः मध्यमद-
लोपी समासस्तं तथा सुखं संयुक्तं दुःखं जीवितं मरणं च जयाविजयौ जीव-
लोके पुरुषः स्त्रीचकारात्पुंसकं रेखाभिः प्राप्नोति प्राप्स्यथानां ज्ञानार्थत्वाज्जा-
नाति लब्धो यं वाक्यार्थ इत्यादिवत् तथा आयुः

रेखाः कथयन्ति व्यञ्जयन्ति । पुत्रं चकारत् पुत्रीं धनं गोघनादि कुलं
पितृगोत्रं वंशः पूर्वपुरुषकृत सुकृत प्राप्तस्याति युक्ताजाति स्तं देहः कायः

धान्यं भोज्यं, उपलक्षणात्कनकादिः सम्पत्तिर्वि भूतिर्जन्मान्तरोत्पतिर्वा ततो
 द्वन्द्वः एतत् सर्वं पूर्वं भवनिर्मितानां पुण्यानां फलं रेखाः प्रकटयन्ति ।
 ज्योतिः शास्त्रोक्तग्रहवत् शकुनरुतवद्वा । यथाहिग्रहाः स्यीवं परकीयं वाज-
 गन्निष्ठं व्यापारं स्पष्टयन्ति, शकुनशब्दाःस्त्रीयं परकीयंवा सुखदुःखादिव्यञ्चय-
 न्ति । यद्वा एकस्यैव गुहस्य शकुन शब्दस्यवा स्थानचेष्टाकालवलादियोगै-
 र्नानाफलविमर्शः, तथाहि प्रयाणे दक्षिणरासमशब्दात् मार्गं चौरत्रयं वस्तुवि
 मरणंतत् स्थानं पुनरागम इष्टसंम इष्टार्थविलम्ब इत्यादिफलम् । तथा-
 सामुद्रिकोक्तलक्षणेष्वपीति भावः ॥ ५२ ॥

अथ रेखाणां सामान्यतो गुणान् आह—

सूक्ष्माः स्निग्धाश्च गम्भीराः प्रलम्बी पधुपिङ्गलाः

अव्यावृत्तागतछेदाः कररेखा शुभां नृणांम् ॥ ३ ॥

सूक्ष्माइति । सूक्ष्मास्तनव्यः तत्रापि नातिसूक्ष्माः, अन्यथा तगुयाहि
 हवेति भङ्गीओ इति प्रकरणाक्तं व्याहन्येत् तेनाग्रेकथ्यमानं तन्व्य इति-
 रेखा विशेषणंअइ तणूया इतिवचनात् प्रकटार्थम् । स्निग्धादीप्तित्यः
 गम्भीरा निम्माः प्रलम्ब दीर्घामधुपिङ्गलाः, धीतरक्ताः । अव्यावृत्ताः नप-
 श्चाद्वलिता छंदरहिता मूलसहिता नृणांसादचर्यात् स्त्रीणांच कटेरेखा शुभाः
 प्रशस्ताः ॥५३॥

प्रत्येकं स्वरूपगुणानाह—

त्यागायरक्ता गम्भीराः सुखाय मधुपिङ्गलाः ।

सूक्ष्माश्रिये भवेद्युक्ताः सौभाग्याय समूलकाः ॥ ५४ ॥

त्यागायेति । रक्ताः पुनर्गम्भीरारेखास्त्यागाय दातृतांशुः । मधुपिङ्गलाः
 सुखं दधुः सुक्ष्मा धनकार्यः समूलासौभाग्यं जगद्रल्लभतां ददाति ।

मधुपिङ्गलाहि नुहिया आखिणवण्णा हवंतिहि ।

रत्ताहि सत्राहि मेहावी नुगोयसमत्त मूलाहि ॥ १ ॥

इति प्रकरणे श्लङ्गाभिर्मेधावान सविद्य इति विशेषः ॥ ५४ ॥

व्यतिरेकमाह—

पल्लवियाय छिन्नाविसम विवन्निया निंदारेहा ।

हलिदकुडियविवन्नीला रुक्खाय अइतणुया ॥ ५९ ॥

पल्लविया इति । पल्लवितच छिन्ना विषमाविवर्णा रेखा निन्दिता हारिद्रा, स्फुटिता, विवर्णा नीला रूक्षाचातितनुका ॥ ५९ ॥

तत् फलमाह—

पल्लविएसुकिलेसो छिन्नासुय पावण्ह महादुःख ।

विरलाविवनंधणं नायधण नाथिविसमासु ॥ ६० ॥

पल्लविए इति । विरलान्तः छिद्रवती विवन्धने धनं दत्ते हस्ते धनं नति-
ष्टतीत्यर्थः । विरलाघणव्ययकरी इत्यपि क्वचित्पाठः । नीचरीत्या धनं वाकुल-
जातिलोपाद्वा धनं विषमासु वक्ररेखासु नास्ति धनमिति ॥ ६० ॥

हलिदा सुप चोरघणं कुडियविवन्ना सुवघणं मुइयं

नीलासुय रुखासुय सोगोय समाहिं बहुभोगो ॥ ६१ ॥

हलिदासु इति । हरिद्रासु पीतरेखासु चौर्याद्धनं स्फुटितासु विवर्णासु
श्यामासु रेखासुवन्धनं वंदिस्थानं नरः कारागारं मुंक्ते नीलासु रूक्षासु
रेखासु शोकः समाभिः, अवक्राभिर्लेखाभिर्वहुभोगः ॥ ६१ ॥

लेखा नियमं सामान्यतः प्राह—

मुख्या रेखा इमास्तिस्रः सहिता उर्ध्वं रेखया ।

रेखा चतुष्टयमिदं प्रकीर्णकमतः परम् ॥ ६२ ॥

मुख्या इति । इमागोत्र १ धन २ आयु ३ लक्षणास्तिखोरेखा मुख्याः
प्रायः सर्वेषां तद्भावात् ऊर्ध्वरेखया चतुर्थ्या युक्तायदा तदा लेखा चतुष्टयं,
अत्र पञ्चाप्यूर्ध्वं रेखास्याभान्यतर—एकत्वेन गृहीता इति अतः परं योरेखा-
विद्या १ सुत २ भाग्य ३ यशः ४ स्त्री ५ वाहन ६ मित्र ७ मृत्यु ८
राज्य ९ मातृ १० व्ययादिप्रकीर्णं करूपास्तासां चतसृणां विवरणरूपास्तुः
यद्यपि धनरेखया, ऊर्ध्वलेखापिप्रकीर्णकरूपस्थात्तथा राज्यविभूतेर्लक्षणतया
तस्यापि मुख्यत्वेव ॥ ६३ ॥

नत्रापि विशेषमाह—

विज्जो कुलं घन स्वरेहतियं आउ उधरेहाउ
पंचविरेहातुकर जणस्स जयंति पुच्चकयं ॥ ६३ ॥

विज्जेति । विद्या १ कुल २ घन ३ रेखात्रिकं आयुर्लेखा ४ कर्ध्वरेखा
५ पत्ताः पञ्चापिरेखा हस्ते जनस्य पूर्वकृतं शुभाशुभं ज्ञान्ति—कथयन्ति ।
पयडंति इत्यपि क्वचित्पाठः । द्वयंकुलोर्ध्वरेखारूपं दक्षिणा दिशः । घनायुर्ले-
खाद्वयं पश्चिमात् इत्येव मुख्यं जन्मपत्रादीं रेखा चतुष्टयस्यैव मुख्यत्वात्,
अत एव केषु भूमिदलेषु रेखाचतुष्टयं केषुचिद्विदिग् रेखाभिः सह रेखा-
ष्टकं नरपतिजयत्रयाया स्वयं, उदाच्यां भाग्यधर्मादिरेखा, आयुर्लेखा
मध्यमानिन्य पूर्वस्यामङ्गुल्यान्निर्गता वाहनयात्रादिरेखास्ताः पितृलेखा मध्यमा-
निन्य इति मुम्याः विद्यायाश्चतुर्विंशति भावेषु साधकत्वात् पञ्चम्यपि रेखा
मुख्यैव लक्ष्याः सरस्वत्याश्च लोकानामाजीवनादिति प्रकरणकृद्भिर्प्रायः
॥ ६३ ॥

पत्तासां न्यूनाधिकत्वे फलमाह—

अरेखं बहुरेखं वा येषां पाणितलं नृणाम् ।
तेन्युरल्पायुषो निश्वाः दुःखिना नात्र संशयः ॥ ६४ ॥

अरेखमिति । मुख्यरेखाभावो, अरेखं वा, अथवा मुख्य प्रकीर्णक रेखा-
न्योऽधिकत्वे बहुरेखं येषां करतलं तेऽल्पायुषो यद्वा निश्वा—दग्निद्रानि
ग्रन्थान्तरगतोऽयं श्लोकस्तेन रेखाभिर्बहुभिः क्लेश इत्यनेन न पुनरुक्तिः
॥ ६४ ॥

पूर्वमायुषः परीक्षाया एवकथनान् प्रथममायुर्लेखाविमर्शमाह—

यावन्यङ्गुलयो लंघ्या मूलाज्जीवितरेखया ।
नावत्यः शरदां ज्ञेयाः पञ्चविंशतयो वृथः ॥ ६५ ॥

यावन्य इति । आयुर्लेखा कनिष्ठ्यादि यावत्परिमाणा । अहूर्लीलेख्यते,
नावत्, पञ्चविंशतिका वर्षमायुर्लेखन् ॥ ६५ ॥

स्वप्नापवादमाह—

व्यतिरेकमाह—

पल्लवियाय छिन्नाविसम विवन्निया निंदारेहा ।

हलिदकुडियविवन्ननीला रुक्खाय अइतणुया ॥ ५९ ॥

पल्लविया इति । पल्लवितच छिन्ना विपमाविवर्णा रेखा निन्दिता हारिद्रा,
स्फुटिता, विवर्णा नीला रुक्खाचातितनुका ॥ ५९ ॥

तत् फलमाह—

पल्लविएसुकिलेसो छिन्नासुय पावण्ह महादुःख ।

विरलाविवनंधणं नायघण नाथिविसमासु ॥ ६० ॥

पल्लविए इति । विरलान्तः छिद्रवती विवन्धने घनं दत्ते हस्ते घनं नति-
ष्टतीत्यर्थः । विरलाघणव्ययकरी इत्यपि क्वचित्पाठः । नीचरीत्या घनं वाकुल-
जातिलोपाद्वा घनं विपमासु वक्रेखासु नास्ति घनमिति ॥ ६० ॥

हलिदा सुप चोरघणं कुडियविवन्ना सुवघणं मुइयं

नीलासुय रुखासुय सोगोय समाहिं बहुभोगो ॥ ६१ ॥

हलिदासु इति । हरिद्रासु पीतरेखासु चौर्याद्धनं स्फुटितासु विवर्णासु
श्यामासु रेखासुवन्धनं वंदिस्थानं नरः कारागारं मुक्ते नीलासु रुखासु
रेखासु शोकः समाभिः, अवक्राभि लेंखाभिर्बहुभोगः ॥ ६१ ॥

लेखा नियमं सामान्यतः प्राह—

मुख्या रेखा इमास्तिस्त्रः सहिता उर्ध्व रेखया ।

रेखा चतुष्टयमिदं प्रकीर्णकमतः परम् ॥ ६२ ॥

मुख्या इति । इमागोत्र १ धन २ आयु ३ लक्षणास्तिस्त्रोरेखा मुख्याः
प्रायः सर्वेषां तद्भावात् ऊर्ध्वरेखया चतुर्थ्या युक्तायदा तदा लेखा चतुष्टयं,
अत्र पञ्चाप्यूर्ध्व रेखास्याभान्यतर—एकत्वेन गृहीता इति अतः परं योरेखा-
विद्या १ सुत २ भाग्य ३ यशः ४ स्त्री ५ वाहन ६ मित्र ७ मृत्यु ८
राज्य ९ मानृ १० व्ययादिप्रकीर्णं करूपास्तासां चतसृणां विवरणरूपास्तुः
यद्यपि धनरेखया, ऊर्ध्वरेखापिप्रकीर्णकरूपस्थात्तथा राज्यविभूतेर्लक्षणतया
तस्यापि मुख्यत्वेन ॥ ६३ ॥

तत्रापि विशेषमाह—

विज्जो कुलं घण रुवरेहतियं आउ उधरहाउ

पंचविरेहातुकर जणस्स जयंति पुव्वकयं ॥ ६३ ॥

विज्जेति । विद्या १ कुल २ घन ३ रेखात्रिकं आयुर्लेखा ४ ऊर्ध्वरेखा
 ५ एताः पञ्चापिरेखा हस्ते जनस्य पूर्वकृतं शुभाशुभं जल्पन्ति—कथयन्ति ।
 पयडंति इत्यपि कचित्पाठः । द्वयंकुलोर्ध्वरेखारूपं दक्षिणा दिशः । घनायुर्ले-
 खाद्वयं पश्चिमात् इत्येव मुख्यं जन्मपत्रादौ रेखा चतुष्टयस्यैव मुख्यत्वात्,
 अत एव केषु भूमिवलेषु रेखाचतुष्टयं केषुचिद्विदिग् रेखाभिः सह रेखा-
 ष्टकं नरपतिजयचर्यायां स्पष्टं, उदीच्यां भाग्यधर्मादिरेखा, आयुर्लेखा
 मध्यपातिन्य पूर्वस्यामङ्गूष्ठान्निर्गता वाहनयात्रादिरेखास्ताः पितृलेखा मध्यपा-
 तिन्य इति मुख्याः विद्यायाश्चतुर्ष्वपि भावेषु साधकत्वात् पञ्चम्यपि रेखा
 मुख्यैव लक्ष्याः सरस्वत्याश्च लोकानामाजीवनादिति प्रकरणकृद्भिप्रायः
 ॥ ६३ ॥

एतासां न्यूनाधिकत्वे फलमाह—

अरेखं बहुरेखं वा येषां पाणितलं नृणाम् ।

तेस्युरल्पायुषो निश्वाः दुःखिता नात्र संशयः ॥ ६४ ॥

अरेखमिति । मुख्यरेखाभावो, अरेखं वा, अथवा मुख्य प्रकीर्णक रेखा-
 म्योऽधिकत्वे बहुरेखं येषां करतलं तेऽल्पायुषो यद्वा निश्वा—दरिद्राति
 ग्रन्थान्तरगतोऽयं श्लोकस्तेन रेखाभिर्बहुभिः क्लेश इत्यनेन न पुनरुक्तिः
 ॥ ६४ ॥

पूर्वमायुषः परीक्षाया एवकथनात् प्रथममायुर्लेखाविमर्शमाह—

यावत्यङ्गुलयो लंघ्या मूलाज्जीवितरेखया ।

तावत्यः शरदां ज्ञेयाः पञ्चविंशतयो ब्रुवैः ॥ ६५ ॥

यावत्य इति । आयुरेखा कनिष्ठादि यावत्परिमाणा । अङ्गुलीर्लङ्घ्यते,
 तावत् पञ्चविंशतिका वर्षमायुर्ज्ञेयम् ॥ ६५ ॥

अत्रापवादमाह—

कालहानि नयापेक्षं ज्ञेया विंशतयोऽपि च ।
आयुरेखास्त्ररूपाच्च अल्पमृत्युर्विचार्यते ॥ ६६ ॥

कालेति । कालस्य कालजन्यपदार्थस्य अवसर्पणात् तं नयं विचार्य उच्यते तदा तावद्विंशतिकावाच्या । कालस्यावसर्पणं वोत्सर्पणं नियतो धर्मः; दक्षिणोत्तरायणवत्, अथायुर्लेखामहती दृश्यते, स्वल्पेनापि कालेन मृत्युस्तस्य जायमानः श्रूयते । तत्र का गतिरित्या शङ्क्याह—आयुर्लेखास्वरूपं विभो-
क्त्याल्यमृत्युर्विवक्षितः कालादल्पेन कालेन मृत्युरल्पमृत्युरपि जन्तो-
र्विचार्यते ॥ ६६ ॥

अथ रेखाविमर्शनं साक्षाद्दृश्यते । प्राक्तनोक्तिभिरिति प्रतिज्ञानात्
लोकानां प्रत्ययकारणं प्राचीनं हस्तचिन्हसूत्रमेव लिख्यते तत्र प्रथमः
श्लोकः ।

हस्तचिन्हं प्रवक्ष्यामि गुरुक्तं श्रद्धयान्वितम् ।

लक्षणैर्ज्ञायते सद्यो जीवितं च शुभाशुभम् ॥ ६७ ॥

हस्तचिन्हमिति । हस्तस्यचिन्हं रेखादिलक्षणं प्रकर्षेण फलयोजनरूपेण
वक्ष्यामि—कथायिष्यामीति सम्भावनार्थे प्रत्ययः । गुरुणा उक्तं एतेन पारं
पर्यागतोऽयमर्थ इति ज्ञाप्यते श्रद्धया सत्यमिदमिति, प्रतिपत्त्यासहितं,
इत्यनेन लक्षणज्ञाने श्रद्धाया एव मुख्यत्वं व्यञ्जितं प्रपञ्चितं चैतत्
प्राक् लक्षण प्रकथने विधेयं किमित्याह—लक्षणैर्लेखादिभिः सद्यो ग्रहादि-
विमर्शं विना जीवितं आयुर्ज्ञायते चकाराद्धनगोत्र भाग्यादि न केवलं शुभमेव
किन्तु अशुभमप्यर्थहान्यादि शुभज्ञानेऽशुभज्ञानावश्यं भावात्, अशुद्ध रूप्यकः
ज्ञानं विना शुद्ध ज्ञानस्याभाव एवेति शुभाशुभग्रहे सर्वस्यापि संग्रहात् जीवि-
तस्य पृथग् भणनं प्राधान्यार्थम् ॥ ६७ ॥

आयुरेखात्र तर्जन्यां तस्याष्टशतमायुषः ।

वेध्यारेखाभवेद्यस्य लक्ष्यते तस्य लक्षणम् ॥ ६८ ॥

आयुरेखेति । यस्य जीवितरेखा तर्जन्यां प्राप्ता भवति तस्याष्ट—शतयुषं
जीवीत्वं आयुर्लेखायामन्तरालेऽन्या रेखापतति सानिर्धनः किन्तु तदपि लक्षणं

किञ्चिद्भावज्ञापकं लक्ष्यते ज्ञायते अनेन सर्वं हस्तरेखामात्रं लक्षणमेव
मन्तव्यं नालक्षणामित्युक्तम् ॥ ६८ ॥

वेधास्त्रिधा—तमेवाह—

वामेवामेऽत्रवेधेन जले मृत्युं समादिशेत् ।

रेखा सरलवेधेन शस्त्रेणमृत्युमादिशेत् ॥ ६९ ॥

वाम इति । स्रष्टम् ॥ ६९ ॥

दक्षिणेदक्षिणेवेधे बन्धिसर्पभयान्मृतिः ।

वामदक्षिणपार्श्वस्थ्याद्वेधान्मृत्युर्महारुजः ७० ॥

दक्षिण इति । दक्षिणवेधेऽपि वेधकारिणीया रेखा सा वेधमुद्दिश्य दक्षि-
णगा परं मुखे स्थूला तदासर्पात् मुखे तनुत्वे बन्धेर्मृत्युरिति विवेक सर्पस्य
मुखे स्थूलत्वात् बन्धेर्ज्वालामुखे तनुत्वादिति । उभयोर्वेधयोर्युगपद्भावे महारो-
गान् मृत्युः क्रमाद्भयतो वेधे तत्तद्रूपं तत्तत्पत्रांक्तवस्तुतोभयमेव न मृत्यु-
रित्यर्थः ॥ ७० ॥

आयुर्विचार्य धनविमशेनाह—

धनरेखायस्य दीर्घो तस्य धान्यमहाद्भुतम् ।

मित्ररेखा मवेद्धिन्नं द्रव्यव्यय समाकुलम् ॥ ७१ ॥

धनरेखेति । रेखा भेदो नाम मुखे मूले वा रेखायां मार्गद्वयं तदाद्रव्ये व्ययो
महान् ॥ ७१ ॥

नतिष्ठति चिरंकालं त्रिशूलस्थानरेखया ।

मध्यत्रिशूले तद्द्रव्यं छलल्लड्मादिसम्भवम् ॥ ७२ ॥

न तिष्ठतीति । मूले धनरेखायाः त्रिमार्गत्वे त्रिशूलं, तदपि
रेखाया मध्ये युगपद्दामदक्षिणमार्गद्वये मध्येत्रिशूलं स्यात्, तदा घूर्तगलक-
र्चकग्रन्थिभेदादि कुठ्यापारजातं धनम् ॥ ७२ ॥

धर्मरेखास्थमाह—

मध्याङ्गुलीमूलगता धर्मरेखा निवेदिता ।

वज्ररेखा भवेद्यस्य स्वश्रद्धाधार्मिकोहि सः ॥ ७३ ॥

मय्याङ्गुलिमिति । अत्र विवेकविभासे, अनामिका तलेवर्मे रेखा कथन-
न्मतान्तरं यद्वा पूर्वलोके छलछद्मादिकथनान्, अकारप्रक्षेपे अवर्मे रेखा प्रोक्ता
किञ्चिद्विषयवातादि महापातकं तस्य आति । नन्वेवं लोकाग्ने वर्मरद्वय-
विशेषः, न च वाच्यं सा वज्ररेखा वाज्रकारीऽनामिका मूल्याङ्गुलिमिति ।
तस्याग्ने विविच्यमातामिति चेत् न तत्रापि स्वश्रद्धया, अवार्मिकः कदापि
श्रद्धयावर्मं न शीलतात्यकार प्रक्षेप एव व्याख्यातान् । नन्वयनाङ्गुलिमितिः
प्रतिभाति, इति चेत्; हस्तविन्देविवेकविभासे चायमेरेखास्यानान्, युक्त्य-
त्वात्, अत एव विप्राणां जापे मय्याङ्गुल्यवर्णि न स्वर्गः यद्वा वानहन्ते
मय्याया मूले वर्मेरेखा दक्षिणेऽनामिकामूले इति ॥७३॥

वज्रविकारान् स्यान्तान्तेरऽपितत्फलं व्याह—

वज्रं-अनामिकामूले तत् प्रतिष्ठाविधायकम् ।

तस्मिन्मिन्ने भवेच्छ्रेयो मध्ये रेखात्र मध्यमा ॥ ७४ ॥

वज्रमिति । स्पष्टम् । मध्ये वज्रमध्ये लेखानव्यना प्रतिष्ठा च्छं
कृत्वा ॥ ११ ॥

मृत्युरेखा स्थानमाह—

अङ्गुष्ठादां शत्रुहांतं देवतस्यालयं भवेत् ।

लक्ष्यणं तस्य वक्ष्यामि मृत्युर्येनेह बोध्यते ॥ ७५ ॥

अङ्गुष्ठादाविति । अङ्गुष्ठात्प्रारम्या न्तेशत्रुहा तर्जनी इदं देवतस्यालयं
स्थानं पीच्यर्थित्वान् ओ इत्यव्ययं, यद्वा आदिशत्रुदोऽत्र नव्यवस्थावार्चा किन्तु
प्रकारवार्चा तथाच अङ्गुष्ठरूपोय आदिमूळ स्त्र शत्रुहालयो यः अन्तर्भव
सानं तस्मिन् देवतं देवभावःस्वर्गगतं तस्या लयंस्थानं स्यादित्यर्थः । अन्यथा-
नन्वयः । अन्यथा वासूत्रकाराणां विचित्रागतिरिति न्यायादेवं निबन्धः ।
तस्य स्थानस्य लक्षणं लेखाद्याकारं वक्ष्यामीति क्रियोपादानान्, अविकार।
न्तरं च्छन्यते । येन लक्षणेन मृत्युरिह हस्ते ज्ञायते अङ्गुष्ठाङ्गुलमव्यस्य
क्षिप्रमाक्षेपमारणमिति, वाग्नेऽपि मृत्यु स्थानमूचनान्, अत्र केचिदाहुः—दे-
वतालयकथनान् पूर्वस्यां श्रीगृहं, आग्नेय्यां महानसं, दक्षिणस्यांशयनं, नैऋत्या-

अर्द्धवयोयावत् यशस्करः । अविद्वस्तु सदा यावज्जीवमिति भावः ॥ ७८ ॥

करादौ दृश्यते रेखा लक्ष्मी सौभाग्यदायिनी ।

तस्याग्रं श्रृङ्खला यस्य रूपवान् धन संयुतः ॥ ७९ ॥

करादाविति । मणिवन्धे रेखा दृश्यते सा लक्ष्मी सामौग्यं च दत्ते तस्य मणिवन्धस्य अग्रश्रृङ्खला यस्य पुंसः स्यात् सख्यवान् धनसंचयः ॥ ७९ ॥

यवैरङ्गुष्ठ मध्यस्थं विद्या ख्यातिविभूतयः ।

शुक्लपक्षे नदा जन्म वामाङ्गुष्ठे तु रात्रिकम् ॥ ८० ॥

यवैरिति । अङ्गुष्ठमध्यपर्वणि जातैर्यवैर्विद्या—ख्याति विभूतिः सन्-
द्विस्ततो द्वंद्वानाः स्युर्जन्मशुक्लपक्षे भवति वामाङ्गुष्ठे यवैस्तु रात्रौमवं रात्रिकं
जन्म । अत्र वामाङ्गुष्ठे तु रात्रिकमिति कथनात् यवैरङ्गुष्ठ मध्यस्थैरित्यत्र
दक्षिणाङ्गुष्ठ एवेति नाकर्षः स्त्रीपुंसोः सामान्यपरत्वात् सूत्रस्य ॥ ६० ॥

तत एव विशेषमाह—

यत्र दक्षिणाङ्गुष्ठे दिवाजातं विनिर्दिशेत् ।

उभयाङ्गुष्ठे तस्मिन् कृष्णपक्षे दिवा भवम् ॥ ८१ ॥

यत्रेति । अत्र सातुद्रिकशान्ते दक्षिणाङ्गुष्ठे यत्र दिवाजातं पुरुषं वा
स्त्रियं वदेत् । उभयत्राङ्गुष्ठेवान्, अत्रान्ते च यत्रस्तदा नरं कृष्णपाक्षिकम् ।
दिनं जातं कथयेत्, अन्योन्यं लक्षणव्याघातान् परिशेषादौत्सर्गिकं पुरुषत्वात्
कृष्णपक्षो दिनं च फलमित्याशयः, क्वचिद्भत्र यवोदये यत्रो हस्ते क्षणं
तस्माधान्यमिन्ध्रे वक्ष्यते । उभयत्र यवानावप्येवं पुरुषस्य वेद्यं स्त्रीणां तुभ-
यत्र यवानाव शुक्रपक्षे रात्रौच जन्मवाच्यम् ॥ ८१ ॥

प्रान्तेजीवितरेखाया स्तिर्यग्रेखा यदा भवेत् ।

तदाश्वात्पतिताज्ञेयाः श्यामा चेदीश्वराङ्गुष्ठम् ॥ ८२ ॥

प्रान्त इति । आयुर्लक्षायाः प्रान्ते तिरश्चीना रेखागया तदा अश्वान्त-
तनं, सा रेखा चेत् श्यामाकृष्णा तदा श्वराद्भ्रमतो भयं स्यात् ॥ ८२ ॥

आयुरेखामध्यभागे उभे रेखाव्यवस्थितं ।

एकदीर्घा लघुर्धैका तदोर्ध्वं नियतेद्गृहात् ॥ ८३ ॥

आयुरेखेति । जीवितरेखाया मूले क्रमस्थले अङ्कुशवद्वकारेखाः तदा-
हस्तिनः पार्श्वार्द्धोतिर्हस्ती प्राप्तिरेखापि गजवन्व राज्यसूचिका तत्रैव परं सस्या-
न्तरे छेदे मयं रेखान्तराले त्रिवरे जलमयम् ॥ ८३ ॥

आयुरेखा तले वक्रा या रेखाङ्कुशवद्ववेत् ।

तदा हस्तिभयं विद्याद्रेखाच्छिद्रे जलाद्भयम् ॥ ८४ ॥

आयुरेखेति । उभे रेखे क्रमाद्वेवकेस्तस्तदा गृहाद्दशकटिकाया वा पतनं
वाच्यम् ॥ ८४ ॥

आयुरेखातले रक्ता तदा रक्तविकारतः ।

गंडव्रणादिर्घातो वाततद्वर्षागमेभवेत् ॥ ८५ ॥

आयुरेखेति । तले मूले रक्ता तदा रक्तविकारो लोहितोपद्रवात् गंडो वा
व्रणो वा घातो वा द्वादशद्वादशवर्षैर्जायते ॥ ८५ ॥

आयुरेखान्तरे शुक्ला विन्दवः सन्निपात्तदा ।

अग्निभिर्विन्दुभिरक्तं श्यामैर्विन्दिभयं भवेत् ॥ ८६ ॥

आयुरेखेति । सन्निपातोवातापित्तकफसाङ्कर्यात् रोगमेदः । रक्तैर्विन्दुभिर्वि-
न्दिभयं कृष्णैः करावन्धनम् ॥ ८६ ॥

पितृरेखाङ्गुष्ठरेखान्तरे यातूर्ध्वं रेखिका ।

तत् संख्यदारभोगः स्याद्वेधे क्लेशश्च तद्भवः ॥ ८७ ॥

पितृरेखेति । गोत्ररेखाङ्गुष्ठे प्रथमपर्व रेखामध्ये ऊर्ध्वरेखा यावत्यस्ता-
वल्की भोगस्तत्रापि वेधे तज्जन्यः क्लेशः स्यात् ॥ ८७ ॥

अङ्गुष्ठमूलादारभ्यमणेरवधिकन्दगाः ।

यावत्योरेखिका स्तावत्पर्यन्त्यानि विचारयेत् ॥ ८८ ॥

अङ्गुष्ठ मूलादिति । स्पष्टम् । कन्दो नृनासनं तत्पर्यन्तं प्राप्ता ॥ ८८ ॥

पुत्रास्तु दीर्घरेखाभिर्लघुभिर्दारिका मताः ।

जीवनं मरणं त्वेषामभेदाद्भेदतः स्मृतः ॥ ८९ ॥

पुत्रा इति । दीर्घासरला यावत्यो रेखास्तावन्तः पुत्रालाघवो वक्राश्च याव-

तर्जन्यघस्त्रिवेण्यन्तर्यदा रेखाद्वयं भवेत् ।

आघादैर्घ्येपितुर्मृत्युः प्रथमं मातुरन्यथा ॥ ९४ ॥

तर्जन्यव इति । रेखाद्वयं मृत्युरेखातस्त्रिवेणीमध्यगतं स्यात् तन्मध्ये प्रथमा त्रिवेणी तो गणनापेक्षया तस्या वृद्धत्वे प्रथमं पितुर्मरणं, अङ्गुष्ठे भागानुपङ्गान्, द्वितीया मृत्युरेखा पार्श्वस्था तस्याद्वीघत्वप्रथमं मातुर्मरणं स्यात्, अङ्गुलीप्रसङ्गात् ॥ ९४ ॥

पितुरेखा मातुरेखा मिलने गृहवन्धकः ।

कलत्रमित्र सम्बन्धो वामे तत् सङ्गमे करे ॥ ९५ ॥

पितुरेखेति । गोत्ररेखावनरेखयोर्यस्य त्रिवेण्यां स्पष्टेयोगस्तदा गृहवन्धो-
गृहकार्यभारस्तेन निर्वाहते वामहस्ते तयोर्मिलने कलत्रपाक्षिक वैवाहिक-
लोकैः तथा मित्रैर्मृत्यान् स्नेहः । अमीलने तदभावः । ९५ ॥

कनिष्ठा यदि दीर्घास्याद्गूर्ध्वं रेखा समाश्रिता ।

व्यवसायात्ततो लाभो यशस्तस्य महोज्ज्वलम् ॥ ९६ ॥

कनिष्ठेति । यदा अनामिकायाः कनिष्ठा दीर्घा तस्यां पुनरुर्ध्वरेखापि भवेत्तदा तस्य व्यापारे लाभः यशोऽपि बहुलम् ॥ ९६ ॥

आयुरेखान्तरा छेदे जलाद्वा ज्वलनाद्भयम् ।

स्त्रीप्रसङ्गादपयशः तथाल्पमृति सम्भवः ॥ ९७ ॥

आयुरेखेति । जीवितरेखायां छेदेऽप्रतः पुनः सन्धाने जलात्, अग्नेर्वा-
भयम् । वामहस्ते जीवितरेखा छेदे स्त्रीप्रसङ्गात्तत्पाक्षिकाद्वा अपवादः तथा
स्त्रियाः अल्पमृत्युरावलीति प्रतीता जायते ॥ ९७ ॥

अन्तेयदायुरेखायाः रेखाङ्गुष्ठधनान्मुखी ।

तदापूर्वं सुखी पश्चाद्दुःखी वा निर्धनः पुमान् ॥ ९८ ॥

अन्त इति । यदायुरेखाया अन्ते अन्तोऽत्र मूलरूपस्तत्र रेखानिर्गता-
सा अङ्गुष्ठ धनरेखयोः उन्मुखीस्यात्तदापूर्वं सुखीभूत्वा पश्चाद्दुःखी नरो
वा नारी स्यात् ॥ ९८ ॥

चतुष्किका स्यादङ्गुष्ठ पितुरेखान्तरे यदि ।

तदा वृश्चिकदंशः स्यादङ्गुष्ठायां दंष्ट्रिणोभयम् ॥ ९९ ॥

चतुष्किकेति । चउकडीति । लोकप्रसिद्धा यदा अङ्गुष्ठगोत्रं छेत्तयो-
र्मध्येस्यात्तदा वृश्चिकेन दष्टः सर्पदष्टोवा यदात्रिकोणकं तदा कुर्कुरशृगा-
व्याम्रदिदंशः तत्रैव शृङ्गाकारे शृङ्गिणो भयमित्यादिः ज्ञेयम् ॥ ९९ ॥

मित्रपीडा मातृरेखायुरेखा मूल सङ्गमे ।

यौवने सुख भोक्ता स्यादङ्गुष्ठावयवे यवे ॥ १०० ॥

मित्रपीडेति । मातृजीवितरेखयोमूले मीलने मित्रात् मित्रस्यवा दुःखम् ।
दुःखे यवे यौवने सुखसंभोगात् स्त्रीवल्लभः ॥ १०० ॥

इह यद्यपि ग्रन्थकृतस्वनिबन्धेऽपि भ्रातृमुत्र रेखादिविमर्शं वक्ष्यति,
तथाप्य पुरातनाचार्य ग्रन्थव्याख्यानुरोधाद्ब्रह्म्यास्यातस्तेन न पुनर्लिखितः ।

अथ प्रकृतमायुर्लेखा विमर्शमेवाह—

कनिष्ठाङ्गुलिदेशाच्च रेखागच्छति मध्यमाम् ।

अविच्छिन्नानिवर्षाणि शतमायुर्विनिर्दिशेत् ॥ १०१ ॥

कनिष्ठाङ्गुलिदेशाच्च रेखागच्छति मध्यमाम् ।

अविच्छिन्नानिवर्षाणि अशित्यायुर्विनिर्दिशेत् । १०२ ॥

कनिष्ठाङ्गुलिदेशाच्चरेखा गच्छत्यनामिकाम् ।

अविच्छिन्नानि वर्षाणि षष्टिमायुर्विनिर्दिशेत् ॥ २०३ ॥

कनिष्ठाङ्गुलिदेशाच्च रेखा तत्रैव गच्छति ।

त्रिंशद्वा विंशवर्षाणि तस्यायुः परिकीर्तिता ॥ १०४ ॥

कनिष्ठेत्यादि श्लोकचतुष्टयं स्पष्टम् । १०१-१०२-१०३-१०४

ग्रन्थान्तराप्तं विशेषं तदुक्त्या वाह—

कालाङ्गुलीइ रेहा पए सिगिलंधि उण जस्स गया ।

अखंडा अफुडिया वरिसाण सयं च सोजीयइ ॥ १०५ ॥

कालाङ्गुलीति । काला-श्यामा अङ्गुली कनिष्ठा राहुशून्योरधिष्ठा नाद्रा-
त्रिप्रत्यासत्तेश्च तन्मुला लेखाप्रदेशिनी विलङ्घ्य यस्यागता अखण्डा अस्फुटिता
वर्षाणां शतं सजीवेत् ॥ ५ ॥

अत्र विशेष बोधाय भागानाह—

वीसति संचालं पद्मासंसंसी सतरि असिद्ध ।

नव इकणिठिया उपएसिणि जावजाणिज्जा ॥ १०६ ॥

वीसमिति । विंशति १ त्रिंशच्चत्वारिंश ३ त्वांशत ४ षष्टि ॥
सप्तति ६ अशीति ७ नवत्यः एतावन्ति वर्षाणि कनिष्ठातः प्रारभ्य प्रदेशे-
नी यावदायुर्जानीयात्, एतद्वचनादेव कनिष्ठादिक्रमः श्रेयान् नाङ्गूष्ठतर्ज-
न्यादिस्तेन विवेकविलासोक्तां संख्यां किञ्चिद्व्यभिचारिणीं दृष्ट्वा न भ्रमणी-
यम् ॥ ६ ॥

अथैषां निर्णयहेतुमाह—

करजां वा चतुष्काधोभागा नष्टां प्रकल्पयेत् ।

यथाप्तं तत्तुरेखाया माद्योलङ्घनतः शतम् ॥ १०७ ॥

करजाम्बेति । करजाम्बा यद्यपि पदान्नखाजायन्ते तथापि पादस्या
लक्षणं तुर्यांशस्थानात्करं सर्वांगीणं लक्षणान् प्राधान्ये नैवं रूढिः यद्वा पादनखा
सन्तोप्यसन्त एव करनख प्रतिबिम्बरूपात् ज्योतिषां करनखानां देवास्तद्रूपा
द्वा तेषां अन्धे व मातेव करजाम्बा अङ्गुल्यः तत्राङ्गूष्ठस्यापि क्वचिद्ग्रहणात्
त्रिवारणाय चतुष्कमिति । तस्यायोनीचैः प्रदेशेऽष्टाविति सूत्रे विंशत्याद्यष्ट-
कस्यैव पाठादन्यथा भागान्न च प्रकल्पयेत्-चिन्तयेत् । अङ्गु दवरकं वातद्रेखा
प्रमाणं कृत्वा भागान् कुर्यात्, यथा जीवितरेखायां तर्जन्या उल्लङ्घने शतं
आप्तं लब्धं निश्चयिते । नन्वेयं पञ्चभिर्दश वर्षाणीति वचनाद्दशवर्षायुर्नैश्च-
योऽपि वाच्यस्तथा च दशावस्था वदशमागाशतादधिकायुषि द्वादशत्रयोदश
वा भागाः स्युरिति चेत्; द्वादशवर्षं पर्यन्तं हस्तवीक्षणस्य रेखाणामप्राकट्या-
न्त्युक्तिः पञ्चभिर्दशवर्षाणीति सूत्रं विंशत्यादेर्द्रवीकरणाय तेन भागनवकमेव,
अधिकेत्वायुषि प्रागेवकृतोत्तरत्वादिति ॥ १०७ ॥

अत्र भाष्यं—

पूर्वापरवाक्ययोजनाय एवमिति स्पष्टम् ।

अथ क्रमप्राप्तं धनरेखाविमर्शमाह—

अस्ताचलाद्द्रव्यरेखा रक्ता खण्डाधनप्रदा ।

तस्यां चैत्पल्लवाजीव रेखा मुख्या-अपत्यदा ॥ १९८ ॥

अस्तचलादिति । स्वसमये उदयास्ताचलयोरैक्यात् हिमवन्नामानगः-
स्वर्णमयो भरतक्षेत्र सीमाकारी तत्रैव लक्ष्म्याः स्थानात् वसुधाराया धनदु-
ज्या लक्ष्मी स्वरूपेण बौद्धैः पठनाद्वा लोकेऽपि—

‘अस्त्युत्तरस्यां दिशिदेवतात्मा हिमालयो नामनगाधिराजः’ इति कुमारस-
म्भवकाव्ये अनन्तरत्नप्रभवत्वेनोक्तेः ।

यथा लोके एकैवदिक् इन्द्राश्रये ऐन्द्री पूर्वावरुणाश्रये वारुणी पश्चिमा
इति भेदद्रव्यविकल्पात्, द्वेषा जैनमतेऽपि, आकाशास्तिकाये एकद्रव्य-
त्वंऽपि पट् द्रव्यसाहित्य विकल्पाल्लोकाकाशमलोकाकाश इतिद्विधा प्रसिद्धि-
स्तद्वेदत्वापि तत्रापिहिमवन्नगे यत्र सूर्य उदेति तदंशे उदयाचलो यत्रास्त
मेति । तत्रास्ताचल इति ततोद्रव्यरेखा प्रभवति सा रक्ता सम्पूर्णा धनप्रदा अत
एव मातृरेखापीयमेव । स्त्रीणां लक्ष्मीरूपात् किञ्चदारिद्र्यनाशनं इति-
चचनात् दीपोलक्ष्मी लक्षणं तत् प्रकाशोऽपि पश्चिमायामस्ताचले-न्यप्राप्तेः
स्यात् रात्रौ सौरं तेजोदहनं विशतीति लोक्तोक्ति प्रामाण्यात् । तस्यां धन
रेखायां ये पल्लवा जीवितरेखा सम्मुखास्ते अपत्यदास्तावद्द्वारं, अपत्यानि
स्त्री तस्य पुंसः प्रसूते संतानरूपमेव धनं नान्यद्वनमित्यर्थः । यद्वा तावदपत्य-
सुखमेव धनसुखं मन्तव्यं तेनाग्रे वक्ष्यमाण सन्तानरेखाभिर्न पुनरुक्तिः ॥ १०८ ॥

अङ्गुष्ठसम्मुखा येते तावद्द्वार धनार्जनम् ।

तस्याच्छेद राजदण्ड चौराद्धानिस्तु वेधतः ॥ १०९ ॥

अङ्गुष्ठेति । ये पुनरङ्गुष्ठसम्मुखास्तावद्द्वारं धनार्जनं विभवप्राप्तिः ।
तस्या धनरेखायाच्छेदे राजदण्डः, वेधे तत्करभयम् । पितृरेखातो निर्गत्य
कापिलरेखा धनरेखायां याति तदापितृधन भोक्ता । जीवरेखाया मातृरेखा
स्त्रल्या तदाजीवत्यपि नरे धनहानिर्महती चेत् धनरेखायां कापिलरेखा करभा-
न्निर्गत्य मिलति, तदा पश्चिमदिशोऽध्वं सन्तानार्जितधनभोगः परधनं वा
प्राप्नोति, तत्रापि वज्राकारे पतिते मन्त्रिपदे आयुरेखातः पल्लवा निर्गत्य

घनरेखायां मिलति तदा तस्य पुत्रो घनवान् वामे घनरेखा दक्षिणहस्त घनरेखातो महती तदाश्वसुरकुले धनं बहूलं साचेत्, वामायुर्लेखायां मिलति तदा स्व-
सुरकुलाल्लभ्यम् । रेखा छेदे न लभ्यं आयुर्लेखातः पल्लवो निर्गत्य घनरे-
खायां मिलति तदा पुत्रीभाग्यवती गोत्ररेखातः पल्लवो निर्गत्य वामे घनरेखां
मिलति तदा भागिनी भाग्यवतीत्यादि स्वयम्ह्यम् ॥ ९ ॥

ग्रन्थान्तरे विशेषमाह—

मणिबंधाउपयद्वा संपत्तामतिभंगुलीइ जा रेहा ।

साकुण्ड घणसामिद्धं देसर कायं च आयरियं ॥ ११० ॥

मणिबंधाउ इति । मणिबंधात् प्रवृत्ता मध्यमाङ्गुली या रेखा सम्प्राप्ता
साधनसमृद्धिं कुरुते देशस्यातंवा, आचार्यम् । एत्तुमध्यमाश्रीतोर्वा रेखाफ-
लैश्वर्यलक्षणं ननु घनकथनाद्धनरेखेयमिति । प्रकरणकृन्मतेऽपि प्रागुक्त रेखा
पञ्चके घनरेखायाभेदेन कथनात्, अत एव दीक्षा रेखायास्तर्जन्यघस्तन्या।
बलवत्त्वे गणाचार्यमिति । द्वितीय फलैश्वर्यव्यञ्जकं स्पष्टम् । योगिनां घनाऽ
प्राधान्यात् । वाशहकथनात् फलभेदः ॥ ११० ॥

अथ दक्षिणक्रमाद्गोत्ररेखा विमर्शमाह—

गोत्ररेखाथ यस्य स्यादखण्डा वेधवर्जिता ।

गोत्रेसमुख्यतो याति सर्वेषामाश्रयः पुमान् ॥ १११ ॥

गोत्ररेखेति । स्पष्टम् । अखण्डा सम्पूर्णा मध्ये छेदे तु तस्मात्सुरपादंश-
छेदः पुत्राभावात्, तत्राप्यन्य रेखा साहचर्ये परकीयपुत्रादंशस्थितिः । गोत्र-
रेखामूलछेदे जारजातत्वं जन्मानि वा पितृ भरणान्त कष्टकृत् कुलमर्यादामुल्लङ्घते
गोत्र रेखामूले मत्स्ये कुले पावित्र्यम् ॥ १११ ॥

यावन्तः पल्लवाश्चास्यां माया सम्मुख गामिनः ।

तावन्त पितृ द्रव्यस्य भयेयुर्भाग हारिणः ११२ ॥

यावन्त इति । अस्यां गोत्ररेखायां यावन्तोऽङ्गुलि सम्मुखाः पल्लवा-
स्तावद्भिः पितृघन भागवद्भिस्ता वद्वारं क्लेशः ॥ ११२ ॥

अस्ताचलाद्द्रव्यैरसा रक्ता खण्डाघनप्रदा ।

तस्यां चैत्पल्लवाजीव रेखा मुख्या-अपत्यदा ॥ १९८ ॥

अस्तचलादिति । स्वसमये उद्यास्ताचल्योरैक्यान् हिमवतामानगः स्वर्गमयो भरतक्षेत्र सीमाकारो तत्रैव लक्ष्म्याः स्थानान् वसुधाराया वनद्रु-
च्या लक्ष्मी स्वरूपेण बौद्धैः पठनाद्वा लोकेऽपि—

‘अस्त्युत्तरस्यां दिशिदेवतात्मा हिमालयो नामनगाधिराजः’ इति कुमारस-
म्भवकाव्ये अनन्तरस्तप्रभवत्तेनोक्तेः ।

यथा लोके एकैवदिक् इन्द्राश्रये गेन्द्रा पूर्वावल्याश्रये वारुणी पश्चिना
इति भेदद्रव्यविकल्पान्, द्वेषा जैनमतेऽपि, आकाशात्मिकाये एकद्रव्य-
त्वंऽपि षट् द्रव्यसाहित्य विकल्पान्नेकाकाशमलोकाकाश इतिद्विवा प्रसिद्धि-
न्तद्वेदहीप तत्रापिहिमवक्षणे यत्र सूर्य उदेति तदंशे उद्याचलो यत्रान्त
मेति । तत्रास्ताचल इति ततोद्रव्यरेखा प्रभवति सा रक्ता सन्पूर्णा वनप्रदा अत
एव सानुरेखापीयमेव । स्त्रीणां लक्ष्मीरूपान् किञ्चदाग्द्विधनाशनं इति-
वचनान् दीपोलक्ष्मी लक्षणं तन् प्रकाशोऽपि पश्चिनायानस्ताचले सूर्यप्राप्तेः
स्थान् रात्रौ सौरं तेजोदहनं विशतीति लोकोक्ति प्रामाण्यात् तस्यां वन
रेखायां ये पल्लवा जीवितरेखा सम्पुत्रान्ते अपत्यदास्तावद्धारं, अपत्यादि
त्वा तस्य पुंसः प्रसूते संज्ञानरूपमेव धनं नान्यद्वनमित्यर्थः । यद्वा तावदपत्य-
पुत्रमेव वनपुत्रं मन्त्रव्यं तेनाग्रे वक्ष्यमाणं सन्तानरेखाभिर्न पुनरुक्तिः ॥ १०८ ॥

अङ्गुष्ठसम्मुखा येन तावद्धार धनार्जनम् ।

तस्याच्छेद राजदण्डं चौराद्वानिम्नु वेधतः ॥ १०९ ॥

अङ्गुष्ठेति । ये पुनरङ्गुष्ठसम्पुत्रान्तावद्धारं धनार्जनं विभवप्राप्तिः ।
तस्या धनरेखायाच्छेदे राजदण्डः, वेधे तत्करभयम् । पितृरेखातो निर्गत्य
कापिलरेखा धनरेखायां याति तदापितृधन भोक्ता । जीवितरेखा सानुरेखा
स्वरूपा तदाजीवत्यपि नेरे धनहानिर्भहनी चेत् धनरेखायां कापिलरेखा करमा-
रक्षित्य मिलति, तदा पश्चिमदिशोऽन्यं सन्तानार्जनधनभोगः पश्यन् वा
प्राप्नोति, तत्रापि वज्राकारे पतिते मन्त्रिरेदे आयुर्व्रतानः पल्लवा निर्गत्य

सार्थं बाहोषनी नेतोर्ध्वरेखाचेच्छिवाश्रिता ।

कनिष्ठामूर्ध्वरेखातः प्रतिष्ठावान् महायशः ॥ ११८ ॥

सार्थवाह इति ॥ १८ ॥

त्रयमपि स्पष्टार्थम् ॥ १६-१७-१८

अरकंडा अफुडिमा पल्लव रहिया तहाअविछिन्ना ।

एगावितुहरेखा सहस्रस्यजणपोसणी भणिया ॥ ११९ ॥

अरवण्डेति । अखण्डां सम्पूर्णाव्यथायोग्यमवधिं प्राप्ता अस्कुटिता-अभिन्ना पल्लवैर्मध्ये शाखाकारैरहिता-अविछिन्ना मध्ये त्रिछेदेनाप्ता ईदृशी एकाप्यु-
र्ध्व रेखा जनसहस्रं पुष्पाति किं पुनस्तस्याः पञ्चकमिति ॥ १९ ॥

द्रव्यानुसाराद्द्रव्युत्पत्तिरिति न्यायाज्जातेरत्रि वस्तुत्वं द्रव्यन्

ऊर्ध्वरेखा फलमाह—

विष्णवाणां वेयकारी रज्जुकरिपतिपाणा सारेहा ।

वेसाणाय अच्छकरी सुखकरी मुद्ववग्राणं ॥ १२० ॥

विष्णवाणमिति । ग्रहस्वानशकूनादीनां यथाद्रव्यदेश कालविमर्शकलव-
त्सामुद्रिकस्थापि निमित्तत्वात्कल्पमष्टव्यम् । तेन विष्णवाणां वेदादिशान्त्राध्ययनं
ऊर्ध्व रेखाकलं क्षत्रियाणां राज्यं वैश्यानां व्यवसायिनां धनं शूद्रवर्गाणां
बहुजातित्रे दाद्रहुत्वं तेषां सुखेन निवहिश्च । ननु केऽपि विष्वा राज्ञ्यमजः-
क्षत्रियाध्ययनपठनः, शूद्रा अपि व्यवसायिन इत्यन्यथापि दृश्यते जातेर्विकल्पव,
दितत्त्वेन, अवस्तुत्वात् नहि कुण्डो व्नात्त्वेन विकल्पितः पण्डः पयसा पात्री
पूरयतीति चेन्नक्तनुस्नातया त्रामहण्या क्षत्रियदर्शने कृते गर्भस्य तादृशत्वेनो-
त्पत्तौ वैद्यशास्त्रप्रामाण्ये नापि जातिरेखनियामकत्वादन्यथा निम्बादिकला-
दाभ्राद्युत्पत्ति प्रसंगादित्यन्यत्र विस्तरः ॥ १२० ॥

तृतीया ऊर्ध्वरेखा सावित्री प्राप्नोति तस्याः फलमाह—

या मणिबंधपयहा संपताणामि अंगुलि रेहा ।

साकुण्ड इत्यथवाहं नख्यसय-पूड्यं पुरिसं ॥ १२१ ॥

यावन्तः पल्लवा राज्ञोऽभिसुखास्ते पियंवदा ।

आतरः स्वजनाः कार्ये पुंस साहाय्यकारिणः ॥ ११३ ॥

यावन्त इति । राज्ञोऽङ्गुष्ठस्य सम्मुखा यावन्तः पल्लवास्तावन्तो माग-
हृग्णिगोप्यस्य पुंसोऽनुकूलाः क्वचिद्विवादे साहक माजः ॥ ११३ ॥

प्रकरण कारस्वाह—

मणिघंथाउपयहा पणसिणी जाव अह गया रेहा ।

वहुवंधुसमाइन्नं कुलवंसानिदिसं तस्य ॥ ११४ ॥

मणीति । मणिवन्धात् प्रवृत्ता प्रवेशिनी यावत्, अतिगता रेखा बहुवन्धु
समाकर्णं कुलवंशं निर्दिशत्तस्य ॥ ११४ ॥

दीहाई जाण दीह कुलवंसमंडहियं मंडहियाए ।

विन्नाए जाणविन्नं जाणमुमिन्नं च भिन्नए ॥ ११५ ॥

दीहाइ इति । दीर्घायां जानीहि । दीर्घ—कुलवंशं मृताधिकं मृताधिक्या
छिन्नया जानीहि छिन्नं जानीहि भिन्नं च भिन्नया, अत्र—उद्ध्वं रेखाभेद
व्याख्यानेऽपि गोत्ररेखास्वरूपमेव लभ्यते परं वस्तुतः कुलरेखातन्मतेऽपि पृथ-
गेव इदं सूत्रं तर्जनी प्राणोद्धरेखाधरस्य पुंसः कुट्टन्व पोषकता ज्ञापकम् ।
मृतं—अधिकं यस्मिन् सकुलवंशो मृताधिकः स्वल्पजीवज्जनः । मृताधिक्या,
अतितनुतर लेख्या छेदवती मध्ये न दृश्याः भेदवती सुखे । शाखाद्वयत्रयवती ।
कुलं पैतृकं जातिर्मातृकी कुलस्य वंशः सन्तति परंपरा कुलवंशस्य छेदवत्या
रेखया छिन्नं भेदवत्या रेखाया भिन्नं परम्परविरुद्धं जानीहि ॥ १५ ॥

अथ ऊर्ध्वरेखा भेदानाह—

मणिवन्धादूर्ध्वरेखा यात्यङ्गुष्ठादि सम्मुखी ।

असौपञ्चविधा राजा श्रयिणी राज्य मांख्यदा ॥ ११६ ॥

मणिवन्धादिति ॥ १६ ॥

नृपेनृपतिमित्रं वा प्राप्ता चेतर्जनीमसौ ।

ज्येष्ठा प्रामां तथाचार्य ख्यातिमान् मन्यनायकः ॥ ११७ ॥

नृप इति ॥ १७ ॥

सार्थं वाहोषनी नेतोर्ध्वरेखाचोच्छ्रिता ।

कनिष्ठामूर्ध्वरेखातः प्रतिष्ठावान् महायशः ॥ ११८ ॥

र्वाह इति ॥ १८ ॥

...मपि स्पष्टार्थम् ॥ १६-१७-१८

अरकंडा अप्फुडिमा पल्लव रहिया तथाअविछिन्ना ।

एगावितुहरेखा सहसस्यजणपोसणी भणिया ॥ ११९ ॥

अखण्डेति । अखण्डा सम्पूर्णाव्यथायोग्यमवधिं प्राप्ता अस्फुटिता-अभिन्ना
पल्लवैर्मध्ये शाखाकारैरहिता-अविछिन्ना मध्ये विच्छेदेनाप्ता ईदृशी एकाप्यु-
र्ध्व रेखा जनसहस्रं पुष्पाति किं पुनस्तस्याः पञ्चकमिति ॥ १९ ॥

द्रव्यानुसाराद्भस्तुफलमिति न्यायाज्जातेरत्रि वस्तुत्वं द्रव्यन्

ऊर्ध्वरेखा फलमाह—

विष्णाणां वैद्यकारी रज्जुऋरीपतिपाणा सारेहा ।

वेसाणाय अच्छकरी सुखकरी मुद्वग्र्राणं ॥ १२० ॥

विष्णुप्राणमिति । ग्रहस्वानशकृनादीनां यथाद्रव्यदेशे काष्ठविमर्शकलव-
स्तामुद्रिकस्यापि निमित्तत्वात्कलमेष्टव्यम् । तेन विष्णाणां वेदादिशान्त्राध्ययनं
ऊर्ध्व रेखाकलं क्षत्रियाणां राज्यं वैश्यानां व्यवसायिनां धनं शूद्रवर्गाणां
चतुजातिरे दाद्रहुत्वं तेषां सुखेन निवहिश्च । ननु केऽपि विष्णा राज्ञ्यभुजः-
क्षत्रियाध्यनपठवः, शूद्रा अपि व्यवसायिन इत्यन्यथापि दृश्यते जातेर्विकल्पव,
दितत्वेन, अवस्तुतत्वात् नहि कुण्डो व्वात्वेन विकल्पितः षण्ठः पयसा पात्री
पूरयतीति चेतन्ननुस्नातया ब्राम्हण्या क्षत्रियदर्शने कृते गर्भस्य तादृशत्वेनो-
त्पत्तौ वैद्यशास्त्रप्रामाण्ये नापि जातिरेव नियामकत्वादन्यथा निम्बादिकला-
शाम्राद्युत्पत्ति प्रसंगादित्यन्यत्र विस्तरः ॥ १२० ॥

तृतीया ऊर्ध्वरेखा सावित्रीः प्राप्नोति तस्याः फलमाह—

या माणिवंधपयहा संपताणामि अंगुलि रेहा ।

साकुण्ड इत्यथवाहं नख्यसयुः पूड्यं पुरिसं ॥ १२१ ॥

जामणीति । या मणिवन्धात् प्रवृत्ता—संप्राप्ताऽनामिकाङ्गुलिं रेखा सा करोति सार्धवाहं नरपतिशतपूजितं पुरुषम् ॥२१॥

तूरियामूर्ध्वं लेखां प्राह—

मणिवंधा उपयत्र कजिठा जाव जागया रेहा ।

साकुणइ जससामिद्धं सिठि बहुवितसंजुतं ॥१२२॥

मणीति । मणिवन्धात् प्रवृत्ता कनिष्ठां यावद् या गतारेखा सा करोति यशः । समृद्धं श्रेष्ठिनं बहुवित्तसंयुक्तम् । इति प्रकरणकृन्मते चतुर्द्धा ऊर्द्धं लेखा द्वयस्य प्रागेवोक्तेः ॥ १२ ॥

पञ्चम्या ऊर्द्धं रेखायाः कलं विद्येत्याह—

मणिवंधाउ रेहा अंगुठपणसिणी णामगभया ।

सा कुणइ सत्थजुत्तविन्नाण वियरकणं पुरिसं ॥ १२३ ॥

मणीति । मणिवन्धाद्रेखा—अङ्गुष्ठ प्रदेशिन्योर्मध्ये गता सा करोति शास्त्रयुक्तं विज्ञानविचक्षणं पुरुषं इयं रेखातु गोत्ररेखेव प्रतिभासते यदीयं विद्या रेखा तदामणिवन्धकनगेऽपि मणिवन्धस्य वामकोण एव ग्राह्यस्तत्रैव नक्षत्र चक्रे पुण्यम्य गुरुदैवतस्य सद्भावेन विद्यारेखाया औचित्यात्, सर्वत्र मणिवन्धग्रहणं तस्य सर्वोर्द्ध्वरेखा मूलत्वेन प्राधान्य ज्ञापकं तेन मणिवन्धे कोटिसंख्या विवेकविलासे ॥ २३ ॥

शैव सामुद्रिकेऽपि—

अङ्गुष्ठस्यापि यद्यन्ते ब्रूते नृपतिमुत्तमम् ।

सैव तर्जनीकां प्राप्ता राज्यसंपदमुत्तमम् ॥ १ ॥

सेनापतिं धनेशत्वं मध्यमां गतया तथा ।

अनामिकां पुनः श्रेष्ठी धनवान् सभवेन्नरः ॥ २ ॥

सुखिनं सुमगंवापि यदि प्राप्ता कनिष्ठिकाम् ।

नरं करोति तादृक्षं भाग्यवन्तं महाबलम् ॥ ३ ॥

इति । ऊर्द्धं रेखा पञ्चकफलं स्पष्टं निगद्य चतुर्विधत्वमप्याह—

त्यक्तोर्द्ध्वमणिबन्धं या रेखा चोत्तरगामिनी ।

यशो ददाति सा पुंसां श्रीदायिका न संशयः ॥ १२४ ॥

त्यक्तोर्द्ध्वमिति । मणिबन्धं विमुच्य उत्तरगामिनी या रेखा सा पुंसां यशो ददाति । लक्ष्मीदायिकापि स्यात्तत्र न सन्देहः ॥ १२४ ॥

उर्द्ध्वरेखा चतसृष्वङ्गुलीषु भवन्ति चेत् ।

नानाभोग सुखं सेवासमुद्रवचनाद्यथा ॥ १२५ ॥

उर्द्ध्वरेखेति । प्रकटं, अत्राङ्गुली चतुष्कस्यैवोक्तेः चतुर्द्ध्व उर्द्ध्वरेखा इति न निर्णयं चतसृणामपि एतत् फलं तर्हि पञ्चम्या विगिष्टं-भवेत्यर्थात् ॥ २५ ॥

इत्युर्द्ध्वरेखाविमर्शनम्

अथ प्रकीर्णकरेखास्तत्र स्त्रीमूलत्वात्संसारस्येति पूर्वं तस्या रेखा-विमर्शं प्राह—

स्त्रीरेखावामहस्ते स्यादायुरेखा स्वभावतः ।

दक्षिणैः पल्लवैस्तस्यां सौख्यं दुःखं तु वामगे ॥ १२६ ॥

स्त्रीरेखेति । पुंसो वामहस्ते आयुर्लेखा सा स्वभावतः स्त्रीरेखा मन्त्रव्याख्यानमार्गानामर्द्धाङ्गस्थायित्वेन वेदे लोकेच प्रतीतेः इतरथा वामहस्तेरेखा वैकल्यमापत्तिं तथात्वे दक्षिणहस्तेरेखाणामपि तथा प्रतिपत्तौ केनिपेक्षत्युक्तं प्राक् दिवसो दक्षिणोहस्तो रात्रिर्वामो मतान्तरे इति कथनात् स्त्रीप्राधान्यं रात्रावेव । रात्रौ स्त्रीप्राधान्यमेवेत्युभयथा नियमात् दिने स्त्रियाः पृथगत्र स्थानान्, दक्षिणगतैः पल्लवैः पुंसः स्त्रियां सुखं वामगैः पल्लवैः स्त्रिया दुःखमिति विशेषः ॥ २६ ॥

ग्रन्थान्तरगतं विशेषमाह.—

आयुरेखा कनिष्ठान्त लेखाः स्यु गृहिणीप्रदाः ।

समाभिः शुभशीलस्याः विपमाभिः कुशीलकाः ॥ १२७ ॥

आयुरिति । जीवितलेखायाः कनिष्ठयाश्चमध्ये या रेखास्तागृहिणी स्त्री तां प्रददत्ते । यावत्योलेखास्तयोर्मध्ये तावत्यः स्त्रियः पुंसो भवेयुः ताभिर्द्ध-

खाभिः समाभिः प्रध्वराभिः सुशीलाः स्त्रियो विशमाभिर्वक्राभिः कुशीला
 व्यभिचारिण्यः क्रोधनावा, अत्र सामान्योक्तावपि वामहस्ते जीवितरेखा-
 कनिष्ठयोरन्तरे यावद्रेखा सम्भवस्तावत् स्त्रीयोग इति व्याख्येयं यत्तु क्वचिद्
 दक्षिणहस्ते जीवितरेखा कनिष्ठयोर्मध्ये या रेखास्ता स्त्री संख्या लक्षणांमिति
 साम्प्रती न मुग्ध सामुद्रिकाणां तथा प्रवृत्तेरनुसाराख्यातां तद् अममूलं
 दक्षिणहस्ते स्त्रीलक्षणाऽघटनात्, दूतस्य यादिपादः स्यादक्षिणोत्रे स्थितस्तदा
 पुमान् दष्टोऽथ वामे तु स्त्रीदष्टेति न संशय इति विवेकविलासे दूतपरीक्षायामपि
 तथा वचनात्, एवं तारा मूलादिति वक्ष्यमाण सूत्रेऽपि वामहस्त
 करभरेखाभिः स्त्रीपरिगणनं ज्ञेयम् । केचित्तु आयुर्लेखेति सूत्रं दक्षिणहस्ते
 पुंसः स्वजन्मनि सूतिका स्त्रीपरिगणने न व्याख्यान्ति । समाभिः सुशीलाः
 सदाचाराः कुलिना विषमाभिर्विरुद्धजात्या इति, अर्थात् अत एव सूतिका
 स्थानात्पुरस्तर्जन्यधोमृत्युस्थानमपि युक्तं, चैतत् आयुर्लेखायाः स्वात्मरूपत्वेन
 तदुद्भवस्थानस्य कनिष्ठाधः संगतत्वात्, सूतिकास्थाने एक रेखापिता
 परश्रामे रेखा द्वये पिता सन्निहितः रेखा त्रये इतो वृद्धता भ्राता स्वसा वा
 चाच्या तथापि रेखा समत्वे रात्रि जन्म वैषम्ये दिवा जातस्तथाऽस्य पश्चा-
 द्रेखा समत्वे स्वसा रेखा वैषम्य भ्राता सम्भवतीत्यपि लक्षणीयम् । तेन
 प्रकरणकारोक्तिरपि ॥ १२७ ॥

तामेवाह—

कालाङ्गुली कनिष्ठा रेहातु जस्स जत्तिया हुंति ।

तत्तियामिता पुरिया पुरिस्सय तत्तिय महिला ॥ १२८ ॥

कालाङ्गुलीति । काला कृष्णा यद्वा कालरेखा आयुर्जावित काल इति
 कोषवचनाज्जीवितरेखा तस्याः प्रत्यासत्तेः कालाङ्गुलिः कनिष्ठा तस्याधो यस्या
 यावत्यो रेखा भवन्ति तावन्मात्रा स्त्रियाः पुरुषा इति दक्षिणहस्ते ।
 पुरुषस्य तावत्यः स्त्रियः इति वामहस्ते विमर्शः ॥ १२८ ॥

तत्रापिविशेषमाह—

दीहाहिकोमारी कुडियाहिं पुण्णमत्रे वियाणी ।

जासह्वाहियो सोहगं कुडियाहिं विंदूहयं जाणदुहयं ॥ १२९ ॥

दीहाहि इति । दीर्घाभिः प्रलम्बाभिर्लेंखाभिः कुमारी स्त्री परिगयनं एकया रेखया एकशो रेखाद्वयेद्विविवाहो रेखात्रये त्रिरिति स्फुटिताभिर्लेंखाभिः पुर्नर्मुवं धारितां वा विजानीयात् त्विग्याभिः स्त्रिया बहुसौभाग्यं तुडियाहिं इति । त्रुटिताभिर्लेंखाभिर्लेंखाभिरपि दूह्यं दुर्भगां जानीहि एवमेव फलं भर्तारमुद्दिश्य स्त्रिया दक्षिणहस्ते विमर्शनीयं यद्यप्यत्र वामे वा दक्षिणे इति विवृत्य नोक्तं तथापि वामभागे तु नारीणामिति सूत्रानुवृत्तेर्यथायोगं ग्राह्यम् ॥ १२९ ॥

अथास्या रेखाया विपक्षमाह—

दीक्षारेखावलवती पुरस्या चेन्महत्तरा ।

वाघयेदाररेखा तदा मित्रोदयं वदेत् ॥ १३० ॥

दीक्षेति । आद्याऽथः स्थातु दीक्षणमित्यग्रे वक्ष्यमाणा दीक्षा रेखा वलवती स्यात्, वलं चात्र सूक्ष्म १ स्निग्ध २ गम्भीर २३ लम्ब ३४ पिङ्गल २५ अत्र्यावृत्त ६ अछिन्न ७ अभिन्न ८ अविद्वद्ध ९ सम १० अस्थान-च्युत ११ पूर्णा १२ स्यद्वाद्दशगुणयोगस्तत्सहिता । पुरःस्था हस्तस्य दक्षिणस्य अग्रभागो स्थिता, आद्याङ्गुल्या अथःस्थानात् पूर्वभागे स्पष्टा चेद्यदि महती सादाररेखां वाघयेत् फलप्रतिबन्धाद्विफलां कुर्यात्तदा स्त्रीरेखा फलस्य चित् प्रियमित्रस्य परमभक्तसेवकस्य वा उदयं वदेत्, एवं स्त्रीरेखानिर्णये पितृरेखाङ्गुष्ठ रेखान्तरे या ऊर्ध्वं रोखिका इत्यादिना हस्तचिन्हे दाररेखा लज्जतास्तत् सूत्रं स्वपरस्त्रीनोगलक्षणं न पुनर्विवाहादिसंस्कारप्राप्त स्त्री विषयं बोध्यम् ॥ १३० ॥

अथ राजयोगे सति विशेषमाह—

तारा मूलान्मणिं यावत् रेखा यत्संख्यया स्फुटाः ।

तावतीर्माहिलास्तस्य राजयोगे विनिर्दिशेत् ॥ १३१ ॥

तारेति । कानेष्टा मूलात् प्रारभ्य मणिबन्धयावद् यावत्योरेखा स्तावत्यः

स्त्रियः स्युः । कदेत्याह—राजयोगे सिंहासनादि वक्ष्यमाण राजलक्षण सद्भावे,
एतेन ग्रन्थान्तरे

“ कनिष्ठा मूलरेखाया माणिं यावच्चरेखिकाः ।

“तावत्यो महिलास्तस्य स्त्रियास्तावन्मनः प्रियाः ॥ १ ॥”

इत्यपि निश्चितं ननु क्वचित् कनिष्ठाद्यः स्त्रीरेखा १ ग्रन्थकृन्मते वाम-
हस्तायूरेखा २ राजयोगे तारा मूलादिल्यादिना स्त्रीरेखा उक्ता तथा रेखाभिः
करभे वामे वणिक् पुत्राश्च सेवका इति वचनं तर्हि अपत्यरेखा नवकाश
इति चेन्न राजयोगे मातृरेखाया अप्रयोजनात् मणेरङ्गूळमूलां तं यावत्
अपत्यरेखा ज्ञेया, अत एवाग्रे विवेक विलासांक्तं, अपत्यरेखाः सर्वाः स्युर्न
तथाङ्गूळ तलान्तर इति गृहीतं राज्ञः प्रायो भ्रातृनायादनाशेऽपि
सेवकान्तर्भावात् पितृरेखातोऽङ्गूळ सम्मुख पल्लवैरेव साह व्यकारिमात्रत्वे
नगणनं यद्वा क्षुद्रराज्ये स्पर्द्धा कारित्वे नवक रूपकभरेखाभिरेव दक्षिणे
भ्रातृभगिन्यादि गणनं युक्तं वामहस्ते करभे स्त्रिय एव संस्येयाः ॥ २३१ ॥

अत्रार्थं सम्मतिमाह—

स्युर्यावन्त्योन्तरे रेखा मणिजीवित रेखयोः ।

तावतीर्महिलास्तस्य स्त्रिया स्तावन्मनः प्रिया ॥ १३२ ॥

स्युर्यावत्य इति । उक्तार्थम् ॥ १३२ ॥

अथ स्त्रियास्तावन्मनः प्रिया इत्येतस्य संगतिमाह—

स्त्रिया दक्षिण पाणिस्था पतिरेखा प्रकीर्तिता ।

आयुरेखात्र तद्भेदे योगः स्याद्विधवाकरः ॥ १३३ ॥

स्त्रिया इति । स्त्रीणां दक्षिणपाणौ जीवितरेखा सा भर्तृरेखा स्मृतास्तस्या-
भेदे विधवा रण्डा तस्य योगः स्यात् । तस्यावेधे, असतीत्वयोग
इति ॥ १३३ ॥

तदा वामकरे तारा मूलदा मणिवन्धनम् ।

रेखायावत्य उद्धृतास्त्रिया स्तावन्त ईश्वराः ॥ १३४ ॥

तदा वामकर इति स्पष्टम् ॥ १३४ ॥

∴ अथ लक्षणानामन्योन्यवाधे प्राचां वचनमाह—

पुष्टं यदेवदेहेस्याल्लक्षणं वाप्यलक्षणम् ।

इतरद्वाध्यते तेन बलवत्फलदं भवेत् ॥ १३५ ॥

पुष्टमिति । पुष्टं बलयुक्तं लक्षणं विलुद्धलक्षणं वा इतरत्रिर्वलं तेन बलवता वाध्यते तत्फलं निषिद्धत इत्यर्थः ॥ १३५ ॥

निगमनमाह—

तथाच योगिप्रभृते यस्य स्त्री संगमो नहि ।

दाररेखासिक्त शिष्टां दत्तेत्वन्या प्रभुत्वकृत् ॥ १३६ ॥

तथा चेति । यस्य योगिनः स्त्रीसङ्गमो नास्ति तस्य हस्ते स्त्री रेखा शुभास्ति भाजनं शिष्यजनं दत्तेतु पुनः अन्या शिष्यसेवक भाग्यादिरेखा प्रभुत्वमैश्वर्यं करोति; यद्वा लक्षणानुरोधात्लक्ष्यं, तथा क्वचिल्लक्ष्यानुरोधेनापि लक्षणप्रवृत्तेस्तत एव देवानन्दाया गर्भापहार लक्षणानां स्वप्ना नामप्यहारः सिद्धान्त सिद्धः ॥ १३६ ॥

स्त्रीरेखावत्तापसयोग भाग्यादि रेखया वामहस्तगतया किं विमर्शनीयमित्याह—

लक्ष्मी राज्यं वाहनादि नृणां वामकरादिह ।

ज्ञानमैश्वर्यं वंशादि वीक्ष्य दक्षिणपाणितः ॥ १३७ ॥

लक्ष्मीति । वामकरे योगिनो धनरेखया लक्ष्मीः ऊर्ध्वरेखाया राज्यं वाहानरेखया वाहनभ्यो लभ्यं इहतापसयोगे वाच्यं दक्षिणपाणितो धनरेखया शुद्धज्ञानं मुखसन्तोषात्मबोधादिकं ऊर्ध्व रेखया ऐश्वर्यं गोत्ररेखया वंशादिकं लक्षणीयमित्यर्थः ॥ १३७ ॥

अथैवं योगिनो लक्षणनिगमने योगिन्याः पतिरेखायां किं वाच्यमित्याह—

योगिन्यासुखं पत्युस्तस्या दक्षिणपाणितः ।

ज्ञानं यात्रा तपःशौचं गुरुसौख्यं निरीक्ष्यते ॥ १३८ ॥

योगिन्या इति । पतिरेखया ज्ञानं यात्रातीर्थप्रणतिः संयमो वा तपः चौ-

चं द्रव्यभावमित्रं नैर्मल्यं घनादेर्हस्तासिद्धिः पितृ रेखया गुरोः सुखं दक्षिण पाणे विमर्शनीयम् । तेन एक स्मादपि लक्षणान्नाना लक्ष्य विचारो नानुपपन्न इति ज्ञेयम् ॥ १३८ ॥

इति स्त्रीरेखाविमर्शनम् ॥

अथ स्त्रियाः प्रसङ्गादपत्योत्पत्तिरिति क्रमादपत्य रेखा विमर्शमाह—
मणैः स्वभाव रेखान्त रेखाभिः करभेन्तृणाम् ।

अपत्य संख्या निर्देश्यं सम्प्रदाय मताश्रयात् ॥ १३९ ॥

मणेरिति मणिबन्धादारभ्य स्वभावरैखा जीवितरेखा तत्पर्यन्तं, अपत्यानां संख्यागणना वक्तव्या सम्प्रदायो गुरुवारं पर्यन्तस्याश्रयादरस्तस्मात्, तत्रापि करभेरैखाः समाङ्क केन तदा प्रथमं पुत्रीविषमाङ्केन पुत्रः प्रथमं स्यात्, अत्रायं भावः विवेकविच्छासे वक्ष्यमाणसम्मत्या करभे रेखा श्रावृभगिन्यादि लक्षणं, अङ्गूष्ठमूलेऽपत्यसंख्येति दृश्यते । तेन साम्प्रदायिकमतस्य तात्पर्यमिदम् । करभे वामहस्ते प्रत्यासत्त्या, अपत्य संख्या उचिता, अङ्गूष्ठमूले तु श्रावृ भगिन्यादिसंख्यापितृरेखा समासन्नत्वात् बाहुल्येन प्राकृत लोकानां तथैव योगात् राजयोगे पुनर्वैपरीत्यम् ॥ १३९ ॥

हस्तविम्बकार सम्यत्या द्रव्यन्नाह—

यावत्यकरभे रेखा ऊर्ध्वं तावदपत्यदाः ।

ताः समाङ्के तदाद्या स्त्रीविषमाङ्के नरं वदेत् ॥१४०॥

यावत्य इति ॥ १४० ॥

तापसयोगे विशेषमाह—

योगिनां तनयस्थाने शिष्यप्राप्तिर्विचार्यते ।

पत्युः स्थाने योगिन्याः धर्मयोगमथाश्रमः ॥ १४१ ॥

योगिनामिति । अपत्यरेखाभिः शिष्यपरिगणनं योनिनां स्त्रीरहितानां वाच्यं शिष्यपुत्रयोः साम्यात्, नृष्टिर्द्विविधा—‘ मानसी योनिजा च आद्या क्षिप्सन्तत्या परापुत्रप्रवाहेणेति ’ न्यायकुसुमाञ्जली ग्रन्थे उदयनाचार्याः

प्राहुः तत एव योगिन्याः पतिस्थाने धर्म शौचादिराचारः योगः—पञ्चाग्नि
साधनादितपः कर्ममठाश्रमोगुरु पारंपर्यसंसर्गस्तस्य तत् प्रतिपालकत्वात्,
अत एव एकस्माल्लक्षणान्नाना लक्ष्य विमर्शः प्रागुक्तः सिद्धः सिद्धान्तेऽपि
' स्वप्नफले रज्जवई राया जिणे वा इति पूर्यपणा कल्पे तथा ' रज्जवई
राया अणगारेवा भावियप्पा ' इति फलद्वयकथनेनस्याद्वादात् ॥ १४१ ॥

पुत्रदा करमे रेखा कनिष्ठाधःकलत्रकृत् ।

अङ्गुष्ठमूले रेखास्तु भ्रातृभाण्डानिशंसति ॥ १४२ ॥

पुनः सम्मतिमाह—

पुत्रदा इति । इदं भोजकृतसामुद्रिकोक्तं—तस्यादावयं श्लोकः लक्षणग्रन्थे
समाख्यातं विस्तरेण वरानने पुंलक्षणं झटित्येव कस्तं वर्णयितुं क्षम इति ।
करमे रेखाः पुत्रदायिन्यो लक्षणत्वात् कनिष्ठाधो वामहस्ते कलत्रकृत्
स्त्रीलक्षणं अङ्गुष्ठमूले रेखाभ्रातृभगिन्यादि लक्षणम् ॥ १४२ ॥

अथ सहोदर रेखाविमर्शमाह

मणेरङ्गुष्ठमूलान्तं या रेखास्तलसम्मुखाः ॥ ॥

सूक्ष्मास्ताहिभगिन्यः स्युभ्रातरस्थूलरेखिताः ॥ १४३ ॥

मणेरिति । मणिवन्यात् प्रारभ्य अङ्गुष्ठमूलस्य अन्तो यत्र कर्मणीति
क्रियाविशेषणं या रेखा स्तलं गर्भकं तत् सम्मुखाः सूक्ष्मा स्ताभगिन्यः
सृताः रेखितं यासां तास्तथा रूपरेखा भ्रातरो लक्षणया भ्रातृलक्षण भवन्ति
तासां रेखाणां समन्वे प्रथमं भगिनीजन्मवैषम्ये भ्रातृजन्माङ्गुष्ठमूलान्मणिसव-
न्मुखगणने लघुरेखा भवने स्वतः पश्चाद्भगिनी रेखावृद्धौ स्वतः पश्चाद्भ्राते
त्यपि भावनीयम् ॥ १४३ ॥

तत्रापि विशेषमाह—

तासु या अस्फुटा रेखा स्तावन्तो निधनं गताः ।

यास्फुटा स्तथा जीवत इति सामुद्रिकं वचः ॥ १४४ ॥

तामुया इति । तामुरेखासु या अप्रकटा रेखा उपलक्षणात् छिन्नाभिन्ना
विद्धावा तावन्तः सहोदराजीवा भ्रातृभगिनीरूपामरणं प्राप्ता या रेखाः प्रकटा

चं द्रव्यभावमित्तं नैर्मल्यं धनादेर्हस्तासिद्धिः पितृ रेखाया गुरोः सुखं दक्षिण पाणे विमर्शनीयम् । तेन एक स्मादपि लक्षणाज्ञाना लक्ष्य विचारो नानुपपन्न इति ज्ञेयम् ॥ १३८ ॥

इति स्त्रीरेखाविमर्शनम् ॥

अथ स्त्रियाः प्रसङ्गादपत्योत्पत्तिरिति क्रमादपत्य रेखा विमर्शमाह—
मणेः स्वभाव रेखान्त रेखाभिः करभेन्नृणाम् ।

अपत्य संख्या निर्देश्यं सम्प्रदाय मताश्रयात् ॥ १३९ ॥

मणेरिति मणिधन्वादारभ्य स्वभावरेखा जीवितरेखा तत्पर्यन्तं, अपत्यानां संख्यागणना वक्तव्या सम्प्रदायो गुरुपारं पर्यन्तस्याश्रयादरस्तस्मात्, तत्रापि करभरेखाः समाङ्क केन तदा प्रथमं पुत्रीविपमाङ्केन पुत्रः प्रथमं स्यात्, अत्रायं भावः विवेकविलासे वक्ष्यमाणसम्पत्या करभे रेखा भ्रातृभगिन्यादि लक्षणं, अङ्गूष्ठमूलेऽपत्यसंख्येति दृश्यते । तेन साम्प्रदायिकमतस्य तात्पर्यमिदम् । करभे वामहस्ते प्रत्यासच्या, अपत्य संख्या उचिता, अङ्गूष्ठमूले तु भ्रातृ भगिन्यादिसंख्यापितृरेखा समासन्नत्वात् बाहुल्येन प्राकृत लोकानां तथैव योगात् राजयोगे पुनर्वैपरीत्यम् ॥ १३९ ॥

हस्तविश्वकार सम्यत्या द्रव्यन्नाह—

यावत्यकरभे रेखा ऊर्ध्वं तावदपत्यदाः ।

ताः समाङ्के तदाद्या स्त्रीविपमाङ्के नरं वदेत् ॥१४०॥

यावत्य इति ॥ १४० ॥

तापसयोगे विशेषमाह—

योगिनां तनयस्थाने शिष्यप्राप्तिर्विचार्यते ।

पत्युः स्थाने योगिन्याः धर्मयोगमथाश्रमः ॥ १४१ ॥

योगिनामिति । अपत्यरेखाभिः शिष्यपरिगणनं योनिनां स्त्रीरहितानां वाच्यं शिष्यपुत्रयोः साम्यात्, सृष्टिद्विविधा—‘ मानसी योनिजा च ऋष्या शिष्सन्तत्या परापुत्रप्रवाहेणेति ’ न्यायकुसुमाञ्जली ग्रन्थे उदयनाचार्याः

प्राहुः तत एव योगिन्याः पतिस्थाने धर्म शौचादिराचारः योगः—पञ्चाभि
साधनादितपः कर्ममठाश्रमोगुरु पारंपर्यसंसर्गस्तस्य तत् प्रतिपालकत्वात्,
अत एव एकस्माल्लक्षणात्ताना लक्ष्य विमर्शः प्रागुक्तः सिद्धः सिद्धान्तेऽपि
' स्वप्नफले रज्जवई राया जिणे वा इति पूर्यपणा कल्पे तथा ' रज्जवई
राया अणगारेवा भावियप्पा ' इति फलद्वयकथनेनस्याद्वादात् ॥ १४१ ॥

पुत्रदा करभे रेखा कनिष्ठाधःकलत्रकृत् ।

अङ्गुष्ठमूले रेखास्तु भातृभाण्डानिशंसति ॥ १४२ ॥

पुनः सम्मतिमाह—

पुत्रदा इति । इदं भोजकृतसामुद्रिकोक्तं—तस्यादावयं श्लोकः लक्षणग्रन्थे
समाख्यातं विस्तरेण वरानने पुंलक्षणं झटित्येव कस्तं वर्णयितुं क्षम इति ।
करभे रेखाः पुत्रदायिन्यो लक्षणत्वात् कनिष्ठाधो वामहस्ते कलत्रकृत्
स्त्रीलक्षणं अङ्गुष्ठमूले रेखाभ्रातृभगिन्यादि लक्षणम् ॥ १४२ ॥

अथ सहोदर रेखाविमर्शमाह

मणेरङ्गुष्ठमूलान्तं या रेखास्तलसम्मुखाः ॥ ॥

सूक्ष्मास्ताहिभगिन्यः स्युभ्रातरस्थूलरेखिताः ॥ १४३ ॥

मणेरिति । मणिवन्त्रात् प्रारभ्य अङ्गुष्ठमूलस्य अन्तो यत्र कर्मणीति
क्रियाविशेषणं या रेखा स्तलं गर्भकं तत् सम्मुखाः सूक्ष्मा स्ताभगिन्यः
स्युताः रेखितं यासां तास्तथा रूपरेखा भ्रातरो लक्षणया भ्रातृलक्षण भवन्ति
तासां रेखाणां समन्वे प्रथमं भगिनीजन्मवैषम्ये भ्रातृजन्माङ्गुष्ठमूलान्मणिसव-
स्युत्खणने लघुरेखा भवने स्वतः पश्चाद्भगिनी रेखावृद्धौ स्वतः पश्चाद्भ्राते
त्यपि भावनीयम् ॥ १४३ ॥

तत्रापि विशेषमाह—

तासु या अस्फुटा रेखा स्तावन्तो निधनं गताः ।

यास्फुटा स्तथा जीवत इति सामुद्रिकं वचः ॥ १४४ ॥

तासुया इति । तासुरेखासु या अप्रकटा रेखा उपलक्षणात् छिन्नाभिन्ना
विद्धावा तावन्तः सहोदराजीवा भ्रातृभगिनीरूपामरणं प्राप्ता या रेखाः प्रकटा

अविद्वान्तेऽथ इति पक्षान्तरे जीवन्तः, एवं प्रकारेण सामुद्रिकं समुद्रसुरैवचः ।
 भ्रातृभारिणीनां सारत्वात् माण्डं वस्तु इति व्यवहारः ॥ १४४ ॥

अथात्र मतान्तरमप्यास्ति तस्य प्रामाण्यं व्यञ्जनाय—आद्यश्लोकपाठपूर्वं
 नामनिर्णयं तन्मतान्तरमाह—

आयुर्लेखावसानाभिर्लेखाभिर्मणिवन्धतः ।

स्यष्टाभिर्भ्रातरैः स्यष्टा तामिजमियः पुनः ॥ १४५ ॥

आयुर्लेखेति । मणिवन्धान्, आरभ्य जीवितरेखां यावत् अर्थात्
 करमे रेखाभिः स्यष्टाभिर्भ्रातरैः संख्येयाः अप्रकटाभिर्जमियो मणिवन्धः
 परिगणनीयाः ॥ १४५ ॥

अस्यष्टाभिरर्दार्याभिर्भ्रातृ जाभ्यायुपस्तुटिः ।

यवैरङ्गुष्ठमूलस्यैस्तत्संख्या मुनवो नृणाम् ॥ १४६ ॥

अप्यष्टाभिरिति । इन्द्रा—अस्यष्टा रेखास्ताभिर्भ्रातृमणिनीनां आयुपस्तुटि-
 मरणं ज्ञेयं, अङ्गुष्ठमूलेयावन्तो यवास्तावन्तः सूनवः पुत्रावाच्याः, सुतुष्टेन
 पुत्राग्व, अपत्यशब्देन पुत्रपुत्री नपुंसकविम्बादि गणनात्प्राप्तनश्लोकेन
 पुनरुक्तिः ॥ १४६ ॥

अपत्यरेखाः सर्वास्त्युर्मत्स्याङ्गुष्ठतलान्तरे ।

हस्ते चिन्हेष्ये तदेव सम्मतं विदुषां मतम् ॥ १४७ ॥

अपत्येति । सर्वा अपत्यसंख्या रेखामत्स्यो मणिवन्धस्थः, अङ्गुष्ठतल-
 मङ्गुष्ठमूलं तयोर्मध्ये भवन्ति इदमेव मतं हस्तचिन्हसूत्रे सामुद्रिकतिलकेऽपि
 प्रागुक्तम् । आयुर्लेखादिमूत्रं राजयोगे सति भ्रातृविषयं न चेत् पुत्रादाः
 करमे रेखा इत्यादिना विरोधः, राजो भ्रातृणामस्तं प्राप्तत्वात् करमस्य
 सेवास्थलत्वात्तत्रैव तद्रेखा न्याय्या । केषाञ्चिद्भ्रातृणामनाशेऽपि सेवकान्त-
 र्भावात् राजः पुत्रास्तु आग्ने यां दिशि अङ्गुष्ठमूले वर्द्धमानतेजसः पदस्थानी-
 चिताः सोद्या इति । सामान्यलोकानां भ्रातरसतेजसकाः पुत्रास्सेवा
 कारिण एव ॥ १४७ ॥

अत एव प्रकरणकार उभयमताविरोधेन सूत्रं वचन्यतदेवाह—

अंगुठासयमूले जतियमित्तात् मूलरेहा उ ।

तेहंति भावु या खलु तणुयाहि हुंति भयणिठ ॥ १४८ ॥

अंगुठसय इति । अङ्गुष्ठस्य च मूले यावन्मात्राः स्यूलेखाः ते भवन्ति
आतरः खलु तनुकामिर्भवन्ति भागिन्यः । एतेन स्यूलतनुत्वयो रेखादोषत्वे
प्रागुक्तेऽपि, अतिस्थूलतनुत्वयोरेव निषेधः सिद्धः ॥ १४८ ॥

अंगुष्ठस्य हिठा रेहाउरुस जतियाहुंति ।

तित्तयमित्ता पुत्ता सहाहिय दीरियाहुंति ॥ १४९ ॥

पुनः—

अंगुठसयाहिठा इति । अङ्गुष्ठस्य चावः रेखा यस्य यावत्यो भवन्ति
तावन्मात्राः पुत्राः स्त्रियाभिर्दारिका भवन्ति ॥ १४९ ॥

जतिया मित्ताछिन्ना मिन्नातेदारया मुयाजाणा ।

अखंडा अछिन्ना जीवंति यततिया पुत्ता ॥ १५० ॥

जतिय इति । यावन्मात्रा छिन्ना—मिन्ना तान् दारकान् मृता जानीहि ।
अखण्डा—अछिन्ना जीवन्ति तान्तः पुत्राः ॥ १५० ॥

अथाङ्गुष्ठं यवविमर्शमाह—

विद्यारख्यातिर्विभूतिः स्याद्यवेह्यङ्गुष्ठमध्यगे ।

शुक्लपक्षे जन्मरात्रौ वामाङ्गुष्ठे गते पुनः ॥ १५१ ॥

विद्येति । अनेकवस्तुतत्परिद्वारूपान्नविद्या नतुपठनपाठनरूपा तद्रेखायाः
स्थानभेदात् स्यातिः प्रसिद्धिर्विभूतिः स्वजनघनरूपा सम्यग् स्यात् अङ्गुष्ठ-
मध्यपर्वप्राप्ते—यवे अत्र सामान्यत एवाङ्गुष्ठो ग्राह्यः । पुनर्वामहस्तस्ततोऽङ्गुष्ठ
गतेयवे शुक्लपक्षे रात्रौ च जन्मवाच्यम् ॥ १५१ ॥

कृष्णपक्षे दिवा जन्म दक्षिणाङ्गुष्ठे गेयवे ।

विद्याविद्विवेकेन पक्षस्य व्यत्ययः क्वचित् ॥ १५२ ॥

कृष्णपक्षे इति । दक्षिणाङ्गुष्ठे गेयवे कृष्णपक्षे दिवा जन्म स्यात्,
क्वचिद्द्वयोरप्यङ्गुष्ठयोर्वयसद्भावे विद्वेद्वेधवांस्तदन्यो वा सम्यग् विमर्शनीयः
तदाच क्वचित् शुक्लकृष्ण पक्षयोर्व्यत्ययोर्विपर्ययो ज्ञेयः ॥ १५२ ॥

अत्र मत्तमद् माह—

शुक्लपक्षे तथा जन्म—दक्षिणाङ्गुष्ठैर्गर्भवैः ।

कृष्णपक्षे नृणां जन्म वामाङ्गुष्ठैर्गर्भवैः ॥१५३॥

शुक्लपक्ष इति । दक्षिणाङ्गुष्ठैर्गर्भवैः शुक्लपक्षे जन्मवाच्यं, वामाङ्गुष्ठैर्गर्भवैः कृष्णपक्षे पुत्राणां जन्म । अत्र दक्षिण हस्तेऽङ्गुष्ठपक्षे शुक्लपक्षे जन्मेत्युक्तं तत्केनामिप्रायेणेत्यत्र बहुश्रुताः प्रमाणमन्यया शुक्लपक्षः चन्द्रर्क्षिपुत्रः सूर्य इत्यादि स्वरोदयाद्यनुसारेण, तथा शुक्लपक्षिका उत्तरस्यां कृष्णपक्षिका दक्षिणस्यामिति सिद्धान्तपरिभाषया वामहस्तादेव वाच्यः । यद्वा यवैरिति बहुवचनाद्बहूनां बलवत्त्वेन ग्रन्थप्रामाण्यञ्च दक्षिणहस्ते यवैः शुक्लपक्षो ज्ञेय इत्याशयः न पुनरेके न यवे नक्षत्र बहूनामयवैकस्य यवस्य स्यात् फलं समं तत् प्रायिकं, अन्यथा यव संख्याकत्वं पुत्राणां स्वयमेव विवेकविलासकृता प्रोक्तम् । तद्व्याहृतं स्यात्, यद्वा शुक्लपक्षे हस्तदीर्घे दक्षिणाङ्गुष्ठैर्गर्भवैः शुक्लपक्षे जन्मवाच्यम् । कृष्णपक्षस्य दक्षिणाङ्गुष्ठ यव प्राप्त स्यापि चायात् शुक्लपक्षपदं, आवृत्या व्याख्येयम् । एवं कृष्णपक्षे इत्यपि पदं वार द्वयं योज्यं तेन न दोषः । तत्त्वं सर्वज्ञ गन्धम् ॥ १५३ ॥

प्रकरणेति तुल्यद्वित्रिशेषनाह—

दाहिण हत्यंगुष्ठय मङ्गय जवेण दिवस जन्मसे ।

वामांगुठ जवेण नृणं जाणिज्ज निसिजायम् ॥ १५४ ॥

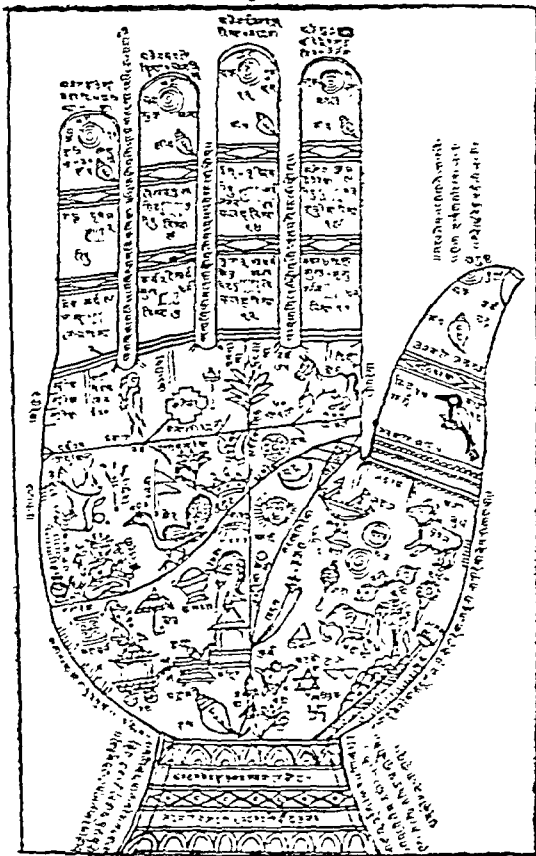
दाहिणेति । दक्षिणहस्ताङ्गुष्ठमध्ये च यवे न दिवसजन्म तस्य । वामाङ्गुष्ठ यवेन नृणं जानीयादिति जातम् ॥ १५४ ॥

पुनर्यवस्य फलविशेषनाह—

अङ्गुष्ठोदरं मध्यस्थे यवे भोगी सदा सुखी ।

बहूनामयवैकस्य यवस्य फलनुल्यता ॥ १५५ ॥

अङ्गुष्ठोदरेति । अङ्गुष्ठोदरं अङ्गुष्ठमध्यमागस्तत् पर्वणि या रेखा तस्यामपि मध्यमागे यवसति भोगी उत्तम मध्य भोक्ता गन्धनालय अन्नपान



ब्राह्मस्तरेखादर्शन.

गीतगानः वीणादि कलावान् बहूनां तथा, एकस्य यवस्यापि भोगादिद्वयित्वे
 फलं तुल्यं एकोऽपि भोगित्वं कुर्यात्तथा बहोपि भोगित्वं दद्युमोगिषु
 पुनस्तारतम्यं तथा एकास्मिन् वयसि यद्वा वयन्येऽपि भोगः । एक-
 स्मिन् स्थाने सर्वत्र देशे वा भोग इत्यादि विशेषस्तु एक यवस्य तथा बहूनां
 भवत्येव यवलक्षण स्यातिशयद्योत नार्थमेवं भाणिति ॥ १५५ ॥

अथ लक्षण द्वात्रिंशिका विमर्शः ।

छत्रं तामरसं घनै रथर्वरो दम्भोलिं कूर्मा कुंशा
 वापी स्वास्तिक तोरणानि चंभर पञ्चाननः पादपैः
 चैकं शङ्खं गर्जा समुद्र कलशा प्रासाद मत्स्या यवा
 यूपस्तूप कमण्डलू न्यत्रनिमृत्सञ्चामरो दर्पणः ॥१५६॥

उर्ध्वा पताका कमलाभिपेकं मुदाम्बं केकी घनपुण्य भाजाम् ।

छत्रमिति । तामरसं कमलं दम्भोलिर्वज्रं । सरस्तडागः पञ्चाननः सिंहः ।
 पादपो वृक्षो यूपोऽत्र पूजास्थान स्तम्भः परमेश्वर पादुकास्थानं कमण्डलु
 योगिनां जलपात्रं, अवनिमृत् पर्वतः, स च दक्षिणकरे तेनैव हनुमद्रूपे
 दक्षिणे पर्वतः । राजते निकेचित्, उद्गा वृषभः । कमलाभिपेको लक्ष्मी मूर्ति-
 दिग्गजैरभिषिच्यमाना । मुदामपुण्यमाला । केकीमयूरः । शेषाणि स्पन्दानि
 घनपुण्यभाजां बहू घर्मोदय लघ्व भाग्यानां, एतानि लक्षणानि भवन्ति ।
 अत्र पाठान्तरे—

कमण्डलु १ कलश २ यूप ३ वापी ४ ध्वज ५ पताका ६ सौवास्तिक
 ७ यव ८ मत्स्य ९ मकर १० कूर्म ११ रथवर १२ स्थाल १३ अंशुक
 १४ अष्टापद १५ अंकुश १६ सुप्रतिष्ठक १७ मयुर १८ श्री १९ दाम
 २० अभिपेक २१ तोरण २२ मोदिनि २३ जलधिवर २४ भवना २५
 आदर्श २६ पर्वत २७ गज २८ वृषभ २९ सिंह ३० चामर ३१ स्तूप
 ३२ रूप प्रशस्तोत्तम द्वात्रिंशल्लक्षण धरा इति प्रज्ञपना वृत्तौ द्वात्रिंश-
 ल्लक्षणानि दृश्यन्ते । दिगम्बरास्तु हरिवंशपुराणे भास्करोऽब्धिस्तथा वीणा
 व्यञ्जन वेणुरुत्तमः मृदङ्गा पुण्यमालाच हृद् पद्मान्वर शुचिः नाना भरण

संदोह कुण्डलादिक नाममून् इत्यादिना सप्तमाधिकारे लक्षणान्याहुः । फलं
त्रेयां हस्तविश्वसूत्रे ॥ १५६ ॥

तदन्तदेवाह—

मणेस्तलोन्मुखे मत्स्ये सहस्र धनवान्नरः ।

मकरे दशसाहस्री शंखे लक्षपतिर्भवेत् ॥ १५७ ॥

मणेरिति । मणिबन्धात्तलसंमुखे मत्स्ये सहस्ररूप्यकान् सौवर्णिकान्
दीनारान् वा यथा समयं यथा देशं नरस्सलमते । मकरो जलस्थलो मय
चरः तस्मिन् दशसहस्रधनवान् सहस्रवत्साहस्र शब्दोऽपि । उष्मप्रमेद
नाममालायां शङ्खभेद दक्षिणावर्ते लक्षपतिरिति ॥ १५७ ॥

आतपत्रं करे यस्य दण्डेन सहितं पुनः ।

ध्वजं वा चामरयुतं चक्रवर्तिं स जायते ॥ १५८ ॥

आतपत्रमिति । स्पष्टम् ॥ १५८ ॥

ध्वजो हस्ततले यस्य स वृद्धत्वे सुखी भवेत् ।

करभो मांसलः श्रेष्ठीऽङ्गुलिपर्व नमांसलम् ॥ १५९ ॥

ध्वजो यस्य हस्ते स वृद्धावस्थायां सुखी स्यात्, करभो धनायुर्लक्षा-
स्थानं स मांसपुष्टः प्रशस्तः अङ्गुलिपर्वविशेषकः स न मांसयुक्तः । हस्त-
विश्वसूत्रत्वात् दीर्घनिर्मांसपर्वणे, इत्यने न पुनरुक्तिः ॥ १५९ ॥

अङ्कुशरेखाया स्थलमप्याह—

करभान्निर्गता रेखा धनरेखा यदा गता

अङ्कुशाकार भृद्यस्य स पुमान् गजवान्नृपः ॥ १६० ॥

करभादिति । स पुमान् गजवान् तस्य द्वारे गजो बद्धयते इत्यर्थः ॥ १६० ॥

हस्ती रेखा धरो राजा गूरः सिंहाकृतौ करे ।

वृषभे गोकुलपतिः कर्पको बहुरूपवान् ॥ १६१ ॥

हस्तीति । हस्तसिंहौ वृषभश्च दक्षिणकरे पुरुषोपमानात्, तत एव
सौघर्मेन्द्रो वृषभहर्षैर्भगवद्भिषक्तागमेऽपि, केचित्तु ईशानेन्द्रस्य, वृषभवाहन-
त्वात् वीजैस्तौ वामकरयोगाद् वृषभो वाम इत्याहुः— ॥ १६१ ॥

सूर्ये प्रतापवान् शूरः चन्द्रेप्रकृति कोमलः ।

सिंहासने पटवारी मोरे मातुलतः सुखी ॥ १६२ ॥

सूर्य इति । अङ्गूष्ठमध्यपर्वणि सूर्याकारे प्रतापवान्. दक्षिणहस्ते इति गम्यं तत्र तस्याधिकारात्, चन्द्रेवामाङ्गूष्ठमूर्ध्वपर्वणि प्रकृत्या स्वभावे कोमलः सुकुमारः वामभागस्य उत्तर दिग्न्त्वात् तेन ईशानेन्द्रशिरसि चन्द्र इति सिंहासनं दक्षिणाङ्गूष्ठमूले पटरेखा योगात्, मयूरो वामहस्ते करमा-
दूर्ध्वं घनरेखातो नीचैस्तत्र संगीतविद्यारेखा सन्निधानात्, मोर शङ्खः
संस्कृतेऽपि श्राद्धविधिवृत्तौ तदर्शनात् ॥ १६२ ॥

अङ्कुशेति प्रतिष्ठावान् प्रासादश्चेत् सुखी धनी ।

मत्स्ये तु पश्चिमवयः सुखी सां यात्रिकः पुमान् ॥ १६३ ॥

अङ्कुश इति । पूर्वोक्तस्थानादन्यत्र, अङ्कुशाकारे इति विशेषः प्रासादे देवगृहे दक्षिणाङ्गूष्ठमूले प्रतिष्ठावात् सुखी च, अश्वाकारे धनी । मत्स्ये तु पुनः करतलस्या सम्मुखे कूर्परसन्मुखे इति विशेषः पश्चिमवयसीति वदन्त्वे सुखी यद्वा सांयात्रिको जलप्रहरणव्यापारी ॥ १६३ ॥

नन्दावर्ते नृपपदं सौभाग्यं कच्छपाकृत्तौ ।

पूर्णकुम्भधरःपाणौ नरः पूर्णमनोरथः १६४ ॥

नन्दावर्त इति । नन्देति नवसंख्याका, आवर्त्ता यस्मिन् स्वस्तिके सनन्दावर्तस्तदाकारे राज्यं कच्छपः कूर्मः ॥ १६४ ॥

स्थाकारे स्थीलोके सोद्यमः परि वारवान् ।

खड्गादि शस्त्राकारे स्यात्क्लेशकारीसु साहसः ॥ १६५ ॥

स्थाकार इति ॥ १६५ ॥

धनुषावल्लोभो लोके मन्त्री चामरवान् करे ।

पुष्पमालाङ्कितो हस्ते यशस्वी धनवान्नरः ॥ १६६ ॥

धनुशेति ॥ १६६ ॥

मुकुटे राजमान्यःस्यान् कमले बहु भोगवान् ।

मुष्टौ तिले पुत्रपूर्णः सर्पे क्रोधी महावनी ॥ १६७ ॥

मुकुट इति ॥ १६७ ॥

छत्रे हठी प्रतिष्ठावान् स्वस्तिके वार्धके सुखी ।

स्थलपद्मेति चतुरः क्षमावान् मर्दलाकृतौ ॥ १६८ ॥

छत्र इति । पूर्वसूत्रे दण्डसहितं छत्रं चामर युगलान्वितं चात्र पुनरेकमेव
सदपि वामकार हस्ताङ्गत्वात् ॥ १६८ ॥

पट्कोणे धर्मवान् धीरा तेजस्वी मणिरेखया ।

सरोवरेऽतिवाताङ्गः कुलमुख्यो युगाकृतौ ॥ १६९ ॥

पट्कोण इति । पट्कोण यन्त्राकारे धर्मवान् रत्नाकरे तेजस्वी ॥ १६९ ॥

कुन्ते केशी सिद्धकार्यो विद्यावान् स्याच्छराकृतौ ।

विमाने दुर्ग गेहादि निर्माता कान्तिभागाञ्जनः ॥ १७० ॥

कुन्त इति । सुखोन्नेयम् ॥ १७० ॥

एवं रेखा बलाद् ज्ञेयः स्वभावनिर्णयोङ्गिनाम् ।

तत्तद्रेखा कृति स्थान ज्ञेयं ग्रन्थान्तरादिह ॥ १७१ ॥

एवमिति खड्गो दक्षिणे धेनुर्बहि हस्ते एवं स्वास्तिकविमान नन्दावर्तार्धं
वामे लक्षणं मुकुटप्रासादाद्यं दक्षिण इति बहुश्रुतेम्मो वेद्यमित्यादि हस्त
विन्वसूत्रमेव विवृत्तं सम्यग् रीत्या रेखा ज्ञानाय चतुर्था हस्त विन्वमपि यन्त्र-
न्यापना सम्भाव्यम् ॥ १७१ ॥

अथ चक्र शुक्तिकादि विमर्श प्रसङ्गादाह—

मायासु दशभिव्यक्तैः राजा योगीश्वरोऽथवा ।

दशभिः शुक्तिभिः सर्वावस्थासु बहुदुःखितः ॥ १७२ ॥

मायान्विति । दशस्वप्नङ्गुलीषु दशस्वप्नूद्भ्रष्टपर्वणि चक्राणिस्युस्तदा
राजमण्डलाधिपतिर्व्युगान्तरे चक्रवती वा स्यात् जात्यपेक्षया लक्षणफलवत्
कालापेक्षयापि लक्षणफलात्, साम्प्रतीन समये योगीश्वरः प्रान्तेवा अथिलो
दरिद्रिः स्यात्, दशभिः शुक्तिभिर्दशावस्थास्वपिदुःखितः तत्रापि संहारवृत्त्या

चामाङ्गुलीषु शुक्तिरतीव निन्द्या दक्षिणाङ्गुलीषु, मध्यमफला इति
 अमररेखावत् फलं भाव्यम् । यदाह प्रकरणकारः

आवत्ते चर्हि छिन्ने भिन्ने वेद्वेर्हि नत्थि किंचि फळं
 तेर्हि चियस्क्वेर्हि मंदघणो नत्थिसंहेहो ॥ १ ॥

अन्यत्रापि,

एक चक्रे भवेद्राज्यं विद्याचक्रे द्वये भवेत् ।

घनागमास्त्रिभिश्चकैर्वहु चक्रैर्दरिद्रता ॥ १७३ ॥

दक्षिणावर्त चक्र शुक्तिकासु, पुनर्विशेषप्रकरणे ततस्तमेवाह—

अंगुलियंगुठोवरि हवंति भमरा उदाहिणावता ।

सोघणभोगी पुञ्जो घम्ममई वृद्धिमंतोय ॥ १७४ ॥

अंगुलियति । अङ्गुल्यङ्गुष्टेपरि अमरीभ्रमराकारारेखावर्त्ताः स्युस्तदा
 सनरो घनमोक्ता, पूज्यो, धर्मपतिर्वृद्धिमांश्च, स्यात्, अत्राङ्गुल्याङ्गुष्टा-
 प्रकथनात्तत्रैव शुक्ति चक्रादि सम्भव इति न ध्येयम् । करतलादिस्थलेऽपि
 तदुक्तेः सौवस्तिकशङ्खचक्राद्याकृतिरेखालङ्कृतपाणिपादतलाः स्त्रिय इति
 प्रज्ञापनावृत्तौ, अत्रशङ्ख शब्देन शुक्तिरिति ॥ १७४ ॥

अथ वन्द्यत्व योगं शैवसामुद्रिकादाह—

वृक्षंवा तोरणं शक्तिर्मठदेव कुलानि वा ।

आशाखान्तं विजानीयाद्धन वन्त महाधियम् ॥ १७५ ॥

वृक्षो वेति । वृक्षः पादपः तोरणं प्रतीतं शल्पं, अशाखं पुत्रशाखावर्जितं
 चन्द्यं जानीयात् घनवान् राज्याधिकारी स्यादेव, अत्र यद्यपि पादप तोरणयो-
 र्महालक्षणत्वे नोक्तिस्तथापि पुत्रमुद्दिश्य दोषः, अत एव खर्जूरिकादिवृ-
 क्षाणामङ्गणे प्रादुर्भावे सन्तानाभावो लोकेऽद्यापि प्रतीतः ॥ १७५ ॥

पुनर्विवेकाधिलास सम्मत्या फलमाह—

शफरो मकरः शङ्ख पश्रं पाणौ स्वसन्मुखः ।

फलदः सर्व दैवान्त्य काले पुनरसन्मुखः ॥ १७६ ॥

शफर इति । शफरो मत्स्यस्तथा मकरः शङ्ख, पश्र; कमलं स्वसन्मुखः

पाणितलाभिमुखः, सर्वदा फलदः मणिवन्धसम्मुखस्तु, अन्त्यकाले शुभ-
फलदः । एकवचनादेकोऽपि विलोममुखतया स्थितं द्वयमपि श्रेष्ठम् ।

यतः—

एकोप्यभिमुखः स्वस्य मत्स्यः श्रीवृद्धिकारणम् ।

सम्पूर्णां किं पुनस्तौ द्वौ पाणिमूलस्थितौ नृणाम् ॥ इति ॥

अङ्गुल्यग्रे शङ्खनिषेधादन्यत्र शुभ एव ॥ १७६ ॥

अथैषां यथोत्तरं फलवृद्धिमाह—

शतसहस्रं लक्षं वा कोटीं दद्युर्यथाक्रमम् ।

मीनादयः करे स्पष्टा छिन्नभिन्नादयोऽल्पदाः ॥ १७७ ॥

शतमिति । स्पष्टाः प्रकटाः छेदं भेदे वेधे वा अल्पं किञ्चिदेव फलं
ददाति ॥ १७७ ॥

सिंहामने दिने शाम्या नन्दावर्तेन्दु तोरणैः ।

पाणिरेखास्थितैर्मत्स्यैः सार्वभौसा न संशयः ॥ १७८ ॥

सिंहासनेति । सिंहासनदिनेशौ दक्षिणहस्ते नन्दावर्तं चन्द्रतोरणानि वामे
सर्वमेतन्मिलितं सार्वभौमलक्षणम् ॥ १७८ ॥

श्रीवत्सेन सुखी चक्रे नोर्वशि पविना धनी ।

भवदेव कुलाकारे रेखाभिर्धार्मिकः पुमान् ॥ १७९ ॥

श्रीवत्सेनेति । पविना वज्रेण धनी, श्रीवत्सेन सुखीत्यत्र श्रीवत्सोऽङ्गुष्ठ
मध्यपर्वणि सूर्यस्थानोवज्रं सावित्रीमूले देवकुलं, प्रासादाङ्गुष्ठमूले, एतानि
धर्मलक्षणानि स्युः ॥ १७९ ॥

याप्यानरक्षाश्चैव वृषरेखान्विता कराः ।

येषां तेपरसैन्यानां हठग्रहण तत्पराः ॥ १८० ॥

याप्येति । याप्ययानं नखाह्निकादिरथादयः प्रतीतास्तलक्षे न वैरि-
सैन्यस्य बन्दीकरणं तत्रोद्यताः ॥ १८० ॥

एकमप्यायुधं पाणौ पट्त्रिंशन्मध्यतो यदि ।

तदापरैरयोध्यः स्याद्वीरो भूमिपतिर्जयी ॥ १८१ ॥

एकमपीति । स्पष्टम् ॥८०॥

उडुपोमङ्गिनी पोतो यस्य पूर्णाः करान्तरे ।

सरूप्य स्वर्णरत्नानां पात्रं सांयात्रिकः पुमान् ॥ १८१ ॥

उडुपो लघुपानयात्रं मङ्गिनी पोतविशेषः सितपटरहिता पोतो महा-
वहनमिति ॥ १८१ ॥

त्रिकोणरेखयासीरमुपलो दूपलादिना ।

वसुना हस्त जातेन पुरुषः स्यात् कृपावलः ॥१८२॥

त्रिकोणेति । शृङ्गाटका कारेण सीरंहलं मुशलः प्रसिद्धः उडूखलं खण्डन-
स्थानं तदाकारस्तुतिविन्दुमात्रेण तदा कृपी वलः कर्पुकः ॥१८२॥

गोमन्तस्युर्नरा सौधैर्दामभिः पाणिसंस्थितैः ।

कमण्डलुध्वजाकुम्भ स्वस्तिको श्रीपदा नृणाम् ॥१८३॥

गोमन्त इति । गवादि चतुष्पदपालकाः, सौधैर्धर्मिमानैर्बर्महस्तगतैर्गृह-
क्षेत्रवाटिकादिलभ्यस्य वामहस्ताद्विलोकनादिति । प्राक् कथनात् दामपुष्य
संक्रज्जुर्वातौर्नराणां मकरस्थै लीणां दक्षिणकरस्थैर्नराः स्युः । सौधैरित्यत्र
बहुत्व नरा इत्यत्रापि बहुत्वात् न चेत् यवैरित्यत्र बहुत्वदान्नोऽपि बहुत्व
प्रसङ्गः कमण्डलु ध्वजौ इत्यत्र द्वित्वं द्वयोः साहित्य ज्ञापकं, न चेत्, ध्वजो
हस्ततले यस्य त्यादिना पुनश्क्तिः । ग्रन्थान्तराद्वा न दोषः । कमण्डलु
दक्षिणध्वजो वामे हस्ते ध्वजां कुर्यादिति हनुमत्कल्पे, एवं कुम्भस्वस्ति-
कयोरपि ज्ञेयं, द्वयोरपि वामावामहस्तयोर्लक्षणत्वात् स्वस्तिको वामे कुम्भो
दक्षिणे इति स्वस्तिके वार्द्धके सुखी इति हस्तत्रिम्बसूत्रे प्रकरणे 'अहव
वामेतो पच्छा इति मणनात्' ॥ १८३ ॥

वाप्यां सर्व जनादेयः समुद्रे स्यान्महानृपः ।

दर्पणैर्ज्ञान सम्पूर्णो भिष्येके चाभिषेकवान् ॥ १८५ ॥

वाप्यामिति । अभिषेके कमलामिषेके राज्यवान् पट्टाभिषिक्तः ।

शस्त्रीकारे महावीरः पोते सांयात्रिकः पुमान् ।

पुस्तके शास्त्ररसिको धर्मादेवकुले भवेत् ॥ १८६ ॥

शास्त्रेति । देवकुलं प्रासादः एतस्य वन्द्यायोलङ्घणेऽपि घर्मित्वादेव असा-
रत्वमिति ॥ १८५ ॥

स्वस्तिके जन सौभाग्यं वाणिज्यं स्यात्तुलाकृतौ

श्रीवत्से वाञ्छिता लक्ष्मी गवाद्यं दामकेन तु ॥१८७॥

स्वस्तिक इति । तुलाकृतिर्दक्षिणी वामे स्वस्तिके जनसौभाग्यं वाणिज्यं
चेति द्वये सति फलद्वयं श्रीवत्से दान्ना युक्ते वाञ्छिता, लक्ष्मीर्गवाद्यं चादि
शद्वान्महिषाश्वादिभूयस्त्रं, गोर्ग्रहणं प्राधान्यात्, प्राधान्यमपि लोक व्यवहा-
रान्, सिद्धान्नेऽपि वैमानिकान्नां वृषमकटकं भवनपतीनां महिषकटक
मित्युक्त्या तदुक्तमेव त्रताधिकारे गवालीयं दीक्षाधिकारे वसह होइ व जाय
याने, इन्द्राधिकारे ईसाणी देविदेव सहवाहणी, स्वप्नाधिकारे महारहे वच्छा
जुता तथा मुक्ता गोरान् गजदेवान्, पुनर्गौरपि कर्णं प्रविश्य वदेत्, शकुना-
धिकारे पूर्णकुम्भः सितोवृषः । तथा सिद्ध मन्त्र च गोमयं तथा सयत्साङ्गु
सरञ्जुवृषमद्रयं श्रेष्ठं गोक्षतं मरणं दद्यात्, तथा गोच्चानिर्निशि उत्पात इत्
तथा धेनोमार्गं दत्त्वा गन्तव्यं, तथा सुह असहयसुदविहगगइ, तथा ब्रह्मखी-
ञ्जुण गोवधात्पातकं महत् इत्यादिक्रियस्त्वैस्त्वम् ॥१८६॥

अथ लङ्घनद्वयोरे फलविशेषः शैवसानुद्रिके, तस्य आदि श्लोक पूर्व
तद्ज्ञानाय सूत्रमाह—

तुलाग्रमथवा वज्रं करमच्ये तु दृश्यते ।

वाणिज्यं सिद्धयते तस्य पुरुषस्य न संशयः ॥ १८७ ॥

तुलाग्रमिति ! तुलाग्रत्रययोर्योगे वाणिज्यं यत् प्रारभते सिद्धयते कर्तृ-
कर्मणि—आत्मने पदं, शैवसानुद्रिकं, अष्टादशाध्यायात्मकं तत्र द्वादशाध्यायाः
पुरुषलङ्घनस्य षडध्याया, खीलङ्घनस्येति ॥ १८७ ॥

यस्य मीनसमारखा कर्मसिद्धिः प्रजायते ।

घनाढ्यः सनु विज्ञेयो बहुपुत्र प्रियायुतः ॥ १८८ ॥

यन्तेति । मीनोमस्य स्तदाकारात् कार्यसिद्धिः, घनपूर्णत्वं बहुपुत्रप्रिया
युत इति परिवारसहित इति ॥१८८॥

पञ्चवा यदिवा शेषः कोष्ठागारं च दृश्यते ।

पुस्त्यस्य करे यस्य ईश्वरः स च कथ्यते ॥ १८९ ॥

पद्मिति । पद्मशब्दः पुंस्त्रीवालिङ्गः । स्पष्टम् ॥ १८९ ॥

लक्षणद्वय योगेऽपि त्रिकयोगमाह—

चक्राकारो ध्वजाकारः खड्गाकारश्चदृश्यते ।

सर्वविद्याप्रधानोऽयं वृद्धिमान् नृपपूजितः ॥ १९० ॥

चक्राकार इति । चक्रं ध्वजः खड्गश्चेति लक्षणत्रये विद्यासर्वशास्त्रमयी ।

द्वे साम्प्रतदर्शिनी तद्वान्, नृपमान्यश्च ॥ १९० ॥

अथ शूलफलमाह—

शूलं पाणौ यस्य पुंसः स तु धर्मरतो भवेत् ।

यज्ञधर्मादानरक्ता देवगुर्वोस्तु पूजकाः ॥ १९१ ॥

शूलमिति स्पष्टम् ॥ १९१ ॥

अङ्कुशं कुण्डलं छत्रं यस्य पाणितले भवेत् ।

तस्य राज्यं विनिर्दिष्टं समुद्रवचनं यथा ॥ १९२ ॥

अङ्कुशमिति । उक्तार्थम् ॥ १९२ ॥

भङ्गयन्तरेण फलोक्तिः प्रकरणकारवाचाह—

वरपउमसंख सत्थियभद्रासण कुसुमच्छजलकुंभं ।

वसहगयच्छत चामरदामहय वज्रमयरं च ॥ १९३ ॥

वरेति । वरपञ्चशंख स्वस्तिक भद्रासनकुसुम मत्स्यजलकुम्भाः । वृषभगज-

छत्रचामरदामहयवज्रमकराश्च ॥ १९३ ॥

तोरणविमाणकेउ जस्से एहंति करतले पयडा तस्स ।

पुणरब्ज लाहो होइ अचिरेण कालेगवा ॥ १९४ ॥

तोरणेति । तोरणविमानकेतवः यस्यैते भवन्ति करतले भवन्ति प्रकटाः

तस्य पुनाराज्यलाभो भविष्यति, अचिरेण कालेन ॥ १९४ ॥

पूर्वोक्तमेवविवृत्याह—

मच्छेण अन्नपाणं कुंभे तह पावईय सोहगं ।

दामेणय गोबंधं वसहे सेणाइव होइ ॥१९५ ॥

मच्छेणेति । मच्छशब्दः समसंस्कृतो धातुपारायणे मच्छेण अन्नपाणं कुम्भे पूर्णकलशे सौभाग्यं पाठान्तरे सौभाग्यं भोगलाभश्च दाम्नो गोप्रभृति चतुःपदलभ्यं पाठान्तरे द्युतबलं तदपि स्त्रिया दक्षिणहस्ते हस्तबिम्बे तथा दर्शनात् , वृषभे सेनापतिरिति । अत्र गजादपि वृषभो पादानं प्राक्प्राधान्यात् प्रथमाजिन मात्रस्वप्ने, प्रथमदर्शनात्, अत एव कण्डूराज्यस्य गोरूपेण देव्या शिक्षादत्ता शत्रुञ्जय महात्म्ये श्राद्धविधिवृत्तौ राज्ञो न्याय परिक्षापिदेव्या गोरूपेण कृता भुवोऽधिष्ठात्री देवीगोरुपेति ॥ १९५ ॥

होई पुण घण धन्नं आणाय सुहं च सत्थिए सुखं ।

कुंभेण पावइ तिहं सिरिवच्छे इच्छिया भोगा ॥ १९६ ॥

होईति । भविष्यति पुनर्धनधान्यं, आज्ञा च सुखं च स्वतिके सौख्यं, कुर्मण प्राप्नोति स्थितिं श्रीवत्से ईप्सिता भोगाः ॥ १९६ ॥

रज्जाभिसेय पवरं पावइ भदासणं करे जस्स ।

पावइ अणतसुखं गजचामरछत्रवजेहिं ॥ १९७ ॥

रज्जेति । राजाभिषेकं प्रवरं प्राप्नोति भद्रासनं करेयस्य प्राप्नोति, अनन्त सौख्यम् । गजचामरछत्र व्रजैः ॥ १९७ ॥

मयरेण घणसहस पउमेणुक लक्ख घणवई होई ।

संखे दहकोडिवई चकेण निही सरी होई ॥ १९८ ॥

मयरेणेति । मकरेण घनसहस्रं पद्मेपुनर्लक्षधनपतिर्भवति । शङ्खे दशकोटिपतिश्चक्रेण निधीश्वरो भवति ॥ १९८ ॥

पावइ पच्छासुखं पच्छिमसुह संविरा झुरा संखे ।

आम्भितराणणोपुणा होइ य निरंतरं सुहं ॥ १९९ ॥

पावईति । प्राप्नोति पश्चात्सुखं, पश्चान्मुखं स्थिते ध्वजे शङ्खे, स्वभ्यन्तरानने पुनर्भविष्यति च निरन्तरं सौख्यम् ॥ १९९ ॥

संपन्नसंखमच्छे पडमे भदासणे जवे कुंभे ।

पावइ विउला रिद्धि पुरिसो आचिरेण कालेण ॥ २०० ॥

संपुत्र इति सम्पूर्णे शंखे मत्स्ये पद्मे भद्रासने यवेकुम्भे प्राप्नोति विपुलां
 ऋद्धिं पुरुषः अचिरेण । अत्रचिरेणेति मणनादेव कालमावात्, काले-
 नेत्युक्त्या, अतिशीघ्रत्वव्यञ्जनम् । सम्पूर्ण इति वचनाल्लक्षणपूर्णत्वे फलेपि
 ताद्रूप्यम् ॥ २०० ॥

तदेव पाठेनाह—

अव्यक्तैश्चतयाछिन्नैः भिन्नैर्विद्वैश्चरुक्षकैः ।

लक्षणैः फलहीनत्वं धनहानिर्विनिर्दिशेत् ॥ २०१ ॥

अव्यक्तैश्चेति । अप्रकटैस्तथा छिन्नैर्भिन्नैर्विद्वैस्त्रैः कान्तिरहितैः
 फलहीनत्वं तथा धनहानिच वदेत् ॥ २०१ ॥

एकलक्षणेऽपि अनेकफलमाह—

एकमप्युत्तमं रूपं लक्षणं वेधवर्जितम् ।

सर्वाङ्गीणां श्रियं दत्ते सन्ततिं बहुमङ्गलम् ॥ २०२ ॥

एकमिति । व्यक्तार्थम् ॥ २०२ ॥

॥ इतिलक्षणद्वात्रिंशिका विमर्शः ॥

अथ वंदिरेखा विमर्शः ।

अङ्गुष्ठे मध्ये केदारे सुखं राज्यं श्रियोऽथवा ।

केदारं संगतारेखा स्तावत्त्वन्धनकारणम् ॥ २०३ ॥

अङ्गुष्ठेति । केदारः क्षेत्रं तद्रेखा सामोन्योक्तावपि गृहक्षेत्रं च वाटि-
 केति प्रागुक्तेर्वामहस्ते राज्ञो मध्यपर्वणि यदि स्यात्तदा राज्यं स्यात्क्षेत्रफल-
 भोगात् तत्र पुनर्वेधकारिण्यो रेखायावत्यो मिलिताः स्युस्तावद्वारवन्धनम् ।
 अत्र सुश्रुतशरीराध्याये यद्यप्यङ्गुष्ठे पर्वद्वयमेव शेषाङ्गुलीषु सन्धित्रयमुक्तं
 तथापि अङ्गुठसयमूले, तथा अङ्गुठसयममे । तथा अङ्गुलि

अङ्गुठोवरि इति प्रकरणे भागत्रय कथनान्न तथा वचः ॥ २०३ ॥

एनमेवार्थं सम्मत्याह—

अङ्गुठस्य वयमङ्गैकेयारं जइह विज्जपुरिसहस्स ।

सो हीइ सुखभागी पावइ पुणखतिउरज्जं ॥ २०४ ॥

अंगुठेति । अङ्गुष्ठस्य च मध्ये केदारं यदि मवेत्, पुल्यस्य च मवेत्
मुमागी । प्राप्नोति पुनः क्षत्रियो राज्यं, अत्र चकारात् मध्ये मूढं चेत्येति
प्राप्तम् । यवमात्राया मूढेऽपि सम्भवात् क्षत्रियकथनात्, यत्र राज्यक-
थनं तत्र क्षत्रियत्वैवानु वृत्तिर्बोध्यम् । क्वचिदन्येऽपि राजाद्वयते श्रूयते च
तत्र क्षत्रियसंसर्गात् सद्भवेत् क्षत्रियत्वान्च न दोषः ॥२०४॥

केयार संगयाउ रेहाउ जतियाउ दीसंति निजा ।

बंबणाइ पावइ अच्छरन्त्रयं पुगिसो ॥ २०५ ॥

केयार इति । केदारसंगजारेणा यावत्केद्वयन्ते, तत्राति बन्धनादि
प्राप्नोति । अर्थद्वयं च पुल्यः ॥ २०५ ॥

अथ बन्धुद्विरेखाविनयेनाइ—

जीय रेहाउ कुलरेहा मागप्या जस्त होइ ।

अखंडा रेहा अन्धुडिया स धगवुद्धिहोई पुगिस्त ॥ २०६ ॥

जिय इति । जीवरेखातः पञ्चवरेखा यावदागता यस्यां भवति ।

अखंडा—अविद्धा सत्स्य बन्धुद्विरेखेति पुल्यस्य ॥ २०६ ॥

मूलाधिकारच्छदान्तरनाइ—

अङ्गुष्ठसुले यः काकपदवान् सनुजोमवेत् ।

मूलगेगाचस्य सन्धुरित्युचुः कऽपि पण्डिताः ॥ २०७ ॥

अङ्गुष्ठं मूढ इति । मष्टम् ॥ २०७ ॥

तत्रापि सम्भवेनाइ—

अंगुठस्सय द्विय कागपयं जस्त होइ पुगिस्त ॥

सां पच्छिमात्मिकाले मुलेणाविवज्जरा पुगिसो ॥ २०८ ॥

अंगुठसंति । तत्रार्थम् ॥ २०८ ॥

यूरेखःकेऽपि पण्डिता इति । अन्धसर्वज्ञं तत्र कारयनाइ—

कागपयमुलिर्द्वियंकरयलमज्झमि दीसप जस्त ।

खिप्यं सोवगमज्झइ तस्त खिप्यं च तद्व्यं ॥ २०९ ॥

कागपयमिति । काकपदं मुलिखितं यथारेखाई करतलमथेना-

ङ्गुष्ठमूल एवेत्य नियमात् । क्षिप्रं स घनमर्जयति नश्यति च शीघ्रं
तद्द्रव्यम् ॥ २०९ ॥

पदरेखाविमर्शमाह—

अधोऽङ्गुष्ठागोत्ररेखो परिष्ठाद्यास्तिरः स्थिता ।

तारेखापट्टदायिन्यो विद्यादायिन्य एव वा ॥ २१० ॥

अथ इति । अङ्गुष्ठाग्रीवैस्तथा गोत्ररेखाया उपरितिरश्चीना या
रेखास्ताः पदं श्रेष्ठिनो राज्ञो मन्त्रिणो वा स्थानं यथा योगं ददति । बहु-
वचनात्, एकारेखा लघुपददायिनी रेखाद्वयं मध्यम पददायकम् । तिस्रभि-
ल्लंवाभिर्महा साम्राज्यपदं दीर्घायुष्कतया दत्त इति भावः वा इति पक्षान्तरे
विप्रादेविं द्याददतीतिज्ञेयं, न च विप्राः पृथ्वीयोग्या इति सूक्तेः । ननु-
अधोङ्गुष्ठादित्यादिकश्लोकोक्ता एका १ विद्याचाङ्गुष्ठम् लजैरिति वक्ष्यमा-
णाद्वितीया २ विद्यास्यातिविभृतिः स्याद् यवोह्यङ्गुष्ठमध्यगे इति तृतीया
विद्यारेखातु करभान्निर्गता इति चतुर्थी । मणिवंधाउरेहा अंगुष्ठ पण्डिणी
णमझगया इत्युक्त्या पंचमी । एवं वामा वामयोस्तथा रेखाभिर्देशघाविद्या-
रेखा एवं भाग्येऽपि विमर्शस्तथा च कथं निश्चयात्फलालाम इति चेत् न
विज्ञाकुलक्षणस्वमित्यादिना प्रकरण कारेण मुख्य रेखा विषयी कृतायाः
करभान्निर्गता कोश सन्मुखीति प्रतिपाद्या एव रेखा विद्या लक्षणात्, अन्यत्र
तत्त्वलक्षण रेखाणां फलोत्कर्षसम्पादनमेव एवं भाग्ये यशः प्रभृतौ वा ज्ञेयं
विद्या वैचित्र्याद्भाग्यादिवैचित्र्याद्वासमाधिः । अत्र सामदानदण्डभेदरूपोपाया-
दिलक्षणा विद्याबोध्या ॥ २१० ॥

भाग्यरेखाविमर्शमाह—

कनिष्ठातस्तनुरेखा सम्मुखा मात्ररेखिका ।

सामान्य रेखा कथिता निर्वेधासुखकारिणी ॥ २११ ॥

कनिष्ठात इति । कनिष्ठातमूलपर्वणी निर्गता जीवरेखा सन्मुखा भाग्य
रेखा प्रोक्ता गुह्यस्थानतया नन्दाभद्रयोर्मूलेन वा योनिदैवत नक्षत्र प्रत्या-

सत्या अत्रैवोचित्यात्, अतएव सूति कास्थानं तारामूलमिति, सम्मुखेत्यत्र
स्वाङ्गाद्वैकल्पिकोडीप्रत्ययः ॥२११॥

अत्र मतान्तरमाह—

अङ्गुष्ठे तु यवे भाग्यं विद्यायाचाङ्गुष्ठमूलजे ।

ऊर्ध्वोकारापुनः पाणितले रेखा महाश्रियै ॥ २१२ ॥

अङ्गुष्ठ इति । तुशद्वा द्विशेषोऽयं, अङ्गुष्ठे यवैर्बहूभिर्भाग्यं भाग्य-
रेखा । विद्याङ्गुष्ठमूलजैर्यवैरिति राजाश्रयत्वाद्भाग्यं राजलभ्यं च समुच्चये
विद्यापि योगवदाश्रयाजीवाजीव तत्त्वज्ञानयोगसाधनरूपा, अत्राङ्गुल्या ।
राजविधावातेन पूर्वोक्तेन विरोधोऽपि न । अन्यथा या ऊर्ध्वरेखा सैव भाग्यरेखा
पञ्चधापि शुभफलोदयात् ॥ २१२ ॥

अथ विद्या लक्ष्या वा पूज्यत्वमिति पूज्य रेखा तद्भावेनैव भाविता
प्रकरणमते तु पृथगपि ततस्तदुक्त्यातामप्याह—

कणयांगुलिमूलो वरि रेहा उ जस्स तिन्निचतारि ।

सो होइ पुतभोगी रायाईणमिण न भणियं ॥ २१३ ॥

कणयांगुलीति । कनकाङ्गुलीमुलोपरि रेखातिलश्चतस्रवा सभवति
पुत्रवान् भोगी वा राजादीनामपि नमनीयः । कनकेति काञ्चनीनाम्ना
कनिष्ठाङ्गुलिस्तस्यामूले मूलपर्वणि, उपरितस्या एव उर्ध्वपर्वणि नखभागस्थाने
रेखा इति बहुवचनं बहूनां पूज्यत्वसूचकम् ॥ २१३ ॥

जिता उदाहिणकरे मूले रेहा उ ताव जाणपुज्जो ।

अइवाभे तो पुच्छा सेवा वाणिज्ज धणुपुरउड ॥२१४॥

जिता उइति । यावत्यो दक्षिणकरे मूलरेखास्तावत्प्रमाण वयस्सु जनपूज्यः,
एकरेखायां प्रथमवयसि रेखाद्वयेवात्ये तारुण्ये च रेखात्रये वाल्यतारुण्य-
वृद्धावस्थासु पूजालभते । अहवा मइति । अथ चेदक्षिणकरे रेखा नस्युर्वा-
महस्ते मूले रेखास्युस्ततः पश्चाद्काले सेवाकस्यापि नृपादेः वाणिज्यं श्रेष्ठिना
सह ताभ्यां धनलाभः पुरतो यथोत्तरमिति ॥ २१४ ॥

अथ धर्मरेखाविमर्शमाह—

शिवाघःस्या धर्म रेखा मध्यातो जीवीतोन्मुखी ।

कथयेदुदरे पीडामाद्याद्याः स्यातुदीक्षणम् ॥ २१५ ॥

शिवाघःस्येति । शिवा भगवती सावित्रीत्यर्थः । श्री क्रमसंहितायां शम्भुपत्नी श्रियरुद्धा इत्यनेन ऋषिर्ऋषिः शम्भुपत्नी तन्न्यासः सावित्र्यां तेनेयमपि शम्भुपत्नी । तद्दधिष्ठाने तद्वचहारात् यक्षाधिष्ठित जल्पने, यज्ञोऽयं जल्पतीत्यादिवत् । तस्या नैचैरुद्धायुर्रेखा सम्मुखी धर्मरेखा तस्या एव जाप प्रारम्भात्, मध्याङ्गुलिनिर्गता जीवितरेखाभिमुखी किञ्चित्तिरश्चिना हस्तविम्बन्यास गम्या उदरे वायुपीडां कुर्यात् । लक्ष्यतीत्यर्थः । आद्याया-स्तर्जन्या अधःस्थिता रेखा दीक्षणं प्रत्रज्यां कुर्यात्, दीक्षारेखा हस्तविम्बे करमसम्मुखा केचित्तु मणि सम्मुखी माहुर्निश्चयो बहुश्रुतगम्यः । तत्रापि चारचक्राद्धस्तवीक्षणो यो वारः प्राप्यस्त सम्बन्धिनी दीक्षित्यर्थः । आदित्या धैर्बलिभिर्भवति च पुंसां तथा क्रमं दीक्षा । तापस १ कापिल २ सौगत ३ भागवत ४ यति ५ चरक ६ जैना ७ मिति ज्योतिः शास्त्रात् वारेशुके प्राप्ते तिथिर्वाः मनो नक्षत्रं शन्याधिष्ठानकनिष्ठाङ्गुल्यां प्राप्नोति चेत् सितपट दीक्षावारे शनौप्राप्ते तिथौ स्वनाम नक्षत्रे वा निष्ठाङ्गुलिं प्राप्ते दिक् पटे दीक्षेत्यादि सुधियोन्नेयम् ॥ ११५ ॥

धर्मरेखायां सम्मतिमाह—

अनामिकाद्य सर्वस्था प्रतिरेकप्रभुत्वकृत ।

उर्ध्वापुनस्तले तस्या धर्मरेखेयमुच्यते ॥ २१६ ॥

अनानिकेति । आद्यं मूले पर्वराशिनक्षत्रादे स्तत एव प्रारम्भात् प्रति-कुला-वक्रा रेखा प्रभुत्वमैश्वर्यं धनस्तजन वाहनाज्ञा प्रवृत्त्या करोति भगवती मूलात् शेषं स्पष्टम् । विवेकविद्यासे अनामिकान्त्य पर्वस्था इति तत्र नख-मागादेव व्यवस्था यदि धर्मरेखा शिवा मूलान्निर्गत्यत्रिवेण्यां प्रविशति तदाऽत्यन्तं धर्मवान् सुगतिश्चपरं अनामिकान्त्य रेखायाः कनिष्ठा स्याद्य-दाधिका इति तदुक्तेरेव दुर्वाधा ॥ २१६ ॥

रेखायामध्यमस्थाभ्यामाभ्यां प्रोक्तो विपर्ययः ।

तर्जनीगृहवन्धान्ता रेखास्यात्सुख मृत्युदा ॥ २१७ ॥

रेखाभ्यामिति । पूर्वोक्तं रेखाद्वयं चेत् मध्यमाङ्गुल्यां तदाविपर्ययः
अनैश्वर्यं अधर्मश्चेति ज्ञेयः । हस्तविम्बे तु वामहस्ते अनैश्वर्यं दक्षिणहस्ते
दक्षिणेत्तद्व्यथेति विशेषः तर्जनी तथा ग्रहवन्धो रेखात्रय योग स्त्रीवेणी
तयोरन्तर्मध्ये रेखा सुखेन समाधिना मृत्युं दत्ते । ग्रन्थान्तरानुरोधादिदं तेन
वक्ष्यमाणेन न पुनरुक्तिः ॥ २१७ ॥

प्रकरणे धर्मरेखा बहवस्तत् स्थानभेदश्च तेन यदुक्तमाह—

जेठायनामियाणं मज्झाउ निग्गया उवयरेहा ।

तम्मूले जाणुपुणो तातुइय धर्मरेहा उ ॥ २१८ ॥

जेठाय इति । ज्येष्ठानामिकयोर्मध्य भागान्निर्गता जीवित रेखा सम्मुखी
सात्रतरेखात्रतमत्र कुलधर्मस्तपोवा यमनियमरूपं वा तस्य लक्षणं तस्या
त्रतरेखायास्तयोज्येष्ठानामिकयोर्वा मूले या रेखास्तास्तिवश्चतस्रोवा
धर्मरेखा इति ॥ २१८ ॥

तासुवरितिरिच्छिज्जा सापुण मगुतणी भवे रेहा ।

अखुड पल्लव दीहा राईहे सेविया पवरा ॥ २१९ ॥

तासुवरिति । तासानुपरि तिरश्चीना या रेखा सामार्गणत्वस्य रेखा भवेत्
सा चेत्, अप्रकट पल्लवा पल्लवरहिता दीर्घा च स्यात्तदा राज्ञीभिः सेवित
महालोकैः परिकलिता प्रवरा श्रेष्ठा सर्वत्र मान्याभिधा स्यात् ॥ २१९ ॥

इयमेव पदरेखापीत्याह—

सोहवइणायणारी कणिड्डिया हिड्डयागया जस्स ।

उज्झायणामियाणवयठहिठा यतो मूरी ॥ २२० ॥

सोहवईति । स भवति वाचनाचार्यः कनिष्ठाया अधो यदाभिक्षा रेखास्यात्
यस्य पुंसः । अनामिकाया अधोभिक्षारेखा

अथ गृहबन्धरेखायोगमाह—

गत्वा मिलितयोः प्रान्ते द्रव्यपित्रोश्चरेखयोः ।

गृहबन्धोविनिर्देश्यो गृहभङ्गोऽन्यथा पुनः ॥ २६१ ॥

गत्वेति । पितृरेखाधनरेखयो स्त्रिवेष्यामिलने गृहबन्धस्तेन निर्वाहयः पितृ-
मातृ स्वात्मरूपरेखाचययोगात्, अन्यरेखाणां तास्त्रेव मिलनात्, उपलक्षणात्
राज्यसमुदाय पञ्चकुलन्यायन्यवस्थादिवन्धा, अपि ज्ञेयाः । अन्यथा सर्व-
व्यवस्था विनाशो वाच्यः । अन्यदपि मातापित्तो रन्योन्यं स्नेहस्तत्सम्बन्धि
द्रव्यलाभः, धर्मानुरागः पितृभक्ति रित्यादिलक्षणीयं पुनः शब्द-
कथनात् ॥ २२१ ॥

अथ मृत्युरेखामाह—

मृत्युरेखां विजानीयात् समुद्रात्करभोन्मुखी ।

तदधोऽपि द्वितीयाया ग्रन्थिलं कुरुते जनम् ॥ २२२ ॥

मृत्युरेखामिति । समुद्रात् पूर्वसमुद्रात् करमसम्भुखां जानीयात् बुधः,
तस्या अघस्त्रिवेष्यान्तराले द्वितीया यारेखा स्यात्, सा ग्रन्थिलं भूताविष्टं सन्नि-
पतिकं वा कुरुते लक्ष्यतीत्यर्थः । सूतिकास्थानेऽवोमुखरेखया हर्षरेखा भेदे
भगन्दरोरेखाभावे क्लीवत्वमवीर्यत्वं वा शुक्लस्थानात् सूक्ष्मरेखायां प्रमेही रेखा-
छेदे सौविदल्ल इतिलक्षणीयमित्यपि शब्दाद् ग्राह्यम् ॥ २२२ ॥

एतदेव सम्भत्या द्रढयति —

कुलरेहाए उपरि मूलं मियरासिणी जजारेहा ।

परदेशे मरणं तण्डया इसदेशे मरणं च ॥ २२३ ॥

कुलेति । गोत्ररेखाया उपरि मूले प्रदेशिन्याया रेखा, तथा रेखया
सेइति मागधभापया तस्य परदेशे मरणं, तथा तन्व्या स्वदेशमरणं तत्रापि
वार चक्राद् यो वार हस्तेक्षणे प्राप्तस्तद्वातु प्रकोपात्, वातादिस्वरूपं तु
तत्तद्रेखाभिः ॥ २२३ ॥

अत्रार्थे भोजवाक्यमप्याह—

मृत्युरेखाद्यस्त्रिवेण्या अन्तरे ग्रथिलं नरम् ।

करोति निर्गताम्भोधेः सम्मुखी करभस्य सा ॥ २२४ ॥

मृत्युरेखेति । त्रिवेण्यारेखात्रययोगस्य मध्ये यत्तु सूत्रे द्रव्यपितृरेखयोरेव योगस्तदभाविकाले आयुर्हानिसम्भवे तद्रेखाया, असम्बन्धात्, गंगायापि प्रवाहरोधात्, यदुक्तं—भविष्योत्तरपुराणे—

कलौदशसहस्रान्ते त्रिण्युस्यक्षति मेदिनीम् ।

तदद्धं जाह्नवी देवी तदद्ध सर्वदेवता ॥ १ ॥

जैननयेऽपि जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति सूत्रे गङ्गाप्रहवाहस्य रथचक्रवाल प्रमाण-विस्तारोक्तिः, षष्ठारके तत एव हंसामयं गतीराए । इत्युत्तराध्ययनसूत्रे मृतगङ्गेति पाठः ॥ २२३ ॥

अथ मृत्युरेखा प्रसंगादेव सूतिकास्थानरेखामप्याह—

करभाच्चकनिष्ठाधः स्त्रीरेखाम्भोधिसम्पुरत्री ।

मित्ररेखापि सैवोक्ता स्फुटिता किञ्चिदानने ॥ २२४ ॥

करभादिति । करभान्निर्गता पूर्वसमुद्राभिमुखी कनिष्ठाया अधोभागे स्त्रीरेखा प्रसूतिसमये प्रत्यासन्ना यावत्यः स्त्रियस्ता सां प्रमाणलक्षणं दक्षिण-हस्ते कायतीर्थेऽन्यस्त्रीरेखाऽयोगात् । सैवरेखा किञ्चिन्मुखे भेदं भजते तदा-मित्राणि मातृपक्षमित्राणि पितृपक्षमित्राणि पितुर्मित्राणि वा पुत्रजन्मसमय भेलनात्तेषां रेखा उक्ता । तावन्तः पुरुषा जन्मसमये प्रत्यासन्नाम्युरित्यर्थः । स्वमित्राणां दक्षिणहस्ताङ्गुलीपर्वसुस्थानादेवंन्याख्या ॥ २२४ ॥

पदरेखामाह—

शिवाधस्तनु रेखान्तास्तिर्यक् सापददायिनी ।

अङ्गुष्ठ पितृरेखान्तस्तिर्यग् रेखेति केचन ॥ २२५ ॥

शिवाध इति । मिश्रारेखैव कनिष्ठा मूलादारभ्य मध्यामूर्धं यावत् यथोत्तरं लम्बत्वे वर्द्धमाना पददायिनी, तथैव सविस्तरं प्राग् व्याख्यातत्वात् । अङ्गुष्ठमूले पितृरेखायान्तर्विचालेतिरश्चिना पदरेखेति केचनाचार्याः प्राहुः— पदरेखया एवपदस्यापि लक्षणात् केचनेत्यस्वरसख्यापनं राज्ञो-

मूले राज्यपदरेखास्तथा धर्मरेखा प्रत्यासत्त्या, आचार्यादि पदरेखायाश्च.
पृथग्भावे नैवयुक्तत्वात् ॥ २२५ ॥

अथ वाहनरेखामाह—

समुद्रान्निर्गतां गोत्ररेखान्तर्नृपमूलगा ।

वक्राश्वरेखा निर्दिष्टा समापर्यङ्किकांदिशेत् ॥ २२६ ॥

समुद्रादिति । पूर्वसमुद्रान्निर्गता गोत्ररेखायामध्ये नृपस्याङ्गुष्ठस्य मूलगता
हस्तत्रिम्ब एव मुखोन्नेया वक्रा, अश्ववाहनं दत्ते सा समास्यात्तदा पर्यङ्किकां
वाहानिकां दत्ते दरिद्रेखादि तद्वाधक लक्षणं भावेसति ॥ २२६ ॥

केषाञ्चिन्मते स्त्रीरेखा अङ्गुष्ठमूल इति तन्मत परमार्थमाह—

अङ्गुष्ठमूलेया ऊर्ध्वरेखा स्त्रीसंगमप्रदा ।

तिरश्चीना पदरेखा मतमेतत् किञ्चिन्मतम् ॥ २२७ ॥

अङ्गुष्ठेति ! अङ्गुष्ठमूले या ऊर्ध्वरेखा स्वावत् स्त्रीप्रसङ्गं ददति । स्त्रीय-
परकीयोदुष्टामदूढसर्व स्त्रीसाधारण सूत्रमिदम् । स्त्रीअङ्गुष्ठमूल एव पदरेखा
सिंहासनादेस्तत्र लक्षणात्, एतन्तं क्वचिन्मतं इष्टं हस्तत्रिम्बतु तीरश्चीना
पदरेखा पृथगेव, यदुक्तं चेदं स्वमतेऽपि अङ्गुष्ठपितृरेखान्तरे तिर्यग् रेखायाः
प्रागेव भणनात्, अङ्गुष्ठमूले मूल पर्वणि तिरश्चीना पदरेखा इत्येवं
मतान्तरम् ॥ २२७ ॥

माण्डागारभोगयोः स्थानमाह—

गोत्ररेखा घनरेखान्तराले कोश इरितः ।

आयुर्धनान्तरे भोगोयशोऽङ्गुष्ठपर्वगम् ॥ २२८ ॥

गोत्रेति । गोत्रघनरेखयोर्मध्ये माण्डागारस्थलं, आयुर्धनलेखयोर्मध्यभागे
घनमोक्तृत्वरेखा तदभावे कृपण भावः अङ्गुष्ठमूलपर्वणि, आयता रेखा यशो
रेखा, सर्वत्रकार्ये तस्य यशः प्राप्तेः कनिष्ठामूले भाग्यरेखैव यशोरेखेति
केचित् ॥ २२८ ॥

रेखाप्रसङ्गात्तिलक्षणमाह—

अथ मित्रामित्र संख्याया लक्षण माह—

करशाखासु मध्यस्थे त्र्यंशेवा ऊर्ध्वरेखिका ।

तावैरी दुःखकृतं प्राप्तिमूचका वामहस्तगा ॥ २३२ ॥

करशाखास्त्विति । अङ्गुलीषु मध्यत्रिभागे या ऊर्ध्व रेखास्तावन्तो वैरिण इति तत् कृतं दुःखं मूलभागेऽर्धाद्रिपुरपि मित्रं स्यात्तल्लुखं वामहस्ते पुल्पस्य लक्षणीयं त्रियास्तुपितृगृहस्थानीयाः सस्यः ॥ २३२ ॥

दक्षिणाङ्गुलिकात्र्यंशे तामित्रावाप्तिकारिका ।

रेखावेधे फलंन्यूनं स्कृष्टत्वेऽतिशयात्फलम् ॥ २३३ ॥

दक्षिणाङ्गुलिकेति । दक्षिणहस्तेऽङ्गुलिमूलत्रिभागे या ऊर्ध्वरेखास्ताः संख्यान्तावन्ति मित्राणि वाच्यानि त्रिया पतिगृह सम्बन्धाद्वैरिण्य इति, मध्यत्रिभागेऽर्धान्मत्रकृतं दुःखं शरीरेऽपि तत्तस्थाने पीडा घातोवास्यात्, इति यद्यपि ऊर्ध्वरेखा सर्वत्रशुभा एव तथापि वामावामाङ्गभेदादिदं फलं- वाच्यम् घटी दिनवर्ष चक्रादिविमर्शेता शुभाएवा अत्रारित्वं मित्रत्वं स्वराशि- नाथ स्थानाधीशयोर्वै सुहृद्भावे च लक्षणीयं, उपलक्षणात्तयोः साम्येफल- समतापि वाच्या । तत्रापि रेखावेधेसति फलं रेखाया न्यूनं रेखाप्रकटत्वे फले बहुतरं ज्ञेयम् । स्वराशिनाथ स्थाना धीशयोर्वैरेऽपिहस्त त्रिभवे मित्र रेखा कथनं तत्र तत्तद्र्पागमे मित्तमपि वैरिकाथैकरं तयोः सुहृद्भावे वैरी जनोपितत्ते द्र्पागमे सुहृद्भवति, तत्रापि दक्षिण तर्जनी मध्यपर्वणि आयतरेखालेखानान्यासं दत्ते, एवमिष्ट संयोगरेखायां तथा मन्त्रसिद्ध्यादि रेखायामपि फलालाम प्रवोच्यः ॥ २३३ ॥

अथ करपृष्ठे लेखाफलमाह—

अङ्गुष्ठपृष्ठे योरेखा यवाधः पर्वणिस्मृता ।

तावद्विंशति वर्षाणि मृत्युजन्मद्वयं निशि ॥ २३४ ॥

अङ्गुष्ठ पृष्ठ इति । नखान्निचैर्भागेऽङ्गुष्ठपृष्ठे यावत्योरेखा स्तावद्वि- शतिका प्रमाणमायुः । ललाटेऽङ्गुष्ठ पृष्ठे वारेखाविमृश्यायुर्लंतायामपि फलनियमात् तत्र रेखाप्रकटत्वे मृत्युजन्म च द्वयमपि निशिवेद्यं, ननु,

मृत्यु निश्चयार्थं मिदं लक्षणं क्षममवहस्तस्तमास्विनीति, कथनात् जन्म-
लक्षणं तु न घटते, दक्षिणाङ्गुष्ठं यवेन दिनजन्म लक्षणे न कस्यचिद्वाधा-
दिति चेन्न; सावकाशान्निरवकाशं बलीय इति न्यायात् यस्य उच्चारणं नाम्नि
विषमाक्षरत्वं तस्य सूर्यं प्राधान्याद्दिनं हस्ततलं प्रोक्तमिति । तलस्थयवेन
दिनजन्म वाच्यम् । यस्यनाम्नि समाक्षरत्वं तस्य चन्द्रमुख्यतया यवबाधेन
निश्चयेय जन्मलक्षणात् ॥ २३४ ॥

तर्जन्याः पृष्ठभागे वा पर्वणायत रेखिका ।

तावद्वारान् रोगबन्धक्लेशानिनिशि तदुद्भवः ॥ २३५ ॥

तर्जन्या इति । आयता रेखा यावत्यस्तावद्वारान् रोगादि स्यात् । निशि-
रात्रौ तेषां रोगादीनामुदयः ॥ २३५ ॥

लक्ष्म्याः पृष्ठांशरेखाभिर्धनं चौर्यादिसम्भवम् ।

परदार लम्पटत्वं निशिभुक्ति भूमौ प्रियौ ॥ २३६ ॥

लक्ष्म्या इति । रात्रौ भोजनं भ्रमणं च बल्लभं आरक्षक चौरादिवद्रात्रिः
भ्रमेणा जीवनात् ॥ २३६ ॥

शिवायाः पृष्ठरेखाभिः विरतिर्निशि भोजनात् ।

परोपकारी धर्मादि स्वप्नं रात्रौ शिवं सदा ॥ २३७ ॥

शिवाया इति । अनामिकाया पृष्ठरेखाभिर्निशि भोजनान्निवृत्तिर्धर्मरेखा
प्रत्यासत्तेः, परोपकारी तथा धर्मादानं दया दमो गुरुदेव सेवादिः तस्य
स्वप्नः तथा रात्रौ सदा शिवसम्पदः ॥ २३७ ॥

तारायाः पृष्ठभागेऽपि रेखाभिः क्रूरकर्मकृत् ।

अन्यायोजन पैशून्यं धर्मद्वेषश्च सम्भवेत् ॥ २३८ ॥

ताराया इति । शनिराहोः स्थानात् तस्यां पृष्ठभागे रेखाबाहुल्ये पुरुषः
क्रूरः व्यसनी-खलः पापीस्यादिति ॥ २३८ ॥

उपसंहारमाह-

रेखा विमर्शनफलं गदितं गुरुणां सारस्यमेघविजयं वचनं गृहित्वा ।

विश्वप्रमोर्भगवतोतिशयादमुष्मिन् वाक्सिद्धिस्तु सुधियांवरवस्तु
सिद्धयै ॥ २३८ ॥

रेखेतिः। सुखार्था कीदृशं गुह्यं वचनं सारंस्थेन मेघस्यविजयोः
यस्मात् ॥ २३७ ॥

रेखाणां बहुधाकृतेः कृतिभृतां नानाप्रकृत्याश्रयात्
सामस्थेन विमर्शनं निगादितुं नैन्द्र पुरोधाक्षमः ।
दिग्मात्रेणमयाकृतात्र निवृत्तिस्तत्राधिकारी भव—
तार्त्तायीकतयानयारचनयावाच्यः परंविस्तरः ॥ १ ॥

इति श्रीहस्तसञ्जीवनव्याख्यायां सामुद्रिकलहर्ष्या महामहोपाध्याय श्रीमेघ-
विजयगणिकृतायां विमलरेखा विमर्शनानामाधिकारस्तृतीयः ॥ श्रीः ॥

अहम्

अथ विशेषाधिकारश्चतुर्थः प्रारभ्यते ।

करपरिकरवार्तात्रावशिष्टाविशिष्टा

कथनमथतदीयं किञ्चिदुच्चारणीयम् ।

प्रसरति रति हेतुर्येनसम्पन्मयेन

मतिरतिशययुक्तालक्षणैः सज्जनानाम् ॥ १ ॥

तत्र प्रथमविंशोपकलक्षणमाह—

विंशोपकाविंशत्या धर्मवान् भाग्यवान् धनी ।

मिश्रश्चैकोन विंशत्या तदष्टादशकेऽधमः ॥ १ ॥

विंशोपकानामिति । यस्य विंशतिविंशोपकाभवन्ति सधनधर्मभाग्यपूर्ण-
तत्रापि लेखानामवेद्यादिगुणे नैवफलं सम्पूर्णम् । एकोनविंशत्या विंशोप-
कैर्मिश्रः, कदाचिद्धनी निर्द्धनो वा, अष्टादशविंशोपकोः जवन्यस्तदन्यविशिष्ट
क्षणभावे सति ततोऽपि न्यूनत्वे न्यून्यभाग्यत्वमेव ॥ १ ॥

नखलक्षणमाह—

नखैः कूर्मोन्नतैरक्तैः सर्पाटैर्दीप्तिसंयुतैः ।

नरानराधिनाथाःस्युः संहितैः पाटलैः कृशैः ॥ २ ॥

नखैरिति । कूर्मपृष्ठवदुच्चैः रक्तैस्तान्नाखणैः पीठिका नखाधोमांसपीठं तत्

संहितै स्तेजोवाद्भिः संहितैरुभय पार्श्वयोरङ्गुल्यामिलितैः । पाटलैः श्वेतरक्तैः
पूर्वं रक्तत्व कथनेऽपि किञ्चिद्दर्णभेदान्न पुनरुक्तिः । इदृशैर्नते राज्य-
फलम् ॥ २ ॥

व्यतिरेकमाह—

सूर्पाकारैस्तथालग्नैर्वर्कैः शुक्तिशिरोयुतैः ।

प्रास्विनैः पाण्डुभिस्तीक्ष्णैः पुरुषः स्युः सुदुःखिता ॥ ३ ॥

सूर्पाकारैरिति । शुक्तिरङ्गुल्यग्रे शुक्तिरूपरेखाकारस्तस्य शिर ऊर्ध्वं
भागस्तत्रयुतैर्लज्जैः स्वेदवाद्भिः पाण्डुभिर्धवलैस्तीक्ष्णाग्रैर्नखैर्नरा निन्द्याः
स्युः ॥ ३ ॥

विशेषमाह—

वर्तुलैश्चमहैश्वर्यं पुष्टितैः सुभगो भवेत् ।

सिग्धैः पीठयुतैः ताम्रैर्नखैर्भ्रमति भूमिपः ॥ ४ ॥

वर्तुलैरिति । वृत्ताकारैः स्वामिचं पुष्टपोषणं नांसलता भागे कान्त-
त्वात् तज्जातमेषां ते पुष्टितास्तैः सौभाग्यं जनवल्लभता शेषं
व्यक्तम् ॥ ४ ॥

ग्रन्थान्तरोक्त्या लक्षणविशेषमाह—

आवर्ता दक्षिणा शस्ताः सङ्गुष्ठाङ्गुलिपर्वसु ।

ताम्रास्त्रिगुहोच्छिखोत्तुङ्गाः पर्वार्धोत्थानस्ताः शुभाः ॥ ५ ॥

आवर्ता इति । सुष्ठुवलमानाः दक्षिणाः श्रेष्ठाः अमराश्चक्राणि वर्तुलाकाराणि
अमरास्तु एकैकोपरिवलमानः स प्रान्त रेखाः । इति अनर चक्रयोर्विशेषः
स्त्रीणां तु कटीः कृकाटिका शार्षोदरे नाशान्तरे च सृष्टिगोप्यावर्तः शुभो
न स्यात् । वामभागेऽपि संहारवृत्तय—आवर्तानशुभा भागे दक्षिणाङ्गे श्रेष्ठिनः
श्रेयान् मालमध्ये तु न शुभः, ' इत्यादि ग्रन्थान्तरा द्वेद्यम् । ते च कुत्र-
स्युरित्याह—अङ्गुष्ठेऽङ्गुलिनामूर्द्ध्वपर्वसु बाहुल्यात् कन्याचित्तु मूलमध्या-
न्त्यपर्वणामन्यतमस्मिन् भागेऽपि ताम्रारक्ताः त्रिगुहा दीप्तीमन्तः उच्छि-

स्वामुखे उन्नता लंतुङ्गामध्ये किञ्चिद्दुच्चापर्वणोमूर्ध्वं व्यंशस्य अर्द्धान् उत्पन्ना
नन्ना श्रेष्ठाः ॥ २४४ ॥

श्वेतैर्यतित्वं मत्स्याभैर्नखैः पीतैः सरोगता ।

णुप्पितैर्दुष्टशालत्वं क्रौर्यं व्याघ्रोपमैर्नखैः ॥ ६ ॥

श्वैतरिति । घवलैर्नखैर्यतित्वं योगमार्गः स्यात् मत्स्याभैर्बुधुस्रैर्द्वारिद्यं,
पीतैर्हार्दिकरोगः पुष्पितैः क्वचिद्बलैः क्वचिद्दुसरैः । घृतस्वभावः तीक्ष्ण
प्रान्तैर्नखैः क्रूरपातकीचौरः पुमान् । अत्र पुंस प्राधान्याद्दुपादानं, स्त्रीणामपि
तथैव लक्षणात् पुर्या इति, अनुवृत्तपदं मनुष्यजातिपरं, अत एव सपुष्प-
नन्तरान्त्री दुष्टेति विवेकाविलासे ॥ ६ ॥

अधमलक्षणमाह—

शुकत्याभैः श्यामलैः स्थूलैः स्फुटिताग्रैश्चनीलकैः ।

अद्योतिरुक्षैर्वक्रैश्च नखैः पातकिनाऽधमाः ॥ ७ ॥

शुकत्याभैरिति । उज्ज्वलैः श्यामैः स्थूलैः । अग्रं स्फुटितैः ।
नीलैः कान्तिवर्जितैः रुद्धैर्विद्यथैर्वक्रैश्चनखैः पापिनोऽधमानराः ॥ ७ ॥

नखेषुविन्दवो श्वेताः पाण्योश्चरणयोरपि ।

आगन्तवो प्रशस्तास्युरिति भोजनृपोऽभ्यघान् ॥ ८ ॥

नखेष्विति । श्वेताविन्दवः पाण्योश्चरणयोर्वा नखेषु आगन्तवो नवीन-
नया उत्पद्यमानाः श्रेष्ठा इति भोजराजः स्वकृत सानुद्रिके कथितवान् ।
यदुक्तं शकुनशास्त्रे

विन्दव उज्ज्वलवर्णायस्य स्युर्यावन्नरवरेषु नरस्य ।

दुःखं तावन्नश्यति तस्य प्रतिदिनजात मुस्तानिशयस्य ॥ १ ॥

यावतावदिति वचनान् नखेषु श्वेतविन्दवः उत्पद्यन्ते कालान्तरे निवर्त-
न्तेऽपि, एवं रंजनाणामपि कादाचित्कत्वमिति ज्ञेयं यद्दिनादुत्पन्नाः श्वेतविन्दवः
तद्दिनादारभ्य आगता बोद्धिना प्रशस्ता इत्यापि व्याख्येयन् ॥ ८ ॥

तत एव नवीनोत्पन्नलक्षणैः पूर्वोत्पन्नलक्षणस्यभावः

स्यादिताह—

तर्जन्यादिनखैर्भग्नैर्जातमात्रस्य तु क्रमात् ।

अर्धव्यंश चतुर्थाष्टांशांशः स्युः सहजायुषः ॥ ९ ॥

तर्जन्यादिति । जातमात्रस्य तु शब्दात् वयोरन्तरेऽपि तर्जन्यादिनख-
भङ्गे क्रमात् सहजायुषः अष्टोत्तरशतवर्षा प्रमाणस्य यद्वास्वायुर्लेखास्वरूप
लब्धस्यायुषः अर्द्धम् । व्यंशस्तृतीयभागः, चतुर्थभागः, अष्टांशः प्रत्यय-
लोपादष्टमोऽंशः न्यूनः स्यात् तर्जनी नखे भग्नेऽर्धमायुश्चतुर्तीत्येवं सर्व-
त्रयोज्यम् ॥ ९ ॥

अङ्गुष्ठस्य नखे भग्नेधर्मतीर्थरतो भवेत् ।

कुर्मोन्नितेऽङ्गुष्ठनखे नरःस्याद्भाग्यवर्जितः ॥ १० ॥

अङ्गुष्ठस्येति । अङ्गुष्ठनखभङ्गे प्राग धर्माजनोऽपि धर्मेदानादिके
तीर्थे देवगुर्वादिके रतस्तरसेवा तत्परस्यात् । अन्यत्र कुर्मोत्पन्नत्वं नखानां
शुभमपि, अङ्गुष्ठनखे तथा रूपमशुभं तत्र कुर्मोत्पन्नत्वे । नरोनिर्भाग्यः ।
अङ्गुष्ठनखे यथा योग्यत्वात् न्यूनं गुरोर्विरोधीखलः पैशुन्येन भाग्यं
मुङ्क्ते । एकत्राप्यङ्गुष्ठनखे फलमिदं द्वयोस्तादृष्यैर्किं वक्त-
व्यम् ॥ १० ॥

अथ लक्षणविमर्शसर्वस्वमाह—

स्थानद्रव्यादियोगेन शुभमप्यशुभं क्वचित् ।

अशुभं वा शुभं ज्ञेयं सुधीयाभ्यासशीलनात् ॥ ११ ॥

स्थानद्रव्यादीति । स्थानमङ्गुष्ठाङ्गुलिकरतलादिग्भागो मूलमध्याग्रपर्वा-
दिकं, द्रव्यं वालवृद्धयुवपुंस्त्रीरूपमादि शब्दाज्जाति ब्राह्मणक्षत्रियादि
कालः कृष्ण- शुक्लपक्षादिः क्षेत्रं स्वदेशपरदेशरूपं तेषां योगः
सम्बन्धस्तेन शुभलक्षणमप्यशुभं क्वचिज्जायतेऽशुभमपिशुभं तत् सुधिया
पण्डितेन सामुद्रिकशास्त्रेऽभ्यासः पुनःपुनर्लक्षणपरीक्षणं तस्य शील-
नात् करणात् ज्ञेयम् । यथा हस्त विम्बकृता दक्षिणहस्ते अनामिकामध्य-
पर्वणि दुःखमिति प्रोक्तं स्थानं, मित्ररेखायाः दक्षिणाङ्गुलिका व्यंशेतामित्रा-
वाप्तिकारिका इति वचनात्ततः स्थानात्, आन्तर्यं बलीय इति न्यायात् ऊर्ध्व-

रेखाशुभाऽप्यशुभाकस्य सिंहराशिनाम्नः पुरुषस्य न सर्वस्य, कस्मात् न्वराशि
स्वामिना सूर्येण गौर्याऽङ्गुल्याः पत्युः शुक्रस्य वैरात्तेन दुःखं तदपि मित्र-
कृतं न पुनर्वैरिभूतं, मित्रवियोगमरणप्रीतिमङ्गः धनह्येशादिना, एवं यत्र
नोक्तं तत्रापि ज्ञेयम् । नरस्यं वामाङ्गुलित्रिभागेषु ऊर्ध्वरेखया सुखमिति प्रोक्तं
स्थानं रिपुरेखाया वामहस्तात् तेनसुखं कस्य मकरकुम्भराशिनाम्नः कस्मात्
स्वामिना शनिना अनामिकायाः पत्युः शुक्रस्य मैत्री सम्बन्धात् ततः सुखं
रिपुकृतमेवरिपुपाक्षिकमिलनात् वैरोपशमाद्वैरिविनाशाद्वा ज्ञेयम् । एवं स्त्रि-
यापि विमृश्यं केतुस्थाने स्त्रियाः पुंसो वा दुःखमेव, विशेषेण सामान्यवाधात्,
एवं द्रव्यादियोगादपि शुभाशुभता ज्ञेया प्रागेवविस्तरात् भणितत्वान् ॥ ११ ॥

अथ स्त्रीणां लक्षणे फलविशेषोद्दिग्मात्रमाह—

अङ्कुशकुण्डलं चक्रं यस्याः पाणितले भवेत् ।

पुत्रं प्रसूयते नारी नरेद्रं लभते पतिम् ॥ १२ ॥

अङ्कुश इति । कुण्डलं पुष्पाकृतिचक्रं वर्तुलाकृति, इत्यनयो-
र्भेदः ॥ १२ ॥

यस्याः पाणितले रेखा प्रसादं छत्रं तोरणम् ।

अपि दासकुले जाता राजपत्नी भविष्यति ॥ १३ ॥

यस्या इति । प्रासादतोरणयोर्विन्ध्यायोगाद्द्रव्यविभवभोग एव सूत्रे प्रोक्तं
न पुत्रप्राप्तिः ॥ १३ ॥

मन्दिरं कुण्डलं च वज्रश्चक्रसरोवरम् ।

यस्याः करतले छत्रं सा नारी राजसुर्भवेत् ॥ १४ ॥

मन्दिरमिति । राजसुरिति तस्या पुत्रो राजास्यात् ॥ १४ ॥

यस्याः करतले रेखा मयूर छत्रमीक्ष्यते ।

राजपत्नित्वमाप्नोति पुत्रैश्च सह वर्धते ॥ १५ ॥

यस्या इति । राज्यविभवः पुत्रप्राप्तिश्चैत्युभयफलम् ॥ १५ ॥

पद्मं मालाङ्कुशं छत्रं नन्दावर्तं प्रदक्षिणः ।

पाणिपादे भवेद्यस्याः राज्ञोभोग्यात्र साकनी ॥ १६ ॥

पद्ममिति । पाणिपादे इति । पाणौ पादेवा तल्लक्षणात् प्रागुक्तानि तु करतले एवेति नियमः । छत्रस्य उभयत्र योग्यत्वेऽपि यस्याकरतले छत्रं सा नीच कुलजापि राजानं वशीकरोतीति विवेक विलासे तु

यत्पादाङ्गुलयः क्षीर्णां कनिष्ठाद्या स्पृशन्ति न ।

एकद्वित्रिचतुः संख्यान् क्रमान्मारयते पतीन् ॥ १ ॥

यत्पादाङ्गुलिरेकापि भवेद्धीना कथं च न ।

येन केनापि सा साद्धं प्रायः कलहकारिणी ॥ २ ॥

अल्पवृत्तेन वक्त्रेण शुष्केण लघुनापि च ।

चिपटेनातिरिक्तेन पादाङ्गुष्ठेन दूषिता ॥ ३ ॥

इत्यादि ज्ञेयम् ॥ १६ ॥

अङ्गुल्यः संहिता यस्या नखा पद्मदलोपमाः ।

मृदुहस्त तलाकन्या सानित्यंसुखमेधते ॥ १७ ॥

अङ्गुल्येति । अङ्गुल्यो नखाश्च कमलदलवत् रक्ता यस्याः हस्ततलं कोमलं पद्मपत्रवत् सानित्यं सुखभोगान् राज्यनियमः ॥ १७ ॥

सामान्यतो लक्षणान्युक्त्वा वामावामयोर्विशेषमाह—

आयुरेखा भर्तृरेखाश्च स्याद्वनरेखया ।

श्वसुरो गोत्ररेखायां स्त्रीणां दक्षिणहस्ततः ॥ १८ ॥

आयुरेखेति । दक्षिणपाणौ वा जीवितारेखा सापतिरेखा धनरेखाश्चधुररेखा गोत्ररेखा श्वशुररेखा तच्चञ्जन्य सुखदुःखलाभालाभादि फलस्य तीणां लक्षणात् ॥ १८ ॥

धर्मरेखा धर्मकारी दामरेखा सुगोधनम् ।

रत्नाकराद्वामहस्ते दाससौख्यं चतुष्पदे ॥ १९ ॥

धर्मरेखेति । वामहस्ते धर्मरेखास्त्रियाः स्वाज्ञेत्य धर्मलक्षणं दक्षिणे पत्यादेशाद्विहित धर्मलक्षणं, पुष्पत्रक् रज्जुर्वामहस्ते तदा तस्या गृहे गोधनं बहुलं, रत्नाकरान्माणिदन्धावद्दासदासी चतुष्पदबाहुल्यं, पितुः

प्राप्य वनं वामे धनरेखया पत्युः प्राप्य दक्षिणे धनरेखया, इत्यादि-
स्वबुद्धया उन्नेयम् ॥ १९ ॥

भाग्यरेखा वामहस्ते ज्ञेया तत्रैव सन्ततिः ।

सोदरो वासपत्नी च दक्षिणे करभे स्मृताः ॥ २० ॥

भाग्यरेखेति । स्वभाग्यरेखावामे, पत्युर्भाग्यं दक्षिणे तथा स्व-उदर जाता
सन्ततिर्वामे करभे रखाभिर्वाच्या सपत्नी जाता सन्ततिः दक्षिणे करभे सप-
त्नीयोगं सम्भवे सति । तदभावे वन्द्यायोगे पाळिता सन्ततिः विधवायोगं
तावन्नैरः समराङ्गः सत्या विधवायोगं प्रीतिभावः ॥ २० ॥

यत्रोदरम्यपीडाया रेखामध्याद्यवर्षगा ।

सचेदत्यन्त विपमा गर्भपातं तदा वदेत् ॥ २१ ॥

यत्रेति । यत्र पुंसो उदरपीडाया रेखा वामहस्तेऽत्यन्तं विपमावका वेव-
वती रेखा गर्भपातं वदति दक्षिणे तूदरपीडैव ॥ २१ ॥

सन्तानरेखा प्रान्ते या दीर्घाक्रोशस्य सम्मुखी ।

व्यापाररेखा तस्याश्च नीर्घ्वक्रा विपाशनी ॥ २२ ॥

सन्तान रेखेति । सन्तानरेखाणां मणिवन्धप्रत्यासत्ते प्रान्ते दीर्घा क्रोशो-
न्मुखीरेखा व्यापाररेखा वामे स्याद् व्यापारे लाभं चातुर्थं वा दत्ते दक्षिणे
विद्या रेखया पठनं वाच्यम् । तस्या व्यापाररेखा यानीचैर्यारेखा सा वक्राचेद्
सा न्नाविषं मद्भयतीत्यर्थः ॥ २२ ॥

पीठे या ऊर्ध्वरेखास्ता जाररेखा उदाहृता ।

वयस्या दक्षिणोत्रके कन्दे ज्येष्ठाश्च देवराः ॥ २३ ॥

पीठ इति । अङ्गुष्ठमूले नृगसन ऊर्ध्वरेखा जाररेखा अत्यन्तं मनोहराः
मुशीलाया स्तावतां पुंसां मनोऽनुरागो वा ज्ञेयः । सपत्नी योगस्य असम्भवे
दक्षिणे करभे वयस्याः सन्त्यः, दक्षिणे कन्देऽङ्गुष्ठमूले ज्येष्ठदेवर संख्या
स्वविवाहे जीवन्तस्तज्जन्यं सुखादिवाच्यम् ॥ २३ ॥

दिग्बिभागं बालबोधयाह—

स्त्रीणामुदग्दिशिमणिर्दक्षिणाङ्गलिस्थिता ।

सौभाग्यं मध्यमाङ्गुल्या निर्णयं वर्षपर्वणोः ॥ २४ ॥

स्त्रीणामिति । स्त्रीणां वामहस्ते मणिवन्धः उत्तरस्यांदिशि दक्षिणा
आशादिक् अङ्गुलिषु व्यवस्थिता, सौभाग्यं लोकवल्लभता मध्यमाङ्गुल्या
नखरूपात् पर्वणस्त्रयंशस्य स्वरूपाश्च निर्णयं सौभाग्यवतीति । मध्यामि-
धानात् ॥ २४ ॥

सपत्नी योगमाह—

पतिरेखापल्लवैर्वाताराधो रेखया स्त्रियः ।

सपत्नी सम्भवो ज्ञेयः पतिभाग्यन्तु दक्षिणे ॥ २५ ॥

पतिरेखति । दक्षिणायुर्लेखायां मूलतोयावन्तः पल्लवा, अङ्गुलि सम्मुखा-
स्युस्तैः सपत्नीयोगः, यद्वा दक्षिणहस्त कनिष्ठाधस्तनरेखाया जात्येकवचनं,
तत्रापि त्रिशूलाकारे सपत्नीयोगः । पतिभाग्यं दक्षिणे भाग्यलेखया इत्यु-
क्तम् ॥ २५ ॥

दक्षिणैः पल्लवैः पत्युरेखायां प्रीतिरूत्तमा ।

वल्लवल्लक्षणैर्नायाः फलं भर्तृ रिवांगजे ॥ २६ ॥

दक्षिणैरिति । पतिरेखायां दक्षिणरङ्गुष्ठसम्मुखैः पल्लवैः पत्युर्बहुमानं
परस्परं प्रीतिः शृङ्खलया वामवियोगः । अन्तरावेधे परदेशगतिश्च वाच्या ।
एवं नार्या वल्लवति लक्षणे राज्यादिफलं भर्तरि वा अङ्गजे वाच्यम् । तर्जन्या-
द्याङ्गुलीनामान्तरे वामे तर्जनी मध्यमयोरन्तराभावे वृद्धत्वे पुत्रादिसुखं,
मध्यमानामिकयोरन्तराभावे तदृणत्वे भर्तृसुखं, अनामिका कनिष्ठयोरन्तराभावे
पितृसुखमिति, तथा दक्षिणेऽप्यन्तरत्वे फलं तदनुसाराद्भर्तुः पुत्रस्य वा
उदयसम्भवात्, वा ग्रहणात् पितुरपिफलं ज्ञेयम् ॥ २६ ॥

॥ इति स्त्रीरेखाविमर्शः ॥

अथ पुरुषस्य वामहस्तलक्षणमाह—

यथैव दक्षिणे तद्वत् प्रायो वामेऽपि वीक्ष्यते ।

कृष्णपक्षे प्रजातस्य मुख्यं दक्षिणलक्षणम् ॥ २७ ॥

यथैवेति । येन प्रकारेण, आयुर्लैखादिपूर्वकत्वेन दक्षिणो वीक्ष्यते, तेन प्रकारेण वामहस्तेऽपि लक्षणं विशेषेण ईक्ष्यते—परीक्ष्यते पण्डितैरिति । ननु वामायुर्लैखायां किं लक्षणीयम् । नरस्य स्त्रायुः स्त्रिया आयुर्वानाद्यो दक्षिणायुर्लैखया तल्लक्षणात्, नान्त्यः स्त्रिया वामहस्ते तल्लक्षणात् ततः सर्वं विकल्पजाळं वृथा, लोकानांगतानुगतिक न्यायेन लक्षणशास्त्रप्रामाण्यं, चेद्दक्षिणरेखाभिरैवाशापूरणीया किं पुरुषवामहस्तेरेखाभिरिति चेन्न; लक्षणशास्त्रस्य गाम्भीर्येण तुच्छबुद्धेरनवकाशात्, स्त्रीमुखं, धसुरकुलमुखं, कृष्णे शुक्ले वा पक्षेसुखं परसेवा गृहक्षेत्रादिभ्यो लभ्यं शास्त्रज्ञानं कलाविज्ञानं वा धनं स्वोपाजितं पैतृकं वाचतुष्पदलभ्यमित्यादिभावानां दक्षिणेऽंखा भिरलक्षणात्, किञ्च लग्नाभिशाकराद्वा यन्नवमं तद्गृहं भवेद्भाग्यमिति ज्योतिः शास्त्रसारावलीवचनाद्राशि कृण्डलिका लेखनं लग्नकुण्डलिका पत्रे कथमावश्यकं सर्वभावानां लग्नेकुण्डलिकैव निर्वाहात्, अथ तत्र स्फुटतरविशेषबोध इति चेदत्रापि तथैवेत्ये तावतैव सन्तोष्टव्यम् । अपि च यस्य पञ्चपड्वा नियस्तासां स्वं स्वमायुः, स्त्रीयवामायुर्लैखया बोध्यम् । पुरुषस्य यावज्जीवं नीभोगः कियत्कालं वा इति तथा कतिस्त्रियोऽस्य भवन्तीति च कथं लक्षणीयमिति सविस्तरं निरूपितं प्राक् । प्रायोग्रहणान्तसर्वं, दक्षिणवद्बोध्यं लक्षणभेदात्, तदेवाह—कृष्णपक्ष इति कोऽर्थः । धनरेखया दक्षिणे दीर्घया पैतृकं, आयुषः पूर्वाद्धे धनं बहुलमिति वाच्यम् ॥ २७ ॥

शुक्लपक्षे वामहस्तलक्षणं मुख्यमग्निम् ।

अनिर्णये हस्तविक्षापक्षान्पाण्योः प्रधानता ॥ २८ ॥

शुक्लपक्ष इति । शुक्लपक्षजातस्य वामे धनरेखया लभ्यया स्वोपाजितं स्वसुरधनं वा पश्चाद्धे वृद्धत्वे वा धनं बहुलं, वामावामयोर्द्वयोस्तुल्यतायां यथायोग्यत्वात् हस्वत्वे धननाश इति ध्येयम् । अथ जन्मपक्षानिर्णये पक्षे हस्तो वीक्ष्यते तस्यैव प्रधान्यं । सामुद्रिकेऽपि ज्योतिः फलभ्यञ्जनान् हन्तादि नक्षत्रोपयोगवत्, एतेन तिथिवारनक्षत्रचकादि मपि समर्थितम् ॥ २८ ॥

स्त्रियाह्वयंशनरस्यापि फलंमुख्यन्तु वामतः ।

एवं रात्रौ दिने जातः स्त्रीत्रोः केचित्फलं विदुः ॥ २९ ॥

स्त्रिया इति । व्याख्यातप्रायम् ॥ २९ ॥

अथ लघुवालस्य हस्तप्रेक्षणावसरमाह—

द्वादशाब्दानि रेखाणां न तादृक् स्पष्टता भवेत् ।

तत्परं त्रिणिवर्षाणि वामहस्ते क्षणं शिशोः ॥ ३० ॥

द्वादशेति । रेखाणामस्पष्टतया नवीनानामनुत्पत्त्या वा द्वादशवर्षाणि यावन्न हस्तप्रेक्षणं तस्य वालस्य शुभाशुभ रिज्ञानाय मातापित्रोः सामान्यतः सन्तानरेखाविशेषस्तज्जन्मवर्षस्थानरेखा एव लक्षणीया वर्षज्ञानाय मातापितो-वर्तमानवर्षस्थानतो गणने पञ्चमस्थानरेखा लक्षणीया, एवं मासदिनज्ञानमप्यु-न्नेयं वातस्य रोगोपशान्त्यर्थं मातुस्तत्तदौषधपानवत् शीतलादि रोगे पितुरपि केशरक्षणमल्लिनवस्त्रादि व्यवस्था वालरोगोपशमायेष्टैव नचैतज्जैनानाम मना-स्थेयम् । तत्रोपिति अंगा तत्रो माउ अंगा पणता इत्यादिना भगवत्यां सूत्रे सामानाधिकरण्य प्रतिपादनात् । द्वादशेति नियमोऽप्येऽपि वर्षद्वादशके-नैव भावचक्रादौ लक्षणोपयोगात् तत् परं तदग्रे स्वयंशतिशयात्रीणि वर्षाणि यावत् शिशोर्वालस्य वामहस्तप्राधान्यं तथा च पञ्चदशवर्षाणि भवन्ति, तन्नियमोऽपि हस्तं प्रति पञ्चदशवर्षोपयोगात् तावतामेव पर्वणां सद्भावा-दिति ॥ ३० ॥

वामहस्ते मातृरेखा दैर्घ्ये स्त्रीपक्षतो धनम् ।

तथा मातुर्धनं पक्षे तारुण्यमेवाविनिर्दिशेत् ॥ ३१ ॥

वामहस्त इति । मातृलेखाया धनलेखायाः प्रलम्बत्वे स्त्रीपक्षात् श्वशुर-कुलात् यद्वाकस्याश्रित् स्त्रियाः सान्निध्यात् धनं स्यात् । स्त्रिरेखायां दोष दरिद्रयोगे वा भिक्षायोगे वा मातुः पक्षे मातुर्लवर्गे धनं वाच्यं, यद्वा तारुण्ये स्वोपार्जितं धनम् ॥ ३१ ॥

अपल्लवेति । पल्लवरहिता तथा न छेदवती वामायुर्लक्षा तदा स्त्रीवर्गेण
प्रीतिः स्वगृहे स्त्रीप्राधान्यं च स्यात् ॥ ३२ ॥

अश्रूर्वामे मातुरेखा स्वसुरः पितुरेखया ।

अङ्गूष्ठाश्च मणिं यावद्रेखाभिः शालकान् वदेत् ॥ ३३ ॥

अश्रूरिति । अङ्गूष्ठाणामणिवन्धं यावत् रेखाभिः श्यालकाः स्त्रीप्रातरः
उपलक्षणात्तद्गणित्यो वा तान् वदेत् । यदि च दरिद्रयोगेमिद्वालक्षणे तपो
योगे स्त्रीरेखावधे च वामे मातुरेखाया, अधिक्यं चेत् श्यालकस्थले मातुला-
वाच्याः, एवं पितुरेखाया दक्षिणे छेदे मातुलेखायालाववे गृहमेल-
करेखायामसम्बन्धे भ्रातृलेखा स्थाने पितृव्या इत्यादि सन्यगम्यास-
लम्बम् ॥ ३३ ॥

रेखाभिः करमे वामे वाणिक् पुत्राश्च सेवकाः ।

वाणिज्ये धैः सममिश्रं कनिष्ठा जीवितान्तरे ॥ ३४ ॥

रेखाभिरिति । वामेकरमे या रेखास्ताभिर्घनयोगे वाणिक् पुत्राः सेवका
वा राजयोगे वाच्या । महाराजयोगे तु स्त्रियः प्रागे वक्तव्यः । यद्वा शुक्ल
पक्षे हस्ते क्षणे सामान्यलोकस्य, एक स्त्रीमर्तुर्दक्षिणकरमेरेखावावात्
वामकरमेरेखाभिरेवसन्तान गणनेति । धैः सहमिश्रं वाणिज्यं तद्रेखा कनिष्ठा
जीवितेलेखयोर्मध्ये ॥ ३४ ॥

धर्मदीक्षा यशोराज्य रेखाभिः फलमत्रतत् ।

साहचर्यं स्त्रियास्तत्र तर्धैव मृत्युरेखया ॥ ३५ ॥

धर्मति । धर्मरेखादीनां फले स्त्रिया सह प्रवृत्तिस्तद्भोगश्चावामे दक्षिण-
तुल्य मृत्युरेखया स्त्रीसाद्धमेव मृत्युगणनायां लम्बत्वे वा भेदे मृत्यो-
र्भेदेः लम्बायां पुरुषात् स्त्रीमृत्युः पश्चात् वामे लम्बत्वे पुरुषात्पूर्वं
स्त्रीमृत्युरयमेवाभिप्रायो हन्ताचिन्हमूत्रे मातापितृमृत्यु बुद्धिश्च व्यक्त
एवोक्तः ॥ ३५ ॥

ज्ञेयं विज्ञानचातुर्यं विद्यारेखास्वरूपतः ।

उच्छरेखाः फलान्यत्र स्त्रीपाणिग्रहणात्परम् ॥ ३६ ॥

ज्ञेयमिति । विद्यारेखास्वरूपाद्दामे फलविज्ञानं वाच्यं संगीत नाट्यकलाद्यं
वा । अत्र वामहस्ते ऊर्ध्वरेखया चेद्भवति तस्यास्तासां वा फलानि स्त्रीपाणि-
ग्रहणात्परतः स्त्रीसहायाद्वा ॥ ३६ ॥

अत्रद्वादशराश्याद्यं तथावयव चिन्तनम् ।

प्रागुक्तं तत् स्त्रियाज्ञेयं योगिनां भक्तिकारिणः ॥ ३७ ॥

अत्रेति । अत्र वामकरे द्वादशराशिपञ्चदशतिथि ग्रहस्थान नक्षत्राक्षर-
व्यवस्थादि । तथा हस्तरूप पुरुषस्यावयवचिन्तनम् । तत्र शुभाशुभादि
लक्षणं स्त्रिया एव ज्ञेयम् । अर्द्धाङ्गत्वात्तस्या राशिवक्रे लभ्यं वा, अलभ्यं
तत्तद्राशिकस्त्रिया एव इत्यादिबहुलक्ष्यविमर्शो बहुश्रुताद्वेद्यः । योगिनां
स्त्रियाभावाद्भक्तिकारक सेवकस्य शुभाशुभ वामहस्तरेखाफलमुत्तमं प्रकृति
योगात् दृश्यते च सेव्यसेवकयोः सुखेऽसुखेवा कश्चित् सामान्यं छायाणु-
प्रवेशात् ॥ ३७ ॥

वामहस्ते दक्षिणास्थाद्वलवद्भोगलक्षणे ।

प्रभुत्वयोगातिशयाद्वाच्यं त्रतविडम्बनम् ॥ ३८ ॥

वामहस्तादिति । दक्षिणे भागे रेखादिभोग लक्षणाद्वलवति भोगलक्षणे
वामहस्ते सति । प्रभुत्वं वर्द्धते ततो त्रताद् योगाद् अश्यति भोगाङ्गे भोग-
लक्षणातिशयात् ॥ ३८ ॥

वेधादिदोषाद्रेखाणां कदाचिदक्षिणे फलम् ।

विसंवादेन्निश्चयात्तु फलं वामे हठांगतः ॥ ३९ ॥

वेधादीति । वेधे छेदे भेदे विरुद्धलक्षणेन वाधे सति रेखादुष्टास्यात्तेन
दक्षिणे फलविसंवादेऽपि स्वाद्दामे तु प्रायो हस्तरूपान्नविसंवाद इति दक्षिणा-
द्दामहस्तातिशयः स्पष्टः ॥ ३९ ॥

अथ पुनर्वामे लक्षणातिशयं सूचयन्नाह —

यस्य कृपाणिकाशस्त्रं वामेभूजदले भवेत् ।

तस्य स्त्रीनिष्ठुरा दुष्टा क्रोधान्मारयते पतिम् ॥ ४० ॥

यस्येति । यस्य पुरुषस्य वामहस्ततले कृपाणिका अन्यद्वा शत्रं भवेत्
तस्य पुंसः स्त्रीकौघाद्भर्तारं हन्यात् ॥ ४० ॥

ध्वजे चञ्जलता तस्याः तुलायां व्यवसायिता ।

चन्द्रे सौम्या पुष्पदाम्ना बहुपुत्रवती वधुः ॥ ४१ ॥

ध्वज इति । वामहस्ते पुरुषस्य ध्वजे सति स्त्रियाश्चापत्यं कुशीलत्वं
तुलाया आकारे व्यापारचातुर्थ्यस्यात् चन्द्रे वामहस्ते सौम्यास्त्री भ्रमावती स्यात्
पुष्पमालाया पुत्रवती वधुः ॥ ४१ ॥

अथाधिकार तात्पर्यम्माह—

एवं यद्वहुसम्मतं तदुदितं वामेपि रेखा फलं

सर्वं चाप्य नयादिशैव सुधिया ध्येयं विधेयंधिया ।

उन्नत्यं समुदेति मेघविजयाद्यस्मादकस्माच्छ्रियं

नित्याम्यासविलासलभ्य सकृत्तल्लक्षणांन्विक्षणात् ॥४२॥

एवमिति । अनेन प्रकारेण ब्रह्मनां शान्त्रकारणां सम्मतं तैरपि निश्चितं
तद्वामेऽपि रेखाफलं उदितं—कथितं अनयादिशारीत्या सर्वमपि विधेयं कार्यं
ध्येयम् । यस्माद्ब्रह्मानाञ्चिन्तनात् श्रियां लक्ष्मीणां औन्नत्यं समुदेति जायते ।
कीदृशं मेघस्य धाराधरस्य विजयो यत्र तत्ततोऽधिकमित्यर्थः ॥ असकृद्भारं
वारं तस्य वामावामहस्ता रेखाजालस्य लक्षणानां अन्वीक्षणाद्विमर्शात् पुनः
कीदृशं नित्यं लक्षणशान्त्रस्ययोभ्यासः पुनःपुनर्विचारस्तेन लभ्यं प्राप्य-
मित्यर्थः ॥ ४२ ॥

इति श्रीहस्तसञ्जीवनव्याख्यायां सामुद्रिकलहर्ष्या श्रीमहा-

महोपाध्याय श्रीमेघविजयगणिकृतायां विशेष-

रेखाधिकारश्चतुर्थः समाप्तः ॥

समाप्तश्चायं ग्रन्थः

ज्ञेयमिति । विद्यारेखास्वरूपाद्ग्रामे फलविज्ञानं वाच्यं संगीत नाट्यकलाद्यं वा । अत्र वामहस्ते ऊर्ध्वरेखया चेद्भवति तस्यास्तासां वा फलानि स्त्रीपाणिग्रहणात्परतः स्त्रीसहायाद्वा ॥ ३६ ॥

अत्रद्वादशराश्याद्यं तथावयव चिन्तनम् ।

प्रागुक्तं तत् स्त्रियाज्ञेयं योगिनां भक्तिकारिणः ॥ ३७ ॥

अत्रेति । अत्र वामकरे द्वादशराशिपञ्चदशतिथि ग्रहस्थान नक्षत्राक्षरव्यवस्थादि । तथा हस्तरूप पुरुषस्यावयवचिन्तनम् । तत्र शुभाशुभादि लक्षणं स्त्रिया एव ज्ञेयम् । अर्द्धाङ्गत्वात्तस्या राशिचक्रे लभ्यं वा, अलभ्यं तत्तद्राशिकास्त्रिया एव इत्यादिवहलक्ष्यविमर्शो बहुश्रुताद्वेद्यः । योगिनां स्त्रियाभावाद्भक्तिकारक सेवकस्य शुभाशुभ वामहस्तरेखाफलमुद्देयं प्रकृति योगात् दृश्यते च सेव्यसेवकयोः सुखेऽपुखेवा कथंचित् सामान्यं छायाणुप्रवेशात् ॥ ३७ ॥

वामहस्ते दक्षिणास्थाद्वलवद्भोगलक्षणे ।

प्रभुत्वयोगातिशयाद्वाच्यं व्रतविडम्बनम् ॥ ३८ ॥

वामहस्तादिति । दक्षिणे भागे रेखादिभोग लक्षणाद्वलवति भोगलक्षणे वामहस्ते सति । प्रभुत्वं वर्द्धते ततो व्रताद् योगाद् भ्रश्यति भोगाङ्गे भोगलक्षणातिशयात् ॥ ३८ ॥

वेधादिदोषाद्रेखाणां कदाचिदक्षिणे फलम् ।

विसंवदेन्निश्चयात्तु फलं वामे हठांगतः ॥ ३९ ॥

वेधादीति । वेधे छेदे भेदे विरुद्धलक्षणेन वाधे सति रेखादुष्टास्यात्तेन दक्षिणे फलविसंवादेऽपि स्याद्ग्रामे तु प्रायो हतरूपान्नविसंवाद इति दक्षिणाद्ग्रामहस्तातिशयः स्पष्टः ॥ ३९ ॥

अथ पुनर्वामे लक्षणातिशयं सूचयन्नाह —

यस्य कृपाणिकाशस्त्रं वामेभ्रूजदले भवेत् ।

तस्य स्त्रीनिष्ठुरा दुष्टा क्रोधान्मारयते पतिम् ॥ ४० ॥

यस्येति । यस्य पुरुषस्य वामेहस्ततले कृपाणिका अन्यद्वा शस्त्रं भवेत्
तस्य पुंसः स्त्रीक्रोधाद्भर्तारं हन्यात् ॥ ४० ॥

ध्वजे चञ्जलता तस्याः तुलायां व्यवसायिता ।

चन्द्रे सौम्या पुष्पदान्ना बहुपुत्रवती वधुः ॥ ४१ ॥

ध्वज इति । वामहस्ते पुरुषस्य ध्वजे सति स्त्रियाश्चापत्यं कुशीलत्वं
तुलाया आकारे व्यापारचातुर्थ्यस्यात् चन्द्रे वामहस्ते सौम्यास्त्री क्षमावती स्यात्
पुष्पमालाया पुत्रवती वधुः ॥ ४१ ॥

अथाधिकार तात्पर्यम्माह—

एवं यद्बहुसम्मतं तदुदितं वामेपि रेखा फलं

सर्वं चाप्य नयादिशैव सुधिया ध्येयं विधेयंधिया ।

उन्नत्यं समुदेति मेघविजयाद्यस्मादकस्माच्छ्रियं

नित्याभ्यासविलासलभ्य सकृत्तल्लक्षणान्विक्षणात् ॥४२॥

एवमिति । अनेन प्रकारेण बहूनां शास्त्रकारणां सम्मतं तैरपि निश्चितं
तद्वामेऽपि रेखाफलं उदितं—कथितं अनयादिशारीत्या सर्वमपि विधेयं कार्यं
ध्येयम् । यस्माद्ध्यानाच्चिन्तनात् श्रियां लक्ष्मीणां औन्नत्यं समुदेति जायते ।
कीदृशं मेघस्य धाराधरस्य विजयो यत्र तत्ततोऽधिकमित्यर्थः ॥ असकृद्भारं
वारं तस्य वामावामहस्ता रेखाजालस्य लक्षणानां अन्वीक्षणाद्विमर्शात् पुनः
कीदृशं नित्यं लक्षणशान्त्रस्ययोभ्यासः पुनःपुनर्विचारस्तेन लभ्यं प्राप्य-
मित्यर्थः ॥ ४२ ॥

इति श्रीहस्तसंज्ञीवनव्याख्यायां सामुद्रिकलहर्ष्या श्रीमहा-

महोपाध्याय श्रीमेघविजयगणिकृतायां विशेष-

रेखाधिकारश्चतुर्थः समाप्तः ॥

समाप्तश्चार्यं ग्रन्थः

प्रशस्तिः

श्रीगामुद्रिकभावमद्भुतरसं गम्भीरमाध्यासितं
नानाकारमहार्थभासुरमणि ज्योतिर्भिरुद्भासितम् ।
साकल्येन परिग्रहीतुमचिराद्भक्ता न शक्ताजना
स्तद्धस्ताहितजीवनेन सुहितास्तैः सन्तु श्रद्धाश्रयाः ॥ १ ॥
किञ्चिच्छास्त्रसमीक्षणाद्गुरुमुखादन्वीक्षणाल्लक्षणा-
भ्यासादत्रसमुचितं समुचितं ज्ञेयं मयावाङ्मयं ।
तद्द्रष्टव्यं विदुषा न किन्तु सुहृदासम्भावनीयंकरे
यस्मान्निर्मलतामुपाति सकलं शास्त्रं सतांसंग्रहात् ॥ २ ॥
गृहे वृष्टिस्तस्य स्फुरति कनकैर्भेधविजया
द्विदित्वा यः पाणिग्रहणविधिमीक्षेत निपुणः ।
सगुद्रादुद्भूता सदवयव सम्बन्धमधुरा
महालक्ष्मीः पाणिग्रहणमुदिता तेन रमते ॥ ३ ॥
श्रेष्ठस्नपागच्छ नृपालि चक्रिण-
श्चक्रे गुगेः श्रीविजयप्रभोः
शिष्यः कृतादेर्विजयस्य धीमतः
शास्त्रं सेध्याद्विजयाख्य वाचकः ॥ ४ ॥
अनुगुभां सपादात्र ज्ञेया पञ्चसती ध्रुवम् ।
ग्रन्थेसतां प्रसादाच्चश्रेयः श्रीरस्तुशाश्वती ॥ ५ ॥

तथा आ ग्रन्थमां हाथनी अधिष्ठायिका पंचांगुलि देवी मुख्य वताववामां आवेल छे.

मन्त्रोना अक्षरनो तत्व सार. जेवी रीते अकारमां होय छे तेवी रीते सामुद्रिकनु तत्त्वसार हाथमां होय छे.

आ त्रणलोकमां वधारे वीजुकोइ हाथनु साधन नथी तेथीज सरस्वतीए पोते पोताना हाथमां पुस्तक राखेल छे तेथीज हाथ श्रेष्ठ छे.

हाथमां तीर्थोनी स्थापना.

अंगूठाना मूलमां ब्राह्मचर्यतीर्थ—कनिष्ठामा काय तीर्थ, तर्जनी तथा अंगूठानी मध्यमां पितृतीर्थ, अने आंगलिओना मुखमां दैवत तीर्थ—तर्जनीमां शत्रुंजय, तीर्थ, मध्यमांमां उज्जयनी तीर्थ अनामिकानां आवृतीर्थ, कनिष्ठामां सम्भेतशीखर; अंगूठामां अष्टापदगिरि तीर्थ आप्रमाणे पांच तीर्थो आंगलिओमां समजवा.

सवारना हाथ जोवाथी उत्तम पुरुषोथी पूजाय छे मान मले छे.

विंशोपकानुं स्वरूप.

पांचे आंगलिओनां वेढामां वीस रेखा होय तो तेने विंशोपका कहेवायछे ते विंशोपकामां—विस तीर्थकरोनी स्थापना करेल छे. अने हाथना तलियामां पश्चिम दक्षिण, पूर्व उत्तरमां चार दिशानी स्थापना करवी, तो आप्रमाणे २४ तीर्थकरोनी स्थापना समजवी.

पितानी रेखानु नाम गंगा, मातानी रेखानु नाम सरस्वती, आयुरेखानु नाम यमुना, आत्रणे रेखानो संगम अक्षयतीर्थ ऋषभदेवनु केवलज्ञान होवाथी तेनु नाम अक्षय तीर्थ कहेल छे. माटे तेनी स्थापना हाथमां आप्रमाणे कहेल छे.

अंगूठा त्रिगेरे पांचे आंगलियोमां पंचपरमोष्टिनुं ध्यान करवु. तथा चार दिशाम चार दिग्पालनी स्थापना करवी.

सवारना उठती वखते पोताना वखे हाथनी रेखा भेगी थाय तेवी रीते हाथ जोडीने पचखाण करती वखते सिद्ध भगवाननु ध्यान करवु.

हाथनो अंगूठो सिंहासन, तेना उपर आदीश्वर भगवाननी स्थापना सम-
जवी तथा हाथनी चार आंगलियोमां जया, विजया, जयन्ता, अपराजिता
देवीओनी स्थापना करवी.

जेवी रीते उदयाचळ पर्वतना शिखर उपर पेला जेवी रीते सूर्यनो उदय
घाय छे तेवी रीतेज अंगूठामां चन्द्रमा विगेरेनी स्थापना समजवी.

अंगूठामां अकार, कनिष्ठामां ऐकार, अनामिकामां ह्रीकार मध्यमां श्री-
प्रदेशिनीमां ह्रीं तथा हाथना तल्लियानी चारे दिशाओमां अर्हं नमोनमः
सिद्धं आआठे वर्णोनी स्थापना करवी.

आप्रमाणे स्थापना करीने हाथने जेवो निश्चय फल देवगुरुना स्मरणथी
थाय छे.

अर्हन् स्वरूप अकारनी स्थापना हाथना मध्यभागमां तथा आ इ ई उ
ऊ ऋ ॠ ऌ ॡ ए ऐ ओ औ अं अः आ पंद्र वर्णो आंगलियोना पंद्र
वेदामां स्थापना करवी तथा व्यंजनेनी स्थापना आप्रमाणे समजवी अंगूठाना
त्रणेवेदामां क ख ग. तर्जनीना त्रणेवेदामां घ च छ. मध्यमाना त्रणे
वेदामां ज झ ट. अनामिकाना त्रणेवेदामां ठ. ड. ढ. कनिष्ठाना त्रणे
वेदामां त. थ. द. तथा आवी रीते. डावा हाथना अंगुठाना त्रणे वेदामां
घ. प. फ. तर्जनीना त्रणे वेदामा व. भ. य. मध्यमाना त्रणे वेदामां
र. ल. व. अनामिकाना त्रणेवेदामां श. ष. स, कनिष्ठाना त्रणे वेदामां
ह त्र. ज्ञः तथा तल्लियामां क्षः नी स्थापना करवी.

डावा हाथमां पार्श्वनाथ भगवान तथा आंगलियोमां फणा, तथा जमणा
हाथमां ऋषभदेव, तथा आंगलियोमां जटा समजवी.

श्रीऋषभदेव तथा पार्श्वनाथ आ वने तीर्थकरोना योगमां अकार
परम मांगलिक गणवामां आन्यो तेवी रीत. हाथनु जोडवु सर्वदा मंगलिक
गणवामां आवेल छे,

हाथना नामो—

हस्त, हाथ, कर शम. पाणि, शय, पंचांगुठी, सल, पंचशाख, पंचशिख

पंचानन, वरप्रद, महात्रय अनन्तर्षाय, महादेव, सिद्धिदः, सिंहासन, अक्षि-
शाली, महावीर नुरायुध.

अंगुष्ठाना नामा—

अंगुष्ठ—(अंगुष्ठा) अंगुल, हंस, शिव, राजा, चतुप्रिय मांगी, गणपति,
विष्णु, मेरु सूर्य, अक्षय वट.

अंगलिना नामा—

अंगुली, करशाखा, अंगुरा, करपल्लव, त्रिपुरा, करजांवा, नाया, कामदुवा.

तर्जनीना नामा—

प्रदेशिनी, तर्जनी, शत्रुहा, आद्या, गवेषणी.

मध्यमाना नामा—

मध्यमा, ज्येष्ठा, लक्ष्मी, सौभाग्यवती.

अनामिका नामा—

अनामिका, सावित्री, गौरी, भगवती, शिवा, कनिनिका, कनिष्ठा,
अन्त्या, लघुतारा, कांचनी.

अंगलिना पर्वना नामा—

विशेषका, अन्धपर्व, स्थानमाग, अंश, सन्धि.

अंगुष्ठाना मूलना नामा—

कन्द, नृपासन, गरुड.

मणिवन्धना नाम—

हस्तदि, मणिवन्ध, मणिरत्नाकर.

करभना नाम—

अनिष्ट, करम, उष्ट्र, वक्र, अस्तभूवर.

हाथनो पाछलो भाग (पुंठी) तेना नाम—

अवहस्त, हस्तपृष्ठ तमशून्य, वियत, निशा.

हथेलिना नाम—

प्रहस्त, तालिका, ताल, तल, भूतल, गर्भक.

नखना नाम

पूनर्भव, भूजाकाण्ड, करशुक, कामांकुश, महाराज, नखर, नख, कर-
पुष्प, रत्नकान्ति, शत्रुघ्न, करदीपक.

पितृरेखा नाम

पिता, गोत्रबल, मूल, वक्ष, धर्म, मन, धृति,

मातृरेखा नाम

माता, धन, सुखकोश, साहस, पालिका, रति.

आयु रेखा नाम

आयु, जीवित, तेज, स्वभाव, प्रभा तनु,

तर्जनी नाम

तर्जनी आदिना स्थूलनामो अर्थ पण क्रमथी कहे छे, कउह, राज,
ऐश्वर्य, यज्ञ, आचार नामो तर्जनीना जाणवा.

वेतना नाम

प्रादेश, ताल, गोकर्ण, वितस्त.

इति नाम माला

हाथ जोवानी विधि

सवारना न्हान करीने सुगन्धिद्रव्य नैवेद्य. फलफुलथी परमात्मानी
पूजाकर्त्री तथा गुरुमहाराजने वन्दना करी तथा धार्मिक उपदेश सांमली,
तथा हाथ जोवडाववा पेला भोजनकरी निमित्त जोनार गुरुनी पासे आमणा
हाथमां फलफुलद्रव्य नैवेद्य लड्ने हाथ बताववाजावु कारणके खाली हाथे
नजवु—केम के खाली हाथे जवाथी फल मलवु नथी.

रिक्तपाणिर्नपद्भ्येच्च राजानं दैवतं गुरुम् ।

नैमित्तिकविशेषेण फलेन फलमादिशेत् ॥ १ ॥

राजाहो देवताहो. गुरुहो. तथा निमित्त शास्त्रने जानार हो
तो तेमनी वासे खाली हाथे नजवु कारण तेनु फल मलवुनथी

कारणके निमित्त जोनारनी पासे तो विशेष करीने फल लड़ जावु—ऊउथी फलनी प्राप्ती थाय छे.

हाथ जोवडाववा केवी रीते जावुं.

सारा कपडा पहेरि, सर्व प्रकारनी विन्तानो त्यागकरी, हस्तनक्षत्रमां पोतानो हाथ गुरुने बतावे. अने गुरुनु कहेछु फल कपट रहित थैने माव-पूर्वक सांभले.

तथा जितेन्द्रिय, श्रद्धावाला माणसेने गुरुए कहेतु फल सत्य थाय छे. तथा श्रद्धारहित होवार्थी फल सत्य थातुनर्था.

हाथ जोनार गुरु केवा जोड़ए

ब्रह्मचारी, क्षमावाला, कृतज्ञ, धार्मिक, पवित्र, चतुर, गुरुनी परंपरार्थी आवेल, वचनसिद्धिवालो, पोतानी स्त्रीमां रक्त, पोतानी क्रियामां रक्त, सन्तुष्ट, श्रद्धावाला, तपस्वी, जितेन्द्रिय, अनेक शास्त्रने जाणनार, स्थिर मनवालो, आवा गुरु हाथ जोनार जोड़ए. तेनीज पासे हाथ जोव-डाववो श्रेयस्कर छे.

केवा प्रकारना माणसेने हाथनुं फल कहे.

कुल, जाति, देश, आकार, तथा जन्मना ग्रहो, धर्म, श्रद्धा, इत्यादि गुणो गुरु जोड़ने फल कहे

दिवसमां हाथ केटलावार जोवे

दिवसमां हाथ जोनार गुरु हाथ एफनो अथवा बेजणानो हाथ जोवे, गुरु हाथ जोनार पोताना जमणो हाथ जोवडावनारना हाथ उपर राखे जोवे तथा रातना हाथ जोवो होयतो दीवाने पासे राखी तथा दीवानी पूजा करीने हाथ जोवे. तथा स्त्रीनां डावो हाथ जोवे तथा जे पुरुषनी स्त्रीनां जेवी प्रकृति छे तेनो हाथ वपोर पछे जोवे, अने पुरुषना स्वभाववाली स्त्रीनां हाथ मध्यान्ह रात्रिना पछे जोवो.

स्त्रीप्रकृतिक पुरुषनो जमणा हाथ करता डावो हाथ बलवान होय छे अने पुरुष प्रकृतिक स्त्रीनो हाथ डावा करता जमणो वधोर बलवान होयछे.

पुरुषना ढावा हाथथी स्त्री, माता, पातानो पक्ष, क्षेत्र, वगिचो, रात्रि, शुक्र पक्ष विगेरे फळ कहे, आ फळ जोवाने ढावो हाथ जोवो.

स्त्रीओनु पतिमुख, पितापक्ष, भाइ विगेरे धर्म गाय विगेरे, सरलता, विगेरे कृष्ण पक्ष विगेरे जमणा हाथथी जोवे.

गुरुनी पासे हाथ जोवडावनार फळ सांमलीने, चांदिनुं रुपानाणु जोवे पळे पोतानु करवानु काम करे.

आवी विधीथी जे गुरु हाथ जोव तो तेने जलदीथी तेने तणे लोक वशीभूत थायळे. अने तेना घरमां सोनानी वृष्टि थायळे, अने राजाओ पण तेनी शिक्षानो स्विकार करे छे.

दिशा स्थापना.

तर्जनी आंगलि पूर्वदिशा, मध्यमा, उत्तर दिशा; अनामिका दक्षिण; कनिष्ठा पश्चिम; अने अंगूठाने मध्य देश, आप्रमाणे आंगलियोमांदिशा समजवी.

वार स्थापना.

अंगूठामां रविवार, अंगूठानो नख सोमवार, तर्जनीना उपरनो भाग मंगळ, अंगूठामां बुध, मध्यमामां गुरु, अनामिकामां शुक्र, कनिष्ठामां शनि, तथा हाथना पाछला भागमां राहुकेतु आप्रमाणे वार ग्रहोनी स्थापना करवी.

राशि स्थापना.

आंगलियोना जे वारपर्व छे तेमां मेष विगेरे राशिओ समजवी.

अनामिकाना प्रथम त्र्यंश (तीजाभा गमां) मेष राशि बीजा भागमां वृषभ, आप्रमाणे समजवु.

राशि अधिपति

मेष राशिनो अधिपति इन्द्र, सिंहनो यम, मकरनो वरुण, तुळानो कुबेर समजवो.

अंगूठामां सवारनो वखत, मध्यमांगुलि मध्यान्हनो वखत, कनिष्ठामां सांजनो वखत जाणवो.

नक्षत्र स्थापना.

हाथना तलियामां चारे तरफ त्रण त्रण नक्षत्रनी स्थापना, तथा मध्य भागमां अश्वनी नक्षत्र, तथा आंगलियोना चौदपर्वोमां चौदे नक्षत्र समजवा.

वर्षनुं शुभाशुभ ज्ञान.

मने कया वर्षमां शुभ तथा कया वर्षमां अशुभ, ते जाणवाने माटे पांचे आंगलियोनां जे पंदरपर्व (वेदा) ओछे तेनो स्पर्श करे, तेमा जे पर्वने (वेदा) स्पर्श करे तेमां उर्ध्व रेखा, यव, चक्र विगेरे होय तो ते वर्षमां शुभ थाय, समजवु. अर्थात् लक्ष्मी पुत्र—यश विगेरेंनो लाभ याय, अने स्पर्श करेलपर्वमां जो छिन्न भिन्नरेखा होय अथवा छीपनुचिन्ह होय अथवा चोकडीनु चिन्ह होय विन्दुनु चिन्ह होय, ते वर्ष अशुभ समजवुं,

मास स्थापना.

हाथना तलियाने श्रावणमास, अंगूठाने भाद्रवो मास तथा, तर्जनीनी ना मध्य भागने आसो महिनो, मध्यमामां कार्तिकमास, अनामिकामां मागशर माहिनो, कनिष्ठामां पोष, आ प्रमाणे जमणा हाथमां मास स्थापना समजवी.

डावा हाथमां माह माहिनो, फाल्गुन माहिनो अनामिकामां; मध्यमाभां चैत्र, प्रदेशिनीमां वैशाख, अंगूठामां जेठ, तलमां आपाढ—आप्रमाणे उत्तरायण समजवु.

जमणा हाथनो कृष्णपक्ष; डावा हाथने शुक्लपक्ष, तथा जे पक्षमां हाथ जोवडावे, ते पक्षमां ते हाथ जोवे.

वर्ण स्थापना.

अंगुठा विगेरे पांचे आंगलियोमां वर्ण समजावो, अंगुठामां श्वेत, तर्जनीमां पोलो, मध्यमभां लाल, अनामिकामां लीलो, कनिष्ठामां कालो, आप्रमाणे वर्ण स्थापना समजवी.

पांच तत्त्व स्थापना.

तर्जनीमां पृथ्वी, मध्यमामां पाणी, अनामिकामां वायु, कनिष्ठामां तेज, अंगुठामां आकाश आप्रमाणे तत्त्व समजवा.

रसनी स्थापना.

अंगूठामां मधूर रस, मध्यमामां तिखो रस, प्रदेशिनीमां कडवो रस अनामिकामां कसायेलो रस, कनिष्ठामां आम्ल रस, आप्रमाणे पांचे आंगलियोमां न्यास अमजवो.

आप्रमाणे स्पर्शनाधिकारमां अनेक विषयो नु स्पष्टीकरण करेल्ले परंतु अत्रे जाणवायोग्य जे विषयो छे तेनुज संक्षिप्त अनुवाद अत्रे आपेल छे.

इति श्री दर्शनाधिकारः

स्पर्शनाधिकार



संक्षिप्त-अनुवाद.

हाथ जोवडावनार प्रथम पोताना हाथमां सर्वतो भद्र यन्त्रलखे तथा तेनी फुल्लर्था पूजाकरे; त्यारवाद आंगलियोने स्पर्श करे.

गर्भ ग्रन्थ फल.

कोई ना गर्भ मां पुत्रलेके पुत्रि तेना माटे आप्रमाणे जोतुजेम कोइ बालकने पांचे आंगलिओ वताववी जो तेमा—समाङ्गुलि—थीजी अथवा चौथी आंगलिनो—स्पर्शकरे तो छोकरो थाय समजवु—तथा विषमांगुलि—पेली तीजी आंगलिने पांचमी आमाथी गमेते आंगलिनो स्पर्शकरे तो पुत्रि थाय. अने हाथना तलियामां हाथ मुके तो नपुंसक थाय समजवुं.

आंगलिओमां मन्त्राक्षरनी स्थापना.

अंगुठामां ॐ नमः स्थापनाकरे तर्जनीमां ई नमः, मध्यमामां ॐ नमः अनामिकायां ऐ नमः. कनिष्ठामां ॐ नमः आप्रमाणे स्थापनाकरे.

हाथ जोवानी पहेला, “ॐ, शुकपाणिदिने स्वाहा” आ मन्त्रनो उच्चार करीने पछे गुरू हाथ जोवे.

आप्रमाणे स्पर्शनाधिकारमांथी जाणवा योग्यनु अत्रे अनुवाद करेल छे—आ ग्रन्थनो मुख्य विषय हस्त ज्ञान छे—माटे तीजा चौथा प्रकरणमां थी हाथ संबन्धीनो भूत भविष्य वृत्तान्त समजवो.

इति स्पर्शनाधिकार.

संक्षिप्त अनुवाद समाप्तः

रेखाविमर्शन.

श्री ऋषभदेव भगवानने नमस्कारकरीने पूर्वोक्त कहेल विधिप्रमाणें, हाथ जोवडावनार हाथ जोनार गुरूपासे जाय, तेमां हस्तनक्षत्र उत्तम नक्षत्र जोइने हाथ देखाडै ।

तेमा हाथ जोवडावनार हाथ जोनारनीपांसे उत्तम ग्रहनक्षत्र वार तीथि—चन्द्रना योगमां सवारना बखते उत्तम वस्तुओंनी सामग्री लइने—अर्थात् हाथ जो ता गुरूने भेट मुके पछे विद्वान् गुरूपासे हाथ जोवडावे ।

हाथ जोनारे हाथ केवी रीते जोवो

प्रथम आयुष्य विचार, पछे उत्तम सारा धनविगेरेना लक्षणो, तेमा अल्प आयुष्यवालाने यदि उत्तम लक्षणो होय तो प्रयोजनज शुं.

मणिवन्धथी—काण्डाना उपरनो विना परिश्रमकरे हाथ कठीण होयतो—घन प्रतिमां उत्तम छे, अने डावो हाथ कोमल होयतो उत्तम छे.

प्रथम पुरुषनो जमणो तथा स्त्रीनो डावा हाथ जोइने तेनो शुभाशुभ निर्णय कहेवो ।

स्त्रीनो तथा स्त्रीना स्वभाववाला माणसनो हाथ डावो जोवो—तथा वालकोनो हाथ तेनी पंदर वर्षनी उमर सुधी डावो हाथ जोवो.

हाथना शुभलक्षणो.

जेना हाथने स्पर्शकरवाभी उनो लागे, तथा स्वाभाविक लाल रंगवालो होय तथा आंगलिओंना मध्यभागमां छिद्र न होय, तथा हाथमां पसिनो

नथतो होय हाथ कोमल, मांसथी पुष्ट भरेलो, तथा हाथनी चामडी शोभायमान होय तथा नखनो रंग लाल तांधाना जेवो होय, हाथनी आंगलियोः लांबी, तथा हाथनुं तलियुं मोट्टु होय, आवा लक्षणो वालो हाथ उत्तम समजवो.

हाथना मूल भागना लक्षणो.

हाथ नु मणिवन्ध दृढ मजवुत होय, के जेने नमावी न अके तथा गुढ होय, हाडकाविगेरे न देखाता होय, तेनो वांधो शोभायमान होय, तथा श्रीथील अद्ववालो होय, तथा हाथ नानो होय तो निर्धनपणानें प्राप्त करावे.

हाथना तलियानुं स्वरूप.

हाथनुं तलियुं लाल होयतो धनप्राप्ती थाय, तथा तथा लीला रंगनु होयतो ते दारुडीयो थाय, पीला रंगनु होयतो राजखी, कुमारीकन्या, चंडाल विगेरे अशुभकर्म करवावालो थाय. तथा जेनुंतलियु रंगवेरंगी होय ते धनथी रहित होय, तथा जेनु तलियुं उंचु होय ते दातार होय, तथा छिट्टु होयतो पितानुं धन तेना मान्यमां न रहे, तथा गोलाकार तथा छिट्टु तलियुं होय तो धनवान होय पण साथे साथे कृपण होय समजवु.

जेनी आंगलिना मूलमां जो नीचो भाग होय तथा मध्यमां उंचो होयतो धन वगरनो समजवो.

जेनो हाथ, फाड पडेलो होय, तथा हाथना हाडका देखाता होय तथा आंगलियोमां विशेष अन्तर होय, तथा आंगलियोनुं ओळुंवघारें प्रमाण होय, तथा, हाथनु तलियु मांसथी रहित होय, तथा चामडी कठीण होय, आवा लक्षणवालो दासवृत्ति—नोकरी करीने पोतानु आयुः वीतावे.

हाथना पाहला भागनुं स्वरूप.

हाथनो पाहलो भाग विस्तारवालो होय, चिकणो होय, पीलो होय, उंचो होय, तेनी नसो देखाती न होय तो उत्तम समजवो.

तेजवगरनो कठीण, चामडीवालो, लुखो, बालवालो, मांस रहित होय, मणिवन्धना जेवो नीचो, होय ते श्रेष्ठ नही.

हाथ सर्पनी फणा जेवो होय, बालवगरनो होय, मांसवालो होय, उंचो होय मणिवन्धना चिन्हवालो होय, तो श्रेष्ठ समजवो.

विना परिश्रम करे पण जेवो हाथ कठीण होय, अनेवचमां उंचो होय, ते पुरुष दानी थाय, अत्यन्त नीचो होय तो कृष्ण समजवो.

जेना हाथनु तल्लियु वांकु होंय नानु होय, वधारे लांबु होय, तो श्रेष्ठ नही, तथा रेखा, भ्रमर, चक्र तथा तुटेलु फुटेलु न होय, तो शुभ समजवु.

आंगलिनुं स्वरूप.

जेना हाथनी आंगलिओ लांबी मांसरहित वेढावाली होय, तथा मुक्ष्म पातली आंगलिओ होय तथा लांबी आंगलिओ होय तथा कोमल होय, तथा परस्पर अन्तर वगरनी होय अने गोल आकारवाली होय, आर्वा आंगलिओ स्त्रीपुरुषनी होयनो लक्ष्मी प्राप्तकरावनारी थाय.

जेना हाथनी आंगली अन्तरवाली, मोठी वांकी होय, तेने दरिद्र समजवो, तथा आंगलिना उपरनो भाग जो वांको होय, तो तेने शस्त्र-हथियारनो धा लागे, तथा चपटी आंगलि होय तो धूर्त समजवो, तथा अन्तरवाली होय धनरहित, तथा अन्तररहित होय तो धनवान् समजवो, तथा मांस वगर आंगलिना पर्व नाना होय तेने धनरहित समजवो.

जेना हाथनी आंगलि त्रिपमांगुलि होय तेने निर्धन. जेनी आंगलिनी मध्यभाग परस्पर मलेलो होय ते माणास धनसंचय करणार होय, तथा जेनी आंगलिना मध्य भागमां छिद्र होयतो ते त्यागी थाय.

तर्जनीना मध्य भागमां आंगलिनी वचमां छिद्र होय, ते माणासेने जन्म थी पेला अंशमां भोजनवखते दुःख थाय, अने धनवान होय तो पण दुःख थाय.

मध्यमां तथा अनामिकाना मध्यमां छिद्र होय तो तेने जन्मथी बीजा अंशमां भोजन वखते दुःख थाय, अनामिका तथा कनिष्ठानां मध्य भागमां

छिद्र होय तो जन्मथी तीजा अंशमां भोजनवखते दुःख थाय.

तर्जनी तथा मध्यमांगुलि छिद्ररहित होय, तो पेली उमरमां सुख मले, मध्यमां तथा अनामिकानी मध्य भागमां छिद्ररहित होय तो तेने युवाव-
स्यामां सुख मले, अनामिका तथा कनिष्ठा आंगलिना मध्यभागमां छिद्र-
रहित होय तो वृद्ध अवस्थामां सुख मले तथा आंगलिना वधा पर्व छिद्र
वगरना होय तो सदा सुखी रहे.

अनामिका आंगलि छेळी रेखाथी जो कनिष्ठा आंगलि लांबी होय तो
ते माणसने धनवृद्धि थाय, तथा मामात्रिगेरेनो परिवार घणोज होय.

मध्यमां आंगलिना मध्यम पर्व—वेदाथी जो तर्जनी आंगली लांबी होयतो
तेना पित्ताना पक्षमां घणोज मोटो परिवार हाये अने तेनी पासे वन पण
होय अने जो आप्रमाणे न होयतो घनरहित समजवु. दुःखी होय, जेना
हाथनो अंगुठो नानो तथा आंगलिओ प्रमाणथी नानी होय तो ते माणस
धान्य तथा आयुष्यथी अल्प समजवो.

जेनी मध्ययां आंगलि प्रमाणथी मोटी होयतो तेनी स्त्री मरण पावे
अने अनामिका अंगलि मोटी होयतो ते विद्वान् तथा धनवान् थाय, तथा
आंगलि पर्वना वेदाना स्थानभी वधारे होय तथा आंगलि लाल होयतो ते
धणाज वर्ष जीवे.

जे माणसना हाथनी अथवा पगनी प्रमाणथी वधारे आंगलिओ लांबी
होय अथवा परस्पर मलेळी होय ते माणस हमेषा स्त्रीथी रहित होय, अने
अत्यन्त नानी आंगलिओ होय ते दरिद्र होय.

अनामिकाना छेळा वेदाथी कनिष्ठा आंगलि मोटी होय तो ते माणस
सोवर्ष जीवे अथवा नेवु वर्ष जीवे अथवा हॅसी सीतिरे अने पर्वथी वरात्र
होयें तो साठ वर्ष सुधी जीवे.

एकपण जवनो मध्यभाग कनिष्ठा आंगलि अनामिका आंगलिना छेळा
पर्वथी नानी होय तो पचास वर्ष जीवे. जे जव जेटलो मध्यभाग नानो
होय तो चालीस वर्ष जीवं. तेनाथी त्रण जवनो मध्यभाग ओळो ह्येय

तो तीस वर्ष जीव, तथा चार जवनो मध्यभाग बराबर होय तो बीस वर्ष जीवे, पांच जव मध्यभाग बराबर होय तो दस वर्ष जीवे.

जेना कपालनां उपर पांच रेखा होय तो ते माणास एकसौ वर्ष जीवे.

मणिवन्धमां त्रणजवनी पंक्ति होय तो ते माणास राजा थाय, अने ते जव पंक्ति हाथना पाछल भागमां हांय तो पण लामने आपे छे. अने वे जव पंक्ति होय तो ते राजमन्त्री थाय तथा धनवान् बुद्धिवान् होय, एक जव पंक्ति होय ते माणास श्रेष्ठ थाय अने नेनीं पास घणु धन होय.

रेखा विचार.

मणिवन्ध्यां गोत्र रेखा करम—हथेलीना आगलना भागथी धन रेखा अने यदा रेखा शुद्ध थाय छे. आत्रणे रेखा तर्जनी तथा अंगुठाना मध्य भागमां जाय छे आत्रण रेखा जेना हाथमां पूर्ण होय ते माणास दीप रहित होय, अने ते माणासनु गोत्र, धन, तथा जीवितमां वृद्धि थाय. आत्रण रेखाने त्रण लोकनी उपमां बतावेळ छे. पितृरेखा, उर्ध्व रेखा, मातृरेखा, मनुष्यलोक आयुरेखा पाताल लोक आम आत्रण रेखा ओ जनणा हाथमां होय छे.

डावा हाथमां आत्रण रेखा ओ धातू मूल तथा जीव मानेळ छे.

पितृरेखा बाल्यावस्था, मातृरेखा युवावस्था, आयुरेखा वृद्धावस्था. तथा पितृरेखा वात, मातृरेखा पीत, आयुरेखा कफ, पितृरेखा चर, मातृरेखा स्थिर, आयुरेखा द्वि स्वभाव, मानवामां आवेळ छे.

पितृरेखा दुल्य, मातृरेखा स्त्री, आयुरेखा नपुंसक मानवामां आवेळ छे.

पितृरेखा नमश्चर, मातृरेखा स्थळ, अने आयुरेखा जउचर मानेळ छे.

पितृ मातृ तथा आयु आ त्रेण रेखाने अनुक्रममां सत्त्वगुण रजोगुण त्तमोगुण बतावेळ छे.

रेखाथी—गति निर्णय.

जेना डावा हाथमां पितृरेखा स्पष्ट होय तथा छेदायेळ भेदायेळ न होय

તો તે ઊર્ધ્વ લોકમાંથી આ લોકમાં આવેલ છે. તથા માતૃરેલા સ્પષ્ટ હોય છેદાયેલ ન હોય તે મનુષ્ય લોકમાંથી આવેલ સમજવું. તથા આયુરેલા જેની સ્પષ્ટ હોય છેદાયેલ ન હોય તો માણસ પાતાલ લોકમાંથી આવેલ સમજવું.

જેના જમણા હાથમાં પિતૃરેલા સ્પષ્ટ હોય તથા છેદાયેલ મેદાયેલ ન હોય તે માણસ મનુષ્ય લોકથી મરીને ઊર્ધ્વ લોકમાં જાય, તથા માતૃરેલા સ્પષ્ટ હોય છેદાયેલ મેદાયેલ ન હોય તે માણસ મનુષ્યથી મરીને મનુષ્ય થાય આયુરેલા સ્પષ્ટ હોય છેદાયેલ મેદાયેલ ન હોય તે માણસ અત્રેથી મરીને પાતાલ લોકમાં જાય.

રેલાથી સમ્પૂર્ણ ચરાચર મૃત ભવિષ્ય વર્તમાનનું જ્ઞાન થાય છે કે જેવી રીતે દીનાથી ઘરનું અંચારુ નાશ થાય અને પ્રકાશ થાય તેવી રીતે રેલાજ્ઞાન સમજવું. રેલાથી લાભાલાભ સુખદુઃખ જીવિત મરણ. જય વિજય નું જ્ઞાન થાય સ્ત્રી હો યા પુરુષ હો વસ્ત્રે ને રેલાનું ફલ વરોવર થાય છે.

આયુ પુત્ર, કુલવંશ ધાન્ય, દેહ, ધન સંપત્તી, પૂર્વભવના પુન્યમી રેલા ઓ વતાવે છે.

સૂક્ષ્મ ક્લિગ્વ (ચિકળી) ગંભીર, ઠાલ, પીલી, વાંકી ન હોય, છેદવાલી ન હોય આવી રેલા ઓ મનુષ્યને શુભ સમજવી.

જેના હાથમાં ગંભીર તથા ઠાલ રેલા હોય તે ત્યાગી થાય. વરવાર ઠોડીને દીક્ષા છે.

જેના હાથમાં પીલી રેલા હોય તે માણસ સુખને ભોગવનાર થાય.

સૂક્ષ્મ રેલા હોય તો લક્ષ્મીની પ્રાપ્તી થાય, અને મૂલવાલી રેલા હોય તો સૌભાગ્ય આપે.

જેના હાથમાં રેલા ઓ તૂટેલી હોય પલ્લવ-ફાંટા નિકલેલી હોય લુચ્છી હોય વિપમ સ્થાનમાં ગયેલી હોય વર્ણરહિત હોય, કાલી, લાંબી, નાની હોય તો શ્રેષ્ઠ નહીં.

જેના હાથમાં પલ્લવવાલી એક રેલાઓમાંથી ફાંટા નીકલેલા હોય તેવી

रेखा होय तो क्लेशकारी समजवी. विषम रेखा होय तो स्वरात्र अन्न मळे.

जेना हाथमां घणी रेखा ओ होय तो क्लेश, भांगेळी होय तो घन हानी, तथा हाथमां चार अथवा पांच रेखा ओ होय तो सारी वधारे होय तो दरिद्रता देनारी समजवी.

पद्मपत्रना समान सूक्ष्म पातळी, सम्पूर्ण क्षिप्र, लाल गंभीर, रेखा जेना हाथमां होय ते ने घन, तथा सौनानो लाम मळे. फांटावाली, छिन्नमित्र विषम विवर्ण फुटेळी लीली होय लुखी होय अत्यन्त पातळी रेखा होय तो ते माणास निन्दापात्र थाय.

जेना हाथमां छिद्रवाली रेखा होय तेना हाथमां घन न रहे तेने निच कर्मकरवाथी घन मळे. अथवा वांकी रेखा होय तो घन न मळे. पीळी रेखा होय तो चोरीथी घन मळे, फुटेळी तथा काळी रेखा होयतो जेऊ केद्र मोगवे लीली लुखी रेखा होयतो शोक थाय.

जेना हाथमां वरांवर वांकी न होय तो घन मळे.

जेना हाथमां उर्वरेखा, वितुरेखा, मातुरेखा, आयुरेखा आचार मुग्न्य रेखा ओ. विद्यारेखा, पुत्ररेखा, मान्यरेखा, यशरेखा, न्नीरेखा, वाहनरेखा. मित्ररेखा, मृत्युरेखा, राज्यरेखा, आ वधी साधारण रेखाओ समजवी.

जेना हाथमां घणीरेखा ओ होय अथवा रेखा ओ न होय ते अल्पायुष्य तथा दरिद्र दुःखी रहे.

आयुरेखा करम (कनिष्ठा आंगलिनापासे नो भाग) थी नीकळीने जेटळी आंगलिओ ने ओलंघे तेटला पचीस पचीस वर्षनु आयुष्य जाणवु.

तथा काळ, हानी नी अपेक्षाथी आयुरेखा जेटळी आंगलि ओने ओलंघी ने जाय, तेटला २० वर्ष जीवे तेम कांइक आचार्यनो मत छे.

जेनी आयु रेखा तजनी आंगळी मुधी गइ होय तो तेनु आयुष्य एक सोने वाठ वर्षनु समजवुं.

जेना हाथमां आयुष्य रेखांमां जमणी तरफ छेदा एळ होय तो पाणीथी मरण थाय—डावी तरफ होय तो हथीयारथी मरण पामे.

તથા જેને આયુરેલાની જમણી તરફ વેધ હોય તો તેનું આગથી મૃત્યુ થાય, ડાબી તરફ હોય તો સર્પના જેરથી; વજ્ર તરફથી હોય તો મહાન રોગથી મરે.

જેના જમણા હાથમાં ઘનરેલા મોટી હોય તો તેને મહાન્ ઘન ઘાન્યનો લાભ મળે, અને ભિન્ન રેલા મૂલમાં ફાટેલી હોય તો દ્રવ્યનો વ્યય વધારે થાય.

જેના હાથમાં ઘનરેલાના મૂલમાં ત્રિશૂલનો આકાર હોય તો તેની પાસે લક્ષ્મી ઘણાવસ્તુ સુધી ન ટકે, અને મધ્યમાં ત્રિશૂલનો આકાર હોય તો તેનીપાસે ઘન છલ કપટથી પેદા કરેલ હોય સમજવું.

જે હાથની મધ્યમાં આંગળિના મૂલમાં ધર્મ રેલા હોય છે તે અને તે રેલાનો વજ્રના જેવો આકાર હોય તો તે શ્રદ્ધાવાળો તથા ધાર્મિક થાય.

અનામિકા આંગળિની નીચે જો વજ્રાકાર રેલા હોય તો તે માણસ ઇજતદાર થાય, અને જો તે રેલા માં વેધ હોય તો તેની ઇજત આશરુમાં હાની પોષે.

અંગૂઠાથી નીકળીને તર્જની પાસે ગયેલી રેલા હોય તો તેને દેવતાનું સ્થાન કહેવામાં આવે છે. અને તેથી મૃત્યુ વિગેરેનું જ્ઞાન જાણી શકાય.

તથા અંગૂઠાથી ઉર્ધ્વ ગયેલી રેલા દેવતાની મધ્યમાં જો ડંચી રેલા હોય તો ત્રિવેણીના આગલના ભાગમાં તથા તર્જનીની નીચે એક પળ એવી રેલા હોય તો તે માણસ આકાલો મરે, અને વે રેલા હોય તો વજ્રે જળા સાથે મરે, અને ત્રણ રેલા, સાથે હોય તો ત્રણની સાથે મરે અને ઘણી રેલા હોય તો ઘણાની સાથે મરે.

જેના ડાબા હાથમાં વેધવાળી ત્રણ રેલા ઓ હોય તો તેનું જલમાં મૃત્યુ થાય તથા અંગૂઠાનાં ઉપલાપર્વમાં જોકે પૂર્ણ જવ હોય હમેશા યશસ્વી થાય તથા, મધ્યમાં વેધ હોય તો અડધું ફલ પચાસ વર્ષની પહે મળે.

જેના હાથમાં મણિવન્ધ રેલા હોય તેને લક્ષ્મી તથા સૌભાગ્યને આપવા

वाली थाय तथा ते रेखांनी आगळ सांकळना जेवो आकार होय तो माणस रुपवान् तथा धनवान थाय.

जेना हाथना अंगूठाना मध्यमां जव होय तो, ते विद्यार्थी प्रसिद्धि मेल्ले अने धनवान पण थाय, तथा तेना जन्म शुक्लपक्षमां समजवो. तथा डाव हाथमां जव होय तो तेनो जन्म रात्रिमां थयेलो समजवो. अने जमण हाथना अंगूठामां जव होय तो दिवसमां जन्मेल समजवो. अने वक्ने हाथना अंगूठामां जव होय तो अंधारिया पक्षमां जन्म समजवो.

आयुः रेखांनी पासे वांकी रेखा गयेल होयतो ते घोडा उपरथ पडे समजवु अने आरेखा काळा रंगनी हांयतो तेने राजाने भय रक्षा करे.

आयु रेखांनी मध्यभागमां जो वे रेखाओ होय, तेमा एक लांबी तथा एक नानी रेखा होय तो ते घर उपरथी अथवा गाडी उपरथी पडे.

जेना हाथना आयुरेखाना मूलमां अंकुचना आकारवाली जो वांकी रेखा होय तो हाथीना उपरथी पडे. अने ते रेखाना मध्यभागमां छिद्र होयतो पाणीथी डरे.

आयुरेखाना मूलनी रेखा छाल होयतो ते रक्तविकार गंड रोग गुंमड विगेर वारवार वर्ष थाय.

जेना हाथमां आयुरेखाना तळमां जो सफेत विंदु होय तो सन्निपातथाय. छालविन्दु होय तो अगिनो डरदरे अनेकाळु विन्दु होयतो जेल भोगवे.

पितुरेखा अंगूठाना मध्यमां जेटली ऊर्ध्व रेखाओ होय तेदली स्त्री. ओनी साथे विषयसुख भोगवे, तथा वेव होय तो स्त्रीसंधर्षा लडाइ थया करे.

जेना हाथना अंगूठाना मूळथी अने मणिवन्धमां जेटली रेखाओ होय तेदला छोकरा छोकराओ समजवा.

तेमा जेटली मोटी रेखाओ होय तेदला पुत्रो तथा नानी होय तेदली पुत्रियो थाय समजवी. अने आ रेखा तुटेली फुटेली होय तो छोकरा थेंन मरणपामे अने ते तुटेली फुटेली न होय तो छोकरा जीवता रहे.

तथा आमां कोङ्क आचार्यनो एवोपण मत छके अंगूठानां मूलथी तथा मणिवन्धनी वचमां जेटली रेखाओ होय तेदला भाइ वेनो समजवा, आयु रेखानी आंगलिनीपासे फांटाओ नीकलेला होयतो तेने हानी थाय.

मातृरेखा अंगूठाना मूलमां फांटाओ नीकलेला होय तो ते धनने पेदा करवा वालो थाय, अने मामाना पक्षनो तेने लाभमले.

जेनां हायमां आयुरेखानी पासे पल्लव होयतो तेने लाभ न मले, कनिष्ठा तथा अनामिका आंगलि मलेली होय तो माणसोनी साथे स्नेह रहे.

कनिष्ठा तथा अनामिका आंगलि अन्तर रहित होय तो धनधान्यथी पूर्ण होय अने अन्तर वाली होय तो धनधान्यमां हानी पाँचे.

जेना हाथनी आंगलिओना मध्य भागमां छेद होय तो ते दरिद्र थाय अने छेद न होय तो ते धनवान थाय.

जेना हाथमां तर्जनी नीचे त्रिवणीनी पासे ये रेखाओ होय ते पेली रेखा लांबी होय तो पिता मरे अने बीजी रेखा लांबी होय तो माता पेल मरे.

जेना हाथमां मातृरेखा तथा पितृरेखा परस्पर मलेली होय तो धनवन्धनथाय, तथा डाया हाथमां पितानी तथा मातानी रेखा होय तो स्त्रीपुत्रथी संवध रहे.

अनामिका आंगलिथी कनिष्ठा आंगलि लांबी होय अने कनिष्ठा आंगलिमां उर्ध्व रेखा होय तो ते ने व्यवसाय व्यापारथी लाभ मले.

जेना हाथमां आयु रेखाना मध्य भागमां छेद होयतो ते पाणी तथा अग्निथी डर्याकरे, तथा स्त्रीथी अपकीर्ति थाय तथा अल्प आयुष्य वाले थाय.

आयु रेखाना छेदा भागमांथी नीकलीने धन रेखा तथा जे रेखानी पासे गयेडी होय ते पेल मुर्खो थाय, पळे दुःखी थाय, अथवा निर्धन होय.

जेना हाथमां दांतना समान त्रिकोणनो आकार होय तो ते वाघ

सियाल तथा कुतराथी डर्याकरे, अने सिंगडांनो आकार होय तो सिंगडां
वाला पशूनो डर रहे.

जेना हाथमां आयु रेखानु मूल तथा पितृरेखानु मूल मलेल होय
मित्रनी पिडा थया करे,—कालजी रखा करे तथा आंगूठामां यव होय
युवावस्थामां सुख रहे.

जेना हाथमां कनिष्ठा आंगलिथी तर्जनी आंगलि सुधी रेखाओ
होय तो ते सोवर्ष जीवे, मध्यमा सुधी गइ होय तो हेंसोवर्ष जीवे, अना
मिका सुधी गइ होय तो साठवर्ष जीवे, अने कनिष्ठा आंगलिथी नीचे होय तो
अनुक्रमे वीस तीश वर्ष जीवे समजवु.

जेना जमणा हाथना करभ (कनिष्ठा आंगलिनीपासेनो भाग) थी
शरूथयेल द्रव्य रेखानो लाल वर्ण होय अखण्ड होय ते धनने आपवावाळ
थाय, अने जो तेना फांटाओ आयुरेखानीपासे गयेला होय तो ते पुत्र
आपवावाळी रेखाओ समजवी.

अंगूठाना पासेथी नीकलेली जेटली रेखाओ होय तेटलो वखत धन
मळे, तथा ते रेखामां छेदन भेदन होय तो राजदण्ड भोगवे, तथा तुटेळ
होय तो चोरथी हानी थाय.

जेना हाथमां मणिवन्धथी मध्यमांगुलि सुधी रेखाओ गइ होय तो धन-
समृद्धिने प्राप्त करावे.

जेना हाथमां गोत्र रेखा अखण्ड होय तथा छेदायेल भेदायेल न होय
ते माणास पोताना गोत्रमां श्रेष्ठ कहे वाय छे. अने वधाने आश्रय आप-
नारी थाय छे.

तथा गोल रेखामांथी जेटला फांटा ओ नीकलेला होय अने ते आंग-
लिनी पासे गयेला होय तो पोताना पिताना द्रव्यनो भागी थाय, तथा
जेटला ते माथी फांटा निकलेला होय तेटला तेना मित्रो समजवा, अने ते
मित्रो तेना काममां सहायता करवावाळा थाय.

जेना हाथमां मणिवन्धथी नीकलेल रेखा प्रदेशिनी सुधी गइ होय तो तेने घणा मित्रो होय.

जेना हाथमां मणिवन्धथी अंगूठानी पासे गयेली रेखाने ऊर्ध्व रेखा कहेवामां आवे छे, अने ते ऊर्ध्व रेखा पांच प्रकारनी होय छे—

पेळी अंगूठानी पासे गयेली रेखाने राजमुखने आपनारी थाय छे तथा बीजी रेखा तर्जनी पासे गयेली होय तो राजा थाय अथवा तो राजानो मित्र थाय.

तथा तीजी मध्यमां आंगलिनी पासे गयेली रेखा होय तो ते पुरुष प्रसिद्ध आचार्य थाय अथवा सेनाधिपति थाय, तथा चौथी अनामिका आंगलिनी पासे गयेली होय ते सार्थवाह अथवा धनवान थाय, अने पांचमी कनिष्ठा अंगली पासे गयेली रेखा होय तो ते प्रदिष्टावालो तथा यशस्वी थाय, तथा सैंकडो राजाओमां मानपान प्राप्त करे.

आ ऊर्ध्व रेखा यथायोग्य, तूटेली न होय, तेनी अवधि सुधि गयेली होय, तथा तेनी मध्यमां थी कोइ बीजी रेखा नीकलेली न होय आवी एक ऊर्ध्व रेखा हजारो माणसोनु पालनपोषण करनार थाय छे.

आवी ऊर्ध्व रेखा ब्राह्मणना हाथमां होय तो वेदादि शाल्त्रमां प्रविण होय, तथा क्षत्रियने हाथमां होय तो राज्यपदवी भोगवे अने वाणियाना, हाथमां होय तो धनवान थाय तथा शूद्रना हाथमां होय तो सुखपूर्वक पोतानो निर्वाह चलावे.

जे पुरुषना डावा हाथमां जे आयुरेखा होय छे तेने स्त्रीरेखा समजवी अने आ रेखामां जो जमणा भागमां फांटा होय तो स्त्रीनु सुख मळे, अने डावा हाथमां फांटा गयेल होय तो दुःख भोगवे.

जे पुरुषना डावा हाथनी आयुरेखा तथा कनिष्ठानी मध्यमां जेटली रेखाओ नीकलेली होय, ते पुरुषने तेटली स्त्रीओ मळे समजवु. अने आ रेखा समान होय तो सारा स्वभाववाली जाणवी तथा रेखा विपम होय तो स्त्रात्र स्वभाववाली समजवी.

जेना हाथमां स्त्रीरेखा मोटी होय तो तेनो विवाह अविवाहितनी साथे विवाह थाय, अने आ रेखा तुटेली होय तो फरीने लग्न करवु पडे. अथवा तो कोड अन्य स्त्रीने प्रेमपात्र समजीने पोताना घरमां राखे.

आ रेखा जेना हाथमां चिकणी होय तो तेने सौभाग्यवाली स्त्री मळे, अने तुटेली होयतो दुर्भाग्य स्त्री मळे. जे पुरुषना हाथमां दीक्षा रेखा वलवान्, सूक्ष्म, स्निग्ध, गंभीर, लांबी, पीली, गोळाकार, छेदायेळ, भेदायेळ न होय, सम होय, स्थाननी अष्ट थयेळ न होय, तेवी पूर्ण रेखा दीक्षा रेखा होय ते दीक्षा ले तेम समजवुं तथा दीक्षा लेनारना हाथमां स्त्रीरेखा होय तो तेनु फल एकज कहे छे के तेने प्रियमित्त अथवा परममक्त श्रावक श्राविकाओ आदरपूर्वक सेवा भक्ति करे.

जे पुरुषना हाथमां सिंहासन राज्य आदिना चिन्हो होय तो कनिष्ठा तथा मणिवन्ध पर्यन्त जेटली रेखाओ होय तेटली स्त्रीओ समजवी, अने साधारण मनुष्यना माटे समजवी.

तथा जे पुरुषना डावा हाथमां स्त्रीरेखा, तथा स्त्रीना जमणा हाथमां पुरुष रेखा समजवी, तथा स्त्रीना जमणा हाथमां आयुरेखा तुटेली होय तो ते स्त्री विधवा थाय.

जे स्त्रीनी जमणा हाथनी कनिष्ठा आंगलि तथा मणिवन्धना मध्यमां जेटली रेखा ओ होय, ते स्त्रीने तेटला पति समजवा, स्त्रीरहित साधु-पुरुषने जो स्त्रीरेखा होय तो तेनु फल भक्ति समजवी, तथा हाथमां जेटली रेखा पडेली होय तेटला भक्ति करनारा शिष्यो—श्रावको समजवा.

साधुना डावा हाथमां रहेली धनरेखाथी लक्ष्मी, ऊर्ध्व रेखाथी राज्य, वाहन रेखाथी लाम, तथा जमणा हाथनी धनरेखाथी शुद्ध ज्ञान, ऊर्ध्व रेखाथी ऐश्वर्य, तथा गोत्रथी वंश समजवो.

साध्वीना जमणा हाथमां पतिरेखाथी ज्ञान, यात्रा, तीर्थ, वन्दना, तपस्या, इन्द्रियनिग्रह, पवित्रता, विगेरे समजवु अने पिता रेखाथी गुरुर्णानु सुख समजवुं.

मणिवन्ध तथा आयुरेखानी मध्यमां करभनी पासे जेटली रेखाओ होय तेटला छोकरा समजवा. अने जो ते रेखा ओ सम होय तो पेला पुत्रि थाय; तथा विषम होय तो पुत्र थाय, सान्धीना हाथमां जो संतान रेखा पडेली होय तो तेनु फल शिष्या समजवुं. तेने शिष्याओ श्राविकाओ सेवा मक्ति करे. अने तेना हाथमां जो पति रेखा होय तो धर्म योग तेनु फल समजवु अने करभमां जो संतान रेखा होय छे अने अंगूठाना मूलमां भाइ नी रेखा समजवी.

आवधी रेखाओमां जेटली रेखाओ देखाती न होय तेटला भाइ बेन थैने मरण पामेला समजवा. अने स्पष्ट रेखा देखाती होय तो जीवता छे तेम समजवुं.

अंगूठाना मूलमां जेटला जव होय तेटला पुत्र थाय समजवुं. अंगूठाना मूलमां तथा मणिवन्धना मध्यमां जेटली जवमाला होय तेटला पुत्र समजवा.

जेना हाथनां अंगूठाना मध्यमां जव होय तो विद्यार्थी तेनी स्वाति थाय. अने ऐश्वर्यवान थाय.

तथा जेना डावा हाथमां अंगूठामां जव होय तो तेनो जन्म घणु करीने शुक्ल पक्षमा रात्रिमां थयेलो समजवौ.

अने जमणा तथा हाथमां जव होय तो कृष्णपक्षमां दीवसना जन्म समजवौ.

जेना अंगूठाना मध्यमां जव होय तो भोगसुख भोगवामां सदासुखी रहे. तथा जेना हाथमां एक जव होय अथवा वधारे होय तो तेनु फल समानज छे.

अत्यन्त पुण्यशालिना हाथमां, छत्र, कमल, घनुप्य, रथ, वज्र, काच्छवो, अंकुश, वावडी, साथिओ, तोरण, चमर, सिंह, झाड, चक्रशंख, हाथी, समुद्रकलश, प्रासाद (महेल) मत्स्य, जव, यूप, स्तूम, कमण्डलु, पर्वत, दर्पण विगेरेनु चिन्ह होय छे.

मणिवन्धधी हाथना तलिया तरफ जो मत्स्य रेखा होय तो एक हजार रुपिया मले. अने मकरनु चिन्ह होय तो दश हजार रुपिया मले,

अने शंखनु चिन्ह होय तो लाख रुपीया मळे, तथा जेना हाथमां दण्ड-सहित छत्र होय अथवा चामरयुत ध्वज होय तो ते माणास चक्रवर्ती पदवी भोगवे.

जेना हाथमां ध्वजानु चिन्ह होय ते वृद्धावस्थामां सुखी थाय, तथा करमनो भाग मांसथी भरेलो होय तो श्रेष्ठ गणवामां आवे छे अने आंग-लिना वेढा ओ पातळा होय तो पण श्रेष्ठ गणवामां आवे छे. करमथी नाकिलेली रेखा ओ जो धन रेखामां मंळी होय अने ते अकुंशना आकार जेवी रेखा होय तो ते हाथी वालो राजा थाय अर्थात् तेने त्या हाथी वंधाय.

जेना हाथमां वृषमनी रेखा होय तो ते घणी गायो नो मालिक थाय अने ते खेती करनार तथा धनवान थाय.

जेना हाथमां सूर्यनु चिन्ह होय ते प्रतापी शूर थाय, अने चन्द्रमानु चिन्ह होय तो कोमल स्वभाववालो थाय.

सिंहासननु चिन्ह होय तो पटधारी तथा गादि पति थाय, शेठ थाय अने मोरनु चिन्ह होय तो मामानां पक्षमांथी हमेसा लाभ मल्याकरे—सुखी रहे.

जमणा हाथना अंगूठाना मूळमां जो अंकुश होय तो मानपान पामे अने प्रासाद (महेळ) नु चिन्ह होय तो सुखी तथा धनवान थाय अने मत्स्यनु चिन्ह होय तो वृद्ध अवस्थामां सुखी थाय, समुद्रनो व्यापारी थाय अर्थात् समुद्रमां तेना वहाण स्टिमरो घणा चाले.

जमणा हाथना अंगूठाना मूळमां जो नन्दावर्तनु चिन्ह होय तो राज्य पदवी मळे, तथा काळवानो आकार होय तो माग्यवान् होय, अने पूर्ण कुंभनु चिन्ह होय तो ते पोतानो मनोरथ पूर्ण करे.

तथा जमणा हाथमा रथनु चिन्ह होय तो ते रथवालो थाय अर्थात् ते ने घरे रथ गाडी चाले, अने तेनु वधु कुटुंब उद्यमशाली होय, तथा तळवारनु चिन्ह होय तो ते माणास क्लेश करवावालो तथा सहाय करनार थाय.

जेना हाथमां घनुप्यत्राणनुं चिन्ह होय तो लोकोने प्रिय थाय, तथा चमरनु चिन्ह होय तो राजमन्त्री थाय अने फुलनी मालानुं चिन्ह होय तो ते यशस्वी तथा घनवान थाय, अने मुकुटनुं चिन्ह होय तो राजमान्य होय, अने कमलनु चिन्ह होय तो घणीज समृद्धिने भोगवा वाले थाय, अने तेनी मुठीमां तिल होय तो तेने पुत्रनु सुख होय, तथा आत्ता अंगमांतील होय तो ते क्रोधी थाय तथा घनवान पण होय.

जेना जमणा हाथमां छत्रनु चिन्ह होय ते माणस हठी तथा प्रतिष्ठा-वाले होय, स्तस्तिकनु चिन्ह होय तो वृद्धावस्थांमां सुखी थाय, अने स्थल्पन्ननु चिन्ह होय तोते माणास चतुर थाय, अने मृदंगनु चिन्ह होय तो तेक्षमावान थाय.

जेना हाथमां षट् कोणनु चिन्ह होय तो धर्मवान थाय, तथा धीरवीर थाय तथा मणिवन्ध रेखानु चिन्ह होय तो तेजस्वी थाय, अने सरोवरनुं चिन्ह होय तो तेनु शरीर वातवाळु होय अने घूसरनु चिन्ह होय तो ते पोताना कुलमां श्रेष्ठ गणाय.

जेना हाथमां मालानुं चिन्ह होय तो सुंदर चालवाले थाय तथा ज्यां जाय त्यां पोतानु कार्य सिद्ध करीने आवे तथा त्राणनु चिन्ह होय तो विद्यावाले थाय, अने विमाननु चिन्ह होय तो मृत, भविष्य, वर्तमान आ त्रणे कालने बतावनारो थाय, अने प्रभावि थाय.

जेना जमणा तथा डावा हाथनी दशे आंगलिओमां जो चक्रनु चिन्ह होय तो ते राजा थाय, तथा योगीश्व अथवा आचार्यपण थाय, तथा दशे आंगलियो मां जो छीपनु चिन्ह होय तो बाधवा शक्ति नु चिन्ह होय तथा देव मंदिरनु चिन्ह होय, मठनु चिन्ह होय, तेने पुत्र सन्ततिनु सुख न होय.

जे माणसना पोताना जमणा हाथनी सन्नुख, माळीनु चिन्ह होय मकरनु चिन्ह होय, शंखनु चिन्ह होय, पद्यनु चिन्ह होय, आवा

चिन्ह होय तो सुखने आपनारा थाय छे, अने वधा चिन्हो हाथनी सन्-
ख न होय तो तेने अन्त समयमां फल आपे छे.

आवधा चिन्हो जो स्पष्ट हाथमां होय तो तेने क्रोडो रूपीया
तो अल्प फल तो अवश्य मले.

जेना जमणा हाथमां सिंहासन, सूर्य, नंदावर्त, चन्द्रमांते
होय तो ते माणास सौर्वभौम सम्राट थाय निसन्देह समजनुं.

जेना हाथमां श्रीवच्छनु चिन्ह होय ते सुखी होय
चिन्ह होय तो उर्वशी अप्सरा जेवी ह्यीनुसुख होय अने वज्र
तो धनी थाय, अने देव कुलनुं चिन्ह होय तो धार्मिक थाय.

जेना हाथमां पालखीनुं चिन्ह होय, रथनु चिन्ह होय,
होय, हाथीनु चिन्ह होय, वलधनु चिन्ह होय तो ते माणस
जय बलात्कारे पराजय करे. पेल्वे.

जेना हाथमां आ छत्रिश
नेनी साथे बीजो युद्ध न करी

जेना हाथमां नावडानु नाद
ते माणास रूपीयावालो सोनावा
करनार थाय.

जेना हाथमां त्रिकोण रेखा हं
रेखा होय उखलनी रेखा होय ते

जेना हाथमां मालानु चिन्ह
कमण्डलु, ध्वज, कुंभ, स्वस्तिक
थाय छे.

जेना हाथमां वाघडीनु चिन्ह होय
अने समुद्रनु चिन्ह होय तो महान् रा-
ज्ञानथी पूर्ण थाय, राज्याभिषेकनु चिन्ह

जेना हाथमा शस्त्रनु चिन्ह होय तो महान् पराक्रमि थाय अने नाव-
डानु चिन्ह होय तो समुद्रमां मुसाफरी करनार थाय अने पुस्तकनु चिन्ह
होय तो शास्त्रनो जाणकार थाय अने देवकुल मंदिरनु चिन्ह होय तो ते
धर्मात्मा थाय.

जेना हाथमां स्वस्तिकनुं चिन्ह होय तो ते भाग्यवान होय तथा
ताजवानु चिन्ह होय होय तो व्यापारी थाय, श्रीचक्रनु चिन्ह होय
तो वांछित लक्ष्मी मले तथा पुष्पनी मालानु चिन्ह होय तो तेना घरमां
गाय विगेरे पशुओ घणा होय.

जेना हाथमां ताजवानो आगलनो भाग तथा वज्रनु चिन्ह होय तो
तेनो व्यापार घणो चाले.

जेना हाथमां माछलीना आकार जेवी रेखा होय तो तेना कामनी
सिद्धि थाय अने धनवान थाय अने तेने घणा पुत्रो होय तथा स्त्रीनुं
पण सुख होय.

जेना हाथमां प्रद्वनु चिन्ह होय तथा सर्पनु चिन्ह होय, अथवा
खजानानुं चिन्ह होय तो ते माणास पृथ्वीनो अधिपति राजा थाय.

जेना हाथमां चक्रनो आकार ध्वजा तथा तलवारनु चिन्ह होय ते
समस्त विद्यामां अग्रेधरी होय बुद्धिमान् तथा राज्यमां सत्कार पाभे.

जेना हाथमां त्रिशूलनु चिन्ह होय ते धर्मात्मा होय. यज्ञधर्म तथा
दान आपनार थाय तथा देवगुरुनी सेवा करनार थाय.

जेना हाथमां अंकुश कुंडल छत्रनु चिन्ह होय तो तेने राज्य मले.

जेना हाथमां श्रेष्ठ कमल स्वस्तिक भद्रासन, पुष्प, मत्स्य, जलकुंभ,
वृषभ, गज, छत्र, चामर, शाला, अश्व, वज्र, मकर, तौरण, विमान
केतुनु चिन्ह होय तो तो ते थोडाज दिवसमां राज्यपदवी भोगवे.

जेना हाथमां माछलीनु चिन्ह होय तेने अन्नपाननो लाभ मले, तथा
पूर्णकलशनु चिन्ह होय तो सोभाग्यवाती थाय, अने पुष्पमालानु चिन्ह

चिन्ह होय तो सुखने आपनारा थाय छे. अने वधा चिन्हो हाथनी सन्मुख न होय तो तेने अन्त समयमां फल आपे छे.

आवधा चिन्हो जो स्पष्ट हाथमां होय तो तेने कौडो रुपीया मले, नहीं तो अल्प फल तो अवश्य मले.

जेना जमणा हाथमां सिंहासन, सूर्य, नंदावर्त, चन्द्रमांतोरणनु चिन्ह होय तो ते माणास सौर्वभौम सम्राट थाय निसन्देह समजनुं.

जेना हाथमां श्रीवच्छनु चिन्ह होय ते सुखी होय अने चक्रनुं चिन्ह होय तो उर्वशी अप्सरा जेवी स्त्रीनुसुख होय अने वज्रनु चिन्ह होय तो धनी थाय, अने देव कुलनुं चिन्ह होय तो धार्मिक थाय.

जेना हाथमां पाळखीनुं चिन्ह होय, रथनु चिन्ह होय, घोडानुं चिन्ह होय, हाथीनु चिन्ह होय, बलधनु चिन्ह होय तो ते माणस शत्रुना सैन्यमां जय बलात्कारे पराजय करे—जय मेलवे.

जेना हाथमां आ छत्रिश प्रकारना आयुधोपैकी एक पण आयुध होय तेनी साथे बीजो युद्ध न करी शके, तथा ते वीर विजयवन्त राजा थाय.

जेना हाथमां नावडानु नावनुं तथा जहाज स्टिमर नु चिन्ह होय तो ते माणास रुपीयावालो सोनावालो रत्नवालो थाय अने समुद्रनी मुसाफरी करनार थाय.

जेना हाथमां त्रिकोण रेखा होय, अथवा हलनी रेखा होय, मुसलनी रेखा होय उखलनी रेखा होय ते माणास खेती करनार थाय.

जेना हाथमां मालानु चिन्ह होय ते माणास गायोनो मालिक थाय, कमण्डलु, ध्वज, कुंभ, स्वास्तिकनुं चिन्ह होय तां लक्ष्मीने आणनार थाय छे.

जेना हाथमां वावडीनु चिन्ह होय तो सर्व लोकोनो प्रेमपात्र थाय, अने समुद्रनु चिन्ह होय तो महान् राजा थाय, दर्पण चिन्ह होय तो ज्ञानशी पूर्ण थाय, राज्याभिषेकनु चिन्ह होय तो राजा थाय.

जेना हाथमा शस्त्रनु चिन्ह होय तो महान् पराक्रमि थाय अने नाव-
डानु चिन्ह होय तो समुद्रमां मुसाफरी करनार थाय अने पुस्तकनु चिन्ह
होय तो शास्त्रनो जाणकार थाय अने देवकुल मंदिरनु चिन्ह होय तो ते
घर्मात्मा थाय.

जेना हाथमां स्वस्तिकनुं चिन्ह होय तो ते भाग्यवान होय तथा
ताजवानु चिन्ह होय होय तो व्यापारी थाय, श्रीवत्सनु चिन्ह होय
तो वांछित लक्ष्मी मले तथा पुष्पनी मालानु चिन्ह होय तो तेना घरमां
गाय विगेरे पशुओ घणा होय.

जेना हाथमां ताजवानो आगलनो भाग तथा वज्रनु चिन्ह होय तो
तेनो व्यापार घणो चाले.

जेना हाथमां माछलीना आकार जेवी रेखा होय तो तेना कामनी
सिद्धि थाय अने धनवान थाय अने तेने घणा पुत्रो होय तथा स्त्रीनुं
पण सुख होय.

जेना हाथमां प्रद्वनु चिन्ह होय तथा सर्पनु चिन्ह होय, अथवा
खजानानुं चिन्ह होय तो ते माणास पृथ्वीनो अधिपति राजा थाय.

जेना हाथमां चक्रनो आकार ध्वजा तथा तलवारनु चिन्ह होय ते
समस्त विद्यामां अग्रेधरी होय बुद्धिमान् तथा राज्यमां सत्कार पामे.

जेना हाथमां त्रिशूलनु चिन्ह होय ते घर्मात्मा होय. यज्ञधर्म तथा
दान आपनार थाय तथा देवगुरुनी सेवा करनार थाय.

जेना हाथमां अंकुश कुंडल छत्रनु चिन्ह होय तो तेने राज्य मले.

जेना हाथमां श्रेष्ठ कमल स्वस्तिक भद्रासन, पुष्प, मत्स्य, जलकुंभ,
वृषभ, गज, छत्र, चामर, शाला, अश्व, वज्र, मकर, तौरण, विमान
केतुनु चिन्ह होय तो तो ते थोडाज दिवसमां राज्यपदवी भोगवे.

जेना हाथमां माछलीनु चिन्ह होय तेने अन्नपाननो लाभ मले, तथा
पूर्णकलशनु चिन्ह होय तो सोभाग्यवाती थाय, अने पुष्पमालानु चिन्ह

होय ते गाय विगेरेनां मालकी थाय, अने वृषमनु चिन्ह होय ते सेनापति थाय.

जेना हाथमां साथियानु चिन्ह होय तेने जे चाहेते मळे.

जेना हाथमां भद्रासननु चिन्ह होय तो ते श्रेष्ठ राज्यामिपेक ने प्राप्त-करे अर्थात् राजा थाय, तथा हाथी छत्र चामर विगेरेनु चिन्ह होय तो अपरंपार मुख भोगवे.

जेना हाथमां मकरनु चिन्ह होय ते हजारों रुपियानों मालिक थाय, तथा पद्मनु चिन्ह होय तो लक्षाधिपति, तथा शंखनु चिन्ह होय तो दश-क्रोड रूपाया तथा पद्मचक्रनु निशान होय तो ते बधानां पालक सम्राट राजा थाय.

जेना हाथमां सम्पूर्ण शंख पद्म भद्रासननु चिन्ह होय तेने घणुज धन मळे.

तथा जेना हाथमां स्पष्ट चिन्ह न होय, छेदायेळ भेदावेन चिन्ह होय, रुद्ध हाथ होय तो तेने कौडपण जातनु फळ न मळे, तथा धनहानी थया करे.

जेना हाथ मां एकज लक्षण होय, पण स्पष्ट लक्षण होय छेदायेळ भेदा-येळ न होय तो तेने सर्वत्र लक्ष्मीमळे. तथा सन्तति धर्णीज होय मंगल हमेषा होय.

वंदिरेखा—

जेना हाथना अंगूठाना मध्यमां क्यारानु चिन्ह होय ते आदमी मुखी रहे, राज्यपदवीने भोगवे, तथा लक्ष्मीवान होय अने ते क्यारानी रेखांमां जेटली रेखा होय तेटली वारवंदन थाय—जेळ भोगवे तथा क्षत्रियना हाथमां होय तो राज्यमळे, तथा वीजाना हाथमां होय तो सौभाग्य पामे.

जेना हाथमां जीव रेखा होय तेनाथी जेटळा फांटा निकलेळ होय, तथा ते अखण्ड होय तेटली धनवृद्धि थाय.

जेना हाथमां अंगूठानी नीचे कागडाना पगनु चिन्ह होय ते माणास

शूल रोगधी मरे—तथा जेना हाथना तलियामां जो कागडानु चिन्ह होय तो माणास जलदीधी धन मेलवे, अने जलदीधीज धन नाश करे.

पदवीरेखा—

जेनां जमणा हाथना अंगूठानी नीचे तथा गोत्र पित्र रेखानी उपर वांकी गयेली रेखा होय तो ते सेठपदवी, राजपदवी व मन्त्रिपदवी, अने एकज रेखा होय तो नानी पदवी, वे होय तो मध्यपदवी, अने त्रण रेखा होय तो महान् साम्राज्यपदवी मळे अने जो आरेखा ब्राम्हणना हाथमां होय तो तेनु फ़ल विद्या समजवुं.

भाग्यरेखा—

जमणा हाथनी कनिष्ठा आंगलिना मूलमांथी नीकळीने आयुरेखानी पासे जो आ रेखा गयेली होय तो तेने भाग्यरेखा समजवी अने आमां छेदन भेदन न होय तो सुखने आपे छे.

जेना हाथमां अंगूठाना मध्यमां यत्र होय तो ते भाग्यवान होय तथा जेना हाथना अंगूठाना छेडा उपर जत्र होय तो विद्वान् थाय, तथा हाथना तलियामां ऊर्ध्वरेखा होय तो महान् लक्ष्मीने आपनार थाय छे.

जेना हाथना कनिष्ठा आंगलिना मूलपर्वमां त्रण चार रेखा होय ते पुत्रवान थाय तथा योग्य पुरुष थाय, तेने राजा विगेरे पण नमस्कार. प्रणाम करे.

कनिष्ठा आंगलिना मूलपर्वमां एक रेखा होय, तो तेनाथी पूजा सत्कार थाय, अने वे रेखा होय तो बाल्यावस्था तथा युवावस्था, अने त्रण रेखा होय तो बाल, युवा, वृद्ध आ त्रणे अवस्थामां पूजासत्कार पामे—अने जो आरेखा जमणा हाथमां न होय तथा डाव्या हाथनी कनिष्ठा आंगलि ना मूलपर्वमां होय तो, पाछली अवस्थामां राज्य सेवार्थी अथवा तो व्यापार्थी धन मळे.

अनामिका आंगलिना नीचे धर्मरेखा होय छे अने मध्यमां आंगलिनी नीचे जीवित रेखानी पासे गयेली होय तो पैटमां दर्द थाय ।

દીક્ષા રેખા તર્જની આંગલિના નીચે હોય છે.

અનામિકા આંગલિના પેઠા પર્વમાં વાંકી રેખા હોય તો ધનને આપનારી થાય, અને ઊર્ધ્વ રેખા હોય તો ધર્મરેખા સમજાવી, અને આ રેખા જો મધ્યમાં આંગલિમાં હોય તો આનાથી વિપરિત ફલ સમજવું—તેનામાં અધર્મવર્ણ તથા દરિદ્રવર્ણ પ્રાપ્ત થાય.

તર્જની આંગલિથી લઙ્ગેન ત્રિવેણી આયુ પિતૃ માતૃ રેખાના મધ્યમાં જે રેખા હોય તે માળાસનુ સમાધિ મૃત્યુથાય.

જ્યેષ્ઠા તથા અનામિકા આંગલિની મધ્યમાંથી નીકળીને આયુરેખાની પાસે ગયેલી રેખાને વ્રતરેખા કહેવામાં આવે છે; અને આવી રેખા જેને હોય તે માળાસ, વ્રત, તપસ્યા, સંયમ, યાત્રા વિગેરે કરવાવાળો થાય. અને આવ્રત રેખા ત્રણ ચાર હોય તો તેને ધર્મ રેખા સમજાવી. અને આ રેખાની ઉપર જો વાંકી ગયેલી રેખા હોય તો તેને મીક્ષા રેખા સમજાવી. આ રેખા માં કોઈ જાતની ફાટન પડેલી હોય તથા હાંવા હોય, તો તેને સર્વત્ર મીષ્ટાન્ન મહે.

જેના હાથમાં કનિષ્ઠા આંગલિની નીચે, દીક્ષા રેખા હોય તો તે વાચન-ચાર્ય, અને અનામિકા આંગલિની નીચે રેખા હોય તો ઉપાધ્યાય, અને કનિષ્ઠા આંગલિથીથી નીકળીને મધ્યમાંગુલિ સુધી ગયેલી હોય તો આચાર્ય થાય ।

જેના જમણા હાથમાં પિતૃરેખા તથા ધનરેખા ત્રિવેણી (આયુ માતૃ પિતૃ) થી મટેલી હોય તો તેને ગૃહવન્ધન રેખા જાણાવી, અને ન મટેલી હોય તો ગૃહવન્ધન ન હોય સમજવું.

હાથમાં જે પૂર્વસમુદ્રવ્રતાવમાં આવેલ છે ત્યાંથી નીકળીને કારમર્નાપાસે ગયેલી રેખા ત્રિવેણીની મધ્યમાં જો ધીજી રેખા હોય તો તે માળાસને મૃતનો પ્રવેશ હોય અથવા સન્નિપાત થાય, તથા સૂતિકાના સ્થાનમાં અધો-મુસ્ત્રી રેખા હોય તો તેને હર્ષ રેખા કહેવામાં આવે છે. અને તે રેખામાં ભેદ હોય તો મગ્ગર રોગ થાય, અને ન હોય તો નપુંસક થાય, જેના ગુણ

स्थानमां जो सूक्ष्मरेखा होय तो प्रमेह रोग थाय, अने ते रेखामां छेद होय होय तो सौविदल्ल रोग थाय.

गोत्र रेखानी उपर प्रदेशिनी आंगलिना मूलमां जो मोटी रेखा होय तो ते माणासनु मरण परदेशमां थाय. अने ते रेखा नानी होय तो तेनु मरण स्वदेशमां थाय.

अने वार चकना अनुसार जे वार योग जोवाना दिवसे होय तो तेनु वातु प्रकोपथी मरण थाय.

पूर्वसमुद्रथी नीकलीने गोत्ररेखा (पितृरेखा) नी मध्यमां अंगूठानी नीचे जो वांकी रेखा गयेली होय ते घोडा उपर स्वारी करे, अने ते रेखासीधी होय तो पालखामां स्वारी करे वेसे,

जेना हाथमां अंगूठाना मूलमां जेटली ऊर्ध्वरेखा होय तेटली लीओ मुख होय, अने अंगूठाना मूलमां जो वांकी रेखा होय तो ते पद्वाने आपनार होय.

जेना हाथमां गोत्र तथा धन रेखानी मध्यमां भंडारनु मुख समजनु, आयु अने धन रेखानी मध्यमां भोगरेखा समजनी, अने आ रेखा न होय तो तेने कृपण समजवो, अने अंगूठाना मूलपर्वमां लांबीरेखा होय तो तेने चचे ठेकाणे यज्ञ फेलाय, अने कोइनो एवो पण मत छेके कनिष्ठाना मूलपर्वमां जो भाग्यरेखा होय छे तेज यज्ञ रेखा कहे वाय छे.

राजाना हाथमां तल होय तो सारु नहीं, अने वाणियाना हाथमां तल होय तो सारु, अने वाणियाना हाथमां ध्वजानु चिन्ह होय तो सारु नहीं, राजाना हाथमां सारु अंगूठाना मूलमांथी नीकली ने पितृरेखामां मलेहरेखा होय तो तेने यात्रा रेखा करेवाय छे. अने तेशी यात्रानो लाम मले, अने क्रमथी नीकलीने कोप भंडारनी पास गयेली रेखाने विद्यारेखा कहेवाय छे. विद्या रेखा तथा मणिवंधना मध्यमां जो वांकी रेखा होय तो ज्ञाण प्रहार थाय, अने जो आ रेखा समान होय तो उदरपीडा थाय, अथवा

गलामां पृष्ठमां डावा हाथना आंगलिना वेदामां जेटली ऊर्ध्वरेखा होय तेटला तेना शत्रु थाय.

अने दक्षिण हाथनी आंगलिना वेदामां जेटली ऊर्ध्वरेखाओ होय तेटला मित्र थाय, अने रेखा छेदायेली होय तो अडघु फल मले अने स्पष्ट हाये तो उत्तम फल मले.

जेना हाथना अंगूठाना पाछला भागमां जेटली रेखाओ होय तेटला वीस वर्ष जावे अने तेनो जन्म रातना थंयेले समजवो अनेतर्जनी आंगलिना पाछला भागमां जेटली लांबी रेखा होय तेटली वार तेने रोग थाय, अने रातना ते रोग विशेष प्रकारे सतावे, अने मध्यमां आंगलिनी पाछल रेखाओ होय तेने चोरीथी घन मले अने परदारा लंपट थाय अने रात्रि भ्रमण करी पोतानु जीवन वीतावे तथा अनामिका आंगलिना पाछला भागमां रेखा होय तो ते माणास रात्रिना भोजन न करे अने परोपकारी थाय. धर्म, ध्यान, दया, जितेंद्रिय, गुरुदेवनी सेवा, आदि काम करे तेनार्थी स्वप्नपण साराज जोवे. अने कनिष्ठा आंगलिना पाछला भागमां रेखा होय तो क्रूरकर्म करवावाले थाय अन्यायी थाय, धर्मना उपर द्वेष राखनार थाय; इति—

इति रेखाविमर्शनाधिकारः

विशेषाधिकार.

जेना हाथनी आंगलिओ विशोपका होय, अटेले आंगलिओना वेदामां रहेली रेखाओ वीश होय तो ते माणास धार्मिक भाग्यवान तथा धनवान थाय, तथा जेने ओगणीश होय तो ते मध्यम भाग्यवान् होय, अठार होय तो जघन्य, तथा सतर होय तो अल्प भाग्यवान् होय.

नखनुलक्षण--

जेना नख काचवानी पीठनी माळक उंचा होय, छाल होय, नखना नीचेनो भाग मांसथी परिपूर्ण होय, तथा शोभायमान होय, तथा वक्त्रे

आंगलियांना नख पासे पासे होय तेभा अन्तर न होय तेवा माणास राज्य मुख भोगवे.

जेना नख सुपडाना जेवा तथा तुटेला होय, तथा बांका होय तथा नखनो आगललो भाग छीपनाजेवो होय, तथा नखमां पसीनो आवतो होय तथा घणा मोटा नख होय ते अनिष्ट करता होय छे. ते माणस दुःखी तथा निन्दापात्र थाय छे.

जेना नख गोलाकार होय ते महान् धनवान होय, तथा जेना नख मांसर्था परिपूर्ण होय, ते सोभाग्यवान होय अने जेना नखमां चिकणाश होय, जेना नख पीठवाला होय. तथा लाल होय ते माणास राज्यपदवीने भोगवे.

जेना हाथनी पांचे आंगलियोंमां दक्षिणावर्त—जमणु चक्र हांय होय तो शुभ छे, तेना उपरनो भाग लाल चिकणो, तथा उंचो होय तथा पर्वना अडवा भागर्था होय तो ते शुभ छे नही तो अशुभ जाणवा.

जेना हाथना सफेत नख होय तो साधु थाय, तथा तेना माछडीना आकारना जेवा सफेत नख होय तो ते दरिद्र थाय, तथा पीला नख होय, तो रोगी थाय, तथा रंग वेरंगी होय तो दुष्ट स्वभाववालो होय, तथा वाचना नखना जेवा नख होय तो क्रोधी थाय, अने छीपना जेवा काळा, मोट होय, तथा फाटला होय, के जेना चिगा पटेला जेवो आकार होय, तथा लीला रंग जेवा होय, अने खराब देखता होय, तथा लुखा होय, बांका होय, तेवो माणास पापां तथा अधम जाणवो. पगना तथा हाथना नखमां सफेतविन्दु होय तो ते शुभ जाणवा.

तर्जनी आंगलिनो नख तुटेला होय, तो तेनु अडधु आयुष्य जाणवुं, तथा मध्यमानो तुटेला होय तो तीजो भाग ओछो जाणवो, तथा अनामिकानो नख तुटेला होय, तो आयुष्यनो चौथो भाग ओछो जाणवो. तथा कनिष्ठानो तुटेला होय तो आयुष्यनो आठमो भाग ओछो समजवो. अने अंगूठानो नख भांगेलो होय तो ते माणासने धर्म, तीर्थ यात्रामां विशेष

भाग्य रेखा होय तो तेने पुत्रो होय. जमणां हाथमां रेखा होय तो तेनी शोकथी पैदा थयेळ सन्ततिनु सुख मळे ।

जे स्त्रीना डावा हाथनी तथा मध्यमांगुलिना पेला पर्वनी रेखा वांकी होय तो उदरपीडा थाय, तथा अत्यंत विषम होय तो स्त्रीनो गर्भपात थाय.

जे स्त्रीनी संतानरेखा मणिवन्ध तेनी पासै लांबी धनरेखांनी पासै गयेळी रेखा वांकी होय, तो ते स्त्री जेर खाइने मरे.

जे स्त्रीना अंगूठाना मूळमां जेटली ऊर्ध्व रेखा होय तेदळा तेना जार पुरुष समजवा, तथा जमणा हाथना अंगुठानी निचे जेटली ऊर्ध्व रेखा होय तेदळ सुख समजवू.

स्त्रीनु मणिवन्ध उत्तर दिशामां तथा दक्षिण दिशामां आंगुलिनी तथा मध्यमांगुलिना नव्वथी स्त्रीना सौभाग्यगणानो निर्णय करवो.

स्त्रीना जमणा हाथनी आयुरेखाना मूळमां जेटळा फांटाओ होय तेदली तेनी शोको जाणवी, जमणा हाथनी कनिष्ठा आंगुलिनी नीचे जेटली रेखा होय तेदली शोको समजवी, परंतु जो आ रेखाओ त्रिशूळना आकार जेवी होय तो आनु फळ आवे नही अने तेने भाग्यवान् पति मळे.

जे स्त्रीना जमणा हाथमां पतिरेखा अंगुठानी पासै पल्लव होय तो तेनु पतिमान करे तेना आविधन रहे, जो स्त्रीना हाथमां वल्लवान लक्षण होय तो ते पतिनी माफक छेकरावोनुं पण सुख जाणवुं पति जेवि रीते आविधन रहे.

पुरुष वाम (डावो) हाथ.

जेम पुरुषनो जमणो हाथ जोवाय छे तेम डावो हाथ जोवो, कारण के कृष्णपक्षनां जन्मेळना डावो हाथ तथा शुक्लपक्षनां जन्मेळना जमणो हाथ जोवो, अने ते फळ आपनार थाय छे.

जेनो शुक्लपक्षनां जन्म होय, तेनो डावो हाथ, तथा कृष्णपक्षनां जन्म होय तो जमणा हाथ, अने इत्ते पक्षमांथी कया पक्षनां जन्म छे तेनी तेने खबर न होय तो जे पक्षनां हाथ वतावे ते पक्ष समजवो. तथा जेनो जन्म

रातना थयेलो तेनो डावो हाथ, तथा दिवसनो थयेलो होय तो जमणो हाथ जाइने फल कहेवु.

नाना छोकुरानो हाथ क्यार जोवो

जे छोकुरानो हाथ जोवो होय तेने वार वर्ष पड़ेला न जोवो कारण के वार वर्ष सुधि तेनी रेखा स्पष्ट मालुम पडली नथी अने वार वर्ष पछेनी वये ते छोकुरानो डावो हाथ जोवो जाइए, जे छोकुराना डावा हाथमां मातुरेन्वा लांघी होय तो सासरा तरफ्थी घन मळे, अथवा पोतानी माताना पक्षमां वा युवावस्थानां घन मळे तथा तेना डावा हाथमां आयुरेन्वा फांटा वगर होय तथा तुटेला न होय तो तेने लीनी साथे प्रीति रहे, अने डावा हाथमां मातुरेन्वाथी सासुनु फल समजवु अने पितुरेन्वाथी सासुरानु फल समजवु तथा अंगुठार्थी मणिवन्व सुधी जेटली रेखाथो होय तेटली सारी समजवी, डावा हाथथी विद्या चातुर्यनु फल कहेवु अने डावा हाथमां ऊर्ध्वरेखा होय तो तेनु फल लक्ष कर्या पळे जाणवु, डावा हाथमां वार गणी पंदर तीथियो, नवग्रह तथा नक्षत्रोनी स्थापना जे पड़ेला कहेल छे ते प्रमाणे जाणवुं

सायुना हाथमां आनी रेखाथो होय तेनु फल भाक्ति समजवुं.

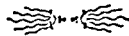
जमणा हाथनी अपेक्षायं डावा हाथमां बलवान होय तो ते पोताना वतथी अष्ट थाय लीयेला वतनो त्याग करी गृहस्थ थाय.

जे पुरुषना डावा हाथमां तलवार होय अथवा धीजु कोइ अन्न होय तो तेने तेनी ली क्रोधथी मार, तथा पुरुषना डावा हाथमां ध्वजानुं चिन्ह होय तेनी ली चपल तथा कुशील होय ताजवानो आकार होय तो व्यापारमां कुशल, तथा चन्द्रनुं चिन्ह होय तो ली क्षमावार्थी मळे पुष्प-मालानुं चिन्ह होय तो वणा पुत्रवाली थाय.

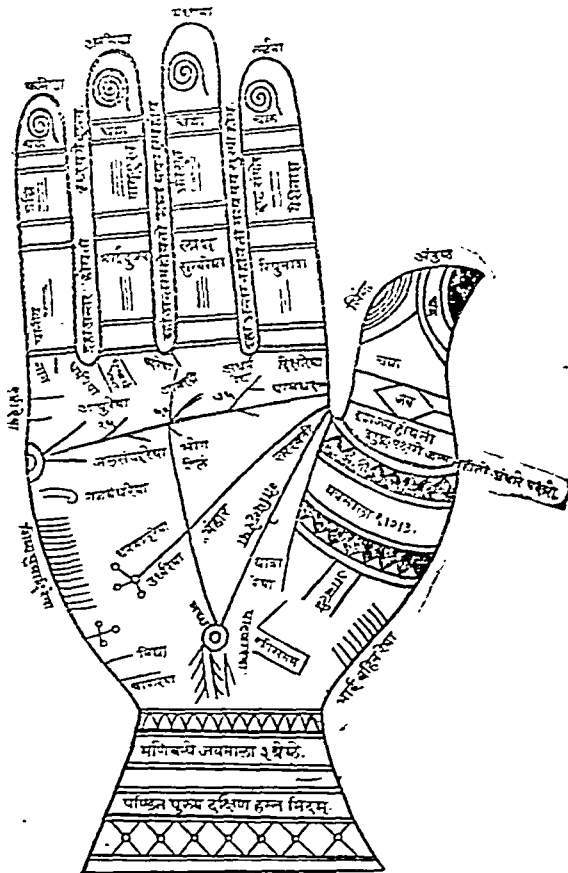
इति विशेषाधिकार.

सामुद्रिक शास्त्र.

ते संबंधी मतेभद.



हस्तरेखा.



पुरुष के स्त्री दरेक मनुष्यना हाथ, पग, ललाट विगेर तमाम अंगो
उपर भावी शुभाशुभ वनावोनां चिन्ह मुकवामां आवेलां होय छे.

कोण केटला वरस जीवशे ? पुत्र या पुत्री केटली थशे ? क्यारे थशे ? केटली जीवती रहेशे, कयी कयी उमरे सारू अथवा खराव फळ क्या वरसमां वीमारी (मांदगी) अने मृत्यु थशे, केटलामे वरसे लभ थशे, केटली स्त्रीभोनो योग थशे, स्वरूपवती सुंदर अथवा कुहप स्त्री मळशे. तेनी साथे प्रेम केवो जोडाशे, स्त्री मारफत धन मळशे के केम ? परस्त्रीनो संबंध छे के केम, तेथी लभ छे के हानि छे, पोतानी स्त्रीथी अपमान जेवो प्रसंग आवशे. के केम, हमेश स्त्रीनो संबंध टकी शकशे के तुटशे, जळनी अथवा जमीननी मुसाफरीओ थशे के केम ? केटली अने क्यारे क्यारे थशे मुसाफरीमां लभ थशे के नुकसान थशे, इजत आवरू केवी रहेशे, भाग्यो-दय क्यारे थशे अने केवो थशे, धनतुं मुख जिंदगीमां केवुं रहेशे, क्या क्या वरसोमां धननो लभ अथवा हानी थशे. केवा प्रकारथी लभ हानि थशे. वारसाई हक मळशे के केम अथवा अकस्मात लभ थवानो के सट्टा के सोरटीथी नाणां मळवानो योग छे के केम ? पोतानी कमाइथी अथवा बीजाथी लभ छे ! जमीन जागीर, गाडी, घोडा, मोटर, धन दोलत वख दागीना विगेरनो लभ केवो छे अथवा नथी. जिंदगीमां आवरू केवी रहेशे, जाहेरातमां अवाशे के केम ? यश वधारे मळशे के अपजश मळशे. क्या क्या वरसोमां केवा रोगोथी पीडाओ थवानो योग छे. कई विद्याथी, कळाथी तेमज केवा वेपार धंधाथी धन लभ छे ? स्वतंत्रता छे के नोकरी छे. मामा पितानुं सुख केवुं रहेशे, आस्तिक थवाशे के नास्तिक ? योगा-भ्यासी, वेदान्ती, के थीओसोफी थवाशे, केवी बुद्धि रहेशे, कोइ फौजदारी कामथी जेल शिक्षानो योग छे के केम अथवा केवो छे ? धंधामां जेवा के वकील, वेरीस्टर, सोलीसिटर, डोक्टर, न्यायाधीश, इंजिनीयर, चित्रकार, वक्ता, व्याख्यानदाता, गुप्त विद्या जाणवावाळा, नाटकना मालीक अथवा नाटक रचनार के नाटक करनार, ग्रंथकर्ता, कवि, उत्तम गवैया, नवीन शोधखोळ करनार, खडुत, मित्रोथी लभ मेळवनार, वेपारी, सट्टे करनार, जुगार रमनार, धर्माचार्य, योगी विगेर तथा व्यसनी विपथी, दुष्ट स्वभाव-

વાઝા, વ્યભિચારી, છુની, ચોર, દુરાચારી, વદમાશ, વિગેરે—ધાર્મિક, પરોપકારી, સદાચારી, દયાલુ સમ્ય, ઉદાર, સત્કર્મ કરનાર, સત્ય શોભનાર ગુણવાઝા વિગેરે કેવા છે ? કયા મનુષ્યનો જન્મ કંઈ સાલમાં, (સંવત કે શક,) માસ, પક્ષ, તિથિ, વાર, નક્ષત્ર અને લક્ષમાં થયો છે વિગેરે જન્મથી મરણ પર્યંતની ઘણી વાવતો હસ્તરેખા ઉપરથી તેમ લલાટ વિગેરે સ્થાનો ઉપરથી જાણી શકાય છે; તેને સામુદ્રિક શાસ્ત્ર કહે છે જે કુદરતી રીતે હોય છે. જન્મ કુંડલીમાં તો ટાઈમની કે ધીજી કંઈ મુલ્યોથી ફેરફાર આવે છે. પરંતુ આ સામુદ્રિક (હસ્તરેખા) વિગેરેમાં તેમ વનતું નથી. એનું વિવેચન કરવા વેસીએ તો મોટા ગ્રંથો વને, પરંતુ મુગ્ય મુલ્ય કંઈક નિર્દેશ જણાવેલ છે અને વધુ જાણવા માટે સારા અનુભવી અને તે વાવતનું જ્ઞાન ધરાવનાર વિદ્વાન્ પાસે જઈ વિગતવાર ખુલાસા જાણવાથી વધુ આનંદ અને જ્ઞાન થઈ ભવિષ્ય જાણવાનું વની શકે છે અથવા તે તે વાવતોનાં પુસ્તકો ઉપરથી કંઈક જ્ઞાન વધારી શકાય છે.

હસ્ત પરિક્ષા કેવી રીતે કરવી.

પ્રથમ મણિવંથ જોવો, પછી ત્રે હાથ જોવા વાદ વેડ હાથોના પૃષ્ઠ ભાગ જોવા. ત્યાર વાદ મધ્ય ભાગ, રેઆઓ, કરતલ ઉપરની રેઆઓ, અંગુલીના નસ, વેઢા, વિગેરે જોવા.

૧ હસ્તરેખામાં પ્રકટ કરપૃષ્ઠ ભાગ જોઈ ઉત્તમ, મધ્યમ, કનિષ્ઠ તથા અણીઆઝો (પોઈન્ટેડ), ચોલંડો (સંસ્કાર) અથવા ત્રપટો (સ્પેન્ડુલેટ) વિગેરેમાં કયા ભેદનો હાથ છે તે પ્રથમ જોવું.

૨ નસો ઉપરથી પ્રકૃતિ (સ્વભાવ) અને રોગની પરીક્ષા.

૩ અંગુલીના મુઝથી અગ્રભાગ પર્યંતનું માપ તથા મણિવંથ સુધીનું માપ જોવું.

૪ હથેઝીમાં વાસ્તવિક લંવાઈ ચોડાઈ અને આંગઝીઓની આકૃતિ જોવાય છે.

૫ આંગઝીઓમાં ડુંકી લાંવી કહ કહ છે તે જોવું.

७ करतलमां कयो भाग उंचो छे अने दवायेलो छे ते जोवुं.

७ हस्तस्पर्शथी मृदुता, कठोरता, विगेरे.

८ आंगळीओना पर्व (वेढा) तेनी रेखा, जाडाई अने चिन्ह विगेरेनी परिक्षा करवी.

९ करतलमां मुख्य मुख्य रेखाओ जोवी जेथी जीदगी सुधीनीं तमाम सुतभविष्य रचनाओ जाणीं शकाय छे.

१० करतलमां यव, त्रिकोण, चतुरख विंगरे चिन्हो जोवां.

११ करतलमां कयो भाग मजवुत छे अथवा नरम छे ते जोवुं.

१२ ग्रहोना अने राशिओना स्थानोनीं बरोबर सुक्ष्म रीतीथी तपास करवी. शंख चक्र विगेर जोवां.

हस्त जोवानो समय.

१ माध्याह्नक समये; भोजन कर्यावाद् १२ थीं ३ वाग्ना सुधी हाथ न जोवो.

२ स्नान कर्यां विना अने अपवित्र समये न जोवुं.

३ रात्रीना समये हाथ न जोवो.

४ हाथ जोती वखमे बरोबर धोअेला अने स्वच्छ होवो जोईअे.

५ अतिभोजन, अति व्यायाम अथवा परिश्रम कर्यां वाद् न जोवो.

६ बहु शरदीमां, बहु गरमीमां, हाथ न जोवो.

७ शांति स्वभाव धारण करवो. उतावळ, क्रोध, अइंकार, मदिरापान, मिष्टान्नभोजन, विगेरे त्याग करवुं.

आ प्रकारे समय लइ हस्तपरिक्षा करवाथी दर्पणमां प्रतिबिंब जेवी रीते देखाय छे तेवी रीते स्पष्ट भावि जोई शकाय छे.

आयुरेखा—लाइफ लाइन—मातृरेखा.

मस्तकरेखा—हेड लाइन—पितृरेखा.

भाग्यरेखा—फेट लाइन—घनरेखा.

सुर्यरेखा—अपोलो लाइन—विद्यारेखा.

ચંદ્રેસ્વા-લાઇન ઓફ ઇન્સ્યુરન્સ-માત્રોસ્વા.

મંગ્ગરેસ્વા-માર્સ લાઇન-જીવનરેસ્વા.

શનિરેસ્વા-રિંગ ઓફ સેટરન-સ્વભાવેસ્વા.

શુક્રેસ્વા-રિંગ ઓફ વીનસ-સ્ત્રીરેસ્વા,

અંતઃકરણરેસ્વા-હાર્ટ લાઇન-પુણ્યરેસ્વા.

ગુરુરેસ્વા-રિંગ ઓફ જ્યુપીટર-વુદ્ધિ પ્રભાવેસ્વા.

વુધરેસ્વા-રિંગ ઓફ મરક્યુરિ (હિપેટિકા) આરોગ્યરેસ્વા.

માળિવંધ ઉપર ૩ રેસ્વાઓ ઉત્તમ, ૨ રેસ્વા મધ્યમ, ૧ રેસ્વા કનિષ્ઠ, ૪ રેસ્વા મુલ્ક સંપત્તિ આપનાર, રાજાઓના હાથમાં ૩ અને સ્ત્રીઓના હાથમાં ૨ રેસ્વાઓ ઉત્તમ સમજવી.

૧ જેનો હાથ સ્પર્શ કરવાથી ગરમ, ૨ તાંબાના રંગ જેવો, ૩ પરસ્પૃશ વગરનો, ૪ આંગળીઓ સમાન રાખવાથી છિદ્ર વગરનો, ૫ ચમકદાર સમાન, ૬ માંસથી ભરપુર પૃષ્ઠ, ૭ તાંબા જેવા રંગના નલ, ૮ આંગળીઓ લાંબી, ૯ પહોળો ભરાવદાર, ૧૦ વહુ મોટો લાંબો હસ્ત હોય આવા માણસો વધારે વચ્ચાણવા લાયકના લક્ષણોવાળા જાણવા અને ધનવાન થવાના યોગ સમજવા.

વાધના પંજાની આકૃતિ સમાન હસ્તવાળા પાપી જાણવા, રોનકદાર આંગળીઓવાળા ઉત્તમ, સમકોનવાળા મધ્યમ અને ગોઠ, પાતળી, ચપટી આંગળીઓવાળા કનિષ્ઠ જાણવા. ઉત્તમનું ફળ-કલ્પના કરનાર, વુદ્ધિમાન, વિચારવાન, ડરપોક, શાંતસ્વભાવી, સ્ત્રીને આધીન રહેનાર, સુંદરતા પ્રિય અને માન્યવાન હોય છે. મધ્યમનું ફળ-મહેનતથી વુદ્ધિ વધારનાર, દ્રઢ વિશ્વાસી, પોતાના કામમાં હુશીઆર, લોકપ્રિય પરોપકારી, શોધક, અસં-તોષી અવિશ્વાસુ વિગેરે. કનિષ્ઠનું ફળ-મહેનતનું નિર્ધન, મંદ વુદ્ધિ. અતિ મોજન કરનાર અવ્યવહારિક, જીંદગીમાં ઘણા ફેરફારો જોનાર, કરપૃષ્ઠ ઉપર કેશ હોય તો ધની, વુદ્ધિમાન અને કેશ ન હોય તો નિર્ધન, દરિદ્રી, સુર્લ, તર્કટી હોય છે. જેના હાથમાં. વહુ રેસ્વાઓ હોય અથવા ! વીલકુલ

રેલાઓ ન હોય તે નિર્ધન ગરીબ હોય છે. હથેલી ઢાલ હોય તો ધનવાન, પીઠી હોય તો અગન્યાગામી—સફેદ અથવા કાઠી હોય તો દરિદ્રી. નીલ હોય તો વ્યસની, ઢાલ જેવા રંગની ઢાલ હોય તો રાજા, સુધિર જેવા ઢાલ રંગની હોય તો ધનવાન, ગૃહસ્થાશ્રમી—હથેલીમાં ત્વાડો સારો નહિ દુર્દેવી અને નુકસાનકારક છે. આપત્તિ, કરજ, અપજશ ભોગવનાર, હથેલી. મૃદુ. નરમ (સોફ્ટ પામ) હોય તે કૌમઠ્ઠ મનનો, આઠ્ઠમુ, ભોગ વિલાસી, ચિત્રકાર હોય છે. હથેલી વહુ ડંચી હોય તો સ્વાર્થી વિપયાંધ પોતાને વચાણનાર, ઢાંવા વાંકા નાલવાઠ્ઠો નિર્દય, વ્યભિચારી, પશુવૃત્તિ કરનાર, નાના અને ફીકા નાલવાઠ્ઠો લુચ્ચો, લફંગો. કાઠા નાલવાઠ્ઠો વિશ્વાસ-ઘાતી, ઢાંવા સફેદ નાલવાઠ્ઠો નિતિમાન ગોઠ્ઠ નાલવાઠ્ઠો સુલ્ભ ભોગવનાર, સ્વચ્છ સફેદ અથવા કાઠા નાલવાઠ્ઠો દુષ્ટ, જીદ કરનાર, સફેદ અને ગુલાથી રંગના નાલવાઠ્ઠો શુદ્ધ અંતઃકરણવાઠ્ઠો હોય છે, સ્ફલ નાલવાઠ્ઠો નાડમેદ, વેરાગી, ડડાસીન, ચીડીઆ સ્વભાવનો હોય છે. સફેદ ત્રિંદુ અર્જીર્ણ વતાવે, પીઠા તથા કાઠા રંગથી મિશ્ર નાલવાઠ્ઠો રોગી, દગાવાજ, દુષ્ટ સ્વભાવ, પડોશીથી અસંતુષ્ટ, અંગુઠા ઉપર સફેદ ત્રિંદુ અગન્યાગામી વ્યભિચારી, કાઠું હોય તો ક્ષોજદારી ગુન્ડાની આગાહી, કનિષ્ઠિકા આંગઠ્ઠી ઉપર સફેદ ત્રિંદુ ફાયદો આપે, કાઠું નુકશાન કરે; અનામિકા ઉપર સફેદ ત્રિંદુ વ્યાપારથી ધન લાભ, કાઠું નુકસાની આપે મધ્યમમાં સફેદ થાય તો જઠ્ઠની મુસાફરી સારી કરાવે અને કાઠું હોય તો ભોરે સંકટ આપનાર, પીઠું હોય તો નર્જીકના સગાનું મરણ દર્શાવે. તર્જનીઉપર સફેદ હોય તો અપજશ અને નીચ કામ કરવાની આગાહી પુરી પાડે. નાલ ઉપર કાઠું ત્રિંદુ, ચિંતા, મુકદમો, ઢાવો; વિવાદ, મય, અપજશ, દેશન્યાગ, શોક, ફીકર કરાવનાર નાવડે છે. નાલના અગ્ર ભાગમાં ત્રિંદુ હોય તો મુતકાઠ્ઠ, મધ્યમાં વર્તમાનકાઠ્ઠ અને નીચે હોય તો મવિપ્રકાઠ્ઠની આગાહી પુરી પાડે છે.

रेखा विचार.

मणिबंधी नीकळी अंगुठा भगी जरी होय तो राज्य सुखवाळो सेना-पति, धनवान, आवरदा मध्यम जाणवो. तर्जनी तरफनी होय तो राज-नोकरी, मध्यमा तरफनी होय तो धनवान; कीर्तीवाळो; अधिकारी, लीडर वाळ वच्यां वाळो कुटुंबी. अनामिका तरफनी तो वेद विद्या जाणनार, बुद्धिशाळी, उदार, सुखी, हुनर जाणनार, शोधखोळ करनार, जाडी रेखा होय तो भाग्यशाळी, पातळी रेखाओ होय तो निर्धनी थाय

लाईफ लाईन-आयुष्य रेखा.

तर्जनी अने अंगुठानी वचमांथी नीकळीने मणीबंध मुधी जाय छे. ते आयुष्य रेखा छे. वेड हाथमां अंतःकरण रेखा न होय तो अकस्मात मृत्यु थाय छे. कंईक कंईक तुटेळी आयुष्य रेखा होय तो युवानीमां मृत्यु थाय. जे स्थाने पातळी पडती होय ते वरसमां मांदगी आवे, ते रेखा उपर गुरुना स्थाने तारा जेवूं चिन्ह होय तो मातानुं मृत्यु जल्दी थाय. मंगळना स्थानमां होय तो पितानुं मृत्यु. शुक्र स्थान नजीक रेखा पुरी थाय तो नाजुक शरिर रहे. गौरी नामनी रेखा होय तो १०० वर्ष, रमा नामनी रेखा होय तो ३३ वर्ष, परगुढा होय २० वर्ष, भोगदामां ६ वर्ष, गज-रेखामां ५० वर्ष, सुभद्ररेखामां ८५ वर्ष, कुमुखी रेखामां २५ वर्ष, सर्व सौख्यनाशीनी रेखा होय. तो २ वर्ष. पांगुळारेखामां ५ मास, अनंतामां वे मास, तुरंगीमां १५ वर्ष वासवीमां ७० वर्ष, चंपकीमां १८ वर्ष, चपल-वदनामां ४३ वर्ष, आयुष्य होय छे विगेरे घणा प्रकारनी रेखाओ छे तेथी उमरमां वरस नक्की थाय छे गौरी रेखा के निगुढा रेखा होय तो वडीमां जन्म; परगुढा रेखा के संगुढ रेखा के विगुढ रेखा होय तो शुदिमां जन्म जाणवो.

मासज्ञान.

जेना हाथमां मृगीगती के नागी नामनी के व्याघ्रविळासळीला रेखा होय तो जन्म चक्रना अंकमांथी १६५९ वाद करतां जे शेष रहे ते मास-

जाणवो वराठी नामनी रेखा होय तो १६६२ न वाद करवा, सुमद्रा नामनी रेखा हाय तो १६०३ वाद करवा, कुमुत्री रेखा होय तो १६३८ वाद करवा, पांशुला रेखा होय तो १६७२ वाद करवा, विराट, विमुती नामनी रेखा हाय तो १६४३ वाद करवा, अने जे शेष रहे ते वारशी बधारे होय तो १२ वाद करतां जे शेष रहे ते चैत्रादि मास जाणवो.

तिथीज्ञान.

सात्राज्य रेखा होय तो पडवो, कुमारीमां वीज, रमणीमां तीज जगतीमां चौथ धृतिमां पांचम, वासवीमां छठ, वैश्र देवीमां सातम, शीलगुण स्वरूपामां आठम, त्रिपदीमां नवमी, चिन्हयुक्त रमणीमां दशम, कुग्रहणीमां अगीशरस, महाराज्यप्रदमां वारश, सेनानित्वप्रदानां तैरश, शुद्ध त्रिपदीमां चौदश, तिलयुक्त वासवीमां अमावस्या अने गांधारीमां पुनम तिथी आवे छे. आ प्रमाण वरोवर रेखा ज्ञानर्था तिथी समजाय छे. वीजी पण केठलीक रेखाथो छे.

उपर प्रमाणज लगभग त्रीश प्रकारनी रेखाथो छे तेना ध्रुवांको उपरथी दृष्ट काम पण जाणी सकाय छे. बहु विस्तार भयर्था लक्ष्युं नथी.

जे मनुष्यनी हाथमां धे मच्छनः सरखां चिन्ह होय तो ते मुखी, अन्न-दान करनार अथवा सदाव्रत चलावनार के अन्नक्षेत्र बांधनार अने यज्ञ विंगरे शुभ कामो करनार बने छे; वज्रनुं चिन्ह धनवानेन होय छे; अक मच्छनुं चिन्ह बुद्धिवान अने विद्वान के वक्ताथोना हाथमां होय छे. शंख पालखी, घोडो, हाथी, छर्चा, कमल अने सुर्यनी रेखावाळा मनुष्य राजा के महाराजा बने छे, कुंड, बाव, देवालय, त्रिकोण, सिंहासन अने चंद्रनुं चिन्ह होय ते धार्मिक होय छे. घणा, यज्ञा अने शुभ काम करे छे, चक्र, तखार, फरशी, धनुष्य, तोमर, भाळो विंगरे हथीआर जेवां चिन्हवाळाथो क्षत्री लडवह्या, सेनापति के सैन्यमां रही युद्ध करनार होय छे; ध्वजा (बावटो) मगर, कौठार, बाळा धनवान होय छे, पालखीनी चिन्हवाळा मुखी होय अने पालखी-गाडी घोडा विंगरेमां हमेश बेसनार बने छे.

घरना चिन्ह वाला स्थावर मीलकतवाळा होय, मकानोथी सुखी होय, सुदगरना चिन्हवाला प्रपंची होय छे, पर्वत, योनी, घडों, कंकण, माणसना मस्तकनो आकार अने त्रिशुलना चिन्हवाला दिवान, कारभारी के मोटो होदो भोगवनार, राज्यनी मोटी नोकरी करनार, उंची पदवी धरावनार होय छे. बेल, अष्टकोण, स्वास्तिक विंगेरे रेखावाला धनवान, सुखी, भोग-विलासी अने व्यापारी होय छे. दैत्य मुद्रवाळा निर्धनी, इज्जत गुमावनार अने प्रपंची होय छे. राजवानुं चिन्ह व्यापारीने के न्याय भणेलोने अटले वकील, वेरीस्टर, जडज विंगेरे न्याय छणनारना हाथमां होय छे. सर्प विंछिनुं चिन्ह झेरी दवा वापनार के वनावनार, जंगलमां वसनार के खुनीना हाथमां होय छे. रथ के गाईनुं चिन्ह नाना राजाओने के जागीरदार, इनामदार, पैसादार माणसोने होय छे. तोरण, गाम के वेदिना आकार नेताओने (लीडरोने) गामना के अमुक भागना आगेवानोने अथवा वक्ताओने होय छे. क्षत्रीओने, सेना पतिने के सैन्यमां, लष्करमां नोकरी करनारने हाथमां बाण, वंदुक, के ध्वजनुं चिन्ह होय छे. बेलनुं चिन्ह खेती करनारने के जमीनदारने होय छे. ताराओनुं चिन्ह महान योगीने के सारा भोगीने होय छे. विंगेरे चिन्होनां लक्षणां घणां प्रकारनां छे.

स्त्रियोनुं चिन्हमां फेरफार.

मच्छनी आकृति सौभाग्यवतीने होय, स्वास्तिक (साधीवा) जेवी आकृति होय तो पैसादार, जेना हाथमां कमल होय ते राणी होय के राज्य भोगवनारने जन्म आपे, राजवुं होय तो वेपारी धनवाननी स्त्री होय हाथी, घोडा, घर, मंदिर, अने वज्रना चिन्हवाळी, तीर्थ करनार के क्षत्राणी होय, बेल शकटना चिन्ह वाळी खेडुतनी के जमीनदारनी स्त्री होय, चामर, तलवार, गदा; त्रिशुळ, नगारुं के धनुष्य के अंकुशना चिन्हवाळी साधारण राजानी के ठाकोरनी स्त्री होय; जेना हाथमां विंछी, सर्प, उंट, बीलाडी, शीयाळ के पक्षीनुं चिन्ह होय ते अभागीनी स्त्री होय, दुःखी

धाय बने दुःखी करनार ही होय छे, सरह उपर बगवेज चिन्होनांधी बेकाद चिन्ह पग होय छे तो ते प्रमाणे फल बापे छे.

ग्रहोत्तुं वर्णन.

करतलनां अंगुठाधी बांगली (वनामिका) नी नीचे सूर्यनुं स्थान छे, करतलनां पुर्वनी बाजुवे केटले डेखी पांचनी बांगली (कनिष्ठिका) नी ठेठ नीचे नपिदंघ तर्जाक चंद्रनुं स्थान छे, मंगळना के स्थान वतावेलां छे, बेक बुधना स्थाननी नीचे बने वीजुं शुक्रना स्थान उपर गुरुना स्थान नीचेनां भागनां मंगळनुं स्थान छे; कनिष्ठिकानी नीचेना भागनां बुधनुं स्थान छे; अंगुठा जोडेनी वीजी बांगली (तर्जनी) नी नीचे गुरुनुं स्थान छे; अंगुठानी नीचे नपिदंघनी उपर शुक्रनुं स्थान छे; वीजी बांगली (मध्यमा) नी नीचे शनिसुं स्थान छे, वा प्रमाणे दरेक ग्रहोनां स्थान नियमित जोदाय छे, जेवानी रीत बेसी छे के वतावेला भागो डंच्या बने मजबुत जगय तो ते ग्रहो बलवान होय; सारा स्थाननां होय केन्द्र के त्रिकोणी होय, मित्रक्षेत्री होय बने सारं फल बापे छे, बेसी गयेलो भाग होय अथवा नरन भाग के लडबडो होय तो निर्बली होय, लगन स्थाननां पञ्चा होय बने शत्रु क्षेत्री होय ते खराब फल बापे छे, ते ग्रहोना स्थान उपर कोसतुं चिन्ह सारं गनेतुं, नक्षत्रतुं चिन्ह पहिली अवस्था नाटे सारं बने पाछळथी खराब फल बापे छे, जब (दातु) खराब फल बापे छे, त्रिजुजतुं चिन्ह केटलीक बलते सारं बने केटलीक बलते खराब पग फल बापे छे, चोखंडुं (म्केवर) तुं चिन्ह दुःखी करे निर्धन बनावे, बनेक संकटो बापे छे, विदुतुं चिन्ह होय तो बेइज्जत करे, दुकशानीलो करावे, कुटुंबधी दुःखी करे छे, जालीजाली जेवुं (शीला) तुं चिन्ह होय तो दुष्कर्त करवानर, व्यभिचार करवानर, दृष्ट स्वभाव, नीच काम करनार, नबडंकी, दुराचारी, उडाउ, व्यसनी होय छे, वा प्रमाणे ग्रहोतुं लक्षण छे तेनां पग केइक तरबत दसोवेछे छे, जुदा जुदा ग्रहो उपर जुदां जुदां चिन्ह, तउ के लक्षण होय ते प्रमाणे केटले क विचार

करने फल भिन्न भिन्न सारं खोटुं दृष्टवितुं छे, ग्रहोमां गुरु बलवान होय तो महत्त्वाकांक्षी, नेता, प्रधान, न्यायशास्त्री, चतुर, धर्मी, दयाळु होय छे.

वैद्य-के-डॉक्टर-हकीमनुं लक्षण-गोल हाथ, पातळी या चपटी आंगळीओ, बुधनुं स्थान उंचुं, मजबुत अने ते स्थान उपर उभी रेखाओ रहे छे अंगुठो द्रढ मजबुत अने भरावदार होय छे, -सर्जयन-मंगलनुं स्थान पण उंचुं होय, आंगळीओनो बीजो वेढो मजबुत होय ते सर्जयन (शल्यक्रियामां कुशल) होय छे; चंद्रनो बुध साथे संबध होय, स्थान उंचुं होय तो अने सुर्यनी रेखा सारी होय तो औषधीओनो शोधखोळ करनार, नविन बुद्धि चलावनार होय छे.

जनावरना डॉक्टर—जेनी हथेली कठण होय, आंगळीओ पढोळी होय अने सुर्यनी रेखा सारो देखाव आपती होत जनावरना डॉक्टर (व्हेट-रिनेरी सर्जयन) होय छे.

स्त्री डॉक्टर के नर्स—जे स्त्रीनो हाथ गोळ, पातळो अने चपटो होय कतल (हथेली) मजबुत कठण होय अने बुधना स्थान उपर उभी ज्ञाननी रेखाओ पडी होय अने गुरु तेमज चंद्रना स्थान सारां भरावदार होय तो मे स्त्री डॉक्टर के नर्स थाय छे.

इंजीनीयर-के यंत्र विद्या जाणनार—आंगळीओ जाडी, अंगुठो नानो, हाथ कठण, आंगळीओ गोळ, पातळी अने चपटी होय, हाथ चोखंडो होय मैकेनिक अथवा इंजिनीयर होय छे; उपरनां लक्षण होय पण हाथ नरम कोमल होय तो यंत्रविद्या जाणनार होय छे.

कारीगर—गुहनो पर्वत उंचो, सुर्यनी आंगळी, सीधी, लांबी, चौरस साइनी आंगळी, गुरुनी आंगळी भरावदार, चंद्रस्थान उठेळुं होय तो ते सारो कारीगर शिल्प शान्त्र जाणनार वने छे.

कायदा जाणनार—आंगळीओ लांबी अने साथे साथे रहेती होय, अंगुठो लांबो अने सीधो, मस्तक रेखा सीधी होय तो कायदो जाणनार के साधारण वकीलात करनार वने छे.

वेरिस्टर अथवा वकील—उपरनां लक्षणोमां ववारो अेटलो होय छे के गुरु शनिही आंगळीओ अने बुध सुर्यनी आंगळीओ जुदी जुदी रहेंतः होय, अंगुठानो बीजो वेदो लांबो होय अने मस्तक रेखा वावरदानी रेखानो अकठी थया सीवाय जुदी गई होय ते मनुष्य, वेरीस्टर, साली-सीटर, अेडवोकेट के बाहोश वकील थाय छे.

जज (न्यायाधीश)—बुधनो पहलो वेदो लांबो, गुरुनी आंगळी सीधी रोनकदार, सुर्यतुं स्थान बधु उटावदार होय मस्तक रेखा उत्तम होय ते न्यायाधीश बने छे.

गणित शास्त्री—आंगळीओनो पहलो अने बीजो वेदो भरावदार, पातली हथेली, शिरेरेखा लांबी. शनिनी आंगळी भार रोनकदार, तेनो बीजो वेदो बीजाओ करतां लांबो होय ते गणित शास्त्री बने छे.

धर्माचार्य—बुधनो पहलो वेदो लांबो भरावदार, चंद्र रविनां स्थान उंचां भरावदार, सुर्यनी आंगळी पुष्ट भरावदार, अंगुठो निर्वल अने नरम अने गुरु शनिना स्थाननी बच्चे हृदय रेखा गथेली होय तो ते मनुष्य धर्माचार्य थाय छे.

गानार वजावनार—शुक्रतुं स्थान उंचुं, कोमल आंगळीओ होय, अंगुठानी कोमलता होय तो गानार वजावनार अथवा गायनना शौखीन होय छे.

सैनिक—आंगळीओ नानी, चपटी, पातळी अथवा चोरस होय छे. मंगळ बुधनां स्थान मजबुत होय, अंगुठो भार होय.

खेडुत के जमीनदार—हाथ कठण हथेली चोखंडी. शनिनी आंगळी लांबी अने बीजो वेदो लांबो. होय ते खेडुत के जमीनदार होय छे.

दरजी-मोची—सुर्य बुधनी आंगळीओ अने स्थान मुख्य मुख्य आगळ पडता भरावदार होय ते मोची, दरजी विगरे हुयीआर होय छे.

साहित्य शौखीन (साक्षर)—बुधनी आंगळी, रूष्टपुष्ट भगवनार,

पहेलो वेढो लांबो. भरावदार अने गुरु चंद्रना स्थान पुष्ट होय तो साक्षर, साहित्यज्ञानी होय छे.

झवेरी—जेना हाथनी आंगळीओ लांबी, शुक्र, रवि अने बुधनां स्थान भरावदार होय ते झवेरी थाय छे.

सट्टा खेलनार—मंगळ शुक्रनां स्थान भरावदार अने गुरुनुं स्थान अंचुं, सुर्यनी आंगळी लांबी; हाथ गोळाकार, मस्तक रेखा सुधी होय ते सट्टा खेलनार बने छे.

आंघळानुं लक्षण—बुधना स्थान नीचे अंतःकरण रेखा उपर तारो होय अथवा शुक्रस्थाने जाळो चिन्ह होय तो अंधापो प्राप्त थाय छे.

सदा रोगी—आंगळीओना पहेला वेढा उपर नानी नानी बधारे रेखाओ होय अथवा शिरेरेखा उपर काळा डाघ होय अथवा आयुष्य रेखा उपर टापु, क्रोस, व्रत, समकोण विंगेरे चिन्ह होय तो हंमेश रोगी रहे छे.

हिस्टीरीआ—आंगळीओ वांकी अने जुदी रहेती होय अने नीचेना ग्रह मंडळो दबायेला देखाय तो मृगी रोगी (हिस्टीरीआ) बने छे.

क्षय (यक्ष्मा)—मस्तक रेखा शनिनी आंगळीनी नीचेथी बुधनी आंगळीनी नीचे सुधी पांखदार रेखानी आकृति होय तो अथवा बुधनी रेखा उपर नाना टाणुओ देखाय नख फाफडा जेवा मोटा होय तो क्षयरोग थाय छे.

पक्षाघात—शनिस्थान उपर ताराओ अने हृदय रेखा उपर आही रेखाओ होय तो पक्षाघातनो रोग थाय छे.

पेट अने छातीनां दरद—आवरदानी रेखा उपर टापुओ होय तेमांथी शाखाओ नीकळीने गुरुना स्थानपर जती होय तो छातीमां के पेट अथवा पांसळीमां दरद थाय छे.

दिवानां, गांडपण के उन्माद—चंद्रस्थानपर क्रोस होय, चंद्रस्थान नरम अने नीचुं होय अने शनि स्थान बरोबर न होय अने मध्यम अंगुली

वांकी होय तो विगेरे बीजां अनेक लक्षणां तपसी जोवार्थी दिवनां के गांडपणनो योग बने छे.

बहेरानो योग—शिर रेखा उपर टापु के दांतनी आकृति होय तो वधीरयोग बहेरापणुं बने छे,

नरवश, डरपोक, चीडीओ स्वभाव—हाथ उपर रेखाओ वधारे होय तो चीडीओ बने, डरपोक के नरवश बने छे.

हार्ट डिङ्गीझ—आत्मरेखानी अंदर टापु के सरकलनुं चिन्ह होय. अनिना स्थान नीचे मस्तक रेखानो रंग पीळो होय अथवा आवरदानी रेखा पासे मंगळना स्थान उपर काळा रंगना बिंदु होय तो हार्टडिङ्गीझनो रोग थाय छे.

दमनो रोग—हथेळीनो मध्य भाग नानो होय, बुवनी रेखा अने मस्तक रेखा भेगी थइ गइ होय तथा शुक्रना स्थानथी अेक नानी रेखा नीकळीने आयुष्य रेखाने छेदीने मंगळना स्थानने मळती होय तो दमनो व्याधि थाय छे.

पग उपरथी केटलुक जाणवानुं मळे छे. जेना पगनां तळीआं कोमळ, कमळना गर्भ समान; लाल रंगनां नखवाळां होय ते मनुष्य भाग्यशाळी होय छे. स्पर्श करवार्थी गरम होय ते सुखी, नसा जेनी देखती होय ते पगना मनुष्य, निर्धन, दरिद्री अने दुःखी होय छे. जेना पगना नख लांबा वांका अने सफेद तो, दुःखी जाणवो; पगना पौचानो भाग मध्यमां उंचो होय तो पगथी मुसाफरी वधारे करनार जाणवो, पगनां तळीआं सरळ, कोमळ अने आंगळीओ सुधी सर्व उर्ध्व रेखा गइ होय तो गाडी घोडा के मोटर विगेरे वाहनना सुख भोगवनार होय छे अने भाग्यशाळी मनुष्य होय छे. पादतलमां कमळनुं चिन्ह राज्ययोग करे छे अथवा महाज्ञानी योगीओने कमळ होय छे. ध्वजा (वावटो) होय तो लांबी मुसाफरीओ करावे, शंख के मच्छ होय तो जळनी मुसाफरीओ वधारे करावे. फटग, कुंड के काचवानो आकार होय तो धनवान थाय अने राज्यमान भोगवे,

મયુરનું ચિન્હ હોય તો વિમાનમાં વેસપાર કે ચઝાવનાર હોય અથવા કોકીલ જેવો મધુર અવાજ હોય, નાટકી કામ કરનાર વને, યશસ્વી નાવેડે. ઘનુપ્ય કે છત્રી હોય તો ધત્રીમું દાસ્તે છે, શુરાતની હોય, પળ પાદ-તલમાં ક્રોસ કે તારક ચિન્હ હોય તો યુદ્ધમાં મૃત્યુ થાય અથવા જંગલમાં મૃત્યુ થાય છે. દરેક આંગઠીઓમાં શંખનાં ચિન્હ ભાગ્યશાઠીને હોય. અંગુઠો લાંબો અને મોટો હોય તો ભાગ્યવાન, ઘનવાન હોય, અંગુઠો નાનો હોય તો સ્ત્રી મરી જાય, ઘરભંગ થાય, ત્રીજી આંગઠી અંગુઠા વરોવર લાંબી હોય તો સરી ગણત્રી, ટુંકી હોય તો નિર્ધન થાય, દુઃસ્ત્રી થાય, ત્રીજી આંગઠી તદન ટુંકી હોય તો નિર્ધન થઈ વેઆવરુ વનીને મરે, ચોથી નાની હોય તો ભોગવિલાસ સારા ભોગવે, મોટી હોય તો ઘનવાન વને, એકત્રીજા ઉપર ચઢી ગઈ હોય તો દુઃસ્ત્રી વને. સ્ત્રીઓને ત્રીજી આંગઠી નાની હોય તો વિધવાનું લક્ષણ જાણવું.

દરેક મનુપ્યના જન્મની લક્ષ શશિ અને ગ્રહો જોવાય છે. કનિષ્ઠિકાના પહેલા વેદાથી મેષ, વરુ અને મિથુન શશિનું સ્થાન છે અનામિકામાં કર્ક સિંહ અને કન્યાનું સ્થાન છે, મધ્યમામાં તુલા, વૃશ્ચિક અને ઘનનું સ્થાન છે. અનામિકામાં મકર, કુંભ અને મીન શશિનું સ્થાન રહેલું રહેલું છે. મધ્યમાની નીચે અર્ધ રેલા, અનામિકાની નીચે વિદ્યા રેલા, બુદ્ધિ રેલા અને ધર્મ જોવાય છે. કનિષ્ઠિકાની નીચે ભાગ્ય રેલા સંતાન રેલા જોવાય છે. અંગુઠા નીચે યશરેલા, યાત્રા રેલા અને સ્ત્રી રેલાઓ જોવાય છે. તર્જની નીચે કાલ રેલા, આવરદા નિર્ણય રેલા જોવાય છે, મણિવંધ ઉપર ચંદ્રસ્થાન મળી શત્રુ રેલા, ઘન રેલા અને જશ રેલા જોવાય છે. હથેલીમાં તરુ સારો હેલાય છે, આંગઠીઓ ઉપર શંખ કરતાં ચક્ર વધારે હોય તો ભાગ્યશાઠીનું લક્ષણ છે. અંગુઠાના વેદાની મધ્યમાં યવનું ચિન્હ હોય તો શુક્લ પદ્મમાં જન્મ ઘણું સુખ હોય છે. અંગુઠાની માછલી વાજુએ ત્રણ રેલાઓ છે તેમાં જો આસી મેટી અને જાડી હોય તો સુત્રી જિંદગી નીહાઠે છે. જિંદગીના ત્રણ ભાગ કરીને ત્રણ રેલાઓ ઉપર વિચાર કરાય છે હાથના પંજા ઉપર

वाळ उगवाथी भाग्यवृद्धि थाय छे. आ प्रमाणे सामुद्रिक लक्षणोनां चिन्हो छे तेमांथी सारांश रूपे आ वर्णन करेलुं छे.

पगनी रेखाओनी समज.

डावो पग.

- १ जेना पगमां परशु होय, ते शत्रु दळने मारनार शूरवीर थाय.
- २ जेना पगमां पद्म (कमळ) नुं चिन्ह होय, ते राजमान्य अने प्रतापी थाय.
- ३ जेना पगमां ध्वजानुं चिन्ह होय, ते माणस कौर्तिना विस्तारवाळो थाय.
- ४ जेना पगमां चतुष्कोण होय, ते माणस खाडाळो (पैसानी उथळपाथळ करनारो) थाय.
- ५ जे माणसने उलटी उर्ध्व रेखा होय ते माणस कंगाल (गरीब) थाय.
- ६ जे माणसना पगमां आडा त्रण वा वे के अेक होय तो ते माणस संपूर्ण, मध्यम के ओछा वाहन सुखवाळो थाय.
- ७ जे माणसना पगमां छत्रनुं चिन्ह होय, ते राजवैभववाळो थाय.
- ८ जेना पगमां कळस चिन्ह होय, ते गंभीर, अने बहुश्रुत, तेमज म्होटा मनवाळो धनिक थाय.
- ९ जेना पगमां धनुष्य होय, ते माणसें क्रूर, धनवान अने लडवैयो थाय.
- १० जेना पगमां गाय के वृषभ जेवुं चिन्ह होय ते आचार्य वा धर्मगुरु, किंवा अवतारी पुरुष थाय.
- ११ जेना पगमां माळलीनुं चिन्ह होय, ते माणस प्रदेशथी (जलमार्गथी) पैसो पेदा करनार श्रीमान् थाय.
- १२ जेना पगमां अष्टदळ होय, ते माणस भमनारो, व्यमंती पण दयाळु थाय.

जमणो पग.

जेना पगमां चक्र थाय ते सतेज घनिक थाय.

जेना पगमां चतुर्मह (मंडल) चिन्ह होय, ते स्वपराक्रमे घर विंगो
जमीन पेदा करनारो सुखी थाय.

जेना पगमां आवी सुलटी उर्ध्व रेखा होय ते माणस बहु कीर्तिवाळो
घनिक थाय छे.

जेना पगमां शंखनुं चिन्ह होय ते वैगगी थाय.

जेना पगमां चंद्ररेखा होय ते माणस दैवी शक्तिवाळो थाय.

जेना पगमां त्रिशूल रेखा होय ते माणस धर्मना वेशवाळो पण अधर्मी
छळी होय.

जेना पगमां वर्तुल चक्रो होय ते माणस बहु भ्रमण करनार विदेश-
चारी थाय.

जेना पगमां मोरनुं चिन्ह होय, ते माणस सुंदर कंठवाळो तेमज
खीवल्लम अने क्षणिक कामी थाय.

जेना पगमां काचवानुं चिन्ह, होय, ते माणस जल तरवानी विद्यामां
कुशळ, अने बहु लुपा (उंडा) विचारवाळो थाय.

जेना पगमां अष्टदलपद्म होय ते माणस भ्रमणशील, विषयी अने
दयाळु थाय.

डावो पग.

१ जेना पगमां चतुष्कोण-होय ते माणस परदेश फरी पैसा कमा-
वनार थाय.

२ जेना पगमां त्रिकोण चिन्ह होय ते दगाथी, खोटां कार्योथी अने
सेळभेळना धंवाथी पैसो कमावे.

३ जेना पगमां ऊर्ध्व रेखा होय ते माणस स्त्री, पुत्र, धन, अने
कीर्तिवाळो थाय.

વાઙ્ગ લગાં પગમાં ચક્ર હોય તે માણસ વિદેશ પરનારો, અને ઘન વિનાનો છે તેમ થાય.

૫. જેના પગમાં ત્રણ રેલાવાઙ્ગા પાસે વહન ગાડી ઘોડાનું મુલ્ત રહે.

૬. જેના પગમાં સર્પાકૃતિ હોય તે માણસ માર્ગમાં વિષયી ધા ઘાતપાતથી અકસ્માત્ નૃત્યુ પામે અને દુર્બુદ્ધિ થાય.

૭. જેના પગમાં પંચકોણાકૃતિવાઙ્ગી રેલા હોય તે માણસ દર્શનીય કુટુંબ મુલ્તવાઙ્ગો ધનવાન થાય છે.

૮. જેના પગમાં ષટ્કોણ હોય તે માણસ રાજવલ્લભ થાય છે.

૯. જેના પગમાં સાથિયાનો આકાર હોય તે માણસ ધર્મ પ્રિય, આચાર્ય જેવો થાય.

૧૦. જેના પગમાં ચક્રાકાર હોય તે માણસ ઓછી બુદ્ધિવાઙ્ગો, ક્રોધી, મારામારી કરનાર, હિંસક થાય છે.

૧૧. જેના પગમાં ચંદ્રાકૃતિ હોય તે માણસ ઠંડો, મીઠું વોડનાર, મુંદર અને ઓકપ્રિય હોય છે.

૧૨. જેના પગમાં અષ્ટકોણ હોય તે માણસ મનનારો, વ્યસની, અને દયહુ હોય છે.

જમણો પગ

૧. જેના પગમાં ઊર્ધ્વ રેલા હોય તે માણસ વધુ કર્તિવાઙ્ગો, ધનિક અને રાજા જેવા મુલ્તવાઙ્ગો થાય.

૨. જેના પગમાં ત્રિશૂલ જેવા આકારવાઙ્ગી રેલા હોય તે ધાર્મિક વેષવાઙ્ગો ઠગ થાય છે.

૩. જેના પગમાં પુષ્પાકૃતિ હોય તે માણસ સારો કર્તિવાઙ્ગો થાય છે.

૪. જેના પગમાં ચક્રાકૃતિ હોય તે માણસ વધુ માનવાઙ્ગો અને સ્વયં-પરાક્રમી ધનિક થાય છે.

૫. જેના પગમાં ત્રણ રેલાવા હોય તે વાહનમુલ્તવાઙ્ગો થાય છે.

१० जेना पगमां बाणाकार होय ते माणस शूरवीर, अने स्वपराक्रमे शत्रुदलने जीतनार थाय छे.

११ जेना पग ऊर्ध्व रेखाने स्पर्श करती वल्ली रेखावाळो अल्पजीवी बहु कीर्तिवाळो थाय.

१२ जेना पगमां शाखाभेद चिन्हवाळो चोर अने लुच्या थाय छे.

डावो पग

१ जेना पगमां परशु आकृति होय ते माणस शत्रुदलने जीतनार शूरवीर थाय छे.

२ जेना पगमां उलटी ऊर्ध्व रेखा होय ते माणस दरिद्र थाय छे.

३ जेना पगमां सुलटी ऊर्ध्वरेखा होय ते माणस बहुश्रुत अने विद्वान्, तेमज धनिक थाय छे परंतु उलटी सुलटी वने रेखाओ मळती होय तो माणस गरीबीमांथी तवंग थाय छे अथवा तवंगरमांथी गरीब थाय छे.

४ जेना पगमां चक्र होय ते माणस विदेश फरनारो अने धन विनानो, मानवाळो थाय छे.

५ जेना पगमां वाहन रेखा होय ते माणस वाहनोर्धी सुखी थाय छे.

६ जेना पगमां षट्कोण आकृति होय ते राजवल्लभ थाय छे.

७ जेना पगमां दंड रेखा धन रेखा छे तेथी धनवान वने छे.

वाळ उगा पगमां चक्र होय ते माणहतर कहे छे. तेथी पितानां घनने छे तेपा थाय.

५. जेना पगमां त्रण रेखा होय ते शत्रु संहार करनारी छे अने ते
६. जेना पगमां चार रेखा होय ते अशुभ वनावे छे.

अकस्मात् जेना पगमां छत्ररेखा होय ते वैभव आपनारी सुखनी रेखा रेखा छे.

७. जेना पगमां चार कर्मनी, हीन काम करावनारी छे.

८. जेना पगमां अर्ध वर्तुळो होय ते दंडाकृतिना असत्य बोलावनार,
अने अंधर्म प्रवृत्ति करावनारा छे ते माणस मा वापने पण ठगी शके छे.

वर्ष शुभाशुभ जाणवा माटे—

श्री गौतमीय महाविद्या.

ॐ नमो भगवओ गौयमसामिस्त सिद्धस्तुद्धस्त अक्षिणमहाणस्त भग-
वन् भास्करीयं श्रियं आनय २ पुरय २ स्वाहा

आ मन्त्रनो आसो शुद्धी १४ ना दीवसे उपवास करीने घूपदीप
करीने एक हजार वार जाप करवो. तथा बीजा दीवसे पुनमना सवारना
एक पात्रमां गौतम स्वामीना पादुका केशरचंदनथी लखवा, पछी तेनी
भक्तिपूर्वक मुगन्धि द्रव्यथी पूजा करवी, तथा ते पात्राने कण्डाथी दांकी
देवुं. ज्यां मुधी विधि करे त्यां सुधी धीलाडीने न जोवे. पछे भिक्षानी
वखते ते पात्र लडने भिक्षा लेवा दातार श्रावकने घरे जाय त्यां जे भिक्षा
मळे तेनो विचार करे, भिक्षा देनारी श्राविका सौभाग्यवती पुत्रवती होय
तो आगळु वर्ष साहू थाय, तथा धनधान्यथी पूर्ण थाय तथा भिक्षा न मळे
तो आगळु वर्ष दुर्मिज्ञानाळु थाय, दान आपवामां वार लागे तो विडंबथी
वर्षाळु थाय, तथा क्लेश थतो होय राजाओमां विग्रह थाय, पात्र मांगी
पडे तो छत्रनो भंग थाय, अंगहीन तथा रडता दान आपे तो रोग उपद्रव
थाय, आ प्रमाणे गौतमीय महा विद्यानुं ज्यां त्यां उच्चारण न करवुं ।

आ प्रमाणे श्रावकोण् पण पोताना माटे जाणवु.

વાઠ ઊગા પગમાં ચક્ર હોય તે માણસને કહે છે. તેથી પિતાના ઘનને છે તેમા થાય.

૫ જેના પગમાં ત્રણ રેખા હોય તે શત્રુ સંહાર કરનારી છે અને તે

૬ જેના પગમાં ચાર રેખા હોય તે

અકસ્માત ઝેર પગમાં છત્રરેખા હોય તે વૈભવ આપનારી સુખની રેખા રેખા છે.

૭ આ વધે રેખાઓ ચાર કર્મની, હીન કામ કરીને મલ્લો નથી મોટા

૮ જેના પગમાં અર્ધ વર્તુલો હોય તે ડંઢાનું સ્તિમ્ભૂત થાય છે માટે મોટું

અને અંધર્મ પ્રવૃત્તિ કરાવનારા છે તે માણસ ઠકાણે આ વન્ન છપાયેલ છે તે

૯ હાથોથી હમોણ શુદ્ધ તૈયાર કરાવીને છપાયેલ છે

મૂલ્ય - ૬ - ૨

૨ પર્યત આરાધના તથા નવપદ આરાધનાવિધિ

આ ગ્રન્થમા સમાધિ મરણ કેમ થાય, તેના વિષયમાં પૂર્ણ ઉલ્લેખ કરેલો છે અને આ ગ્રન્થ વાંચવાથી મનમાં અર્પવ આનંદ આવે છે તથા પોતાના પાપનો પોતેજ આલે ચના કરી શકે પાપ નહીં કરવા મનથીજ પ્રતિજ્ઞા કરે છે આ ગ્રન્થની સાથે નવપદ આરાધના વિધિ નોપણ સમાવેશ કરવામાં આવેલ છે વન્નની આરાધના કેવી રીતે-તથા દેવતાઓનું આહ્વાન વિગત્રન અને મોટી પૂજાઓ વિગેરે વિષયોથી પરિપૂર્ણ તૈયાર કરેલ.

આજ પોસ્ટ કાર્ડ લખી મંગાવો

મૂલ્ય ૮ આના.

લખો

મુનિશ્રીમોહનલાલજી જૈન ગ્રન્થમાલા કાર્યાલય

ટિ. પાંપલી સજાર ટ્રાન્સવાલ્ય જૈન મંદિર દંડોરમિટી.

(માલ્યા)